

內
郵資已付

臺中郵局許可證
臺中字第1078號

雜誌

無法投遞時請免退回
中華郵政臺中雜字
第2095號登記證
登記為雜誌交寄

JULY 2021

文化報報

TAICHUNG CULTURE REPORT

7月

No. 267

任運自然

曾得標膠彩畫紀念展

07.17 SAT. ——— 08.04 WED.

大墩文化中心 大墩藝廊(一)

富市臺中，新好生活

CREATIVITY

跨界學習 創意大解放

2021 圖書館 e 學堂 共創設計新世代



影音頻道訂閱趣

7/24(六)9:00-11:00

1. Youtube 搜尋及語音搜尋
2. Youtube 影片上傳
3. 收藏影片如何分類
4. 與好友分享發燒新聞與娛樂樂曲



網紅修容密技大公開

8/07(六)9:00-11:00

1. B612 APP 應用介紹
2. 人臉辨識與拍攝功能
3. 美容特效與風格濾鏡修容密技
4. 擴增實境功能應用



愛上行動悠遊付

8/21(六)9:00-11:00

1. 行動支付平台與APP種類
2. 行動支付APP安裝與操作
3. 行動支付安全防護與設定技巧
4. 智慧型手機資安設定小技巧



成為最佳在地嚮導

9/4(六)9:00-11:00

1. 網路地圖APP種類與功能介紹
2. Google Map APP 設定與功能
3. 在地嚮導定位與照片上傳分享
4. 在地嚮導撰寫/編輯評論



社群直播行銷達人

9/18(六)9:00-11:00

1. Facebook 網路直播行銷方式
2. Facebook 直播與行銷預告
3. 手機Facebook直播拍攝技巧
4. 帶貨與置入性行銷手法應用
5. 影片分享與線上回應



公告

本期所刊載之藝文活動，可能受新冠肺炎疫情影響延期或取消，請於參與活動前，於主辦單位網站查詢資訊，或電洽主辦單位。造成不便，敬請見諒！



三級防疫 外出請戴口罩



室外保持安全社交距離下，可短暫拿下口罩喝水，但應再即刻戴上



邊走邊吃邊喝邊聊天、長時間拿下口罩、未保持安全社交距離



社交距離

臺中市政府



JULY
2021

目錄 CONTENTS

● 本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！

▶ 封面故事

04

▶ 本月推薦

06 – 16

▶ 藝饗 Plus

- 17 臺中市政府文化局
- 18 臺中文學館 / 臺中作家典藏館
- 19 大墩文化中心
- 21 葫蘆墩文化中心
- 23 港區藝術中心
- 26 屯區藝文中心
- 29 纖維工藝博物館
- 30 館藏精選

▶ 城市閱讀

- 31 臺中市立圖書館各館閱讀推廣活動
- 34 大墩分館 | 葫蘆墩分館 | 沙鹿深波分館
影片播映表

▶ 好書推薦

- 36 山林書籤：一位生態學家的山居記事

▶ 藝文空間

- 37 臺中市藝術亮點
- 39 其他藝文空間

▶ 一人一味

- 40 酒香滿溢阿罩霧 霧峰農會酒莊

▶ 文資巡禮

- 42 日治時期臺灣中部銀行建築代表作
株式會社彰化銀行本店



發行人 | 陳佳君

編輯小組 | 曾能汀 · 江錦陵 · 林芳如 · 錢昱辰

發行 | 臺中市政府文化局 www.culture.taichung.gov.tw

地址 | 407 臺中市西屯區臺灣大道 3 段 99 號惠中樓 8 樓

電話 | 04-2228-9111

編製單位 | 群御廣告

地址 | 406 臺中市北屯區昌平二街 45 號



電子書



文化小尖兵

廣告刊登

本刊提供版面刊登各機關團體藝文廣告，請於每月 20 日前提供 2 個月後活動並安排刊登（如：欲刊於 9 月號，請於 7 月 20 日前來稿），詳情請洽：04-2422-2277 齊小姐。

索取地點

本局五大文化中心、各文化場館、各區圖書館、火車站及其他藝文展演空間等處，供民眾免費索取，亦歡迎至臺中市政府及本局官網下載電子書服務。



本文宣採用環保大豆油墨印製

任運自然

曾得標膠彩畫紀念展

曾得標從事膠彩創作及教育超過一甲子，獲獎無數、化育英才，他曾師事林之助教授，是「台灣膠彩畫協會」組織的重要推手，傳承林教授推動膠彩藝術的使命，為臺灣膠彩源流史作完整的匯集，對臺灣膠彩藝術的推展功不可沒。

曾得標的膠彩以寫生為基礎，作品真誠親切，具有濃厚的本土色彩，他善於描繪山水田園、自然人文及鄉土風情，並透過寫實、厚塗技法，展現獨特的樸實古拙之美，作品散發一種靜謐和諧又悠然自得的氛圍，企圖傳達人與藝術、人與自然共處的和諧之道，實踐藝術來自生活、生活即是藝術的理想。

為感懷曾得標對膠彩藝術的推廣和貢獻，臺中市政府文化局特別辦理此次紀念展，讓市民朋友重新認識這位重要的藝術家及教育者，並回顧大師歷年來的創作精華，傳遞藝術家這份對土地的情感、對美的詮釋，也希望傳承曾得標的精神，讓膠彩藝術繼續發揚、推廣並壯大。



▲《秋璨》，膠彩，2001



▲《憩息》，膠彩，1973



▲《湖中月》，膠彩，2013

07 六
17



08 三
04

週二至週日 09:00-21:00

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (一)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

星期六 得閒弄石

07/21 ☾ — 10/20 ☾

週一至週五 08:30-17:30

地 點 | 臺灣大道市政大樓

惠中樓 5-10 樓 藝術廊道

地 址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號

星期六是藝術家忙裡偷閒與石共舞的歡樂時光！詹文燕創作取材大多以溪石為主，採原石的本質，以多樣豐富的題材，表達內心的意念，以此完成每一件作品。每顆石頭都是歷經開天闢地，自然形成的，石雕的過程雖然艱辛，心情卻是愉悅的。



陳
庭
詩

幾何的魔法



04 SAT 17
09 THU 30

週二至週日 09:00-12:00、13:00-17:00

(中午未開放)

星期一、國定假日固定休館

地 點 | 歷史建築太平買菸場

地 址 | 臺中市太平區東平路 464 號

藝術家陳庭詩的作品，其創作技巧主要在於對形狀、大小、圖形相對位置的幾何形式（三角形、正方形、圓形等）的構成方式重新定義與使用上的組合。透過藝術家魔力構想發展，徒手刻畫成的版畫，或以輪廓弧線呈現出自由形式立體空間的鐵雕作品，表達其抽象與感性的意象，將幾何形狀做美的演繹，以更富想像力的方式呈現在觀眾面前。



陳庭詩基金會



歷史建築-太平買菸場



心藝、傳神 陳啟村雕塑展

07/24 (六) - **08/11** (三)

週二至週日 09:00-21:00

地 點 | 大墩文化中心陳列室 (一~二)

地 址 | 臺中市西區英才路 600 號

2007 年榮獲大墩工藝獎的陳啟村，致力於木雕創作、文化推廣和藝術傳承，獲獎無數，更在 2020 年同時獲國家工藝成就獎及文化部登錄認定為重要傳統工藝保存者（人間國寶）的殊榮。陳啟村將傳統工藝融合現代木雕藝術，將文化融於生活之中的「心藝」，「傳神」於當前藝術發展重視的在地文化之特質。



第 21 屆 臺灣國際藝術協會 2021 美展

07/31 (六) - **08/11** (三)

週二至週日 09:00-21:00

地 點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (五~七)

地 址 | 臺中市西區英才路 600 號

臺灣國際藝術協會創立於 1999 年，2001 年起舉辦「全國性美展」，在前輩藝術家的引導傳承與後進者的突破創新下，不斷激發創作能量，開拓了繽紛多采的藝術天地，「全國性美展」在臺灣藝壇上已經成為具指標性的重要展覽。

每年公開徵件，今年更吸引全臺各地超過 500 位藝術好手送件，作品都是一時之選，與會員作品一同展出。美展分為油彩、彩墨、水彩 3 個部別，各部作品形式多元，一方面鼓勵會員創作，彼此觀摩，以增進畫藝；一方面籌措獎金，辦理徵件展，獎掖繪畫後進，使藝術文化得以傳承、深耕與發揚。

第22屆

臺中市美術沙龍學會

2021 美展

07 ^六
31

08 ^三
11



週二至週日 09:00-21:00

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊（四）

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

「臺中市美術沙龍學會」於 1999 年成立，原名「臺中縣美術教育學會」，縣市合併後更名，成立迄今已 22 年，每年皆舉辦會員聯展、印製畫冊，頗獲各界好評。學會為推廣美術教育，培植美育基礎，自 2008 年起增加學生美展徵件，期望鼓勵年輕學子對藝術的熱情，讓藝術向下扎根，為推廣藝術盡一份心力。本次徵件作品在創意及繪畫的質、量上均有精進，展覽也廣邀多位藝術顧問、老師及會員們提供傑作參展。

大墩大師講堂

吃出健康 食癒力

07/31 六

14:00-16:00

主講人 | 劉怡里 (營養師)

地點 | 大墩文化中心 演講廳

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

配合中央防疫政策，可能調整為「線上講堂」，詳情請上大墩文化中心官網查詢。



一日三餐，您吃的是健康？還是負擔？

超人氣營養師劉怡里分享如何在外食或自製餐點之間，做出正確聰明的選擇。而近來很夯的 168 減肥法及 5/2 斷食法，您也跟上了嗎？

營養師用生活化的方式來分享正確的營養知識及飲食對策，透過食物的巧搭，用對方法就能簡單瘦，也能「吃出健康食癒力」。



站上巨人的肩膀

— 文創業師系列線上講座 —

7/6 (二)

13:00-16:00



林承毅

林事務所執行長

透過設計思考，為社會創造意義

7/28 (三)

14:00-17:00



陳一夫

南臺科技大學
地方創意發展中心主任

文創產業與都市再生

7/7 (三)

14:00-17:00



王孝梅

itaste小品味
(成真文創) 創辦人

授權一點都不難！

手把手授權實戰 Know how 教學

7/30 (五)

14:00-17:00



陳國政

空總臺灣當代文化實驗場
(C-LAB) 總管理處總監

策展學?! 策展人 vs 活動企劃

7/9 (五)

9:30-12:30



馮宇

IF OFFICE 負責人

設計的切口：打造品牌價值力

8/27 (五)

14:00-17:00



吳宗穎

地表最潮股份有限公司
執行長

從斜槓拓荒，打造地表最潮

7/16 (五)

13:00-16:00



周振驊 Ryan

煥寶研究所 創辦人

社群與電商的關係與要點

相關報名資訊，請關注

文創臺中

臺中文化小尖兵

7/26 (一)

14:00-17:00



林杰銘

一樹圖自動電子商務有限公司-SEO總監
著有《小資老闆集客行銷術》一書

數位轉型與網路行銷必學技能



文創臺中



臺中文化小尖兵

法自然

Nature Shows the Way — 李慧倩水墨創作展
Ink Wash Painting Solo Exhibition by Lee Hui-chien

藝術薪火相傳 — 第 11 屆臺中市美術家接力展

自然界無盡藏，滴水穿石、海納百川、水利萬物而不爭等都代表著大自然的智慧，每個生命的產生與成長也都是自然奧妙的魔術。水墨畫家李慧倩擅長墨韻的自然呈現，在技法上以墨拓捕捉自然的線條，以拼貼增加作品的層次感，並以色彩表現不同的心情，秉持實驗的精神探索媒材的可行性。「法自然」以自然為創作靈感，寫意與賦形並蓄。

2021

07

14

WED.

08

08

SUN.

2021 臺灣美術新貌獎

07 ^①六
24 ▶ 09 ^②日
12

週二至週日 09:00-17:30

地點 | 港區藝術中心 展覽室 A

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

「臺灣美術新貌獎」自 2016 年改制以來，已邁入第 6 年，鼓勵藝術創作者，不論年齡老少、創作媒材的不同，都可持續追求創作上的突破及創新。今年的收件數再創新高達 323 件，為新貌獎歷年來最高。新貌獎近年愈加茁壯，打破年齡、創作的界線，不受任何框架所拘限，接納更多元的藝術表現方式，這樣的轉變與開放，讓參賽作品媒材的運用豐富多元，藝術創作者用其獨特、創新及前衛的語彙，與當下的議題、潮流和思維進行對話，呈現臺灣當代新風貌。



台中縣牛馬頭畫會 「牛耕藝田」2021 會員美展

07/17 (六) - 08/15 (日)

週二至週日 09:00-17:30

地點 | 港區藝術中心 展覽室 B

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

台中縣牛馬頭畫會從 1978 年成立至今已有 44 年。今年的會員美展以「牛耕藝田」作為主題，呈現出全新的藝術風貌。藉由多元素材表現大臺中的風土人情，將會員們對故鄉的情感轉化為形色之美，展現故鄉的特色，以抒發個人生命價值的觀想，用多元的藝術形式饗宴，陶冶民眾的心靈。

認識

港區藝術中心清風樓藝術進駐工作者—— 一起玩·種子趣 / 育汝的韓式擠花教室

進駐時間 | 2020/12/16 (三) - 2021/12/15 (三)

地點 | 港區藝術中心 清風樓

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號



一起玩·種子趣

開放時間 |

每週四、五 10:00-17:00、

每週六 13:00-17:00、週日不定期開放

喜歡接近大自然、熱愛種子創意的工藝師張美翎，透過觀察發現形形色色的種子，感受造物主的神奇。除了孵育種子盆栽，還發想出各種收藏與創意手作工藝，讓身旁的小種子帶領民眾進入生活美學與藝術的殿堂。



育汝的韓式擠花教室

開放時間 |

每週三、四、五、六

10:00-17:00

陳育汝將蛋糕上的擠花技巧運用在蠟上面，利用不同的花嘴擠出各種美麗的花朵，再加入喜歡的香味，化身為香氛蠟燭，用來裝飾家中增添更多氣氛！



轉角遇見大師

簡嘉助創作展

05^六
2208^日
22

週二至週日 09:00-17:30

地點 | 屯區藝文中心 1、2 樓電梯口

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

1938 年出生的藝術家簡嘉助，國立臺中教育大學教授退休，致力推動臺中地區的藝術教育。簡嘉助常以水彩及粉彩為創作媒介，筆法厚重紮實，色調層次分明，作品多取材自生活或旅行異國文化所見。

簡嘉助擅長風景人文作品，筆下的〈溪頭踏青〉，蔥蔥鬱鬱的林木盤踞在旅人的心上，繪製出遊人們的共同回憶；而〈南法遊記〉則體現了簡嘉助熱愛旅遊的心，以獨特視角生動描繪旅行中一閃即逝的風景及人物，點滴都是深刻的記憶。轉角遇見大師，要將臺灣最道地的水彩藝術呈現給臺中市民，讓更多大眾認識水彩藝術之美。



水陸草木之花，可愛者甚蕃。晉陶淵明獨愛菊，
 自李唐來，世人甚愛牡丹，予獨愛蓮之出淤泥
 而不染，濯清漣而不妖。中通外直，不蔓不枝，
 香遠益清，亭亭淨植，可遠觀而不可褻玩焉。予謂菊，
 花之隱逸者也；牡丹，花之富貴者也；蓮花，花之君子
 者也。予自號曰菊隱，自是之後，有問予者，多指予為
 菊。予曰：菊，花之隱逸者也；牡丹，花之富貴者也；
 蓮花，花之君子者也。予自號曰菊隱，自是之後，有
 問予者，多指予為菊。予曰：菊，花之隱逸者也；
 牡丹，花之富貴者也；蓮花，花之君子者也。

墨海騰波～當代書法名家暨 臺中市書法學會會員聯展

07/02 (五) - 08/01 (日)

週二至週日 09:00-17:30

地點 | 線上展覽

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

文字有展現民族文化特殊性的功能，中國方塊文字的獨特性是中華文化特色之一。創立超過 50 年的臺中市書法學會，積極推動書寫藝文氣息，並進行作品觀摩切磋，會員創作成果展是最重要的年度盛事，每每展現不同氣象。藉由邀請知名書法家參與，提供會員交流切磋書藝、相互觀摩的機會，奠定了中部地區的書法藝術發展。



墨雲意映～吳麗雲墨彩創作展

07/13 (二) - 08/01 (日)

週二至週日 09:00-17:30

地點 | 屯區藝文中心 美學空間

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

吳麗雲以氣韻生動為創作理念，她認為水墨創作在於意念表達及創作技巧元素的呈現，首當重視「氣韻生動」，有了氣才有生命，韻則是代表畫中的時間感，畫中的形象、動態、線條、色彩及虛實的排列組合，彼此互相感應的結果，讓畫面產生既調合又有節奏感的生命力。



臺中市政府文化局

電話 | 04-2228-9111

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號惠中樓 8 樓

開放時間 | 週一至週五 08:30-17:30



本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！

水墨花鳥工筆藝術饗宴

時間 | 05/05 (三) - 08/04 (三)

地點 | 惠中樓 1-3、5-10 樓 藝術廊道



張景相的工筆畫非常細緻，構圖嚴謹，在優雅的線條勾勒下，以豐富的色彩層疊出畫面的立體感；莊坤山以家鄉

景物為題材，以各種面向及色調表現花鳥，展現自然野趣。藝術家憑藉著對繪畫的熱情，努力且不間斷的創作，開創出工筆畫的新視界，繽紛的花鳥生動地躍然紙上，讓大家透過作品感受到獨特的美學情懷。

臺灣省書畫家協會

110 年度會員聯展

時間 | 05/19 (三) - 08/25 (三)

地點 | 文心樓 1-10 樓 藝術廊道

臺灣省書畫家協會成立至今已 33 年，多年來致力於文化藝術的深耕和發展，本次聯展透過書法、水墨、油畫等多媒材的



創作，作品工筆和寫意兼備、技法新穎、刻劃細膩、勾勒生動，展現豐沛的創作能量及藝術造詣，期待藝術家們持續為藝術深耕著墨，產生美的果實，帶給社會大眾豐碩的藝術饗宴。



視覺藝術

03/08 ➊ - 07/14 ➋ 黏起溫馨時光 惠中樓 5-10 樓 藝術廊道

03/24 ➌ - 07/28 ➍ 紙漿的花花世界 文心樓 5-10 樓 藝術廊道

05/05 ➎ - 08/04 ➏ 水墨花鳥工筆藝術饗宴 惠中樓 1-3、5-10 樓 藝術廊道

05/19 ➐ - 08/25 ➑ 臺灣省書畫家協會 110 年度會員聯展 文心樓 1-10 樓 藝術廊道

07/21 ➒ - 10/20 ➓ 星期六一得閒弄石 惠中樓 5-10 樓 藝術廊道

臺中文學館



電話 | 04-2224-0875

地址 | 臺中市西區樂群街 38 號

開放時間 | 週二至週日 10:00-17:00

館舍服務 | 展覽、表演、講座、出版品、文創品販售、兒童文學區。



本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！

紙上心旅行 旅遊文學特展

時間 | 2020/09/25 (五) - 2021/08/31 (二)

地點 | 主題特展館

透過時間軸與空間軸的方式介紹旅遊文學發展流變，聚焦臺中山海屯城景點描述，搭配互動遊戲增加趣味性。展場以橘紅及鮮黃的色彩主題，以及仿真落羽松打卡設計，帶來一場精采的紙上心旅行。於臺中文學館「轉角微光文創小舖」現場出示「文化小尖兵」粉絲專頁按讚頁面或填寫問卷就送精美小禮物喔！



綜合活動

每週六、日 10:30-11:00	親子聽故事	兒童文學區
04/10 (六) - 07/18 (日)	梁越書法與詩的邂逅—書藝創作	研習講堂
07/09 (五) - 09/06 (一)	第十屆臺中文學獎徵件	
07/23 (五) - 09/26 (日)	漆木新聲：梁琨瑋斲琴展	研習講堂

臺中作家典藏館



電話 | 04-2229-3875

地址 | 臺中市北區精武路 291 之 3 號 4 樓

開放時間 | 週二至週日 08:30-17:30

館舍服務 | 展覽、講座、數位影音室。



百年陳千武紀念展覽

時間 | 05/01 (六) - 08/22 (日)

地點 | 臺中作家典藏館



感念文學大師陳千武為臺灣文化留下龐大資產，於 2021 年百歲冥誕，辦理紀念展覽活動，追憶文學大師的文學貢獻！作家陳千武，本名陳武雄，另有筆名桓夫、千衣子，是「跨越語言的一代」最具代表性的臺灣作家，一生著作多元而豐富，透過本檔展覽更廣泛的讓民眾體會作家陳千武的文學思想脈絡。





大墩文化中心

電話 | 04-2372-7311

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-21:00

館舍服務 | 展覽、表演、講座、圖書館、自修室。



本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！

謝宗興—回顧七十展望未來

時間 | 07/17 (六) - 08/04 (三)

地點 | 大墩藝廊 (二)



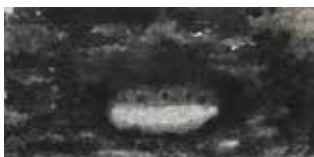
執著於鄉土美學創作的謝宗興，本次回顧七十展望未來的作品內容包括媽祖文化系列、現代人物創作、風景靜物寫生及素描系列，媒材包括油畫、水彩、鉛筆、枯木筆

及複合媒材。從小成長於鄉間，深受本土風俗薰陶，喜愛親近大自然與寫生，也蒐集臺灣各地美景及民俗文化資料，將情感紀錄在畫布上，期許能令觀賞者心情愉悅。

黑中黑—蘇敏（蘇光媛）創作展

時間 | 07/17 (六) - 08/04 (三)

地點 | 大墩藝廊 (三)



池塘生春草，柳園聚鳴禽，自然的生長，在時序中悄悄變化，當

筆與墨在紙上匯合，在變化中達到生靈和諧。不是自然技法，是把自然的內在力量，用線條書寫而出。如同「易經」使用符號，概括日常生活的真實狀態，牽一髮而動全身，墨與筆不斷堆疊，是生命、時間的累積，不斷觀看、調整，以達到視覺的節奏與平衡感，往內在精神反省。一件件的作品反覆實驗、探索與感悟！

2021 東南美展

時間 | 07/17 (六) - 07/28 (三)

地點 | 大墩藝廊 (五)

東南美術學會成立於 1974 年，每年固定舉辦會員聯展，並與日本、韓國舉行交流展，推廣國民外交不遺餘力，為中部歷史悠久且具有活力的畫會，致力於新秀的汲引與藝術的傳承，將傳統藝術與現代思維融合，讓藝術恆久長遠。



2021 台灣普羅藝術交流協會會員聯展

時間 | 07/17 (六) - 07/28 (三)

地點 | 大墩藝廊 (六~七)

台灣普羅藝術交流協會於 2008 年成立，十多年來於國立屏東科大藝文中心、大墩文化中心、屯區藝文中心、港區藝術中心、葫蘆墩文化中心舉辦多次會員聯展。本次聯展辦理承襲以往的特色，展出老、中、青三代不同年齡層的會員，以不同的素材創作風格各異的藝術作品。參展藝術家們將以油彩、水墨、水彩、雕塑或綜合媒材，各自透過「美」



的手法，以平面或立體空間呈現其內心的思維。

台中市逍遙藝術學會

第 26 屆會員聯展

時間 | 07/17 (六) - 07/28 (三)

地點 | 大墩藝廊 (四)

台中市逍遙藝術學會成立於 1989 年，由藝術家高連永創辦，其受莊子逍遙遊的飄逸情思所震撼，領悟「莊子倡導凡物各順其自然，必能逍遙」的哲理，故命名逍遙藝術學會，並以「生活藝術化、藝術生活化」為宗旨。學會成員除了來自藝術領域，亦有教育界、公務界及商界，可謂人才濟濟。此次展出作品包含書法、水墨、油畫、膠彩、水彩、攝影、篆刻、硯銘等，題材多樣、色彩繽紛，作品具專業水準。



視覺藝術

07/17 六 - 07/28 三	台中市逍遙藝術學會第 26 屆會員聯展	大墩藝廊 (四)
07/17 六 - 07/28 三	2021 東南美展	大墩藝廊 (五)
07/17 六 - 07/28 三	2021 台灣普羅藝術交流協會會員聯展	大墩藝廊 (六~七)
07/17 六 - 08/04 三	任運自然—曾得標膠彩畫紀念展	大墩藝廊 (一)
07/17 六 - 08/04 三	謝宗興—回顧七十展望未來	大墩藝廊 (二)
07/17 六 - 08/04 三	黑中黑—蘇敏 (蘇光媛) 創作展	大墩藝廊 (三)
07/24 六 - 08/11 三	心藝·傳神 陳啟村雕塑展	陳列室 (一~二)
07/31 六 - 08/11 三	第 22 屆臺中市美術沙龍學會 2021 美展	大墩藝廊 (四)
07/31 六 - 08/11 三	第 21 屆臺灣國際藝術協會 2021 美展	大墩藝廊 (五~七)

綜合活動 (配合中央防疫政策，可能調整為「線上講堂」，請上大墩文化中心官網查詢。)

07/31 六 14:00-16:00	大墩大師講堂—吃出健康食癒力 主講人：劉怡里 (營養師)	演講廳
---------------------	---------------------------------	-----



葫蘆墩文化中心

電話 | 04-2526-0136

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

館舍服務 | 展覽、表演、講座、圖書館、自修室。



本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！

臺中市中堅攝影學會會員聯展

時間 | 07/23 (五) - 08/08 (日)

地點 | 1 樓展覽室 I

臺中市中堅攝影學會創立於 1976 年，為臺中市立案的社團法人，每年舉辦多次攝影展覽活動及比賽，此次舉辦 110 年度會員攝影聯展，展出內容涵蓋了人文、風景、生態及心象攝影等多項題材，展出會員這一年來參加會內及全國各項攝影大賽的得獎作品，在創作與攝影技巧均有特別突出表現。



陳旭硯「德蕾莎的幻想世界」油畫個展

時間 | 07/30 (五) - 08/15 (日)

地點 | 4 樓展覽室 VI

對陳旭硯老師而言：世界的美、人的珍貴與價值像寶石般璀璨，是如此的耀眼而迷人，在義大利羅馬聖伯多祿大殿及米蘭主教座堂廣場上，曾用一個多月的時間坐在廣場上研究，觀看各式各樣的人種、色彩、氣味與文化的底蘊涵養，歷代傳承下來的氣質與歷經多少磨練。給予畫面強烈的「奇幻意境」與「流動氣息」，鮮明不老，永存在每一幅表露心靈世界的畫作中，讓我們擁有一個龐大的「藝術宇宙」。在生命的長河中，每一場人生的歷練轉折像鑽石切割般閃閃發光！



2021 臺灣省中國書畫學會會員聯展

時間 | 07/30 (五) - 08/22 (日)

地點 | 3 樓展覽室 III、IV

臺灣省中國書畫學會成立已近 30 年，會員皆為深耕書畫之藝術家，老中青三代共榮，個個戮力前行，學有專精，發揚書畫藝術之美，創作每每讓人驚豔。本次聯展包括書法、水墨畫，皆為參展者精心之作。書法涵蓋各種書體；畫作則具山水、花鳥、人物等，皆融合現代與古典技法，展現創作的風貌。展出作品將書畫之美與生活結合，寓教於樂，達到傳承與分享的目的，可提升本市藝文水準，增添文化氣息，創造祥和的社會，值得同好觀賞，相互觀摩切磋。



視覺藝術

07/14 (五) - 08/08 (日)

第 11 屆臺中市美術家接力展：
法自然—李慧倩水墨創作展

2 樓展覽室 II

07/23 (五) - 08/08 (日)

臺中市中堅攝影學會會員聯展

1 樓展覽室 I

07/30 (五) - 08/15 (日)

陳旭硯「德雷莎的幻想世界」油畫個展

4 樓展覽室 VI

07/30 (五) - 08/22 (日)

2021 臺灣省中國書畫學會會員聯展

3 樓展覽室 III、IV



港區藝術中心

電話 | 04-2627-4568

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

館舍服務 | 展覽、表演、講座、臺中市美術家資料館、清水眷村文化園區。



本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！

2021 臺灣藝術家協會聯展

時間 | 07/14 (三) - 08/01 (日)

地點 | 展覽室 C

臺灣藝術家協會創建於 1999 年，會員由全國各級教授、老師、專業畫家、熱心藝術的業餘書畫家所組成，每年舉辦聯展，透過作品的探索與創作，追求深層的生命力。此次聯展作品包含水墨、水彩、油畫、書法、複合媒材等類別，呈現出多樣面貌。



章同·迎三藝—

蔡俊章、林家同、王迎春聯展

時間 | 07/14 (三) - 08/08 (日)

地點 | 中央畫廊

本次「章同·迎三藝」聯展，以蔡俊章、林家同及王迎春三位藝術家的中西繪畫創作為主軸：素有「警界儒將」美譽的蔡俊章退休後潛心於中國水墨，畫技精湛、題材多元；橫跨商界與藝界的林家同則擅以「臺灣葛式水墨風格」呈現中國佛、禪二學之無欲無為與自由自在；出身藝術界的王迎春以油彩將充滿活力的光與影，展現於畫布之上，體現出對「美」的理念與思想。



如膠似漆— 2021 四箴國中美術班

第十二屆畢業成果展

時間 | 07/14 (三) - 07/25 (日)

地點 | 2 樓展示場

四箴國中美術班的學生們在 1000 多個日子中，試圖在有限的時空下，耕耘打磨自己的夢想，創作時刻是對現實處境的紀實、扣問、反思，也是自我價值的探尋、體現、回應，所以一起創作，希望在此隆重的畢業展盛宴上，寫下屬於他們青春無限的生命樂章。



黃晴樞油畫個展

時間 | 07/14 (三) - 08/01 (日)

地點 | 掬月廳

黃晴樞，1994 年生，臺中人，畫家及美術教育工作者。畢業於國立臺中教育大學美術系，每年定期於各縣市舉辦個展。藝術是傳遞情感的媒介，將生活的際遇，心裡的喜怒哀樂，延伸進畫作裡紀錄下來，每一幅作品的完成，都是一種沉澱和積累。這次展覽主要以油畫和粉彩為主，希望與您相遇，分享繪畫的足跡。



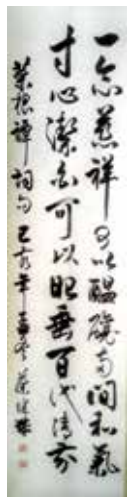
臺中市外埔區長青學苑書法班

師生聯展

時間 | 07/31 (六) - 08/29 (日)

地點 | 2 樓展示場

「臺中市外埔區長青學苑書法班」學員皆為退休人員，在多年習字之後，書藝日進，屢獲邀展，每年更為「臺中市外埔慈善會」現場揮毫春聯，以傳承發揚書法文化，促使藝術融入生活，並增添人生色彩。本次展出學員書藝精進之成果，期望分享給喜愛書法的朋友，並促使民眾進一步認識書法之美。





 視覺藝術

2020/08/25  起	「藝術 PAPAGO!」計畫— 藝術體驗教室、繪本故事屋	臺中市美術家資料館
07/14  — 08/01 	2021 臺灣藝術家協會聯展	展覽室 C
07/14  — 07/25 	如膠似漆—2021 四箴國中美術班 第十二屆畢業成果展	2 樓展示場
07/14  — 08/01 	黃晴桺油畫個展	掬月廳
07/14  — 08/08 	章同·迎三藝— 蔡俊章、林家同、王迎春聯展	中央畫廊
07/17  — 08/15 	台中縣牛馬頭畫會「牛耕藝田」2021 會員美展	展覽室 B
07/24  — 09/12 	2021 臺灣美術新貌獎	展覽室 A
07/31  — 08/29 	臺中市外埔區長青學苑書法班師生聯展	2 樓展示場


清風樓藝文推廣活動 (活動內容及報名方式, 請洽各進駐單位或於港區藝術中心官網查詢)

開放日	7 月限定：孔雀豆項鍊	一起玩種子趣 預約報名：0928-799428
開放日	鳥籠玫瑰蜜蠟花香芬蠟燭 / 多肉盆栽香芬蠟燭	育汝的韓式擠花教室 報名：0928-189477
開放日	窯燒熔合琉璃項鍊 / 幸運琉璃珠手鍊	迷璃手作工坊 預約報名：0918-034819 mivihouse@gmail.com
開放日	可愛動物磁貼 / 仿真餅乾 / 仿真麵包	迷璃手作工坊 預約報名： chi288992@icloud.com
每週三 14:00-16:00	紙板裂織杯墊	織·布玩創意工作室 預約報名：0911-983556


清水眷村文化園區

05/29  — 08/29  週六、週日 10:00-17:00	小幸運繪本主題展	海灣繪本館
週二至週日 09:30-17:30	「眷村為家—清水眷村訪談紀錄」影像展	52 號房舍
週二至週日 09:30-17:30	110 年度清眷微衛星實驗創作基地 駐村藝術家進駐	49、51、 53、58 號房舍
週六、週日 14:00-15:00	週末故事派	海灣繪本館



屯區藝文中心

電話 | 04-2392-1122

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

館舍服務 | 展覽、表演、講座。



本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！

藝海揚波—

台灣海洋畫會 110 年度會員聯展

時間 | 06/17 (四) - 07/11 (日)

地點 | 線上展覽

台灣海洋畫會成員多為美術教師、藝文前輩及大專院校的教授，不僅深入教育界散播繪畫種子，竭力推廣美術教育，更以獨創風格領導藝壇新的發展。此次參展藝術家於臺灣畫壇上皆有其代表性，期許藉由展覽，能互相交流學習，將臺灣藝術創作以饗國際藝術同好。



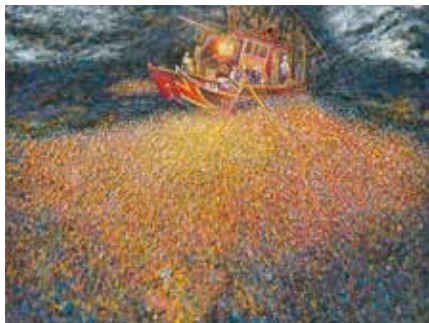
臺中市油畫家協會

第五屆第二次會員聯展

時間 | 07/16 (五) - 08/08 (日)

地點 | 展覽室 A

臺中市油畫家協會網羅了老中青世代，畫風包含古典寫實、印象、後印象、半抽象、抽象，筆觸從細膩、中庸到粗獷，設色從溫和、保守到外放、絢爛，呈現不同的風格，以豐厚、溫暖的畫筆畫出內心觀察與觸動的故事。作品傳遞的不只是畫面的繽紛色彩，而是每位畫者從事畫作的「軌跡」，希望為民眾帶來美好的藝術饗宴，也希望這些能量能帶給現今的社會向上的動力。



假日研習：食 & 農～自然染布

時間 | 07/18 (日) 14:00-16:30
地點 | B1 藝享空間
費用 | 450 元

用來染布包、杯墊等生活小物的染料，居然可以吃下肚？將植物的天然色素萃取出安全可食的染料，讓食材與創意連結成一場生活美學的饗宴。不僅吃得安心，也兼顧友善居住環境，讓安全無毒植物染成為最有趣的食農教育。歡迎來體驗植物染的樂趣，製作獨一無二的作品。



假日研習：蕨類小苔球

時間 | 07/25 (日) 10:30-12:00
地點 | B1 藝享空間
票價 | 350 元



近年微景觀盆栽風潮崛起，您是否也常在腦中勾畫著桌前的小森林？心動不如馬上行動～快跟著宜庭老師認識蕨類照顧技巧，並讓親手栽種的小盆栽成為桌前最療癒的風景。



親愛愛樂

《為偏鄉醫療多走一里路音樂會》

時間 | 08/06 (五) 19:30-21:30
地點 | 演藝廳
票價 | 300, 600, 800, 1000, 1200, 1500 元
(OPENTIX 售票)

親愛愛樂以飛揚的琴聲，扭轉偏鄉部落的宿命，曾以極具生命力的樂曲獲得「維也納國際青少年音樂節」絃樂組冠軍。本場音樂會將帶來多首改編成弦樂合奏的經典流行音樂曲目，如〈甜蜜蜜〉、〈我是一隻小小鳥〉、〈我的未來不是夢〉等，期望透過新一代的角度、視野，替樂曲注入新生命。音樂會收入將用於埔里基督教醫院的設備汰換與更新，支持院方在偏鄉地區的醫療與照護工作。





視覺藝術

-
- | | | |
|---|-----------------------------|----------|
| 05/22  – 08/22  | 轉角遇見大師～簡嘉助創作展 | 1、2 樓電梯口 |
| <hr/> | | |
| 06/17  – 07/11  | 藝海揚波—台灣海洋畫會 110 年度會員聯展 | 線上展覽 |
| <hr/> | | |
| 07/02  – 08/01  | 墨海騰波～當代書法名家暨
臺中市書法學會會員聯展 | 線上展覽 |
| <hr/> | | |
| 07/13  – 08/01  | 墨雲意映～吳麗雲墨彩創作展 | 美學空間 |
| <hr/> | | |
| 07/16  – 08/08  | 臺中市油畫家協會第五屆第二次會員聯展 | 展覽室 A |



表演藝術

-
- | | | |
|---|-------------------------|--------------------|
| 08/06  19:30-21:30 | 親愛愛樂
《為偏鄉醫療多走一里路音樂會》 | 演藝廳／
OPENTIX 售票 |
|---|-------------------------|--------------------|



綜合活動

-
- | | | |
|---|---------------------------|----------------|
| 08/03  – 08/28  | 小小職人桌—夏日兒童節目 | 官方臉書／免費 |
| <hr/> | | |
| 07/18  10:00-10:50 | 親子繪本故事屋 How Do You Feel ? | B1 藝享空間 |
| <hr/> | | |
| 07/18  14:00-16:30 | 假日研習：食 & 農～自然染布 | B1 藝享空間／ 450 元 |
| <hr/> | | |
| 07/25  10:30-12:00 | 假日研習：蕨類小苔球 | B1 藝享空間／ 350 元 |
-



纖維工藝博物館

電話 | 04-2486-0069

地址 | 臺中市大里區勝利二路1號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:00

館舍服務 | 展覽、講座、工藝師駐館、賣店、餐廳。



本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！

新織玩藝 假日手作—藺草杯墊

時間 | 7月份每週六、日 14:00-16:00

地點 | B1 織藝星球 2

費用 | 150 元

纖維工藝博物館於7月暑假期間，將提供更多適合親子手作的項目，讓暑假的週末有更多DIY的選擇。首先於七月推出「藺草杯墊」。藺草在早期是重要的日用品製作原料，近年被塑膠等石化材料取代，又因為減塑風氣的興起，讓藺草再成為大家重視的天然材料之一。今年7月藺草編織再出擊，讓您再次體驗藺草之美。纖維工藝博物館的「新織玩藝假日手作」活動，讓有興趣的您，能親手體驗藺草編織的趣味。



2021 臺灣藺草工藝大展— 展品精選「新竹州帽子株式會社株券」

時間 | 04/24 (六) - 09/12 (日)

地點 | 1樓大廳、1A 展廳

日治時期，新竹州和臺中州各地帽商為了擴展帽蓆外銷產業，紛紛成立公司發行株券（股票）籌募資金。本張株券發行已87年，由張豐吉提供，為1934年林何玉全女士持有「新竹州帽子株式會社」所發行2,000株的株券，資本額為拾萬圓，每株（股）為伍拾圓。



主題展覽

04/24 (六) - 09/12 (日)	2021 臺灣藺草工藝大展	1樓大廳及 1A 展廳
常設展	常設展—纖維工藝的生活時尚	2樓常設展廳
常態展示	纖維的藝想世界—大甲藺篇	1樓織艷空間
常態展示	纖維特色植物生態展示區	綠野織蹤園區
常態展示	裝置藝術—光影織間	B1 織日廣場



綜合活動

7月份每週六、日 14:00-16:00 (視疫情調整)	新織玩藝—假日手作：藺草杯墊	B1 織藝星球 2
01/01 (五) - 12/31 (五)	第二屆臺中市工藝師進駐：余美玲	B1 織藝星球 1

金色軍裝



典藏單位 | 纖維工藝博物館

作者 | 黃文英

尺寸 | 37.5 X 65 X 24 cm

重量 | 約 1.58 公斤

電腦輔助提花梭織（CAD Jacquard weaving），可藉由電腦運算、記憶及影像處理的軟體，創造出具當代感的畫面。纖維藝術創作者黃文英以電腦提花梭織技術與金屬織線「織出影像」，在〈金色軍裝〉作品中重現兒時弟弟在新年時，穿上 1960 年代最帥、最得意的小男孩軍裝，極有寫實的效果。

臺中市立圖書館各館閱讀推廣活動

活動資訊若有變更，請依各館公告為準。

手作 DIY 課程	館名	活動名稱	時間	地點
	大雅分館 04-2568-3207	小袋鼠親子故事時間	每週四 10:00-11:00 需借閱 10 本書報名參加	3 樓多功能教室
	大雅分館 04-2568-3207	故事甜甜圈	每週六 10:00-11:00	3 樓多功能教室
	中區分館 04-2225-2462	故事歡樂會 (含 DIY 活動)	07/17 (六)、07/31 (六) 10:40-11:40	兒童室
	精武圖書館 04-2229-3875	多才多藝—幸運在手編	07/21 (三)、07/28 (三) 14:00-17:00 報名方式請洽精武圖書館	4 樓大講堂

說 故事 活動	館名	活動名稱	時間	地點
	總館 04-2422-9833	寶貝故事屋	每週四 10:00-10:30 每週六 10:30-11:10	1 樓親子共讀區
	梧棲親子館 04-2657-1900	故事魔法森林	每週三、週六、週日 10:00-11:00	1 樓故事屋
	北區分館 04-2236-2275	故事百寶箱	每週六 10:30-11:10	2 樓兒童室
	霧峰以文分館 04-2333-2426	大嘴巴說故事	每週六 10:00-11:00	1 樓兒童室
	豐原分館 04-2525-2195	彩虹故事時間	每週日 14:30-15:00	A 棟 1 樓嬰幼兒區
	大肚瑞井分館 04-2691-3572	小蕃薯故事屋	每週六 10:00-10:30	1 樓兒童閱覽區
	大肚分館 04-2699-5230	魔法故事屋	每週六 10:00-10:30	2 樓兒童閱覽室
	北屯分館 04-2244-4665	樂讀 361°	07/16 (五) 14:00-16:00	1 樓親子共讀區
	北屯分館 04-2244-4665	繪本說故事	07/17 (六) 14:00-14:30 07/24 (六) 14:00-15:00	1 樓親子共讀區
	東勢分館 04-2587-0006	歡樂親子故事屋	每週六 15:00-16:00	1 樓嬰幼兒閱讀區
	北區分館 04-2236-2275	故事百寶箱	每週六 10:30-11:10	2 樓兒童室
	精武圖書館 04-2229-3875	小太陽故事屋	每週六 14:30-15:10	1 樓兒童室
	新社分館 04-2581-7868	故事棒棒糖	每週六 10:00-11:00	1 樓兒童閱覽區
	烏日分館 04-2336-8773	週日故事屋	每週日 10:30-11:30	2 樓嬰幼兒閱讀區
	大墩分館 04-2371-0370	故事屋之美好時光	07/17 (六)、07/24 (六) 10:00-10:50	2 樓故事屋
	沙鹿文昌分館 04-2663-4605	英語故事屋	每月第三週六 10:00-11:00 需借閱 5 本書報名參加	B1 多功能活動室
	清水分館 04-2627-1597	悠遊繪本說故事	每週日 10:00	1 樓兒童室
	神岡分館 04-2562-0914	故事列車	每週六 15:00-16:00	B1 兒童室
	后里分館 04-2557-4671	就愛聽故事	每週六 10:00-11:00	1 樓兒童室
	北屯兒童分館 04-2232-8546	Bookstart 親子共讀聽故事	07/17 (六)、07/24 (六) 07/31 (六) 14:00-15:00	施工期間 臨時活動教室

說故事活動

北屯兒童分館 04-2232-8546	Bookstart 親子共讀聽故事	07/23 (五) 09:30-11:30 (每 40 分鐘一場)	文昌幼兒園
北屯兒童分館 04-2232-8546	小小說書人	07/17 (六) 10:00-10:30	施工期間 臨時活動教室
沙鹿深波分館 04-2663-4606	沙鹿故事精靈說故事	每週六 10:00-11:00	1 樓兒童室
沙鹿深波分館 04-2663-4606	英語繪本說故事	每月第三週六 11:00-12:00	1 樓兒童室
南屯分館 04-2253-3836	故事百寶箱 & 魔法故事森林	每週六 10:30-11:30	1 樓兒童閱讀區
李科永紀念圖書分館 04-2252-5966	繪本世界任意門	每週六 10:30-11:10	1 樓嬰幼兒區
南區分館 04-2262-3497	歡樂故事派對	每週六 10:30-11:30	2 樓嬰幼兒閱讀區
西區分館 04-2322-4531	故事萬花筒	每週六 10:30-11:10	1 樓兒童閱讀區
外埔分館 04-2683-3596	故事馬拉松	每週六 10:00-10:30	外埔分館
中區分館 04-2225-2462	新任民媽媽 說故事・讀母語	07/17 (六)、07/24 (六) 14:30-15:10	兒童室
太平分館 04-2279-7786	貓頭鷹說故事	每週六 10:00-11:00	1 樓兒童室
太平坪林分館 04-2392-0510	太平貓頭鷹說故事	每週六 15:00-16:00	1 樓多功能活動室
神岡分館 04-2562-0914	故事列車	每週六 15:00-16:00	兒童室
龍井分館 04-2635-3020	幼幼故事屋	每週六 10:00-10:30	龍井分館幼兒區
龍井山頂分館 04-2652-0771	小寶貝故事時間	每週六 10:00-10:30	龍井山頂分館幼兒區
龍井龍津分館 04-2630-0993	歡樂故事屋	每週日 10:00-10:30	龍井龍津分館幼兒區
梧棲分館 04-2656-8701	白爺爺魔法故事屋	每週三 10:00-11:00	2 樓兒童室
大里分館 04-2496-2169	故事魔法快樂屋一說故事	07/17 (六) 10:00-11:00	2 樓兒童閱讀區
大里德芳分館 04-2481-5336	故事魔法快樂屋一說故事	07/24 (六) 10:00-11:00	4 樓兒童閱讀區
大里大新分館 04-2406-6049	故事魔法快樂屋一說故事	07/31 (六) 10:00-11:00	1 樓兒童閱讀區
大甲分館 04-2687-0836	快樂故事屋	每週六 15:00	1 樓嬰幼兒區
潭子分館 04-2531-9339	荳荳故事屋	每週日 10:00	1 樓嬰幼兒區
南區分館 04-2262-3497	陸爸爸說故事	07/24 (六) 10:00-11:00	2 樓兒童閱讀區

	館名	活動名稱	時間	地點
電影時刻	梧棲親子館 04-2657-1900	親子影片欣賞	每週三、週六 14:00-16:00	1 樓故事屋
	霧峰以文分館 04-2333-2426	趴趴熊親子電影院	每週六 13:30	2 樓會議室
	豐原分館 04-2515-2195	魔法電影院	每週六 14:00	A 棟 1 樓 幸福家庭專區
	大肚瑞井分館 04-2691-3572	山上電影院	每週日 10:00	1 樓兒童閱讀區
	大肚分館 04-2699-5230	假日電影院	每週日 14:00	2 樓視聽欣賞區
	梧棲分館 04-2656-8701	假日影片欣賞	每週六 14:00-16:00	2 樓兒童室

電影時刻	烏日分館 04-2336-8773	週末電影院	每週六 14:00-16:00	5樓多功能活動室
	清水分館 04-2627-1597	影片欣賞	每週日 14:00	3樓視聽室
	神岡分館 04-2562-0914	週日神圖電影院	每週日 14:00	1樓大廳
	后里分館 04-2557-4671	下課後電影院	每週日 14:00-16:00	2樓研習教室
	大里大新分館 04-2406-6049	小螞蟻電影院影片欣賞	07/18 (日)、07/25 (日) 10:00-12:00	兒童區
	南區分館 04-2262-3497	午後時光動畫電影院	每週六 14:30-16:00	2樓嬰幼兒閱覽區
	西區分館 04-2322-4531	假日電影院	每週六 14:00	3樓視聽室
	中區分館 04-2225-2462	電影饗宴	07/18 (日) 10:00-12:00	兒童室
	神岡分館 04-2562-0914	週日來去神圖電影院	每週日 14:00-16:00	1樓大廳
	龍井分館 04-2635-3020	午後電影院	每月第二週 (週三) 14:00-15:30	龍井分館兒童區
	龍井龍津分館 04-2630-0993	小荳荳電影院	每月第三週 (週三) 14:00-15:30	龍井龍津分館兒童區
	大甲分館 04-2687-0836	假日放電影	每週六 15:30	3樓多功能教室

	館名	活動名稱	時間	地點
藝文講座	大雅分館 04-2568-3207	雅圖英語演講會	07/16 (五) 19:00-21:00 需加入會員，有會費，歡迎任何想學習英文、表達、領導能力，可來圖書館觀摩我們的活動。	3樓多功能教室
	大雅分館 04-2568-3207	心悅讀書會	07/17 (六) 10:00-11:00 由館員到惠明盲校導讀	惠明盲校
	石岡分館 04-2572-2435	滿天星親子讀書會	每週三 10:00-11:00	2樓親子共讀室
	南區分館 04-2262-3497	小種籽親子讀書會	每週三 10:30-11:30	2樓嬰幼兒閱覽區
	中區分館 04-2225-2462	【2021 情緒療癒密碼】 健康是必然的 主講人：林汝君老師	07/25 (日) 14:00-16:00	兒童室
	中區分館 04-2225-2462	【2021 健康養生講座】 氣血調理—聖得力鈣厲害 主講人：許素貞博士	07/31 (六) 14:00-16:00 需借閱 30 本書報名參加	兒童室
	沙鹿深波分館 04-2663-4606	聽故事玩美術	每週三、週六 09:00-11:30	1樓研習室
	沙鹿深波分館 04-2663-4606	飛揚書香音樂會	每月第三週日 09:30-11:00 網路報名參加	B1 多功能活動室
	沙鹿深波分館 04-2663-4606	電影講座—翁語彤短片作品專題展：双雨花 / Behind the Scenes/ 宵禁 主講人：翁語彤導演 / 洪馬克導演	07/24 (六) 14:00-17:00	2樓視聽室
	沙鹿深波分館 04-2663-4606	媒體素養電影講座— 〈關鍵少數〉 主講人：賴俊寧教授	07/31 (六) 14:00-17:00	2樓視聽室
	大墩分館 04-2371-0370	閱讀起步走— 親子共讀指導講座 主講人：林秀玲老師	07/31 (六) 10:00-11:00	2樓故事屋

藝 文 講 座	北屯分館 04-2244-4665	【人類圖初體驗】 青少年場探索生命的輪廓 與理解自我運作機制	第一堂 07/31 (六) 14:00-16:00 第二堂 08/07 (六) 14:00-16:00 (連續性講座)	B1 地下自習室
	太平坪林分館 04-2496-6352	太平讀書會	07/24 (六) 19:00-20:45	1 樓多功能活動室

閱 讀 推 廣	館名	活動名稱	時間	地點
	梧棲親子館 04-2657-1900	親子 e 遊數位營一 玩 mBot 機器人	07/17 (六) 、07/24 (六) 07/31 (六) 14:00-16:00	2 樓研習教室
	梧棲親子館 04-2657-1900	Bookstart 閱讀起步走活動	07/31 (六) 14:00-15:00	1 樓故事屋
	中區分館 04-2225-2462	閱讀起步走一 創意闖關活動	07/24 (六) 10:00-12:00	中區公所六樓大禮堂
	外埔分館 04-2683-3596	AR&VR 遊戲互動	07/25 (日) 09:30-11:30	3 樓多功能活動室
	外埔分館 04-2683-3596	走讀臺荷花園	07/31 (六) 09:30-11:30	外埔農夫市集 臺荷花園
	太平分館 04-2279-7786	愛兒加油讚~ 托育資源行動車	07/23 (五) 11:00-12:00 電洽大里托育中心報名	1 樓兒童室

大墩分館 | 葫蘆墩分館 | 沙鹿深波分館 影片播映表

※[大墩分館] 播映前 15 分鐘發號碼牌，並開始入場。播放影片時，請民眾全程配戴口罩，入場請勿飲食，入座採取梅花座（間隔著坐），並保持社交距離，以降低疫情風險，播放場次隨時因疫情而更動，感謝配合。

[葫蘆墩分館] 播映前 30 分鐘發號碼牌；前 15 分鐘開始入場。進場前請務必戴口罩，始得入場（口罩請自行準備）。

[沙鹿深波分館] 開演前 15 分鐘免費入場，放映後 30 分鐘，謝絕入場。進場前請務必戴口罩，始得入場（口罩請自行準備）。

普 一般觀眾皆可觀賞。**護** 未滿 6 歲之兒童不得觀賞，6 歲以上 12 歲未滿之兒童須由父母、師長或成年親友陪伴輔導觀賞。**輔** 未滿 12 歲之兒童不得觀賞。**限** 未滿 18 歲不得觀賞。

★ 本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！


大墩分館 B1 視聽放映室（74 個座位）洽詢電話：04-2371-0370

07/24 (六) 14:00	秋天裡的春光 / 97min / 捷克	普
07/31 (六) 14:00	不可能的逃亡 / 131min / 挪威	輔

葫蘆墩分館 視聽室（48 個座位）洽詢電話：04-2526-0136


07/17 (六) 10:00	歸鄉三部曲 歸來的人 / 95min / 臺灣、緬甸	護
07/17 (六) 14:00	約翰葛里遜之造雨人 / 128min / 美國	普
07/18 (日) 10:00	我的星星寶貝 / 115min / 馬來西亞	普

07/18 (日) 14:00 刺激 1995 / 142min / 美國 


07/24 (六) 10:00 八月三十一日，我在奧斯陸 / 95min / 美國 

07/24 (六) 14:00 驚奇隊長 / 124min / 美國 

07/25 (日) 10:00 野獸冒險樂園 / 101min / 美國 

07/25 (日) 14:00 間諜橋 / 142min / 美國 

07/31 (六) 10:00 二樓傳來的歌聲 / 99min / 瑞典 

07/31 (六) 14:00 教會 / 125min / 美國 

沙鹿深波分館 2 樓演講廳 (80 個座位) 洽詢電話：04-2663-4606

07/16 (五) 14:00 太陽公主 / 90min / 法國、比利時 

07/17 (六) 10:00 美國鼠譚 / 80min / 美國 

07/17 (六) 14:00 怪物的孩子 / 119min / 日本 

07/18 (日) 10:00 勇闖極地 / 78min / 法國 

07/18 (日) 14:00 凱爾斯的秘密 / 75min / 法國、比利時 

07/23 (五) 14:00 噤哩咕與野獸 / 75min / 法國 

07/24 (六) 10:00 腦筋急轉彎 / 95min / 美國 

07/25 (日) 10:00 一千零二夜 / 99min / 法國、比利時 

07/25 (日) 14:00 嚕嚕米漫遊蔚藍海岸 / 77min / 芬蘭 

07/30 (五) 14:00 玩具總動員 4 / 99min / 美國 

07/31 (六) 10:00 馴龍高手 3 / 104min / 美國 

實際播映時間視疫情另行公告。

好書推薦



山林書籤：一位生態學家的山居記事

作者 | 陳玉峯 出版社 | 商周出版 出版年 | 2021 年

「我是山林自然書籤，鑲嵌、斜插在草葉、花瓣之間，
但待朋友們信手展閱，我們究竟處的無窮性靈，
從銀河星辰，普唱到地心……」

【作者簡介】 陳玉峯

陳玉峯，雲林北港人，臺灣生態學者。1980 年畢業於臺灣大學植物系，臺灣大學碩士，東海大學理學博士，先後任教於臺大、逢甲、東海、靜宜、玄奘，現任成功大學臺灣文學系教授兼系所主任。

1987 年之前，曾任職於內政部營建署墾丁及玉山國家公園解說及保育研究課課長，奠定公務機關在生態保育研究與解說教育的基礎，在 1998 年至 2003 年籌設靜宜大學「生態學研究所暨生態學系」，並捐獻、募款 3,000 萬元興建生態館；民間組織也不遺餘力，於 2003 年創辦「台灣生態學會」，同年，獲得總統文化獎「鳳蝶獎」。



臺中市立圖書館各館
歡迎利用通閱服務跨館取書

織足計畫—觸點織旅



◎ 05/29 (六) — 08/23 (一)
09:00-22:00
◎ 紅點文庫
(臺中市區民族路 206 號)
◎ 免費 ☎ 04-2229-9333

以『藝術公益』形式翻轉身障，讓參與計畫的孩童們能從中學習創作奉獻，並看見自我價值的美好，創造出獨一無二的藝術公益平台。

「看得見的城市」—段存真個展



◎ 06/12 (六) — 07/11 (日)
12:00-20:00
◎ 現代畫廊
(臺中市西區公益路 155 巷 9 號 B1)
◎ 免費 ☎ 04-2305-1217

段存真長期以來將自己定義為城市的漫遊者，醉心於城市風景，透過個人性的觀察，對人類的棲居空間表達感受與看法，進而發展出一系列充滿建築性格的雕塑作品。

〈笑像〉2021 汪柏成個展



◎ 06/19 (六) — 09/11 (六)
11:30-20:00
◎ 大雋藝術
(臺中市南屯區惠文路 489 號)
◎ 免費 ☎ 04-2382-3786

迎接蟬鳴仲夏之際，大雋藝術為您呈獻〈笑像〉2021 汪柏成個展，一幅幅撫慰人心的動物「笑」像，喚醒人們的純真與情感，期許弭平你我浮躁緊繃的情緒，用不囿時空的微笑力量，遠播美好盼望。

〈空中之有一 Beverly Barkat 個展〉



◎ 06/19 (六) — 08/08 (日)
12:00-20:00
◎ 大象藝術空間館
(臺中市北區博館路 15 號)
◎ 免費 ☎ 04-2208-4288

以色列藝術家全新大型油畫與複合媒材紙本作品，主題主要是探索宇宙萬物質量、能量與動態變化的原力場域。

2021 游守中油畫個展



◎ 06/24 (四) — 08/09 (一)
11:00-22:00
◎ 中友百貨時尚藝廊
(臺中市北區三民路三段 161 號 A 棟 12 樓)
◎ 免費
◎ 04-2225-3456#214

游守中的藝術創作中西均有，對創作的形式、內容、技巧都能熟練的運用創作語言，悠遊於寫意、具象與抽象之間，他的作品充滿了哲學與文學的對話，自然而不矯飾，並在東方的哲理禪意，及文明與科技中，追求人類的希望、美感與靈性，觀賞其作品無疑是一次心靈的躍昇，歡迎您一起來感受。

「舞彩·繽紛」— 賴瑞珍、李益雲、劉梅芳三人展



◎ 07/01 (四) — 07/28 (三)
週一至週五 10:00-17:00
◎ 財團法人英才文教基金會
(臺中市西屯區府會園道 179 號 4 樓)
◎ 免費 ☎ 04-2259-5179

賴瑞珍遊走在現實與想像之間，李益雲捕捉動物的各種面向，劉梅芳以直覺式的思考方式及單純的線條美學進行油畫創作，各擅勝場。

極輕巧的遇見

黃至民、黃國棟、陳宏文建築師創作聯展



◎ 07/01 (四) — 07/30 (五)
09:00-17:00
◎ 臺灣太陽餅博物館
(臺中市區臺灣大道一段 145 號 2 樓)
◎ 免費 ☎ 04-2229-5559

黃至民、黃國棟、陳宏文三位建築師，一位是公職生涯退休的臺中老城區達人，兩位是開業近 20 年建築師，三人的共通點是在工作之餘，藉由繪畫來紓壓、情感宣洩並從中尋求快樂。

一兩黃金一兩墨～陳景聰古墨收藏展



- ◎ 07/01 (四) - 07/30 (五)
08:00-12:00
◎ 正大筆莊 太平藝文館
(臺中市太平區大興路 258 號)
◎ 免費 ◎ 0932-645-926

研墨收心靜氣，墨落紙上，焦、濃、淡、枯、濕，立見分明，倍增了書法、繪畫的藝術表現力，且古墨有香，不浮，不膩，百年之後，墨跡光澤如新。

張傑雅作品展



- ◎ 07/01 (四) - 07/30 (五)
09:00-20:00
◎ 夏卡爾藝術屋
(臺中市太平區樹孝路 422 號)
◎ 免費
◎ 04-2391-5695、0905-286-268

張傑雅自幼隨母親擔任長照志工。多年心得，以繪畫方式呈現，與長者共享歡樂。

〈窯火閃光〉

謝嘉亨 & 田中哲也陶藝創作展



- ◎ 07/14 (三) - 08/29 (日)
09:00-18:00 (週一、二館休)
◎ 摘星山莊
(臺中市潭子區潭富路二段 88 號)
◎ 全票 \$100 元：一般民眾；優惠票 \$50 元：臺中市民，65 歲以上民眾，3 歲以上未滿 6 歲兒童；免票：設籍於潭子區民眾，未滿 3 歲之兒童，身心障礙者與陪同者乙名。
◎ 04-2534-3859

用作品說故事傳達對這片土地的情感，以窯火及釉彩創造金屬質感，在不同角度光源下呈現出變幻得瑰麗色澤，如魔法般黏土成金，在燃燒溫度極限的一瞬間閃光，釉彩也賦予了陶瓷嶄新的生命！



藝術亮點官網

以上展演活動均配合中央及地方政府防疫政策調整，請參與民眾先以電話洽詢。

遊於畫中



- ◎ 07/01 (四) - 09/29 (三)
◎ 福宴國際創意美食
(臺中市清水區中山路 18 號)
◎ 免費
◎ 04-2622-8757
展覽人員 | 陳孟森建築師

習畫，就是建築師陳孟森的休閒活動，他帶著炭筆、畫紙等美術文具的隨身小布包，將眼前的美景，在短短的時間、經炭筆在紙上的塗鴉，留下完整的構圖。將心中存在美景，於畫室內利用筆墨油彩隨興展現於畫布中「遊於畫中」呈現一幅一幅美麗的作品，這就是作者「將心念，遊於畫中」的樂趣。

王王孫 詹明涼 黃才松 十二生肖特展



- ◎ 07/02 (五) - 08/30 (一)
10:00-17:00
◎ 猿緣園藝術館
(臺中市南區文心南路 919 號)
◎ 免費
◎ 04-2260-3888

12 生肖在華人中，除了因出生的年份而所屬不同生肖之外，更是中華文化中對於動物屬性與人的性格觀察入微的體悟。此次特別展覽王王孫、詹明涼、黃才松等三位名家，以他們的創作方式，展現出不同生肖的特質。

〈在自己的星球成為自己〉

陳佩吟木雕創作展



- ◎ 07/05 (一) - 08/28 (六)
11:00-19:00
◎ 松風閣畫廊
(臺中市北屯區松竹路二段 349 號)
◎ 免費
◎ 04-2247-4215

每個人在世界上都有著很多面向，也許是自己不熟悉或不想被發現的樣子，所有人都在學習著，如何從自己內心星球中，發現、認識、了解、接納並成為真正的自己。

其他藝文空間

★投稿方式：

欲於 110 年 9 月號《文化報報》刊登訊息之藝文團體，請於 110 年 7 月 20 日，將文字檔以 word 檔附寄，圖片檔解析度 300DPI，投稿請寄至 chiefad8888@gmail.com 或電洽 04-2422-2277 齊小姐。※ 本刊保留篩選及刪減之權利

本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！

盧安藝術—第三屆暑期學生藝術季獎勵計畫 鏡頭下的青春—大明高中觀光科線上攝影展

時間 | 07/05 (一) - 07/30 (五)

地點 | 盧安潮 Luan Surge — Facebook 粉絲專頁
(臺中市西區臺灣大道二段 375 號 11 樓之 2)

「鏡頭下的青春」所展出的攝影作品是臺中市大明高中觀光事業科職一、職二的同學所拍攝。「美學攝影」課程帶領同學們走出教室，實際去感受光與影在自然中的存在，並透過攝影鏡頭，紀錄青少男女階段的感悟，瞬間就成為了永恆，每張照片都是一個動人的故事。展出作品精選校園中的主題式攝影任務、合歡山班遊、鐵馬踏青。



• 2021 屯區藝文中心 •

小小職人桌

夏 日 兒 童 節 目

活動期間 >>> 08. 03<二> ▶ 08. 28<六> 屯區藝文中心 **臉書** 與您相見

有氧舞蹈 >>> 每週二 14:00-14:15

小冬鍋工作室

小丑魔術秀-搗蛋鬼奇遇記

>>> 每週六 10:00-10:30

小蠟筆表演劇團

手作課程 >>> 每週二 14:30-15:00

乾洗手製作

指導人
梁老師

釘子手繞畫

指導人
嚴聖瑜老師

花藝冰淇淋卡片

指導人
嚴聖瑜老師

襪子娃娃DIY

指導人
好時光玩手作



官方網站



臉書

免費線上藝文活動
所需材料及活動詳情
請洽官方網站或臉書

主辦單位 | 臺中市屯區藝文中心 執行單位 | 臺中市屯區藝文中心



酒香滿溢阿罩霧

霧峰農會酒莊



酒莊最經典的初霧清酒

來到舊稱「阿罩霧」的霧峰區，金黃飽滿的稻浪在田間搖曳生姿，黑翅鳶在天際翱翔，看照著這片豐饒大地。種植面積廣達 400 公頃、以香氣聞名天下的霧峰益全香米，飄散著不僅是米飯香，更昇華成了醉人的酒香。

臺灣第一 日式美學酒藏

2005 年，霧峰區農會將閒置的萬豐舊穀倉改造活化，成立霧峰農會酒莊，以臺灣首座日式美學酒藏為核心價值，陸續打造香米米藏、清酒酒藏（釀酒坊）、萬豐穀倉、初霧學堂、戶外展演區等場域，將香米文化與清酒韻味完美融合，也保留珍貴農村文化資

產——舊礮谷機等稻米加工設備，充滿日式和風與農村風情，典雅又美麗。

清酒是以米為主要原料釀成的美酒，釀造清酒所使用的米，是決定清酒品質的一大關鍵。為了釀造出臺灣最高級的清酒，霧峰農會酒莊以「心魂傾注」的造酒精神，嚴選榮獲全國總冠軍米殊榮的霧峰益全香米，並以清淨甘甜的埔里山泉水，釀造出滴滴甘醇的霧峰清酒傳奇。

以初霧為名 陶醉全世界

來到霧峰農會酒莊，除了可以品酌清酒，更可以來趟深度的「酒藏見學」體驗，透過解說介紹，讓客人對於清酒製造及相關知識有更深入的了解。霧峰益全香米一大特色，就是擁有飽滿的芋頭香氣，釀造出的清酒展現獨特迷人風味。霧峰農會酒莊還邀請日本釀造清酒博士廣井忠夫來臺傳授釀造技術，及安排釀酒師前往日本的酒造實地見學，傳授日式職人釀造精神。

霧峰農會酒莊最經典的清酒，名為「初霧」，意即「霧峰的第一支酒」。「初霧」系列獨具特色，例如「初霧·純米吟釀」喝起來有淡淡米香與甜味，甘甜順口，非常適合初次品酌的客人，更可以搭配臺菜或清爽料理佐餐，優異的品質也讓「初霧·純米吟釀」榮獲布魯塞爾世界酒類評鑑金牌獎。

清酒和葡萄酒不同，不需長時間的陳放醞釀才能蘊蘊芬芳，反而新鮮正是最佳的賞味時機。如同霧峰農會酒莊對於釀造清酒的堅持，將最新鮮自然的大地恩賜，淬煉每一滴的初霧清酒中。下次來霧峰，邀您到霧峰農會酒莊來趟農趣、文化、教育、品酒知性魅力之旅。



嚴選霧峰益全香米釀造出的清酒別具風味



充滿設計感與農村風的展售空間



檸檬蜂蜜酒也是近年熱銷的產品

霧峰農會酒莊

營業時間 | 平日 09:00-17:00
假日 09:30-17:30

地點 | 臺中市霧峰區中正路 345 號
電話 | 04-23399191

感謝臺中市政府經濟發展局提供特色店家資訊。



文資
巡禮

日治時期臺灣中部銀行建築代表作 株式會社彰化銀行本店

文·圖 | 臺中市文化資產處

臺中市市定古蹟「株式會社彰化銀行本店」，起建於 1936 年，竣工於 1938 年，2015 年指定為市定古蹟，除了歷史意義之外，更難能可貴的是其建築美學上的價值。

彰化銀行成立於 1905 年，最初總行設於彰化，1910 年將總行遷至臺中，自此立足臺中成為臺灣中部的代表性銀行，至今已逾百年。從最初借用共立學校校舍，後來原址重建成今日的彰化銀行本店，見證了臺中市區的發展。

日本於 1923 年發生關東大地震，人們逐漸對磚造建築失去信心，並興起 RC 結構建築的風潮。彰化銀行本店的興建或許也是受到這波浪潮的影響，將原本從共立學校接手，

使用近 30 年的磚造行舍，在 1936 年 11 月開始改建，1938 年 9 月正式竣工，當時占地 2869.99 平方公尺，規模可謂壯觀。

1895 年 9 月，大阪中立銀行在基隆設置出張所（辦事處），辦理國庫事務，同時從事一般銀行業務，這是臺灣現代銀行業的開端。此後臺灣銀行、臺灣商工銀行、臺灣商業銀行、臺灣農工銀行、新高銀行、華南銀行、日本勸業銀行等大多將總部設於臺北，因此將總行設於臺中的彰化銀行可說是臺灣中部銀行的



行史館



營業廳天花板樣式

代表。日治初期中臺灣的重心在彰化，後來才遷至臺中，彰化銀行也跟隨這樣的政治政策，將總行遷至臺中，從其行史也能窺得中臺灣簡要發展史。

「株式會社彰化銀行本店」在 1938 年建成，以鋼筋混凝土為主結構，由當時任總督官房營繕課技師的白倉好夫與臺中州內務部土木課建築技師畠山喜三郎共同設計，建築從外觀來看，是一棟近代仿西洋式建築，非華麗的巴洛克，也不是現代風格，是屬於過渡時期的建築式樣。融入了西洋古典的式樣，並以當時流行的工法製作，主體構造為鐵筋混凝土與磚混合造，搭配洋式鐵骨。外裝主要使用「セメントストーン」(1)來作外牆，部分部位則是「キャストストーン」(2)以及人造石洗石子，希望營造出石造建築的風格，簡潔又具有美感。整體建築物有三項重要特色，其一為灰白色的外牆、其二是其正立面

的柱式、其三為建築立面上方挑簷部的花紋飾帶等。

建築造型上，「株式會社彰化銀行本店」正立面兩端為厚重的實牆，中間再來以八米高兩層樓的圓柱，這樣的構成類似於埃及神廟的柱廊表現，卻又不盡相同，相較下更加簡潔而俐落大方。此棟建築一直保存原貌使用至今，後來有部分的增建，但因增建時有良好的規劃，不致與本體產生突兀的感覺。

「株式會社彰化銀行本店」1 樓空間配置格局大致可分為顧客空間與辦公空間，2 樓則有行史館與辦公空間，其中行史館為預約開放參觀，其館內展示「株式會社彰化銀行本店」的大事紀，以及各時期使用的相關設備，如點鈔機、提款機等，可透過展示內容窺探近代銀行發展過程。

株式會社彰化銀行本店

開放時間 | 週一至週五 09:00-15:30

(參觀行史館需事先以電話預約，04-2223-0001，疫情期間是否開放請另洽彰化銀行，並請配合防疫措施辦理)

地址 | 臺中市區自由路二段 38 號

交通資訊 |

★ 搭乘火車：請於臺中火車站下車，步行時間約 15 分鐘。

★ 搭乘公車：請使用本市即時公車動態資訊網→點選轉乘規劃→輸入起迄點資訊來查詢。

周邊文化資產景點：臺灣府儒考棚、日治時期警察宿舍、公賣局第五酒廠、臺中刑務所演武場、帝國製糖廠臺中營業所

備註：

1. セメントストーン，人造石的一種，主要用水泥砂漿混合砂石調製而成。
2. キャストストーン，人造石的一種，將水泥與花崗岩碎石混合製作。

2021

臺中市
BOOKSTART 閱讀起步走

咯咯笑
一起讀



2021臺中市閱讀起步走活動即將展開，於中市圖總館暨各分館辦理活潑有趣的親子共讀活動、父母成長講座，還有專屬的閱讀禮袋(數量有限，領完為止)，邀您和孩子共同分享閱讀的喜悅與感動，詳情見官網公告。



臺中市政府文化局
臺中市立圖書館



更多活動資訊，請掃上方QR Code

110年
臺灣
雕塑
新藝獎
徵件

參賽資格

具中華民國國籍，從事各項雕塑創作之個人。

收件日期

09.01 日 — 09.15 日

親送者每日受理時間為 17 時前；郵寄者請以掛號投遞，寄件日以郵戳為憑，逾期不予受理。

收件地點

411012 臺中市太平區大興路 201 號「展演股收」，封面請註明「報名臺灣雕塑新藝獎」。

作品規範

- 尺寸：最大長、寬、高合計不超過 550 公分，最小長、寬、高不小於 120 公分（均含底座）。
- 重量：不超過 550 公斤。
- 作品裝置不得破壞展覽空間硬體結構，並依主辦單位安排，配合展示空間佈置。
- 材質不拘，需為立體作品，作品需拍攝正視、背視、左視、右視四個方向及自選角度之清晰實體照片共 5 張，解析度 350dpi 以上之 jpg 檔案格式，沖洗為 5x7 吋。



2021 TAICHUNG LITERATURE AWARD
第十屆臺中文學獎



徵件日期

110年7月9日(星期五)至9月6日(星期一)止(以郵戳為憑)

文學創作獎

小說／散文／新詩／古典詩／臺語詩／客語詩／童話／國高中職生散文

