

### 神轎繞街

進香活動是早期村民一大盛事。「輸人不輸陣，輸陣歹看面」，為了面子聘請各式各樣的陣頭、花車、鑼鼓陣、民俗技藝團等表演助興，所以陣頭在迎神賽會中一定不能少，成為觀眾的焦點。注意看！仔細瞧！左上角的建物為大正初期磚造洋樓建築風格，強調紅磚、別柱、裝飾的特色。現今馬路括寬，已拆除。

提供者：元真照相館







## 進香團繞境巡街

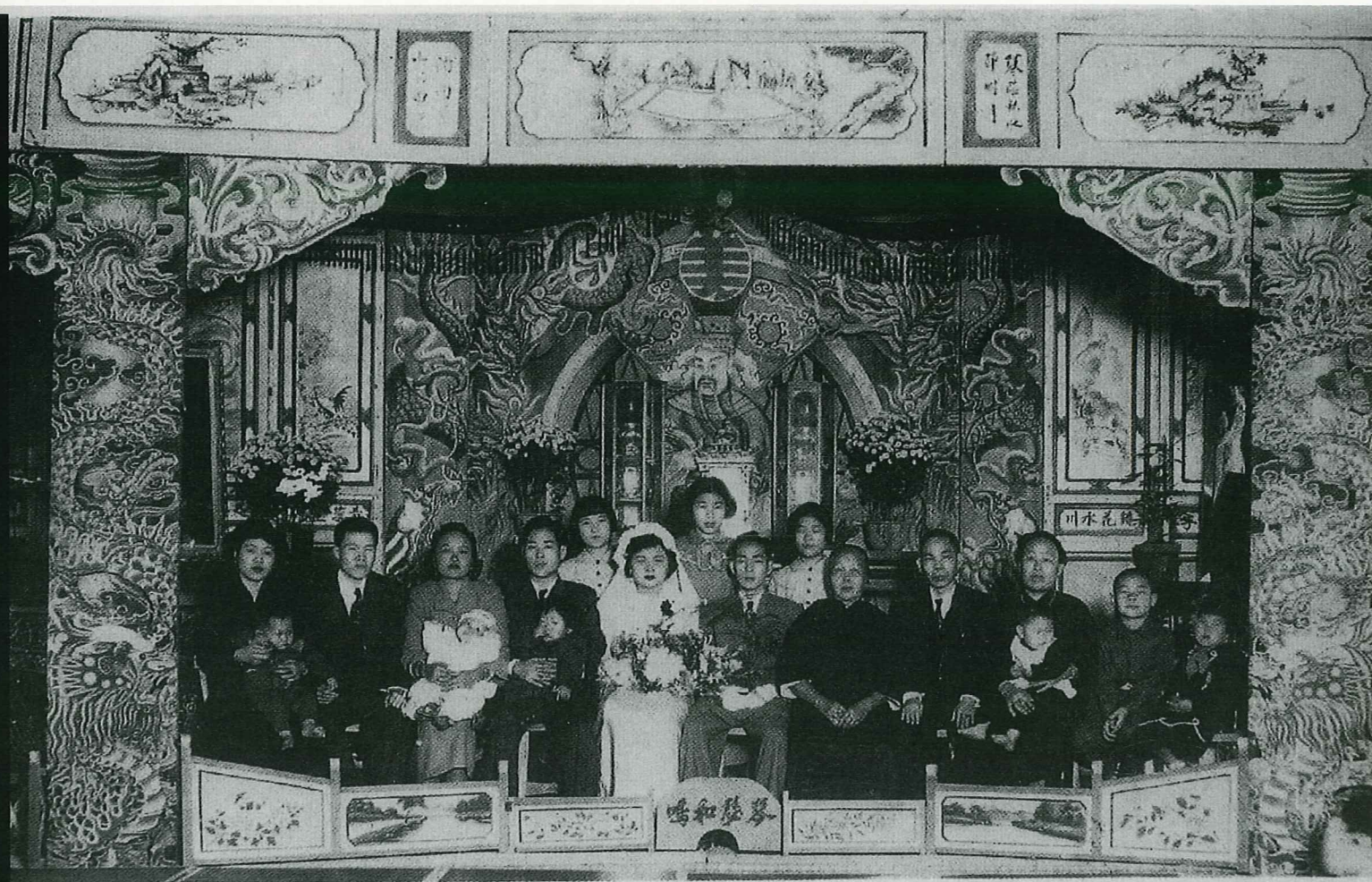
俗話說：「正月狷查某，二月狷角鼓，三月狷（迎）媽祖。」本鎮各地信仰媽祖相當狂熱，其他信仰如五府王爺、玄天上帝、保生大帝等亦是虔誠。二、三月時進香活動進入高潮，回程必繞沙鹿街肆，各陣頭表演助陣，熱鬧非凡。這張照片是在沙田路所拍到的進香畫面。

提供：元真照相館



## 婚禮映像

俗語說：「男大當婚，女大當嫁。」婚姻是人生必經的歷程，為人生的大事，在生命禮儀中重要的一環。現擇數幀鎮民的結婚照，詮釋婚禮演變的情形，回顧本鎮居民的婚禮，日治時代到戰後的不同風貌。



陳守枝先生結婚家族紀念照 約1938

日治時代，東洋文化傳入台灣，西洋文化也漸隨之跟進。這張結婚照，為新人與家族的合照，地點在攝影棚，從新娘著白紗禮服，新郎穿西服來看，受西方文化影響頗大。陳守枝先生為本鎮名人，曾投資紡織、戲院、油車間等事業，並當選縣議員。

提供者：陳麗雲小姐





日治時代安村文勝、陳素娟結婚合照 1943

日治時代，有錢人家結婚，拍攝紀念照為一項必備的儀式。照片中新娘著白紗禮服、新郎著軍服，家族中有的穿西裝、洋裝，有的穿和服，凸顯當時處於雜陳的文化風貌。

提供者：陳材寅先生





紀文耀、劉秋升結婚家族紀念照 1952

台灣光復初期，西方文化大量進入台灣，而台灣人逐漸接觸，這張照片顯示西化程度甚深，除新人著西方禮服外，其餘家族成員也是穿西裝及洋裝居多。前排左四為紀鎮長。

提供者：紀錦成先生





## 李子彬結婚合照

沙鹿閩人李卿雲三公子結婚，合照地點在當時台染廠辦公室前庭（今文昌街公賣局配銷所一帶）。紀鎮長出席典禮（前左六）、新郎祖父李草語（草語仙）（前右六）也參加此次婚禮。

提供者：李光邁先生



### 連德欽、游月昭結婚家族合照 1953

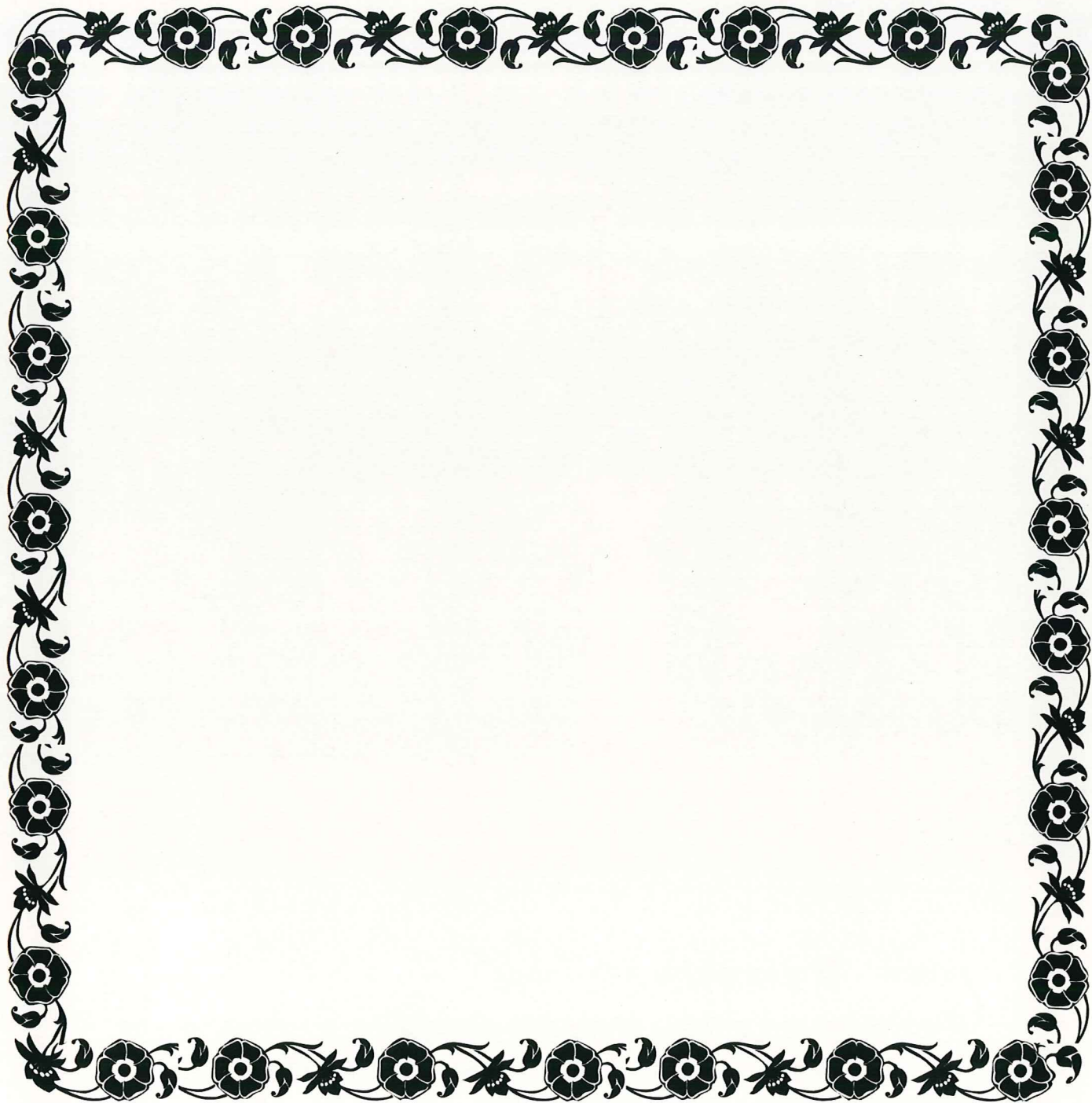
四十年代以後，結婚儀式已融入西方的元素，諸如新人的服飾，以及家族的穿著；但也可從照片中看到年長者穿著仍有傳統的遺風。

提供者：景欣照相館





記事欄



# 沙鹿

老照片專輯

Ⅲ、生活民俗篇・結婚  
85





林慶芳、蔡玉結婚家族合照 1958

合照地點在本鎮玉皇殿前，邀請紀鎮長參加婚禮（後排左五）。選在「天公廟」前留影，不多見。不過「玉皇殿」滿有歷史意義，是早期台灣所謂「三間半」天公廟的其中一間。

提供者：紀錦成先生



## 楊繼勳·陳麗卿結婚典禮紀念 民國四十八年十一月一日



楊維勳、陳麗卿結婚紀念 1959

當時沙鹿鎮紀鎮長參加楊陳二姓聯婚典禮（後左五）。拍攝背景是楊家宅院前。

提供者：紀錦成先生



文生、香鈴結婚紀念留念 1963

提供者：紀錦成先生





### 喪葬禮俗

孔子說：「生事之以禮，死葬之以禮，祭之以禮。」，又《荀子·禮論》說：「一朝而喪其嚴親，而所以送葬之者不哀不敬，則嫌於禽獸矣；君子恥之。」喪禮是孝道的表現，藉由各種儀式以安頓亡者的魂魄與身心，引導順利到西方極樂世界，並能保佑孝子賢孫平安順遂，五世其昌。本鎮的喪禮沿襲閩風，儀式繁複，禁忌很多。大戶人家的喪禮辦得隆重哀榮；貧窮人家的喪禮，只有借貸一途，俗話說：「頭毛拍散散，家伙隨在人散。」可見喪禮儀式是不可省略的，在生命禮俗中是相當重要的一環。擇數張喪葬影像，記錄昔日喪禮儀式的情景。





### 紀媽黃太夫人告別式奠禮 1957

此為紀媽黃太夫人「出殯奠禮」（告別式）會場，布置隆重莊嚴；規模頗大，參加奠弔的人士非常多，可見死者本身或其子孫素負重望，交遊廣闊，為當地之望族，故喪禮場面備極哀榮。

提供者：紀錦成先生



# 沙鹿

老照片專輯

## 紀媽黃太夫人做法事 1957

民間信仰中，做法事為亡者超渡，免受地獄苦刑，又稱為做功德、做功果等。這張照片是僧侶作法與遺族合照，可從照片中看出當時法壇陳設情形。目前頭戴斧頭狀帽，穿八卦衣的道士，如果頭帽為黑色，則專司「司公」；佛教的龍華派，亦作「司公」喪事。

提供者：紀錦成先生





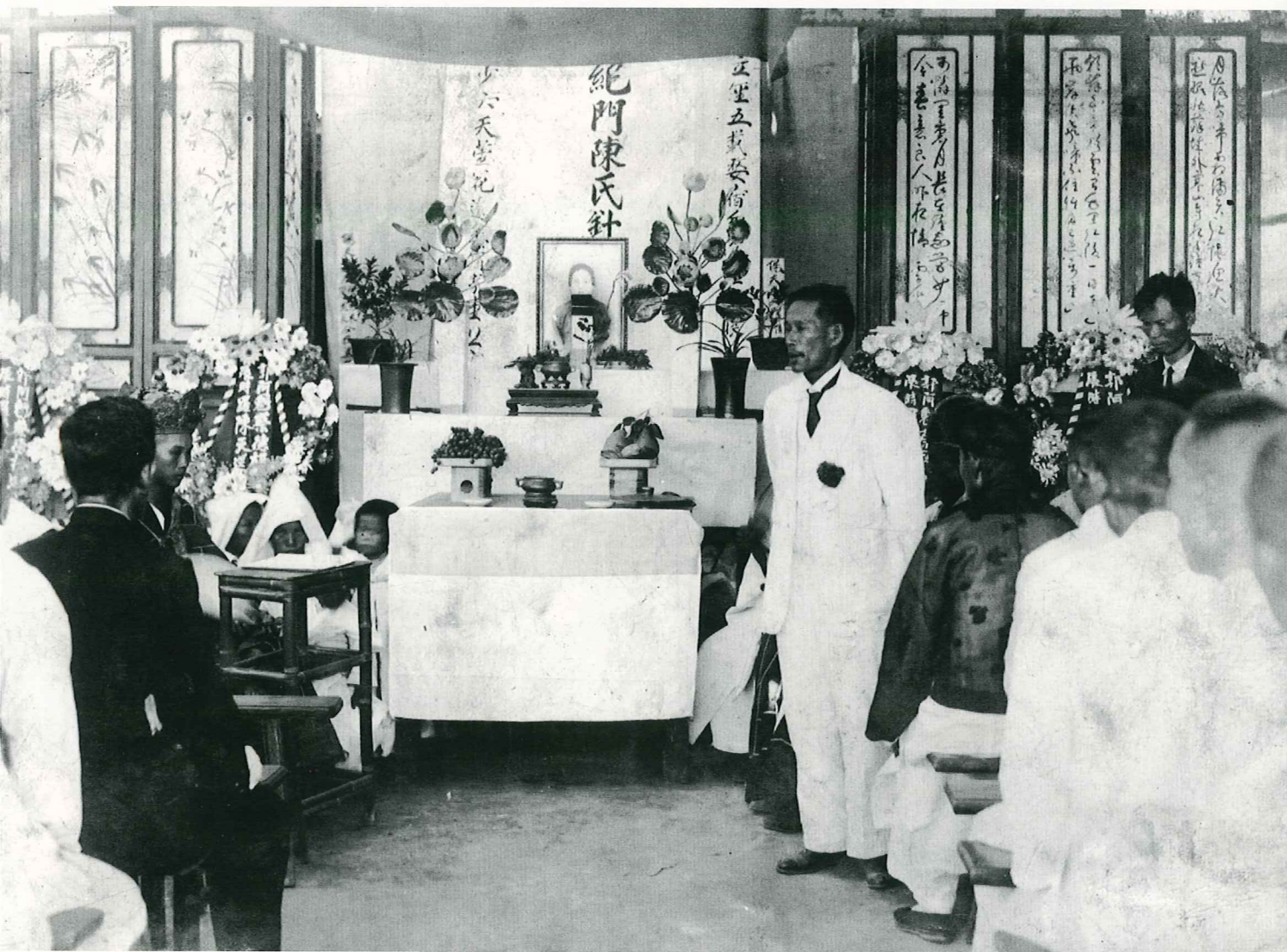


### 紀媽黃太夫人告別式場景 1957

照片內容是讀奠文的情景，表達對亡靈的哀傷與追思。一般來說，未埋葬前稱奠，出殯後或對年後稱為祭，奠祭有所分別。奠文分為家奠文（哀章）和公奠文。

提供者：紀錦成先生





紀媽陳太夫人奠禮場景 1957

紀媽公奠禮場景，長官、來賓、鄉親好友，分坐兩側觀禮弔唁，而穿白色衣服站立者是紀金選鎮長，代表遺族謝詞。

提供者：紀錦成先生



紀媽陳太太出殯奠禮（告別式）

四、五十年代，一般家庭處理喪事，搭壇棚作法事，出殯當日祭後即發引安葬。昔日富有人家，才搭設告別式場舉行公奠。從這張照片可了解紀媽奠禮肅穆隆重，顯然紀姓家族在當時是地方的望族。

提供者：紀錦成先生





IV、機關團體篇







沙鹿國民學校全體教職員合影 1953

從這張照片可以看出四十年代的校景，校園花草樹木扶疏，校地寬闊不若現今擁擠、狹窄的風貌。當時校長由紀仁義先生接長。

提供者：陳桂田先生



# 沙鹿

老照片專輯

## 沙鹿公學校廿七期畢業同窗會合照紀念 1958

沙鹿公學校廿七期，於1939年（昭和14年）畢業，距開同窗會而拍下此張照片有19年之久，照片中的人物當時皆已過三十而立的年歲了。

提供者：陳材寅先生





沙鹿國校第十五屆畢業留影 1960

提供者：陳桂田先生



沙鹿國校第十五屆畢業紀念會 中華民國四十九年七月





# 沙鹿

老照片專輯

## 鹿峰國校第六屆畢業生甲班師生合影 1963

鹿峰分班成立一年後的1953年，蔡蚶、蔡德卿、蔡燦諒兄弟，捐助公地500坪做為校地之用，蓋瓦頂土屋教室二間、辦公室一間，派蔣火柴為首任分校主任。

此照片拍攝的當時，為首任校長廖伯卿先生。

提供者：陳桂田先生





沙鹿公學校第廿六～廿九屆同學會歡迎恩師蒞臨參加留影 1964

沙鹿國小創校於1908年，照片中的是畢業於1938年～1941年不同年代的同學，卻有緣的聚集在一起，留下這珍貴的鏡頭。

提供者：陳材寅先生







鹿峰國校第十屆乙班畢業師生合影 1967

鹿峰國小創立於1952年，當時是沙鹿國校分班，至1957年獨立。當時校舍皆是瓦屋平房的簡陋建築。當時校長是廖伯卿先生，畢業班有二班。

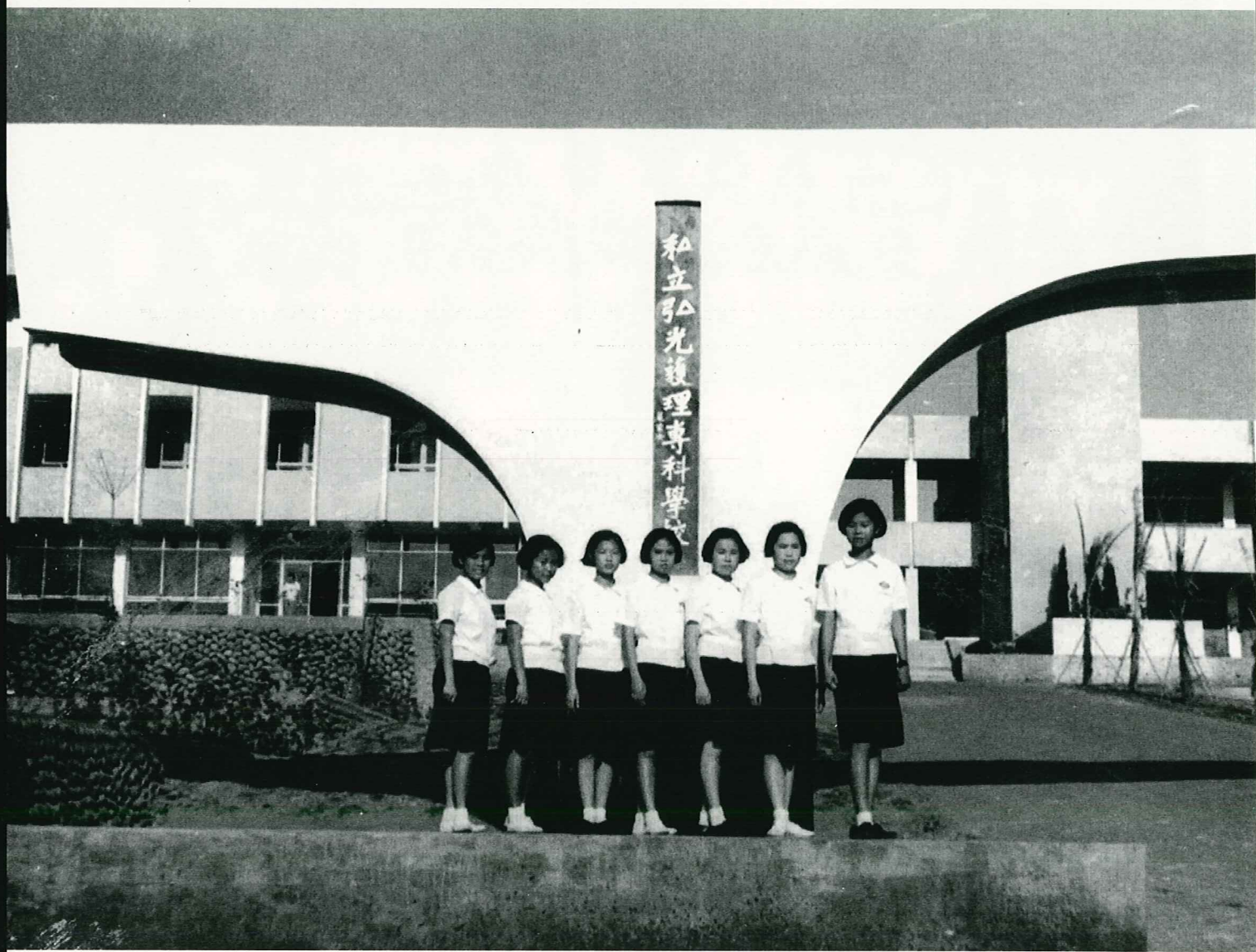
提供者：陳桂田先生



### 培育白衣天使的「弘光」 約1975年

弘光科大創立於1967年，初期為五年制護理助產專科學校，招收女生。這張畫面是中期的弘光校門口，白色建物形狀為「護士帽」造形（照到左側，看不出來）。瞧！「七仙女」在校門留下清純的情影。

提供者：陳桂田先生





# 沙鹿

老照片專輯



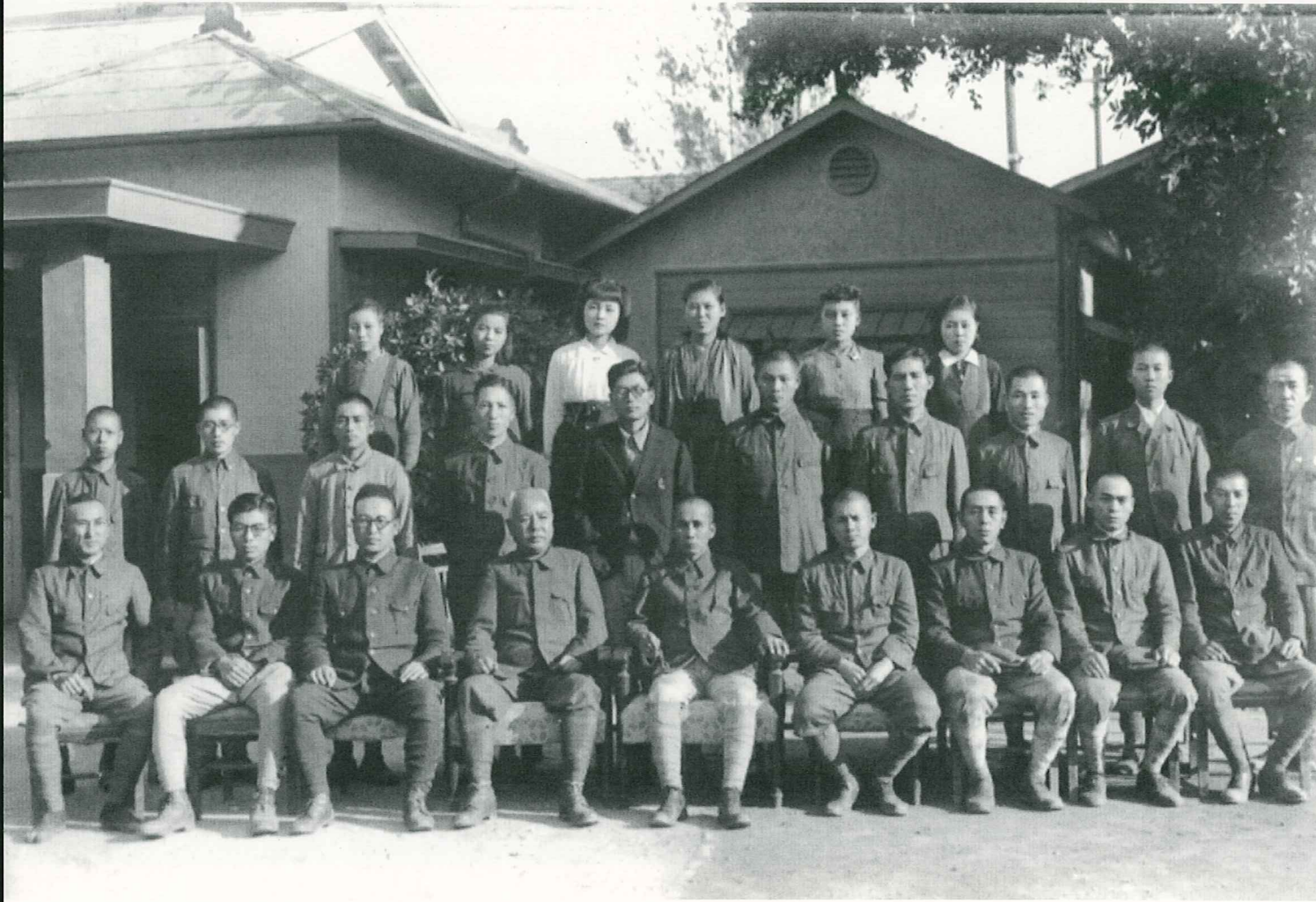
## 沙鹿庄役場職員 1935

陳添丁於1902年任沙轆庄庄長，1920年10月改制接任沙鹿庄庄長(右側上)；1932年10月大岡泰曉任第二任庄長(右側下)；1935年田村勉任第三任庄長(左上二)，助役是林貢(左上一)，會計役是陳曾(左下)。

來源：《台灣始政四十年台中州下街庄役場紀念寫真帖》，1935.10.10

提供者：蔡春源先生





#### 花王有機株式會社領導階層合影 1943

1943年沙鹿製糖所結束營業，原址賣給日人行森孝男，設立「花王有機株式會社」，員工約一百二十人，從事香皂、肥皂的製造。戰後，由油脂業接管委員會接收。

照片提供者：張慶德先生。





## 沙鹿各界慶祝農民節 1955

傳統社會，務農維生，政府為鼓勵農業發展，定每年立春日（國曆二月四日前後）為農民節，以表重視農業。沙鹿各界在立春日舉辦慶祝活動，表揚優秀農民、農村幹部等，與紀鎮長、社會士紳留影。

提供者：紀錦成先生





#### 沙鹿各界慶祝農民節 1956

早期本鎮是農業社會，居民大多務農維生，此照片是表揚大會後合影照，於1956年1月15日農民節當日的慶祝大會，以表示對農業的重視。

提供者：紀錦成先生





台中縣第二屆鄉鎮長就職宣誓典禮合影 1953.7.10

沙鹿鎮第二屆民選鎮長紀金選先生，於1953年7月11日就任，這張合照是全縣當選鎮長聯合宣誓的畫面，第二排右六是本鎮紀金選鎮長。

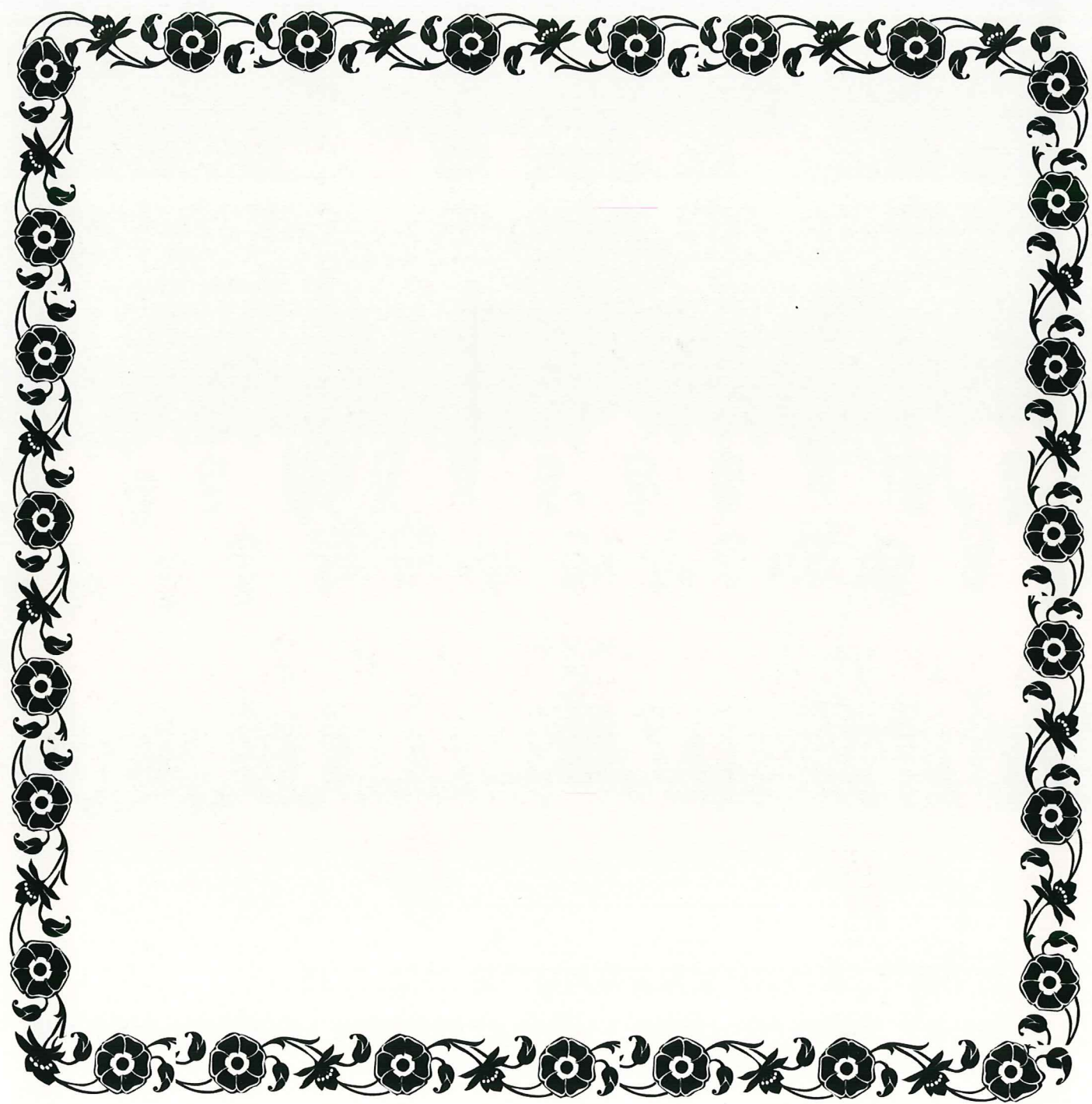
提供者：紀錦成先生



鹿沙

記事欄

Taichung Shalu





## 台灣省臨時省議會議員合影 1955. 1. 5

當時議會場地在現今的台北市中山堂，本鎮閩人李卿雲先生連任臨時議會及省議會第四屆議員，為民喉舌。第二排左二為李卿雲省議員。

提供者：李光邁建築師





### 沙鹿第三屆鎮長紀金選就職典禮 1956

1946年6月17日選舉投票，選出本鎮第三屆鎮長，當選人是紀金選先生，於同年7月11日就職，任期三年。

提供者：紀錦成先生





### 台灣省主席周至柔先生蒞臨台灣紡織染整廠參觀

1949年，李氏以勝泰為基礎，增購機器，創立台灣紡織染整廠，曾為台灣紡織業大廠之一，對當時經濟發展有其貢獻。周主席、黃議長、林縣長蒞臨紡織廠參觀，留下珍貴的畫面。



左一李卿雲（臺染董事長）左二李草語（臺染老董事長）左三周至柔（省主席）右二黃朝琴（台灣省議長）右一林鶴年（台中縣縣長）。

提供者：李光邁建築師



## 泉泰公司張董事長、總經理與彰化區縣農代表合影 1958

泉泰公司為製造各種罐頭、澱粉等農產加工廠。由張貽謀先生創立，為當時台灣的知名廠家，常有各界人士前往參觀、觀摩。

照片來源：張杏如

提供者：紀肇聲先生







天香化工公司合影 1965

巨大煙囪、高聳建築物是天香化工的地標物，成為拍照留念的最佳背景，也見證了公司的規模。

照片提供者：張慶德先生



### 沙鹿鎮第五屆（第十二次）鎮民代表大會留影 1958

1955年4月17日選出24名鎮民代表，並在1955年6月1日就職，任期三年，互選主席周長榮先生。此張照片是第五屆第十二次代表會議，與紀鎮長、行政團隊合影。

提供者：紀錦成先生







## 沙鹿鎮第六屆鎮民代表(第三次)大會紀念 1958

1948年4月27日投票選舉，選出25名代表，任期三年，陳清得先生當選主席。這張照片是在1958年召開第六屆第三次代表大會時，與當時地方首長紀金選先生暨列席人員合影留念。

提供者：紀錦成先生





台染廠乙班六室室友合影 1960

所謂「十年修得同船渡」，這張照片中這群台染廠女員工為同寢室友，真是有緣，不知多少年才修得的緣分。

提供者：陳桂田先生





台中紡織廠員工於宿舍前合影。約1960

台中紡織公司由李卿雲先生創立於1953年，首創研發成功印花布，成為外銷東南亞的先河。造型特殊的員工宿舍(今廣三國宅)提供員工完善福利，免受通勤舟車勞頓之苦。大家有緣聚在一起，合影留念吧！

提供者：元真照相館



## 天香化工公司工作檢討會合影 1961

1950年賴森林先生設立「天香化學股份有限公司沙鹿油脂廠」，生產香皂、肥皂等產品。在五、六十年代是鄰近學校遠足戶外教學參觀的最佳去處，參觀完後攜帶一塊小肥皂贈品回家，小朋友如獲至寶似的，實在是「有食擱有掠」。

提供者：張慶德先生



Taichung Shalu



### 孫博士哲生蒞臨泉泰公司視導 1966

孫科別號哲生，國父哲嗣，曾任國民政府副主席、院長之職。於1966年3月10日到鹿寮的泉泰公司視導，與經營團隊合影。

照片來源：張杏如

提供者：紀肇聲先生





沙鹿壯丁團強行軍合影 1941

日治時代，實施保安警察，推行保甲制度，並組壯丁團，擔任警戒防備之責，協助維持地方秩序，由當地17~40歲男子組成，定期或臨時召集實施訓練。這張照片是本鎮壯丁團急行軍訓練後合影。

提供者：何文洋先生





## 豐國青年女子團第三分隊第一次查閱留影 約1942

豐國紡織株式會社，設於1941年當時的沙鹿街13號，並將女員工組訓編為青年團第三分隊，施以護理急救等訓練。

提供者：李光邁先生





## 沙鹿義消籌募義演合影 1950

沙鹿義消沒有經費購置消防車，1950年5月1日在沙鹿戲院義演新劇—「金色夜叉」，所得款項全數作為籌募基金，共演出一星期，這齣戲由義消及地方士紳臨時客串演出，特別邀請新劇導演小島先生來編導。女性角色，全由男性反串，男主角由紀樹根飾演，陳奇銘飾演女主角（陳宗秩之侄子，反串女主角）。



前左一陳宗秩（寶宮戲院老闆）、前左二鄭金雄、前左三陳奇銘（反串女主角）、前左四紀樹根（前鎮長，飾男主角）、前左五陳曾（當時鎮長）、前左六林瑤（曾任義消隊長）、前右二何東木、前右一陳敏三（經營沙鹿戲院）。

提供者：何東木先生



# 沙鹿

老照片專輯

沙鹿義消隊員與鎮長合影 約1955年

沙鹿義勇義消分隊成立於日治時代，當時稱為沙鹿庄壯丁團消防部。光復後，以救災打火為主，亦支援多項災害搶救工作。

提供者：紀錦成先生





沙鹿第一部消防車 1956

沙鹿消防隊。在光復初期，原有二輛手壓式及一輛舊式幫浦消防車。在1956年王必成先生捐贈一部新式消防車。消防隊員在新消防車合影。

提供者：元真照相館







## 消防演習

有備無患，多一分演練、減少一分損失，福壽公司配合政府防災消防演習，在廠內進行防火救災實況演習，以提昇大家對防火防災的意識及緊急應變的能力。

資料來源：《福壽雜誌》

提供者：洪炳煌先生



日治時代 岡本老師入營前師生合影 1942

太平洋戰爭爆發，戰況吃緊，日本徵調許多年輕人上戰場，包括台灣兵，日本青年。任教沙鹿公學校的岡本老師（尚健在）也被徵調入營，入伍前與同仁及學生合影留念，留下歷史的鏡頭。

提供者：陳增壽先生







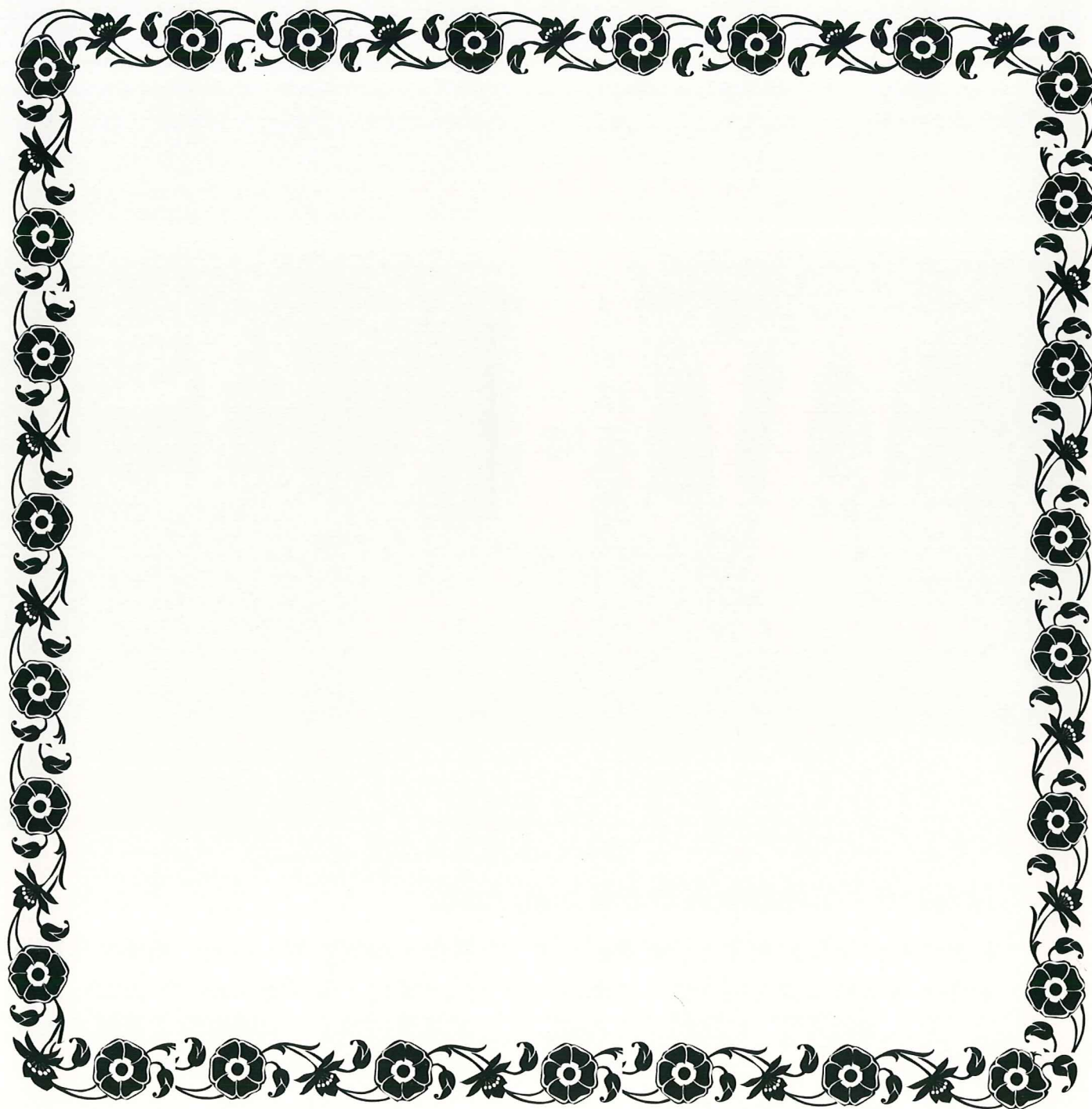
## 日治時代 師生歡送岡本老師入營 1942

任教沙鹿公學校的岡本老師被徵調入營，入伍前他佩戴彩帶，而同仁及學生手持長條旗，歡送與祝福老師入伍。光復後的四、五十年代，國民政府沿用日治的作法，在役男入營的當時，為他們「紅綾披胛」，家屬手持旗子，以表彰保家衛國的光榮與祝福平安之意。

提供者：陳增壽先生



記事欄





# 沙鹿

老照片專輯

時事座談 1959

沙鹿鎮民衆服務站辦理春季地方時事座談會的畫面。

提供者：紀錦成先生



IV、機關團體篇  
• 集會

129



## 早期衛生所的特徵-拱型招牌 1956

在首任省衛生處長顏春揮確立基礎公共衛生建設為優先的指導方針，並獲得中國農村復興聯合委員會（農復會）及美援的全力支持，台灣地區從光復的15家衛生所擴增到民國49年的360家，建構了完整的基層衛生工作網。

圖為民國45年沙鹿鎮衛生所落成紀念照片，門口拱形門——是當時新建衛生所的建築特徵之一。

提供者：林棟材先生





# 沙鹿

老照片專輯



沙鹿鎮衛生所-成立於民國38年8月20日 1949

四位穿著白袍的工作人員，職務與職稱已不可考。圖中最右側長匾上寫著「台中縣沙鹿鎮保健協會」字樣。保健協會是戰後台灣最早結合社會資源以策劃地方保健事業，增進民衆健康的組織。由住民組織而成，每戶戶長為會員。會員需繳納會費，享有免費醫療。會費亦用於補充醫事人員津貼，充實地方衛生機關設備及改善環境衛生。民國三十八年，台灣省衛生處曾訂定地方保健協會章程一種，之後因衛生所普遍設立健全，此一協會功能逐漸式微，遂消失於無形。

提供者：林棟材先生



民防娘子軍 1956

服裝整齊、動作一致，顯示當時民防組織訓練的嚴格與重視；早期民防組織是為在戰爭爆發能迅速動員而設計，也可以投入重大災難或疫情爆發之防治。

圖為民國45年沙鹿鎮民防組織婦女獨立分隊。

提供者：林棟材先生







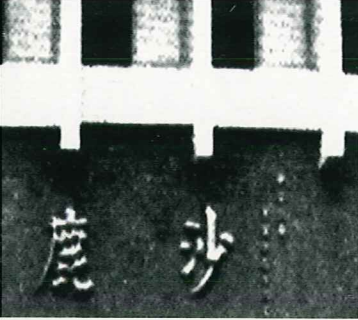
## 沙鹿除瘧噴射大隊 1954

瘧疾的撲滅是台灣公共衛生最驕傲的成績之一。民國40前後，瘧疾乃是台灣十大死因之一，每年患者高達120萬名。在衛生局和外援機構合作下，台灣於1965年被世界衛生組織宣布為「瘧疾根除區」。

圖為民國43年，沙鹿鎮除瘧大隊正成軍，DDT雖然證實又極強殘留性毒性，卻是當時不得不，也是唯一的選擇。

提供者：林棟材先生





沙鹿鎮成立保健協會 1950

提供者：林棟材先生

Taichung Shalu



1950年沙鹿鎮成立保健協會



V、人物篇



V、人物篇



沙鹿望族陳家家族合照 1970

開設文昌書局的陳家，是本鎮昔日三大戶人家之一。這張照片背景為陳家的書局老店，在醒目招牌前的合影。

提供者：陳材寅先生





## 紀家家族合影 1958

紀家祖母81歲壽誕全家族合影留念。

提供者：紀錦成先生





家族合照 1930

陳材寅先生的家族合照，在畫面中發現一些有趣的現象，婦孺的穿著有清朝服飾的遺風。

提供者：陳材寅先生





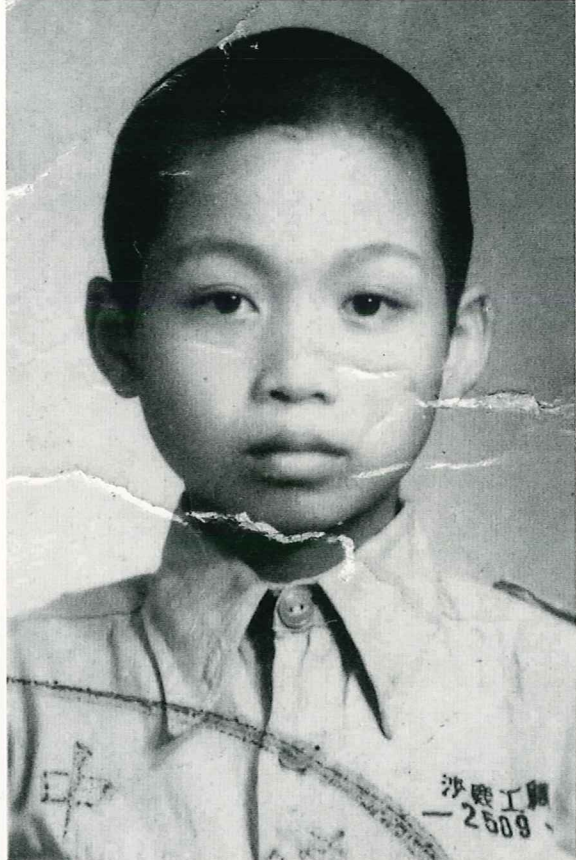
## 合影 1958

振南興窯的黃家在埔尾永安宮前合照。

提供者：黃雲虎先生







李和彥就讀沙工學生照 1963

李和彥先生為李卿雲之子，現旅居台北市。

提供者：李光邁建築師



文昌書局的老阿媽 1930

日治時代，沙鹿街上有三大戶人家，文昌書局的陳家就是其中之一，家境很好，在那個時代才有能力拍下老阿媽的神采。

提供者：陳材寅先生





紀鎮長題名留影 約1945

紀鎮長祖籍安溪，曾任縣議員，任本鎮第二、三屆鎮長，開設中醫診所，以公正聞名，受人尊重。

提供者：紀錦成先生





### 台灣紡織染整廠董事長李卿雲先生

李先生紡織事業上有所成就之外，並叱咤政壇數十年，成為中縣黑派的掌門人，當時的影響力很大，誠如俗話所說：「喊水會堅凍」的人物。

照片提供者：李光邁建築師



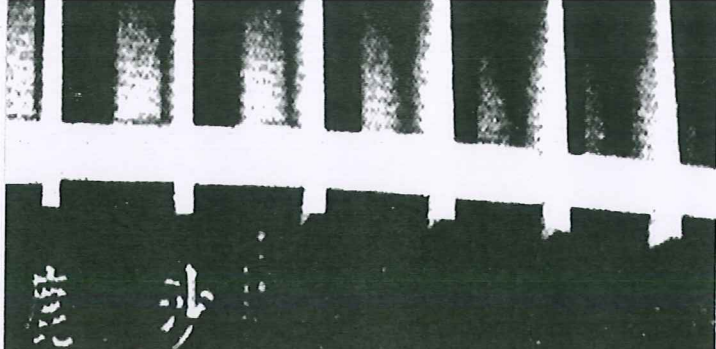


## 省議員李卿雲先生質詢 1956

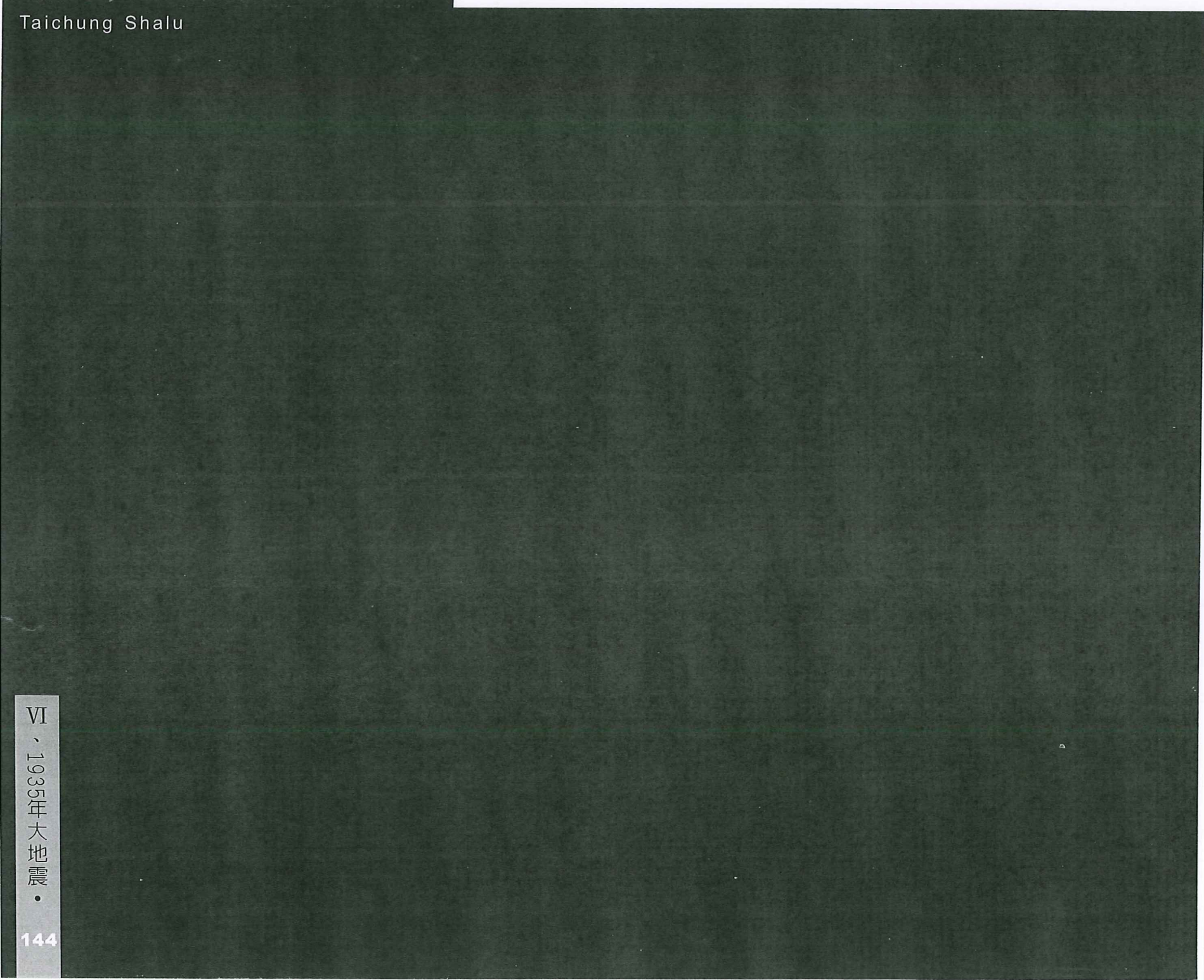
李卿雲當選台中縣第一、二屆議員，任第一、二屆臨時省議員，及第一屆至第四屆省議員，共達三十年民意代表的生涯，為民喉舌。

提供者：李光邁先生





鹿 沙  
Taichung Shalu





VI、1935年大地震



VI、1935年大地震・



## 1935年中部大地震—沙鹿庄災情影像

記得小時候，偶而會感受到地在搖動，家人會說：「ㄍㄨㄟ動。」但我心中納悶：「明明是地動，為什麼說ㄍㄨㄟ動，不說鴨動，或狗動呢？」及長，知道地動，就是地震。老一輩的人相信地動是因為「土牛翻身」、「土牛換肩」。經歷了1999年九二一大地震後，了解到地震是台灣的宿命，大自然的力量無與倫比，實在太可怕。

你知道嗎？在七十年前的日治時代，1935年四月二十一日凌晨六時二分一秒鐘，發生震驚海內外的中部大地震，即「墩仔腳大地震」。





# 沙鹿

老照片專輯

墩仔腳大地震的規模，相當於瑞士芮色地震儀的7.1級，前後搖晃約有五分鐘之久，且餘震不斷，災情慘狀。沙鹿庄也是災區範圍，公館斷層帶、鹿寮附近有山陷落，而老街區的房舍也幾乎全倒塌。

沙鹿地區（大字別）房舍全壞47戶，半毀133戶，占總戶數的17%，死亡30人，重傷17人；鹿寮地區的房屋全倒60戶，半毀39戶，占總戶數的33%，死亡7人，重傷4人；竹林地區的房屋全倒4戶，半毀8戶，占總戶數的4%，死亡1人，重傷2人；公館地區的房屋全倒156戶，半毀201戶，占總戶數的95%，死亡6人，重傷25人；西勢寮的房屋全倒6戶，半毀16戶，占總戶數的17%，重傷1人。本庄總計死亡44人，重傷49人，房屋全倒273戶，半毀397戶，占全庄總戶數的30.7%；五福圳水利設施受損、沙鹿郵便局倒塌，機器故障，造成沙鹿與梧棲間的聯絡中斷等災情。



沙鹿庄災情之景象 1935

照片中小女孩一臉茫然，從被震為平地的房舍現場走過，怵目驚心的景象，見證了大自然力量的可怕。

資料來源：《昭和十年台中州震災誌》，1935年（昭和10年4月21日），

資料提供：蔡春源先生



沙鹿庄災情之一 1935

火車站前中正街與現今沙田路轉角的商家二樓倒塌，居民驚恐逃到街道的景象。

照片來源：《昭和十年台中州震災誌》，1935年（昭和10年4月21日）

提供者：蔡春源先生





# 沙鹿

老照片專輯



## 沙鹿庄災情之一 1935

沙鹿街左側商家二樓倒塌嚴重，瓦礫崩落在街道的景象，而右側商店損失輕微。

資料來源：《昭和十年台灣大震災紀念畫報》，1935年（昭和10年4月21日）

提供者：蔡春源先生





沙鹿庄役場（鎮公所）二樓內部牆壁龜裂 1935

照片來源：《新竹台中烈震報告》，1935年（昭和10年4月21日）

提供者：蔡春源先生



# 沙鹿

老照片專輯

## 舊街單側商家二樓倒塌的情形 1935

照片來源：《新竹台中烈震報告》，1935年（昭和10年4月21日）

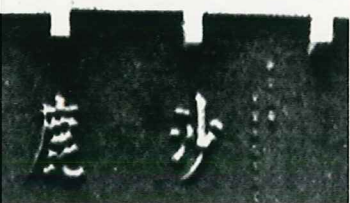
提供者：蔡春源先生



VI、1935年大地震

• 151





沙鹿庄役場（鎮公所）二樓外部牆壁龜裂 1935

照片來源：《昭和十年台中州震災誌》，1935年（昭和10年4月21日）

提供者：蔡春源先生

Taichung Shalu





## 1935 沙鹿庄的土屋二樓倒塌情形

照片來源：《新竹台中烈震報告》

1935年（昭和10年4月21日）

提供者：蔡春源先生



## 沙鹿庄避難所

搭設簡單帳棚，提供災民暫歇傷患急救的避難空間。

照片來源：《昭和十年台中州震災誌》，1935年（昭和10年4月21日）

提供者：蔡春源先生。





沙鹿老照片/劉淑媚總編輯.--台中縣  
沙鹿鎮：中縣沙鹿鎮公所，民93-  
154面25X26公分  
ISBN 986-00-0257-6(第一集：平裝)

1.台中縣沙鹿鎮-人文 2.台中縣沙鹿鎮-照片集

673.29/117.4

94001277

### 《沙鹿老照片專輯》第一集

發行人：蘇麗華  
總編輯：劉淑媚  
執行編輯：陳錫冬  
行政支援：何中溍 吳一萍 張展宏  
          陳江隆 黃春福  
經費：行政院文化建設委員會  
照片徵集：沙鹿鎮公所 沙轆文化協會  
協助打字：林煨元 周婉婷 易廷諭  
美術編輯：陳昱章  
照片說明：李榮鈞 林棟材  
審稿：紀肇聲 陳昱昱  
校對：陳錫冬 李榮鈞  
出版發行：台中縣沙鹿鎮公所  
地址：台中縣沙鹿鎮鎮政路8號  
電話：04-26622101  
出版日期：中華民國九十三年十二月

如有轉載引用 請先行徵求提供者同意

沙鹿

Taichung Shalu