

文化報報

12月

2019 Dec

no. 248


 內
 郵資已付
 臺中郵局許可證
 臺中字第1078號
 雜誌
 無法投遞時請免退回
 中華郵政臺中雜字
 第2095號登記證
 登記為雜誌交寄



ARTS PLUS

2019
TAICHUNG

富市臺中 新好生活
大臺中藝文場館營運升級



台灣燈會 璀璨台中

THE DAZZLING CITY



2020
TAIWAN
LANTERN
FESTIVAL
IN TAICHUNG

主展區 台中后里花博園區

0208²⁰²⁰ SAT. — 0223²⁰²⁰ SUN.

副展區 台中文心森林公園

1221²⁰¹⁹ SAT. — 0223²⁰²⁰ SUN.

P4



大臺中表演藝術場館升級徵件計畫

為鼓勵藝術創作，落實整個城市都是舞臺的理念，徵選本市立案團隊在本市場館演出，本次將在各大場館演出，歡迎您前來觀賞。

P6

爵士音樂節特別報導

十天的爵士音樂節，端出最精緻的音樂饗宴，超強的國內外金獎卡司帶來一共 53 場的精采演出，吸引 138 萬人次參與。透過爵士音樂的交流與激盪，打造臺中成為爵士之都，一年更勝於一年！



2019 廖本生 油畫創作邀請展



「黑白·經緯」系列揉合東方意境、西方造型，以油畫體現東方循環相生的精神。作品中可見東西方符碼，彼此之間或對話、或衝突，形構成出東西方文化矛盾下的張力與和諧。

P10

第 9 屆臺中市美術家接力展—邱玲瓊油畫展

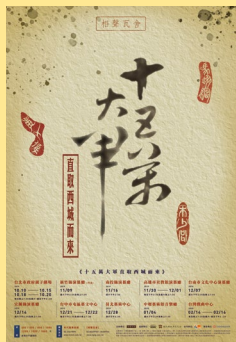
以邱玲瓊老師近期的三個創作系列「牽線」、「城市之美」、「古城之美」及過往得獎作品為展覽核心，作品色彩鮮明，展現濃厚的生命力量。



P16

相聲瓦舍 《十五萬大軍直取西城而來》

歷經半年休息、醞釀，一桌二椅相聲劇 2019 經典回歸，這次瓦舍穿越章回小說，不只說金庸、還要還原七步詩、蔣幹盜書、空城計的真相？！突破〈烏盆記〉包公審案的盲點？！



P22



目錄

Contents

- 01** 文化導覽
- 04** 封面故事
大臺中表演藝術場館升級徵件計畫
- 06** 特別報導
2019 臺中爵士音樂節特別報導
- 本月推薦**
- 08** 如歌—臺中市方圓書藝會聯展
「原鄉人—臺灣廟宇系列」丘瓊珍水彩創作個展
- 09** 臺中作家典藏館「經典故事電影院」活動
層疊潛域—林子瑜膠彩創作展
- 10** 2019 廖本生油畫創作邀請展
- 11** 臺中閱讀節
- 12** 大墩假日藝文廣場
大墩大師講堂
- 13** 申學彥收藏記憶水彩個展
鄉愁三部曲《臺島史詩》蔡慶彰美術創作展
- 14** 傳承與創新—中華民國國風書畫學會 2019 作品聯展
心·山水 廖芳乙個展
- 15** 植入心靈—林菊珍膠彩創作個展
閃亮登場—岩創膠彩畫會首展



16 「脈動與循環」2019 大葉大學造形藝術學系師生暨校友聯展
看見無窮之美—邱玲瓊油畫展

17 葫蘆墩國小糖葫蘆劇團《搶救伊雷翠克山》
偶偶劇團《皇帝與夜鶯》2019 經典重製

18 台中市合唱團 2019 年度音樂會「與你相遇」
2019 第九屆全人文藝創作—「發現臺中之美」
創意學生得獎作品巡迴展

19 【2019 臺中市港區藝術中心專題講座】
哈佛醫師心能量／許瑞云老師
漫才搞笑搞什麼？

20 臺中教育大學 120 週年校慶美展
命運之爭—錫葛摩爾 2019 冬季音樂會

21 2019 藝術市集
親愛愛樂

22 《吳門 20 一師出吳名》—紀念相聲大師吳兆南暨創團二十周年專場
相聲瓦舍《十五萬大軍直取西城而來》

23 傳書送愛 缺你 Book

藝饗 PLUS

25 文化局
27 大墩文化中心
30 葫蘆墩文化中心
32 館藏精選



33 港區藝術中心

36 纖維工藝博物館

39 屯區藝文中心

42 其他藝文空間

好書推薦

43 念念時光真味

藝術亮點

44 12 月亮點活動

文資巡禮

46 歷史建築帝國製糖廠臺中營業所

城市閱讀

48 臺中市各區圖書館閱讀推廣活動

51 大墩分館 & 葫蘆墩分館影片播映表

中彰投苗

52 中彰投苗藝文圈



電子書



文化小尖兵



文化局 LINE



發行人 | 張大春
編輯指導 | 施純福、曾能汀、林敏棋
陳素秋、鍾正光
執行編輯 | 柯丁祺、錢麗芳、蔡珮芸

發行 | 臺中市政府文化局
地址 | 407 臺中市臺灣大道 3 段 99 號惠中樓 8 樓
電話 | 04-2228-9111

編製單位 | 群御廣告
地址 | 406 臺中市北屯區昌平二街 45 號
電話 | 04-2422-2277

訊息發布

《文化報載》刊載本局五大文化中心、各文化場館、臺中藝術亮點店家等辦理之藝文活動資訊，月刊於臺中統一超商、本局五大文化中心、各文化場館、各區圖書館、火車站及其他藝文展演空間等處，供民眾免費索取，亦歡迎至臺中市政府及本局官網多加利用電子書下載服務。

臺中市政府文化局網站 www.culture.taichung.gov.tw / 臺中文化小尖兵 www.facebook.com/TaichungCulture

● 活動內容若有變更，以各單位公告為主。

● 臺中市政府文化局已開放檔案應用申請，請至網站 <http://www.culture.taichung.gov.tw> 便民服務 / 檔案應用服務參考相關規定。

ART PLUS

2019
TAICHUNG

富市臺中新好生活
大臺中藝文場館營運升級

文、圖／臺中市政府文化局

整個城市都是舞臺 享受藝文盛宴

臺中市擁有豐富的藝文資源，從年初到年底都有不同的藝文活動，舉凡剛結束的樂器節及爵士音樂節，又或者是各藝文中心分別推出的系列藝術展演活動，讓民眾享受最豐富的文化盛宴！

而今年文化局為落實整個城市都是舞臺的理念，結合各大展演場館，甄選出 18 組臺中優秀的演藝團隊於「2019 大臺中表演藝術場館升級—演出徵件計畫」中演出，不僅鼓勵多元創作，也讓觀眾有機會「看見」臺中的藝文團體。

十場精彩演出 體現臺中藝文實力

12 月的演出串聯葫蘆墩文化中心、臺中國家歌劇院、纖維工藝展演中心及港區藝術中心，將由五洲園掌中劇團、原舞曲文化藝術團、創造焦點、妙璇舞蹈團、九天民俗技藝團、大甲愛樂室內樂團、臺灣青年管樂團、台中聲五洲掌中劇團、錫葛摩爾室內弦樂團及大開劇團共 10 個表演團體演出，帶來嶄新內容，歡迎民眾一同體驗臺中充實的藝術氣息。



12月7日由五洲園掌中劇團率先登場，將在纖維工藝展演中心帶來創新布袋戲《媽祖與海龍王》，透過精采的劇情，傳承布袋戲文化；12月8日在葫蘆墩文化中心，由原舞曲文化藝術團帶來《原鄉戰歌—七日讀》，來自原鄉部落的年輕人，這次以瓦歷斯·諾幹的文學作品〈七日讀〉為發想，建構一齣結合在地文學、在地聲音及在地故事的新作品。

領域多元 豐富藝文活動任君挑選

而融合特技、馬戲演出的創造焦點，將在12月13日帶來《女馬系列『# Since1994』》，帶領觀眾探討這個時代對於女性的看法與想像；至於12月14日及12月15日兩天，更有妙璇舞蹈團、九天民俗技藝團、大甲愛樂室內樂團、臺灣青年管樂團、台中聲五洲掌中劇團及錫葛摩爾室內弦樂團6個表演團體分別在國家歌劇院、港區藝術中心、葫蘆墩文化中心演出，豐富的藝文表演供民眾選擇，場場精彩！

而最後壓軸演出的則是大開劇團，今年籌備了舒壓炸狂喜劇《花魁嫁到》，改編中國元雜劇作家關漢卿的文學作品《趙盼兒風月救風塵》，由新銳編導宋易勳帶領資深團員，12月21日將帶來一齣全新爾虞我詐、笑料百出的古裝舒壓炸狂喜劇《花魁嫁到》。

從12月第一個週末開始，眾多精彩藝文活動輪番上陣，週週精彩，不容錯過，歡迎民眾蒞臨觀賞！除了欣賞表演外，也歡迎大家到臺中各大藝文場館走走，體驗臺中藝文之美。

表演團隊 / 節目名稱	演出日期	演出地點	入場方式
五洲園掌中劇團 《媽祖與海龍王》	12/7 (六) 19:00	臺中市纖維工藝 展演中心戶外廣場	自由入場
原舞曲文化藝術團《原鄉戰歌—七日讀》 泰雅文學大型歌舞劇	12/8 (日) 14:30	葫蘆墩文化中心 演奏廳	售票
Eye Catching Circus 創造焦點女馬系列 『#Since1994』	12/13 (五) 19:30	臺中國家歌劇院 中劇院	售票
妙璇舞蹈團《舞陣》	12/14 (六) 19:30	葫蘆墩文化中心 演奏廳	售票
九天民俗技藝團《廟會狂響》	12/14 (六) 19:00	港區藝術中心 戶外廣場	自由入場
大甲愛樂室內樂團古典音樂文學劇場 《音樂家也瘋狂》瘋狂好玩音樂童樂會	12/14 (六) 14:30	臺中國家歌劇院 中劇院	售票
臺灣青年管樂團 《舊城風華，新聲再起》	12/15 (日) 14:30	臺中國家歌劇院 中劇院	售票
台中聲五洲掌中劇團《正宗西園看家戲～聲 揚五洲-大俠鷹爪王 臺中首演》	12/15 (日) 14:30	葫蘆墩文化中心 演奏廳	售票
錫葛摩爾室內弦樂團 2019 冬季音樂會 《命運之爭》	12/15 (日) 14:30	港區藝術中心 演藝廳	售票
大開劇團全新力作舒壓炸狂喜劇 《花魁嫁到》	12/21 (六) 19:30	臺中國家歌劇院 中劇院	售票

TAICHUNG
JAZZ
FESTIVAL

Jazz 2019

臺中爵士音樂節 特別報導



文、圖 / 臺中市政府文化局

臺中市政府文化局主辦「2019 臺中爵士音樂節」，10月11日至10月20日一連十天，在市民廣場及草悟道、港區藝術中心清水廣場、市立圖書館豐原分館、霧峰立法院中辦園區等地舉辦，今年邀請來自臺灣、日本、菲律賓、泰國、馬來西亞、中國大陸、美國、聖露西亞、貝里斯、波蘭、西班牙、荷蘭、比利時、法國、德國等 15 個國家的國內外優秀團隊，一共 53 場精采演出，活動吸引 138 萬人次參與。

國際音樂交流 奏響樂曲盛典

臺中爵士音樂節今年邁入第 17 週年，開幕之夜由臺灣鼓王黃瑞豐老師率領臺灣樂手組成 All Stars Band，製作一連兩小時的特別企劃，向美國節奏大師 Art Blakey 致敬。當晚音樂會由市長盧秀燕親自開場，簡短問候現場觀眾，希望大家一起「Jazz You Up」並「Enjoy」；此外，盧市長也盡地主之誼，陪同第一次參與臺中爵士音樂節的知名 Youtuber 融融，以及來自邦交國聖露西亞的團隊，一起把市民廣場走透透，一路上親切地與街頭藝人互動，更品嚐美食攤位的道地美食，最後在入口意象「JAZZ」燈箱前開心合照。



一連十天的爵士音樂節，端出最精緻的音樂饗宴，邀請了超強的國內外金獎卡司，最受矚目的卡司包含包辦波蘭重要音樂大獎女歌手 Anna Maria Jopek、美國獨立音樂獎小號手 Derrick Gardner、兩度葛萊美獎提名薩克斯風手 Antonio Hart、中國好聲音女歌手詹小櫟、今年度第 30 屆金曲獎得主謝明諺等；此外也史無前例的邀請兩支中美洲友邦國家—聖露西亞及貝里斯—登臺演出，友邦團隊以充滿節奏感的音樂，帶領觀眾一同舞動搖擺，成功帶動現場氛圍，讓外國樂手及臺灣觀眾不僅透過音樂彼此交流，更形成珍貴的城市外交機會。

幕後點滴 成就完美樂章

今年活動節目單結合在地旅宿及餐飲業者推出優惠券，活動網站及粉絲專頁更募集超過 30 家「爵士店家」，業者紛紛於活動期間推出優惠組合，提供更完整的旅遊服務及選項，大受觀眾好評；而音樂節全新的配套措施，包含規劃環狀接駁車，行經中正國小及向上國中地，民眾可先於周邊停車場停放車輛後，再搭乘接駁車至活動會場，紓解民眾停車之苦；今年文化局也與西區公所合作，動員中興里、昇平里、民龍里、忠明里等超過 80 位環保志



工，一同協助現場觀眾進行垃圾分類，成效顯著，更有熱心民眾自發性加入清潔行列，一大早便抵達市民廣場，與工作人員一起整理環境，是活動幕後的無名英雄。

2019 臺中爵士音樂節圓滿落幕，10 天活動吸引 138 萬人次參與，大量觀光人潮湧入周邊的飯店、商圈、爵士店家及攤位，活動也獲得許多在地力量的支持，不分行業類別投入資源，共同促使活動更為盛大、更為圓滿；文化局除再次感謝各機關部門及私人單位的協助，並期待透過爵士音樂的交流與激盪，加值觀光旅遊配套措施，型塑城市生活樣貌，打造臺中成為爵士之都，一年更勝於一年！



「原鄉人—臺灣廟宇系列」 丘瓊珍水彩創作個展

藝術家丘瓊珍透過廟宇的形與色表達自我心境，持續不懈投入廟宇藝術創作與歷史研究。邱瓊珍著迷於如幻人間的空靈意境，透過大量水彩的虛實渲染與地方性的文化象徵，呈現臺灣本土最純粹的信仰精神。

此次將展出丘瓊珍所繪製的廟宇歷史原貌，將臺灣廟宇藝術開創國際文化新格局，邀請大家蒞臨欣賞。

11/6 (三) ~ 12/25 (三)

週一至週五 8:30 ~ 17:30

地點 | 臺灣大道市政大樓惠中樓 1 ~ 3
樓、5 ~ 10 樓藝術廊道

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號

如歌——

臺中市方圓書藝會聯展

臺中市方圓書藝會民國 96 年創會迄今，在施永華老師的指導下，來自不同領域的會員以少字書、榜書，融以篆、隸、草、行、楷等不同字體，透過筆墨字體變化，呈現磅礴氣勢的書藝。

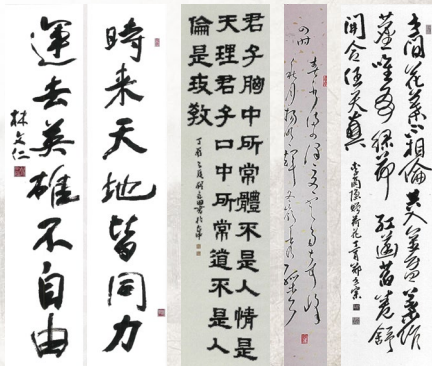
施老師相信「不以規矩，不能成方圓」的理念，方圓是造型的元素，規矩是變化的基礎，故取名方圓書藝會，期望能以書法會友，敬邀各界蒞臨觀賞。

11/13 (三) ~ 12/31 (二)

週一至週五 8:30 ~ 17:30

地點 | 臺灣大道市政大樓文心樓 1 ~ 5
樓、7 ~ 10 樓藝術廊道

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號



經典故事電影院



精武圖書館 4 樓
臺中作家典藏館數位影音室



04-22289111#25302

【十二月】

- | | |
|---------------------------|-----------------|
| 《七月與安生》 / 普 / 片長：110 分鐘 | 12/14(六) 下午 2 時 |
| 《跟爺爺說再見》 / 護 / 片長：102 分鐘 | 12/15(日) 下午 2 時 |
| 《托比的奇幻旅程》 / 普 / 片長：106 分鐘 | 12/21(六) 下午 2 時 |
| 《大腳冒險王》 / 普 / 片長：92 分鐘 | 12/22(日) 下午 2 時 |

* 本節目由國立公共資訊圖書館提供。

* 如遇不可抗拒之因素，主辦單位保有修改、暫停、終止活動之權利，如有未盡事宜亦可隨時補充與說明。

* 電影分級說明

普：一般觀眾皆可觀賞。

臺中作家典藏館

TAICHUNG WRITERS' GALLERY

開放時間 / 週二至周日 8:30-17:30

每週一與國定假日休館

地址 / 臺中市北區精武路 291 之 3 號



層疊潛域—— 林子瑜膠彩創作展

人與環境的牽連，久而久之交織成複雜的此刻，在恆常變動的日子裡，我們接受新的人事物所帶來的改變與衝擊，同時，舊有的人事物也可能在不知不覺中變得陌生。

此次展出，從城市景觀至自然景物的表現，都是自身在面對環境，內在翻騰而誕生的產物，抑是反覆咀嚼生活後由感而發的結晶。創作者將錯綜的時間和情感，在敷色、刷洗、堆疊後呈現出來，希望透過這種紀錄方式，以自身的繪畫語言與大眾交流。



12/28(六) ~ 109/1/15(三)

週二至週日 9:00 ~ 21:00

作者現場導覽 | 12/14(六) 15:00 ~ 16:00

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊(二)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號



2019 廖本生油畫創作邀請展一

黑白 · 經緯

廖本生早期創作風格深受超現實主義影響，2003 年後便朝純抽象之路邁進。他的繪畫具有強烈的符號性，色彩、線條、動勢互相交融；筆觸狂烈激昂的揮動，觀賞者會充分感受到作畫過程的情緒起伏，有極大的感染力。

近年來，他經常思索要怎樣才能在自己的作品中，表現出東方的內在精神。為此，開始研究中國古代的藝術形式，也將中國哲學特有的天人合一觀念，作了一個近似西方的詮釋，融入在作品當中。

本次展覽的「黑白·經緯」系列是「東意·西形」的延續之作，揉合東方意境、西方造型，以油畫體現東方循環相生的精神，跳脫油彩的「厚塗技法」，試著以水墨一氣呵成的方式，展現輕盈的姿態。作品中可見東方圓形的「太極」語彙與西方鮮明的「十字」符碼，形構成東西方文化矛盾下的張力與和諧，期望能讓觀賞者重新省思自身文化的價值。



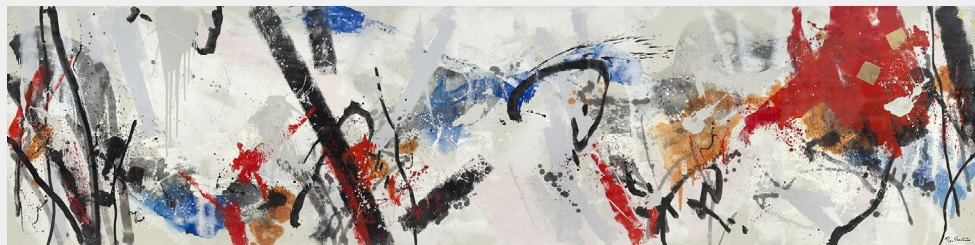
12/28 (六) ~ 109/1/15 (三)

週二至週日 9:00 ~ 21:00

開幕式 | 12/29 (日) 14:00

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊(一)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號



傳書送愛

缺你BOOK

你為了新書該放哪而感到苦惱嗎？
你還在為了將舊書扔進回收箱而感到遺憾嗎？

2019/ 即日起 — 12.31^止
Tue

愛書 斷 / 捨 / 離

為您的愛書找到
渴望知識與閱讀的新主人



臺中市立圖書館
TAICHUNG PUBLIC LIBRARY

總館地址：40680 臺中市北屯區豐樂路二段158號

聯繫窗口：(04)2422-5092#657 圖資採編課-陳小姐 傳真：(04)2422-3918

親送之受理時間：各分館開/閉館時間可上官網查詢 <http://www.library.taichung.gov.tw/>

2019 小眷小時光系列展

展覽三大主題分別為「口述歷史」、「眷村生活地圖」及「幣生難忘」。

藉由「口述歷史」的錄像紀錄，採訪前漢翔航空工業董事長特別助理兼發言人李適彰老師及北屯新村最後一任村長黃喜堂先生，講述空軍發展史與當年北屯新村的日常大小事。

「眷村生活地圖」以插畫的手法繪製北屯新村轉型為目前眷村文物館的現狀，年輕人如何運用新的角度詮釋眷村歷史，以及置入復古的商業模式，續寫眷村故事的「活的文物館」。

「幣生難忘」透過超級收藏阿嬤的人生故事，回顧臺灣的發展歷程與記憶。希望藉由口述歷史發掘更多臺灣眷村故事，傳遞臺灣獨特的眷村文化。



12/7 (六) ~ 109/12/7 (一)
地點 | 臺中市眷村文物館
地址 | 臺中市北屯區天祥街 19 號





聖誕異世界

「大墩假日藝文廣場」以歡樂的聖誕節慶為主軸，舉辦「聖誕異世界」活動，將由大墩文化中心兒童舞蹈研習班學員帶來舞蹈演出，展現本季在大墩文化中心研習班的學習成果。

在精采的舞蹈演出後，接續舉辦「魔法派對」，讓每個小朋友都可以在音樂與氣球包圍中，開啟一年一度的聖誕 PARTY！同時大墩文化中心也將有聖誕佈置及創意市集等活動，歡迎民眾到大墩文化中心一同感受聖誕節的歡樂氣氛。

12/15 (日) 14:00 ~ 16:00
 地點 | 大墩文化中心演講廳
 地址 | 臺中市西區英才路 600 號
 票價 | 免費進場

大墩大師講堂

主講：黃大米 (求職網編輯總監 / 新聞記者 / 專欄作家)

上班族離職與轉職秘笈——好好分手、好好再見

你曾經離職在心口難開嗎？

如何跟主管道別，才能走得漂亮又讓人懷念

幾月是跳槽最好的時機點，到新公司又有哪些必經的陣痛

讓職場作家黃大米來跟你說清楚講明白



活動報名
免費入場

報名資訊 | 12/2 (一) 上午 9:00 開
放網路報名 (額滿為止)



12/21 (六) 14:00 ~ 15:30
 地點 | 大墩文化中心 演講廳
 地址 | 臺中市西區英才路 600 號

申學彥收藏記憶水彩個展



以水彩畫出旅行中的美好記憶。運用水彩的濕潤、流暢、透明的特性，即使是單純的事物，認真凝視，可以感受其深奧意義，激起無限情感。以寫實細膩描繪，旅行豐富心靈，將每一段際遇，靜靜沉澱、醞釀，萃取那一季的燦爛，而成為永恆的記憶。



12/7 (六) ~ 12/25 (三)

週二至週日 9:00 ~ 21:00

開幕式 | 12/8 (日) 11:00

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊(二)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

鄉愁三部曲《臺島史詩》 蔡慶彰美術創作展

臺灣數百年前少有圖像畫面記載，很多精彩的故事僅能依靠口耳代代相傳，將這些珍貴的歷史資料轉化為畫面，變成蔡慶彰的創作目標，因此近十年到處寫生蒐集臺灣各地美景、民俗文化資料，將所見所聞用心的記錄在畫布上，表達對臺灣本土的關愛；這也是他的鄉愁三部曲—臺島史詩。



12/7 (六) ~ 12/25 (三)

週二至週日 9:00 ~ 21:00

系列活動 | 12/7 (六) 9:30 ~ 11:30 排灣人物寫生攝影暨導覽活動

12/8 (日)、12/14 (六)、12/15 (日)、

12/21 (六)、12/22 (日) 9:30 ~ 11:30

展出者導覽

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊(五)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號





傳承與創新

中華民國國風書畫學會 2019 作品聯展

「中華民國國風書畫學會」前身為「國風書畫會」，由呂佛庭教授號召同好及門生成立，以「國風」為名，希望能闡明書畫藝術的精神與價值。會員作品各具特色、各領風騷。本次展出書、畫、印計六十餘件，為各位會員精心之作，以饗社會大眾，推廣藝文活動，冀達美化人心之功。



12/21 (六) ~ 109/1/8 (三)
週二至週日 9:00 ~ 21:00

開幕式 | 12/22 (日) 13:30

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (四)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

心·山水 廖芳乙個展

廖芳乙利用西方媒材來表現東方精神，老子《道德經》裡的「五色令人目盲」、「知白守黑」、「上善若水」、「負陰抱陽」，是她「心·山水系列」創作上發展的主軸。

從一粒細微的沙子，可以窺見宇宙的浩瀚，在微觀世界，猶如山河大地的宏觀。因此，她又創作了「心·山水合一系列」。

作品如一個通道連結了「內」與「外」的訊息，廖芳乙期盼能「用藝術淨化人心，讓意識純淨自然」。



12/28 (六) ~ 109/1/15 (三)

週二至週日 9:00 ~ 21:00

開幕式 | 12/28 (六) 14:00

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (二)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

植入心靈

林菊珍膠彩創作個展

林菊珍，臺中教育大學美術系碩士，近年多次獲得國內各大美展比賽膠彩類入選。本次展出的膠彩作品，取材於植物的研究，大自然植物生態中都有著延續生命的本能，她將植物轉化為心靈意象。透過繪畫創作，重新認識膠彩媒材的可能性，傳達心靈美學，希望藉由展出作品分享內心的感動。

12/28 (六) ~ 109/1/15 (三)
週二至週日 9:00 ~ 21:00
開幕式 | 12/28 (六) 16:00
地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (三)
地址 | 臺中市西區英才路 600 號

閃亮登場

岩創膠彩畫會首展

12/28 (六) ~ 109/1/8 (三)
週二至週日 9:00 ~ 21:00
開幕式 | 12/29 (日) 14:30
地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (六~七)
地址 | 臺中市西區英才路 600 號

岩創膠彩畫會成立於 2018 年 9 月 1 日，主要成員為大墩文化中心藝文研習膠彩班的學員，由羅慧珍老師擔任會長。「閃亮登場—岩創膠彩畫會首展」，是本會所有成員跨出自我展現的第一步。會員們歷經數年的膠彩薰陶，用其生命、情感去詮釋所創作的作品，希望藉由膠彩千變萬化的素材，為自己的人生妝點出亮彩。

脈動與循環

2019 大葉大學造形藝術學系 師生暨校友聯展

心臟—在每一次的脈搏跳動下，為身體傳送養分與氧氣，活絡體內的運作。校園，就如同心臟，灌溉養育藝術創作的學子，畢業後校友散落世界各個角落，各自為自己的理想努力，逐漸的成長茁壯，發展出各自世代的藝術創作。現在，他們重返母校，轉化所學，也給予即將繼續前進的自己，蓬勃飽滿新鮮的朝氣。



12/13 (五) ~ 109/1/12 (日)

週二至週日 9:00 ~ 17:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 3 樓展覽室 III、IV、V

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

第 9 屆臺中市美術家接力展 似水年華 看見無窮之美 邱玲瓏油畫展

個性直率的邱玲瓏老師，以其隨性和感性的創作風格態度，表達自己對大自然樣貌的幻想與見解。本次以近期的三個創作系列「牽線」、「城市之美」、「古城之美」及過往得獎作品為展覽核心，透過強烈色彩、線條符號及奔放筆觸等化繁為半抽象的圖像，留給觀賞者想像空間與自我對話。

12/6 (五) ~ 109/1/5 (日)

週二至週日 9:00 ~ 17:30

開幕式 | 12/8 (日) 10:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 2 樓展覽室 II

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號



葫蘆墩國小糖葫蘆劇團 《搶救伊雷翠克山》

「伊雷翠克山」是幸福島上的能源來源，雷克與虎克兩兄弟是幸福島上最了不起的電工師傅，號稱「美好生活夢想家」。兩兄弟長久以來一直設法補獵傳說中的吃電怪獸「伊雷翠絲」。但雷克與虎克後來發現，原來「伊雷翠絲」的破壞行動，其實是為了搶救「伊雷翠克山」，也發現了能源即將耗盡的事實。

以「節能」和「綠能」概念為主軸，推出自編童話，以孩子的力量，向孩子們傳遞「珍惜能源」的正確觀念。利用舞臺劇中高潮迭起的情節，進而達到能源議題融入藝術教育之目的。



12/7 (六) 10:30、14:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 演奏廳

地址 | 臺中市豐原區國環東路 782 號

票價 | 100, 200 元 (兩廳院售票)

2010 經典重製 偶偶偶劇團 皇帝與夜鶯

12/21 (六) 19:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 演奏廳

地址 | 臺中市豐原區國環東路 782 號

票價 | 300, 400, 600, 800 元 (兩廳院售票)

童話大師安徒生以他對中國的想像，寫下了《夜鶯》，至今一百多年間被無數改編。偶偶偶劇團在故事加入詼諧逗趣的現代新解，帶領觀眾一起思考生命中珍貴的事物。

夜鶯擁有美妙歌聲，是小皇帝最好的朋友，有一天，外國大使帶來了方便又博學的「機器夜鶯」，抓住小皇帝的注意力，從此小皇帝沉溺於科技生活，其他的事都不做。大家該怎麼幫助小皇帝？小皇帝又該怎麼找回最初的自己呢？



與你相遇

台中市合唱團 2019 年度音樂會

台中市合唱團 2019 年度音樂會特別邀約久負盛名的兒童合唱團「臺中市豐原區南陽國小合唱團」聯合演出。此次特委請豐原區福陽國小黃哲偉校長創作聯合演唱歌曲「與你相遇」歌詞，並邀請作曲家張明錄老師將本曲改編成混聲四部加上童聲二部的全新合唱曲，將於本次音樂會首度發表。

除了創作歌曲的首演外，兩團亦精心安排多首不同年代、風格各異其趣、涵蓋國、台、英、客語等語言的歌曲，精彩可期！



12/28 (六) 14:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 演奏廳

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

票價 | 100, 200, 400 元 (兩廳院售票)

2019 第九屆全人文藝創作 發現臺中之美 創意學生得獎作品巡迴展

2019 全人第九屆創意寫生比賽以「發現臺中之美」為主題，並選擇最具臺中特色的「臺中公園」為寫生活動地點，希望大家可以重新找回愛臺中的初衷！

活動由臺中市全人家長會長協會與臺中市政府教育局舉辦，期盼透過互相觀摩切磋，提高學習興趣，帶動各級學校學生與家長培養人文藝術的興趣。



12/6 (五) ~ 12/22 (日)

週二至週日 9:00 ~ 17:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 1 樓大廳

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號



漫才搞笑搞什麼？

講師：達康 .come (陳彥達、何瑞康)

由阿達、康康組成之雙人搞笑漫才組合，成立於 2013 年初，兩人從事搞笑、漫才表演至今超過 10 年，持續嘗試運用各種戲劇特性結合漫才精神，發展各類型喜劇表現的可能。

阿達與康康面對從未嘗試過的表演形式，一開始是如何學習摸索？又是如何將生活中大小事做為素材逗樂觀眾？

達康 .come 從自身經驗出發，將分享「漫才」究竟是什麼？而當「搞笑」做為職業，又是怎麼一回事？喜歡達康 .come 的朋友千萬別錯過。

12/14 (六) 15:00 ~ 16:30

地點 | 屯區藝文中心 3 樓大會議室

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

票價 | 免費，活動當日 14:30 開放排隊入場，座位約 198 席，額滿為止。



【2019 臺中市港區藝術中心專題講座】

哈佛醫師心能量 講師：許瑞云醫師

許瑞云醫師是哈佛醫學院博士，曾任麻州總醫院醫師、哈佛住院醫師、哈佛麻省總醫院內科主治醫師，現任慈濟醫院醫師、慈濟大學醫學院講師。許瑞云醫師除了西醫外，對中醫、各種自然療法、能量醫學、創傷療癒等不同領域也有深入的研究，善用整合醫療治好各種疑難雜症和慢性疾病。

近年來，因有感於許多疾病與家庭關係息息相關，許醫師更致力於家庭關係諮商的進修。「哈佛醫師心能量」講座，分享各種身心靈健康訊息，您活得健康快樂，遠離煩惱及病痛。

※ 全程參與，公教人員核予研習時數 2 小時。

※ 入場方式：免費入場。席次共 120 位，請至國際會議廳入口處排隊，上午 9:30 發號碼牌入場，發完為止。

12/7 (六) 10:00~12:00

地點 | 港區藝術中心 國際會議廳

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號



臺中教育大學 120週年校慶美展

Make Art Touch Heart 讓藝術觸動心弦

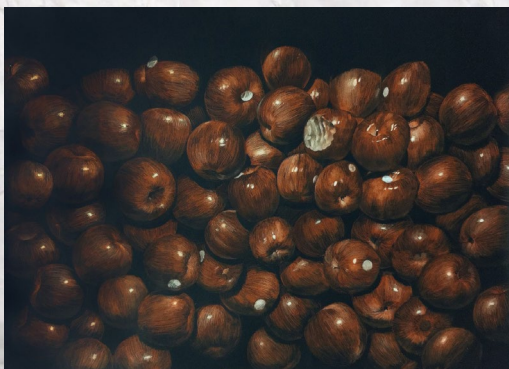
臺中教育大學 120週年校慶美展，取名「Make Art Touch Heart - 讓藝術觸動心弦」，意謂著藝術的本意是在透過創造可被人類感官讀取的物質形式，來促成彼此間的深度交流，以討論並促進精神文明的現狀與未來。因此，藝術能否觸動人心，能否製造共有的記憶，可能是其成功與否的關鍵。

12/14 (六) ~ 109/1/5 (日)

開幕式 | 12/19 (四) 14:00

地點 | 港區藝術中心 展覽室 B

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號



命運之爭—錫葛摩爾 2019 冬季音樂會

舞台上的權利鬥爭，命運到底會導向哪一邊……

錫葛摩爾 2019 年度大作，用詼諧有趣的戲劇效果，來展現台灣獨特的文化內涵，還有更多意涵的呈現等您來發掘。

特邀台灣青年舞蹈家將巴爾托克羅馬尼亞民族舞曲的意象，以舞蹈方式呈現，帶給聽眾聽覺與視覺的雙重饗宴。

從戲劇到現代舞蹈，從貝多芬到巴爾托克，一場橫跨多元藝術並且結合出台灣自己的文化資產，有什麼理由可以錯過？

12/15 (日) 14:30

地點 | 港區藝術中心 演藝廳

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

票價 | 300 元 (兩廳院售票)

命運之爭

錫葛摩爾 2019 冬季音樂會


總指揮：廖國良


小提琴演奏：潘鈺鈺


小提琴演奏：何曉晴


二重奏：廖國良 廖國良


小提琴演奏：廖國良


舞蹈：廖國良 廖國良

2019 **12/15** (日) PM14:30 (14:00入場)

港區藝術中心演藝廳

臺中市清水區忠貞路21號



命運之爭 主視覺



兩廳院售票系統

票價：全場300元

購票時間：(前開演前兩週開始售票)



主辦單位：臺中市政府
主辦單位：臺中市政府文化局
演出單位：港區藝術中心



主辦單位：臺中市政府
主辦單位：臺中市政府文化局
演出單位：港區藝術中心

TAICHUNG ART MARKET

藝術市集

12/7、12/8
14:00-17:00
主題：童話市集
地點：茄苳樹區

以親子為招募對象，請小朋友打扮成自己最喜歡的童話人物吧！（販售商品需與扮裝主題相關）

演出

移動劇場－故事屋演出、街頭藝人等

臺中市屯區藝文中心
Taichung City Tun District Art Center

親愛愛樂—— 14堂山上的音樂課

12/7 (六) 19:30、12/8 (日) 14:30

地點 | 屯區藝文中心 演藝廳

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

票價 | 300, 600, 800, 1200, 1500, 2000 元 (年代售票)



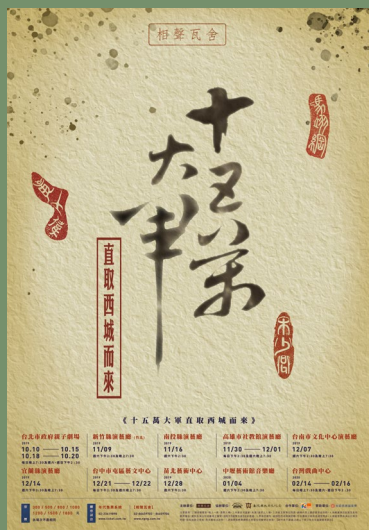
這堂課似乎是個好的開始，在對未來的一切，懵懂無知的時候；在沒有人打擾的森林裡，我們從星星跟天空，聊到吃過的東西，心裡記掛著的爸媽。

在溫柔的月光下，我們拉著提琴，聊著相遇與告別，溫柔與堅強。聊著那些好與不好的事情，困難，堅持，幸福與寬恕，執著與悲傷，還有善良，錯誤，背叛與愛。學著付出與分享，承擔與放下。

「十四堂山上的音樂課」，首度由親愛的孩子作曲，將 10 多年來的生命故事、信念和價值，一一淬煉成歌。

誠摯地邀請您，一同聆聽這十四堂山上的音樂課，我們的期待與盼望。

十五萬大軍直取西城而來



歷經半年休息、醞釀，一桌二椅相聲劇 2019 經典回歸，這次瓦舍穿越章回小說，不只說金庸、還要還原七步詩、蔣幹盜書、空城計的真相？！突破〈烏盆記〉包公審案的盲點？！

看馮翊綱、宋少卿、黃士偉帶領浩浩蕩蕩的「十五萬大軍」直取「西城」而來！還聽說啊，三屍腦神丹、三笑逍遙散要進劇場才能解，你，還不來嗎？

12/21 (六) 14:30、19:30

12/22 (日) 14:30

地點 | 屯區藝文中心 演藝廳

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

票價 | 300, 500, 800, 1000, 1200, 1500, 1800 元 (年代售票)

師出吳名

兆南大師紀念
創團二十週年

「吳兆南、魏龍豪，上台鞠躬！」已成絕響！

「吳兆南、魏龍豪」是相聲藝術的代名詞！大師的故去，「吳門」子弟肩負相聲國粹承先啟後、繼往開來的重擔。

【吳兆南相聲劇藝社】傳世鉅製《吳門 20 一師出吳名》紀念相聲大師吳兆南暨創團二十周年團慶專場，神級陣容空前演繹，大師經典之作再現人間，「以相聲壽世人」薪火相傳，代代不熄！

12/28 (六) 14:30、19:30

地點 | 屯區藝文中心 演藝廳

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

票價 | 500, 800, 1200, 1500, 2000 元 (兩廳院售票)





2019臺中閱讀節

生活好書福

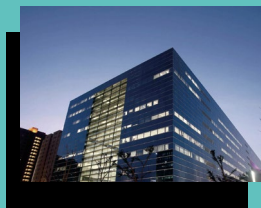
活動期間 / 即日起—12月底



系列活動

- | 書福市集
- | 書福有藝思
- | 二手雜誌的春天
- | 好書交換
- | 夜宿圖書館
- | 家家有個小書房
- | 走讀藏寶圖
- | 療癒系繪本作家講座列車





臺中市政府文化局 >> 活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2228-9111

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號惠中樓 8 樓

開放時間 | 週一至週五 8:30 ~ 17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。



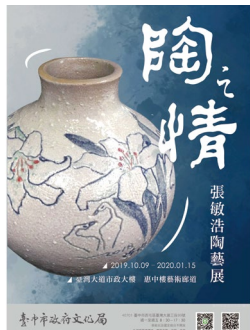
臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

陶之情—張敏浩陶藝展

時間 | 10/9 (三) ~ 109/1/15 (三)

地點 | 惠中樓 5 ~ 10 樓藝術廊道

張敏浩老師透過作品的形與色表達自我心境，在樸拙的表象下，充滿了對人、事、物及生活的滿滿熱情。在實驗與實踐並重的創作方式下，攀條花器的拙趣與茶碗的各式釉色變化，表現出個人的生活陶藝術語彙。



陳映潔的磁磚與繪畫世界

時間 | 10/1 (二) ~ 12/31 (二)

地點 | 研考會藝術空間

陳映潔老師在一次旅遊中，被磁磚之美吸引，兩年先到葡萄牙的 Cencal 陶藝及工業專業人才培訓中心進修。此次展出許多不同風格的磁磚繪畫，延續陳老師擅長的旅行長畫，結合夢境、想像、歷險與旅遊見歷的風土民情，歡迎大家前往欣賞多元豐富的磁磚繪畫與充滿奇遇夢幻的世界。



煙嵐翠色—路慶麟陶藝展

時間 | 10/16 (三) ~ 109/2/5 (三)

地點 | 文心樓 5、7 ~ 10 樓藝術廊道

陶藝創作三十餘載，路慶麟老師相信「專研一件事，堅持下去便有成功的一天」，因此持續不懈投入陶藝創作與釉藥研究。此次展覽將呈現路慶麟老師富有新意且具文化深度的陶藝創作，老師從傳統文化中汲取內涵，結合現代手法創作出具有生命力及豐厚文化底蘊的作品，歡迎大家蒞臨欣賞。



畢森德 / 土的可能性

Sophisticated Mud 陶藝創作

時間 | 10/1 (二) ~ 12/31 (二)

地點 | 研考會藝術空間

畢森德喜愛日本陶藝簡單質樸及隨性的美感，利用簡單的容器造型，像是碗或是水滴瓶。對畢森德而言，它們有種簡單而強大的力量，散發著謙卑的特性。畢森德藉著結合不同的化學成分，將它們與喜歡的造型結合，給予完整而平衡的存在。



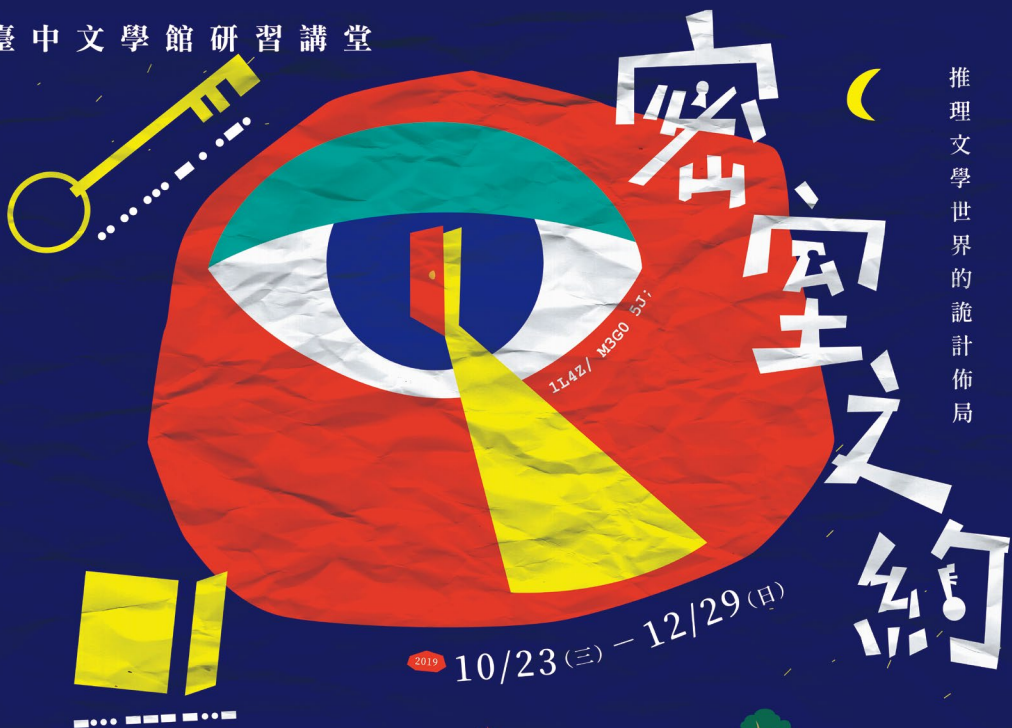
視覺藝術

10/1 (二) ~ 12/31 (二)	陳映潔的磁磚與繪畫世界	研考會藝術空間
10/1 (二) ~ 12/31 (二)	畢森德 / 土的可能性 Sophisticated Mud 陶藝創作	研考會藝術空間
10/5 (六) ~ 10/9/2/9 (日)	2019 亞洲藝術雙年展	國立臺灣美術館
10/9 (二) ~ 10/9/1/15 (三)	陶之情—張敏浩陶藝展	惠中樓 5 ~ 10 樓藝術廊道
10/16 (三) ~ 10/9/2/5 (三)	煙嵐翠色—路慶麟陶藝展	文心樓 5、7 ~ 10 樓藝術廊道
10/23 (三) ~ 12/29 (日)	密室之約— 推理文學世界的詭計佈局	臺中文學館研習講堂
10/31 (四) ~ 10/9/8/30 (日)	呂赫若特展暨文學與影視戲劇特展	臺中文學館主題特展館
11/6 (三) ~ 12/25 (三)	「原鄉人—臺灣廟宇系列」丘瓊 珍水彩創作個展	惠中樓 1 ~ 3 樓、5 ~ 10 樓藝術廊道
11/6 (三) ~ 12/25 (三)	如歌—方圓書藝聯展	文心樓 1 ~ 5 樓、7 ~ 10 樓藝術廊道
11/30 (六) ~ 12/8 (日)	108 年度大墩盃學生書法比賽得獎 作品展	大墩文化中心大廳

綜合活動

9月~12月	經典故事電影院	臺中作家典藏館
12/7 (六)	呂赫若展暨文學與影視戲劇特展講座	臺中文學館
12/7 (六) 14:00 ~ 16:00	當《花甲男孩》改編成電視劇：陳國偉、 楊富閔、吳翰杰	臺中文學館

臺中文學館研習講堂



推理文學世界的詭計佈局



大墩文化中心

電話 | 04-2372-7311

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 21:00

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網一點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

[閉館施工預告] — 108 年 10 月 14 日至 109 年 6 月 30 日中山堂閉館進行設備更新及館舍維修工程，工程期間為確保安全，暫停開放使用場地，亦暫停辦理各項演藝活動，造成不便請見諒。

藝文研習成果展—劉哲志師生油畫展

時間 | 12/1 (日) ~ 12/26 (四)

開幕式 | 12/8 (日) 14:00

地點 | 文物陳列室 (三)

藝術沒有框架，更不該被限制；創作沒有標準答案，更不是艱澀難懂的藝術語言。劉哲志老師教學總是以觀念的建構代替臨摹傳寫。於是每個人的創作都是獨立的，每個學員的畫布都是自在的揮灑天地。大家用真實的感受跟美相遇，呈現出多樣的創作風格。



我是長青藝術家—

臺中市南區長青學苑師生聯展

時間 | 12/7 (六) ~ 12/18 (三)

開幕式 | 12/8 (日) 11:00

地點 | 大墩藝廊 (四)

臺中市南區區公所為倡導「終身學習」理念，開辦「南區長青學苑」。107 年起由「國立空中大學」承辦，希望透過學習讓長輩增加因應高齡化所需的知識和能力。本次展出學員作品包含書法、纏繞畫、粉彩畫、拼布及竹藝編織等，充分呈現樂齡生命的色彩與美麗，並為終身學習做了最佳的見證與示範。



膠•遊—心遠齋膠彩畫創作工坊聯展

時間 | 12/7 (六) ~ 12/25 (三)

地點 | 大墩藝廊 (六)

「心遠」命名源自日

本畫家伊藤若冲的「心遠館」畫室名號，雖身處喧嘩塵世，自我期許能不斷創作，活在當下。本次聯展由張貞雯老師帶領江錦雲、馬淑惠、劉貴珍、邱芳哲、陳淑珠、吳柔慧、陳素蘭、陳芳雅及劉明鈞等九位畫家共同展出。每件作品皆是創作者對生命的珍惜與感動，而膠彩媒材多元豐富的表現力，為創作呈現了最佳演繹。



2019 臺灣銀行藝術祭—

繪畫季 青年藝術家特展

時間 | 12/7 (六) ~ 12/25 (三)

地點 | 大墩藝廊 (七)

今年適逢臺灣銀行成立 120 週年，為傳達追求美學與永續的信念，因此特別舉辦「2019 臺灣銀行藝術祭—青年繪畫季」比賽，並為得獎作品於全臺巡迴展覽。歡迎大臺中地區的民眾攜家帶眷踴躍參觀，為本次得獎青年藝術家之畫藝喝采。



妙布可言—江芳瑱拼布創作展

時間 | 12/7 (六) ~ 12/25 (三)

地點 | 文物陳列室 (一)

江芳瑱以傳統拼布和袋飾、風景寫實拼布、人像馬賽克、抽象拼貼創作拼布，展現出布藝工藝之美。在這幾年更是投入

公益教學，將手作創作拼布做為藝術治療的媒介，廣泛應用纖維材質創作藝術性的作品。將各種纖維素材、布的色彩花紋當成顏料，交織出一幅幅美麗佳作。



台中市民俗文物學會—文物再現

時間 | 12/7 (六) ~ 12/25 (三)

開幕式 | 12/7 (六) 13:00

地點 | 文物陳列室 (二)

成立 20 多年的台中市民俗文物學會，一直以來積極保存文化資產及推廣社會文化教育。本次展覽度量衡、骨董算盤 (盲人算盤)、骨董油燈、古鈔票、古彩繪碗盤、骨董手搖留聲機等，皆為多位收藏家多年專精的收藏，希望讓民眾體驗到，早期人民生活上的智慧與巧思。



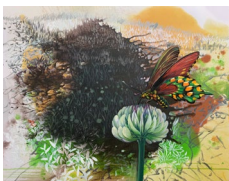
拾勤畫會 2019 創作展

時間 | 12/28 (六) ~ 109/1/8 (三)

導覽 | 12/28 (六) 14:30

地點 | 大墩藝廊 (五)

拾勤畫會走過 27 個年頭，攜手聯展 30 次，此次展出最新創作，會員不約而同表現對大自然生命力的頌讚，有來自海洋的呼喚、竹林樹林的回憶、花草蝴蝶生命力的感動，或是對有情感靈性的人物深度描繪。本展以大張作品和連作方式，



加強畫面的感動，成為觀展上的視覺享受與震撼。

墨鋒曜塵 (大墩) —

蔡曜安「手持刻刀」金工茶則展

時間 | 12/28 (六) ~ 109/1/15 (三)

地點 | 文物陳列室 (一)

「茶則」乃茶席活動中做為展示茶葉及聞香之用。金工創作者蔡曜安，將尺寸 7x17cm 的紅銅片當成畫布，透過溫度變化與酸化渲染，呈現出宇宙星河的磅礴氣勢；若再刻上文字，又如水墨的寫意山水；特別在文字的刻工上，選擇難度最高的「手持刻刀」方式，一刀刀刻畫、一錘錘敲打來呈現文字的結構與書法的筆觸與力道。透過「書道」(臂擱)與「茶道」(茶量、茶則)的器物表現，重新詮釋中華文化的文字之美！



2019 畫圓傢飾彩繪藝術聯展

時間 | 12/28 (六) ~ 109/1/15 (三)

開幕式 | 12/28 (六) 10:00

地點 | 文物陳列室 (二)

中華畫圓彩繪藝術推廣協會，創建自 2010 年，以畫藝溫暖人心，關懷社會、服務社群為宗旨。傢飾彩繪屬於裝飾繪畫藝術，也是一門既古典又摩登的生活藝術。本次展覽，適逢團隊邁向創會十年的美麗里程碑，願以此築夢踏實的美好禮讚奉為獻禮，歡喜與您分享傢飾彩繪之美。



視覺藝術

11/16 (六) ~ 12/4 (三)	臺中市第 24 屆大墩美展	大墩藝廊 (一~三、五~七)
11/16 (六) ~ 12/4 (三)	王惠芳革藝展	文物陳列室 (一)
11/16 (六) ~ 12/4 (三)	楊達常—壺甕之美	文物陳列室 (二)
11/23 (六) ~ 12/4 (三)	世紀璀璨—中華民國跨世紀油畫研究會 2019 年度大展	大墩藝廊 (四)

12/1 (日) ~ 12/26 (四)	藝文研習成果展—劉哲志師生油畫展	文物陳列室 (三)
12/7 (六) ~ 12/25 (三)	與自然的對話—林必強膠彩畫展	大墩藝廊 (一)
12/7 (六) ~ 12/25 (三)	申學彥收藏記憶水彩個展	大墩藝廊 (二)
12/7 (六) ~ 12/25 (三)	層疊潛域—林子瑜膠彩創作展	大墩藝廊 (三)
12/7 (六) ~ 12/18 (三)	我是長青藝術家—臺中市南區長青學苑師生聯展	大墩藝廊 (四)
12/7 (六) ~ 12/25 (三)	鄉愁三部曲《臺島史詩》蔡慶彰美術創作展	大墩藝廊 (五)
12/7 (六) ~ 12/25 (三)	膠·遊—心遠齋膠彩畫創作工坊聯展	大墩藝廊 (六)
12/7 (六) ~ 12/25 (三)	2019 臺灣銀行藝術祭—繪畫季 青年藝術家特展	大墩藝廊 (七)
12/7 (六) ~ 12/25 (三)	妙布可言—江芳瑱拼布創作展	文物陳列室 (一)
12/7 (六) ~ 12/25 (三)	台中市民俗文物學會—文物再現	文物陳列室 (二)
12/21 (六) ~ 109/1/8 (三)	傳承與創新—中華民國國風書畫學會 2019 作品聯展	大墩藝廊 (四)
12/28 (六) ~ 109/1/15 (三)	2019 廖本生油畫創作邀請展—黑白·經緯	大墩藝廊 (一)
12/28 (六) ~ 109/1/15 (三)	心·山水 廖芳乙個展	大墩藝廊 (二)
12/28 (六) ~ 109/1/15 (三)	植入心靈—林菊珍膠彩創作個展	大墩藝廊 (三)
12/28 (六) ~ 109/1/8 (三)	拾勤畫會 2019 創作展	大墩藝廊 (五)
12/28 (六) ~ 109/1/8 (三)	閃亮登場—岩創膠彩畫會首展	大墩藝廊 (六~七)
12/28 (六) ~ 109/1/15 (三)	墨鋒曜塵 (大墩)—蔡曜安「手持刀刻」金工茶則展	文物陳列室 (一)
12/28 (六) ~ 109/1/15 (三)	2019 畫圓傢飾彩繪藝術聯展	文物陳列室 (二)

綜合活動

12/15 (日) 14:00 ~ 16:00	大墩假日藝文廣場—聖誕異世界	演講廳
12/21 (六) 14:00 ~ 15:30	大墩大師講堂 上班族離職與轉職秘笈— 好好分手、好好再見 主講：黃大米	演講廳
12/3 (二) ~ 12/11 (三)	109 年春季藝文研習活第一次報名	
12/26 (四) ~ 12/28 (六)	109 年春季藝文研習活動第二次網路報名	
109/1/10 (五) ~ 1/14 (二)	109 年春季藝文研習活現場報名	

歌劇院2020台灣國際藝術節



於是我們 存在 之間
科技的虛實

NTT × TIFA

National Taichung Theater
2020 Taiwan International Festival of Arts

3/7 — 5/31

12/1-12/7歌劇院會員預購 12/8全面啟售



葫蘆墩文化中心

>> 活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2526-0136

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

《原鄉戰歌—七日讀》泰雅文學歌舞劇

時間 | 12/8 (日) 14:30

地點 | 演奏廳

票價 | 200/300 元 (兩廳院售票)

《原鄉戰歌—七



日讀》泰雅族文學創作歌舞舞劇。演出透過原民歌舞詮釋對原鄉深切的感情，以表演藝術散發部落幽微的光芒，讓它從黝暗的檔案裡飛翔，見證德黑頓（臺中）的泰雅族人在大甲河流域 - 母親之河，孕育著你我生命源源共存。

108 學年度臺中市東勢國民中學音樂班成果發表會「音為有你」

時間 | 12/13 (五) 19:30

地點 | 演奏廳

票價 | 免費索票



東勢國中音樂班藉由辦理音樂成果發表會，提供學生演出舞台。演出更結合社區資源，增進社區與學校之間的交流。希望藉由演出，分享音樂藝術的美好。

臺中市 108 學年度學生創意戲劇比賽

時間 | 12/4 (三) ~ 12/6 (五)
9:00 ~ 17:00

地點 | 演奏廳

票價 | 免費入場

臺中市 23 隊高國中小菁英團隊，將由師生演出自創的戲劇作品，其中包含傳統偶戲、現代偶戲及舞台劇等三大類別，演出場次除了選拔優秀隊伍代表本市角逐全國賽外，更開放民眾現場觀賞，歡迎您蒞臨。



彩墨風情—江松佶水墨畫展

時間 | 12/13 (五) ~ 109/1/5 (日)

地點 | 4 樓展覽室 VI

江松佶老師 1954 年出



生於臺灣臺中市，潭子書畫協會會員及臺中樂美藝文傳承協會監事；在耳順之年，重拾畫筆，感謝嶺南派彩墨王金村老師無私的引導；憑著對繪畫的熱忱，能在生命中留下美好的回憶，甚感欣慰。此次個展內容包含工筆、人物、山水、寫意、牡丹及游魚鳥雀等，誠邀各界朋友及先進們，不吝指教，前來欣賞江老師的彩墨世界，為視覺上添些許靈氣！

108 學年度臺中市東勢國民中學舞蹈班成果發表會「拾舞歲」

時間 | 12/27 (五) 19:30

地點 | 演奏廳

票價 | 免費索票



東勢國中舞蹈班本次安排 10 首舞碼，演出節目多元，包含芭蕾舞、現代、民族、民俗等，讓觀眾能欣賞舞蹈所呈現之不同風貌。

奧古音樂會

時間 | 12/29 (日) 19:30

地點 | 演奏廳

票價 | 免費索票

臺中豐原



區在地的奧古弦樂團，年年都帶著有溫度的曲目和大家見面，嘗試以音樂的角度表達臺灣在地民情與文化。也許團員們有老有少，但他們都擁有一顆青年人的心，不

怕創新，不怕改變，讓聽眾們在欣賞音樂時毫無負擔，只要踏進葫蘆墩文化中心，就能輕鬆對音樂有更多的認識。

你所見的風景—國立臺灣美術館藝術銀行主題展

時間 | 12/6 (五) ~ 109/1/5 (日)

地點 | 1樓展覽室I

葫蘆墩文化中心與藝術銀行配合，以「你所見的風景」為題，選擇一系列不同

媒材表現出在當代藝術的發展中「看見」的藝術家主體性，並以風景為題，將藝術品重新排列展覽，讓民眾



形塑屬於關於「風景」所喚起的藝術知覺。

視覺藝術

11/1 (五) ~ 12/1 (日)	光·來自東方 2019 劉哲志西畫創作展	2樓展覽室II
11/8 (五) ~ 12/8 (日)	希望∞無限—陳宣亦和吳紫瑄創藝樂陶陶展	3樓展覽室V
11/15 (五) ~ 12/8 (日)	臺中市中華書畫協會第49屆會員聯展	3樓展覽室III
11/15 (五) ~ 12/8 (日)	內心獨白的風景—盛微庭創作個展	4樓展覽室VI
12/6 (五) ~ 12/22 (日)	2019 第九屆全人文藝創作—「發現臺中之美」 創意學生得獎作品巡迴展	1樓大廳
12/6 (五) ~ 109/1/5 (日)	你所見的風景—國立臺灣美術館藝術銀行主題展	1樓展覽室I
12/6 (五) ~ 109/1/5 (日)	第9屆臺中市美術家接力展：似水年華～ 看見無窮之美—邱玲瓊油畫展	2樓展覽室II
12/13 (五) ~ 109/1/12 (六)	脈動與循環 2019 大葉大學造型藝術學系師生暨校友聯展	3樓展覽室 III、IV、V
12/13 (五) ~ 109/1/5 (日)	彩墨風情—江松佑水墨畫展	4樓展覽室VI
12/24 (二) ~ 109/1/13 (一)	第27屆全國兒童聯誼創作畫比賽得獎作品展	1樓大廳

表演藝術

12/1 (日) 10:00 ~ 11:00	葫蘆墩歡樂劇場—「頑皮孫悟空」	榕樹廣場/免費
12/1 (日) 14:30	卡米地喜劇俱樂部 12週年—《卡米地聖誕歡樂秀》喜劇+脫口秀+漫才	演奏廳/免費
12/4 (三) ~ 12/6 (五) 9:00 ~ 17:00	臺中市 108 學年度學生創意戲劇比賽	演奏廳/免費入場
12/7 (六) 10:30、14:30	葫蘆墩國小糖葫蘆劇團《搶救伊雷翠克山》	演講廳/兩廳院售票
12/8 (日) 14:30	《原鄉戰歌—七日讀》泰雅文學歌舞劇	演奏廳/兩廳院售票
12/13 (五) 19:30	108 學年度臺中市東勢國民中學音樂班成果發表會「音為有你」	演奏廳/免費索票
12/14 (六) 19:30	妙璇舞蹈團《舞陣》	演奏廳/兩廳院售票
12/15 (日) 14:30	台中聲五洲掌中劇團《正宗西園看家戲~聲揚五洲—大俠鷹爪王》臺中首演唯一一場	演奏廳/兩廳院售票
12/21 (六) 19:30	偶偶偶劇團《皇帝與夜鶯》2019 經典重製	演奏廳/兩廳院售票
12/27 (五) 19:30	108 學年度臺中市東勢國民中學舞蹈班成果發表會「拾舞歲」	演奏廳/免費索票
12/28 (六) 14:30	台中市合唱團 2019 年度音樂會「與你相遇」	演奏廳/兩廳院售票
12/29 (日) 19:30	奧古音樂會	演奏廳/免費索票

館藏精選



飛舞熱情

典藏單位：葫蘆墩文化中心

尺寸：15F

年代：2013

媒材：油畫

作者戲遊形色之間，以自然植栽為意象，輔以橙、黃之溫暖色彩，舞動熱情，以宣洩自我情感。

此件作品為作者「戲遊形·色」系列作品，作者透過他的創作模式帶入內心世界，藉由情感、思想及意念作為他的靈感來源，在遊戲當中重複組合、破壞、建構，尋找著新的視覺符號，玩出別有新意的抽象語彙。

作者簡介

蔡正一

民國 43 年生於臺中市清水區，國立臺灣師範大學美術系西畫組畢業。曾任銘傳大學商設系教師、臺灣藝術研究院院士、臺中凡亞藝術空間創辦人，臺陽美展、全國油畫展、臺灣國展、中部美展、臺灣國際藝術美展等評審，作品於國內外個展及聯展多次，曾獲臺陽美展金牌獎、日本太平洋展特賞獎等獎項肯定。蔡先生不僅是一位優秀的藝術家，也是一位成功的藝術推動者，致力推廣臺灣藝術，為藝術家建立平臺，民國 95 年榮獲臺中縣美術有功人員獎，實至名歸。





港區藝術中心

電話 | 04-2627-4568

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

第 18 屆全國百號油畫大展

時間 | 11/2 (六) ~ 12/29 (日)

地點 | 展覽室 A

「全國百號油畫大展」年年以百號畫布為舞台，期待全國的藝術創作者們能在這個舞台上燦然亮相，砥礪出更不同以往的創作道路，帶領觀者到一個更為寬廣的藝術風景。



台中市民管樂團 108 年度音樂會

時間 | 12/1 (日) 14:30

地點 | 演藝廳

票價 | 150 元 (兩廳院售票)

本音樂場次的演出，選曲含括電影主題、頌揚恩典及當代管樂等，讓觀眾於聆聽樂曲時能夠體會音樂所帶來的奇妙與感動，以達本團擬推廣音樂普及於世的理念。



原創屋 2019 行腳台灣巡演《隔牆有耳》

時間 | 12/6 (五) 19:30

地點 | 演藝廳

票價 | 免費索票

《隔牆有耳》在 2011 年首演，探討關於女性遭受性暴力的故事。當 2017 年全球颯起了「#MeToo」風潮後，吹到臺灣卻似乎噤聲了？臺灣雖是亞洲最民主自由的國家，但在此議題上卻裹足不前。因此期盼透過 2019 行腳臺灣巡演，有機會讓大眾再度重視此議題，也希望替臺灣的 #MeToo 運動注入聲援之力。



Ivan Yehorov — 高美濕地的今昔

時間 | 12/6 (五) ~ 12/29 (日)

開幕式 | 12/14 (六) 10:00

地點 | 二樓展示場

來自烏克蘭的 Ivan Yehorov 1996 年開始以臺灣清水為家，高美溼地成為他的海角樂園，Ivan Yehorov 像觀測員般用畫記錄濕地四季變化，畫出不同天候下的心境和濕地今昔模樣。用心守望生態的 Ivan Yehorov，用畫故鄉的心畫臺灣的美好。



環保歌舞劇《嬌滴滴與髒兮兮》

時間 | 12/7 (六) 19:30、12/8 (日) 14:30

地點 | 演藝廳

票價 | 300, 600, 800, 1000 元 (兩廳院售票)

美麗的動物森林，是一個處處綠意盎然的美麗世界，這全賴於水精靈「嬌滴滴」所賜，但嬌滴滴某日卻離奇失蹤！所有的動物緊張地到處尋找她，而這一日動物森林來了一名神秘的訪客「髒兮兮」，全身惡臭味嚇壞了所有動物……。讓我們一同加入他們，用音樂和舞蹈的神奇魔法，幫忙拯救動物森林吧！



動中求靜 — Ms. David 個展

時間 | 12/13 (五) ~ 109/1/5 (日)

地點 | 掬月廳

此次展覽《動中求靜》，藉由繪畫重新審視自己。展覽最大主題—「#我聽說」，題材來自聽到的故事，一方面出自對神奇、鬼怪、神秘氛圍的好奇，另一方面是藉著神祕氛圍，希望作品完成後，能帶給觀者再幻想的空間。



海的聯想曲—順天國中、順天國小暨龍津高中三校聯展

時間 | 12/14 (六) ~ 12/29 (日)
地點 | 中央書廊

此次為順天國中、順天國小以及龍津高中（國中部）海線三校聯展，位處海線的三所學校，學生的生活與皆和海洋資源息息相關，因此以「海洋」作為此次展出作品的創作意象，希望透過不同的作品媒材並結合不同的學習階段，傳遞與描繪學生對海的想像與感恩。



鐘金水收藏民俗年畫展

時間 | 12/28 (六) ~ 109/2/2 (日)
地點 | 展覽室 C

農曆新年春節是常民生活中最重要的民俗節慶，現代人迎接新的一年已不再張貼門神及年畫了。此次鐘金水收藏民俗年畫特展以木刻板印年畫四條屏及八條屏為主。內容大多為傳統民間故事、門神、喜慶招財年畫、戲出年畫等



歡迎一同前來欣賞傳統民俗年畫的美好。

謝謝妳，成為我的媽媽—為孩子與母親的專屬音樂會

時間 | 12/28 (六) 14:30
地點 | 演藝廳
票價 | 400, 600 元

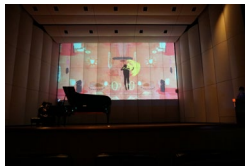
網路知名親子部落客—吳伊凡（胖胖麻）及陳家宜是昔日同窗好友，兩位鋼琴家皆身為母親，媽媽們為孩子安排一場溫馨感人的音樂會。



《伊人之戀》VJ 影像音樂劇場—2019 劉家伶與好朋友的跨域音樂會

時間 | 12/29 (日) 19:30
地點 | 演藝廳
票價 | 索票

這是一場以女性的愛情為主題，結合鋼琴、小提琴，與歌劇美聲的VJ 影像音樂劇場，由國立臺灣藝術大學的劉家伶教授領銜製作，國立中山大學音樂系的陳鈺雯教授擔任小提琴獨奏，聲樂家張琳琳教授擔任女高音，結合媒體藝術家何苡瑾的VJ 互動投影，共同打造一場如夢似幻的音樂科技劇場。影像元素將由臺灣動畫最高學府國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術學系的學生針對音樂文本進行原創手繪，舞者施珮君客串演出。希望各位臺中鄉親把握機會，一起來港區藝術中心欣賞這檔絕妙好劇。



視覺藝術

7/6 (六) ~ 12/27 (五)	2019 幻彩 DIAYA 繪本主題展 (週四、五預約，週六、日開放)	清水眷村文化園區 海灣繪本館
8/10 (六) ~ 109/7/12 (日)	「港藝 20 · 藝遊臺中」典藏品特展	臺中市美術家資料館
11/2 (六) ~ 12/29 (日)	第 18 屆全國百號油畫大展	展覽室 A
11/8 (五) ~ 12/8 (日)	婆娑樹影—王志銘個展	掬月廳
11/9 (六) ~ 12/8 (日)	藝文研習班成果展	清水廳
11/9 (六) ~ 12/1 (日)	臺中市愛石協會第 15 屆第一次會員成果展	中央書廊
11/9 (六) ~ 12/1 (日)	藝動—清風樓進駐工作者聯展	二樓展示場
11/16 (六) ~ 12/8 (日)	塗畫世界—2019 港藝聯展	展覽室 B
11/29 (五) ~ 12/22 (日)	可愛的家族—謝雪華油畫創作展	展覽室 C

12/6 (五) ~ 12/29 (日)	Ivan Yehorov — 高美濕地的今昔	二樓展示場
12/13 (五) ~ 109/1/5 (日)	動中求靜 — Ms. David 個展	掬月廳
12/14 (六) ~ 12/29 (日)	海的聯想曲 — 順天國中、順天國小暨龍津高中三校聯展	中央畫廊
12/14 (六) ~ 109/1/5 (日)	臺中教育大學 120 週年校慶美展 〈Make Art Touch Heart—讓藝術觸動心弦〉	展覽室 B
12/28 (六) ~ 109/2/2 (日)	鍾金水收藏民俗年畫展	展覽室 C

表演藝術

12/1 (日) 14:30	台中市民管樂團 108 年度音樂會	演藝廳／兩廳院售票
12/6 (五) 19:30	原創屋 2019 行腳台灣巡演《隔牆有耳》	演藝廳／免費索票
12/7 (六) 19:30	環保歌舞劇《嬌滴滴與隣兮兮》	演藝廳／兩廳院售票
12/8 (日) 14:30		
12/15 (日) 14:00	命運之爭—錫葛摩爾 2019 冬季音樂會	演藝廳／兩廳院售票
12/20 (五) 19:30	順天國中、龍津高中、順天國小教學成果三校聯合展演	演藝廳／新藝秀
12/28 (六) 14:30	謝謝妳，成為我的媽媽—為孩子與母親的專屬音樂會	演藝廳／兩廳院售票
12/29 (日) 19:30	《伊人之戀》VJ 影像音樂劇場— 2019 劉家伶與好朋友的跨域音樂會	演藝廳／索票

綜合活動

12/7 (六) 10:00	【2019 臺中市港區藝術中心專題講座】 哈佛醫師心能量／許瑞云老師	國際會議廳
----------------	---------------------------------------	-------

藝術工作者進駐活動 (相關活動內容及報名，請選洽各進駐單位或參閱本中心官網)

1/1 (二) ~ 12/31 (二)	臺中市工藝師—周妙文老師	清風樓
12/1 (日) ~ 12/15 (日)	一起玩種子趣：漂流木上的種子小精靈 (費用 200 元)	需預約
12/7 (六)、12/14 (六) 13:30 ~ 17:00	小森林手作坊：撕畫小品 (費用：100 元) 金屬壓花杯墊 (費用：200 元)	需預約
12/8 (日) 13:30 ~ 15:30	迷魂手工作坊：金屬線編織 ~ 聖誕小樹吊飾 (費用：120 元)	需預約

電影欣賞

每週二、週四 10:00、11:00	美術系工明賢—花卉篇 (上)、(下) / 55min	美術家資料館
每週二、週四 14:30、15:30	書法課—薛平南先生書法示範—篆書篇 (上)、(下) / 45min	美術家資料館
每週三、週五 10:00、11:00	龐均油畫風景 (一)、(二) / 56min	美術家資料館
每週三、週五 14:30	藝起 MOFAGO (一)、(二) / 42min	美術家資料館
每週三、週五 15:30	非常有藝思 4 ~ 6 / 68min	美術家資料館
每週六 10:00	黃明川的飛越科技藝術—梁任宏 / 50min	美術家資料館
每週六 11:00	世紀藝文之旅 (四)：文化的俄羅斯 / 60min	美術家資料館
每週六 14:30	歐豪年彩墨禽鳥 (一) / 60min	美術家資料館
每週六 15:30	歐豪年彩墨禽鳥 (二) / 60min	美術家資料館
每週日 10:00	以藝術之名第七集：流動的框架 / 50min	美術家資料館
每週日 11:00	以藝術之名第八集：奔赴烏托邦? / 50min	美術家資料館
每週日 14:30	臺灣工藝薪傳錄：王清霜 / 60min	美術家資料館
每週日 15:30	畫畫說故事 5 / 72min	美術家資料館



臺中市纖維工藝博物館 >> 活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2486-0069

地址 | 臺中市大里區勝利二路 1 號

開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 17:00

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

第二屆纖維創作獎—首獎作品

時間 | 10/12 (六) ~ 12/1 (日)

地點 | 1 樓創織實驗室

藝術創作類首獎

由林秋鴻的作品「毛地墨彩三環景瓶」奪得，這件作品獲得評審一致肯定，再奪本屆的纖維大獎，表現極為亮眼。得獎作品利用黑線刺繡當作畫筆，簡約描繪居住在都市頂樓所見，不同角度的建築風景。她巧妙地將三面線條繡畫用羊毛濕氈等技法接合，形塑成一個白色大瓶罐的外形，作品宛如不施脂粉的清純少女，風格清新不落俗套。林秋鴻也是第一屆評審團大獎的得主，連續二屆奪得最大獎，令人驚嘆。



工藝設計類首獎

由楊芳華的「葉影風裳」奪得，以簡約剪裁的長衣為底，另混合楓葉、尤加利葉等不同葉形及植物汁素，將移染技法結合在於服裝上。作品的染色技法與圖案搭配出色，令人驚艷。這種結合生態纖維與設計美學的技法，近年在臺韓等地頗受重視，此次奪得首獎，預計將讓更多人投入移染技法的創作。



「華麗派對—纖維工藝的生活時尚」常設展展品精選

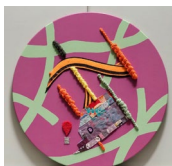
時間 | 長期展出

地點 | 2 樓展廳

粘碧華《刺繡虛擬實境：我在我針繡古今》/ 2019 年

媒材：木板、棉、麻、蠶絲、人造絲、毛線、鋁材、鋼絲、漆包線銅、絲、及各種材質布料
尺寸：繡片直徑 60 x 5 cm (圖片為部分作品)

以在地元素作為圖案構想，結合教學推廣的多媒體創作，以傳統刺繡藝術為基礎，發展出精緻性與實驗性的多樣針法表現，打造如手機螢幕的 app 虛擬境界。並從為期數月的刺繡教學成果中，選取學生作品共同組合成為彩虹繽紛的繡片裝置。



綠野織蹤園區

時間 | 常態展出

地點 | 纖維廣場外側



纖維工藝博物館園區花木扶疏，適合市民參觀與休憩。108 年度委託國立中興大學農業暨自然資源學院實驗林管理處，進行專案研究計畫，普查出園區現有 66 種植物，另規劃未來可逐漸植栽 54 種纖維或染

色植物，更在廣場種植 10 種代表性植物，包括四方竹、山棕、馬尼拉麻、草棉、苧麻、黃麻、臺灣山芙蓉、瓊麻、鳳梨、月桃等，作為未來發展展覽、手作及參與式教學等公眾教育的基礎。

新織玩藝—假日手作體驗：迷你捕夢網

時間 | 12 月份每週六、日 14:00 ~ 16:00

地點 | 1 樓大廳

費用 | 100 元

主題展覽

常設展	「華麗派對—纖維工藝的生活時尚」	2 樓展廳
10/12 (六) ~ 12/1 (日)	第二屆纖維創作獎—得獎作品特展	1 樓創織實驗基地
10/5 (六) ~ 12/29 (日)	纖維物語—苧麻篇	1 樓織豔空間

綜合活動

12 月份每週六、日 14:00 ~ 16:00	新織玩藝—假日手作體驗：迷你捕夢網	1 樓大廳
常態展示	綠野織蹤園區	纖維廣場 外側

古時候的印地安人相信，捕夢網能幫助人們把壞的夢擋住，讓好的夢穿過捕夢網留下來，就讓我們來體驗這個美好的傳說吧！12 月份的假日手作要帶領大家製作可愛迷你的捕夢網。歡迎大手攜小手，一同來嚐「織」！（報名請洽服務臺）



2019臺中 奇幻移動劇場 2019

12/06 FRI. - 12/15 SUN.

臺中奇幻移動劇場

帶領孩子親身體驗劇場裡的精采冒險

臺中市屯區藝文中心戶外露天劇場
(臺中市太平區大興路201號)

每場觀賞人數四十名
演出前30分鐘開放索票
前10分鐘依序入場

免費參觀

【活動聯絡人】

臺中市政府文化局

侯小姐

04-22289111#25403



CITY CAFÉ

一杯 CITY CAFÉ

一杯不簡單的咖啡





屯區藝文中心

>> 活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2392-1122

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。

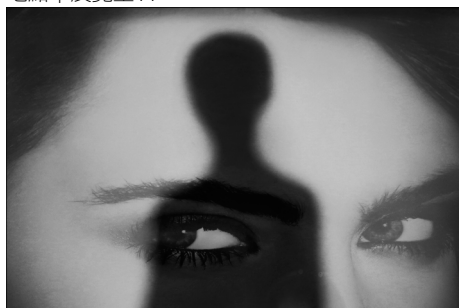


臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

心 · 焦點—台灣人攝影部落攝影展

時間 | 12/6 (五) ~ 12/29 (日)

地點 | 展覽室 A



台灣人攝影部落成立於 95 年 4 月 15 日，成員包括全台熱愛攝影且持續於影像創作者，以推廣攝影創作、提升攝影藝術及內涵為依歸。部落成員藉由攝影互相激盪新思維，發現、發明新影像，共享創作的快意。本次展出主題為「心 · 焦點」，希望觀眾能隨著作者心靈深處的視線，微觀細行，體會動人心弦之美。

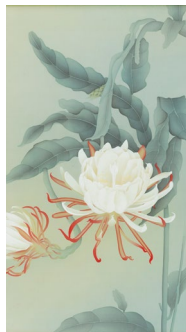
臺灣書畫藝文學會—

2019 年臺灣書畫藝文學會交流聯展

時間 | 12/13 (五) ~ 109/1/5 (日)

地點 | 展覽室 B

匯聚來自美國、日本、新加坡、澳門、香港、大陸等地的水墨畫藝術創作者，與臺灣藝術創作者交流精進，開創了國際性平台和領域。從傳統學習出發，經歷寫生本土人文風景



的創作過程，作品從傳統到現代，再到後現代，風格多樣，透過交流展覽，藝術家們彼此切磋與學習，攜手發展書畫藝術國粹。

左營高中舞蹈班 108 年舞展

時間 | 12/14 (六) 19:30

地點 | 演藝廳

費用 | 100, 200, 300 元



「山嵐霧靄朦朧，或繚繞、或翻騰，水面煙波浩渺，時而澄淨如練，時而濤疊浪湧，光影如幻，萬象雲煙。」是本次舞展的開場舞作《山水隨想》所展現出的寫意山水畫作，肢體動作引導意境想像，隨意幻化。今年共推出九齣各地名家及歷屆校友的舞作，分別是：山水隨想、三巴樂章、囂囂、傀、Synapse、Identity、捕夢者、鄉愁的記憶、天使離開等，各有其特色風格，顯現舞蹈多元豐富的成果。

臺中市立光明國民中學舞蹈班 108 學年度舞展

時間 | 12/18 (三) 19:30

地點 | 演藝廳

票價 | 免費索票，12/3 起開放服務台索票（開館時間），一人限索 2 票，索完為止。



光明國中舞蹈班自設班以來，每年定期公開舉辦年度舞展，佳評如潮，並且於全國舞蹈比賽中屢獲佳績。本次舞展由舞蹈班學生擔綱演出，當燈光亮起，臺上的舞者，將以現代舞、芭蕾舞、民族舞等不同類型舞碼，加上新銳編舞家之創作，吸引觀眾的眼光，呈現出多元的藝術風格，展演一場別出心裁的舞蹈饗宴。

偶戲工作坊—戲偶螢光道具 DIY

時間 | 12/21 (六) 9:30 ~ 12:30

地點 | 美學空間

費用 | 100 元

布袋戲表演中，戲偶無疑是全場演出的焦點，其配合演出的布景



道具也是不可或缺的，透過舉辦戲偶螢光道具 DIY，讓參與者能夠了解布袋戲演出中炫目的聲光特效是如何呈現，並親自動手做特效道具，趕快來報名參加，一同來探索傳統藝術之美吧。

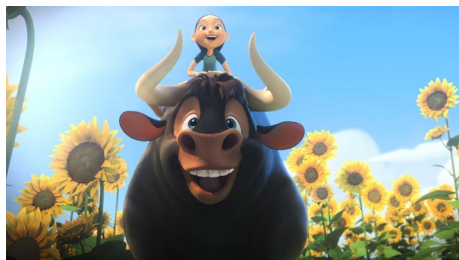
電影播放—萌牛費迪南 (Ferdinand)

時間 | 12/22 (日) 15:00 ~ 16:49

地點 | 美學空間

票價 | 自由入場，額滿為止

2017 年美國上映動畫電影，根據曼羅·里夫文發表於 1936 年兒童文學書籍《愛花的牛》改編而成，費迪南是一隻小



門牛，喜歡安靜待在樹下聞花香，不喜歡打架。後來父親被送去鬥牛場沒有回來，遭受打擊逃離公牛之家。然而有天他不小心中人羣中闖禍導致又回到公牛之家。剛好名鬥牛士普米羅來到這裡，他要選出最強壯的鬥牛來做為他的引退之戰對手……。

2019「香·相約在聖誕」精油 DIY 香氣膏講座

時間 | 12/21 (六) 9:30 ~ 12:30

地點 | 研習教室 C，請從實驗劇場進入。

票價 | 300 元

這次我們要來好好介紹植物油與 Omega 脂肪酸，以及具有特殊效用的植物油與浸泡油；同時完完整整學習從冷泡油和熱萃油的製作，到使用這些香草藥油實作完成上得了廳堂、下得了廚房，護的了外皮、理的了內傷的油膏三寶：紫草萬用膏、左手香舒緩膏及金盞菊修護膏。



2019「香·相約在聖誕」精油蠟燭+聖誕桌花

時間 | 12/21 (六) 14:00 ~ 17:00

地點 | 研習教室 C，請從實驗劇場進入。

票價 | 500 元

課程安排相當輕鬆且愉快，課程中我們會了解幾款精油的簡單的寓意與植物能量，透過有趣的方式來調配屬於個人專屬的大豆精油蠟燭，等待蠟燭凝固的過程中，我們將製作聖誕佳節的香氣桌花。了解植物的素材與架構，體驗索拉花的修剪，更多有趣的花草，更具成就感的課程體驗。



視覺藝術

6/29 (六) ~ 12/29 (日)	承藝—藝術家接力展 首展王守英	1、2 樓電梯口
7/6 (日) ~ 109/3/1 (日)	掌中乾坤—臺灣布袋戲之美	1 樓美學空間
9/3 (二) ~ 12/1 (日)	屯藝綻放—拾記展	展覽大廳
10/5 (六) ~ 12/1 (日)	《永恆的純真-皇·雷普耶斯的什秘花園》 Forever Innocent at Heart - Juan Ripollés' Assorted Secret Garden	展覽室 A
11/16 (六) ~ 12/8 (日)	藝在言外—林炳圻書畫創作展	展覽室 B-1
11/16 (六) ~ 12/8 (日)	梁軒瑜西畫個展	展覽室 B-2
12/6 (五) ~ 12/29 (日)	心·焦點—台灣人攝影部落攝影展	展覽室 A
12/13 (五) ~ 109/1/5 (日)	臺灣書畫藝文學會— 2019 年臺灣書畫藝文學會交流聯展	展覽室 B

表演藝術

12/1 (日) 14:30	上劇團—第 708 號會議室	實驗劇場／兩廳院售票
12/6 (五) ~ 12/15 (日)	2019 奇幻移動劇場	免費索票
12/7 (六) 19:30、12/8 (日) 14:30	親愛愛樂 14 堂山上的音樂課	演藝廳／年代售票
12/14 (六) 19:30	左營高中舞蹈班 108 年舞展	演藝廳／兩廳院售票
12/18 (三) 19:30	臺中市立光明國民中學舞蹈班 108 學年度舞展 免費索票，12/3 起開放服務台索票（開館時間）， 一人限索 2 票，索完為止。	演藝廳／免費索票
12/21 (六) 14:30、19:30 12/22 (日) 14:30	相聲瓦舍《十五萬大軍直取西城而來》	演藝廳／年代售票
12/28 (六) 14:30、19:30	《吳門 20—師出吳名》—紀念相聲 大師吳兆南暨創團二十周年專場	演藝廳／兩廳院售票

綜合活動

9/3 (二) ~ 12/1 (日)	屯藝綻放—實境解謎	戶外園區與展覽室
12/7 (六)、12/8 (日) 14:00 ~ 17:00	2019 藝術市集—童話市集	茄荳樹區
12/8 (日) 10:00 ~ 12:00	親子研習—乾燥花 × 彩繪聖誕香氛磚	藝享空間
12/8 (日) 10:00 ~ 10:50	親子繪本故事屋：I Know an Old Lady Who Swallowed a Fly	美學空間
12/14 (六) 15:00 ~ 16:30	漫才搞笑搞什麼？ 講師：達康 .come (陳彥達、何瑞康)	三樓大會議室
12/15 (日) 10:00 ~ 10:50	親子繪本故事屋：故事大冒險	藝享空間
12/21 (六) 9:30 ~ 12:30	偶戲工作坊—戲偶螢光道具 DIY	美學空間
12/22 (日) 15:00 ~ 16:49	電影播放—萌牛費迪南 (Ferdinand)	美學空間
12/21 (六) 9:30 ~ 12:30	2019「香·相約在聖誕」精油 DIY 香氛膏講座	研習教室 C
12/21 (六) 14:00 ~ 16:30	2019「香·相約在聖誕」精油蠟燭 + 聖誕桌花	研習教室 C
1/18 (日) 9:30 ~ 12:00	「2020 玉鼠獻瑞迎新春」春聯揮毫	大廳

其他藝文空間

>> 活動內容若有變更，以各單位公告為準

投稿方式：

欲於 109 年 2 月號《文化報網》刊登訊息之藝文團體，請於 108 年 12 月 20 日，將文字檔以 word 檔附寄，圖片檔解析度 300DPI，投稿請寄至 songofyong@gmail.com 或電洽 04-2422-2277 陳小姐。

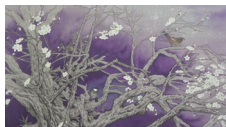
※ 本刊保留篩選及刪減之權利

唯美，新意 & 沈建龍工筆花鳥創作展

時間 | 11/30 (六) ~ 12/25 (三) 10:00 ~ 17:00

地點 | 刑務所演武場道禾六藝文化館 (臺中市西區林森路 33 號)

當代工筆花鳥的作品形式已經朝用色與構圖的創新為主，然而數千年來的工筆畫其線性變化，淡雅的色彩具有其特殊的藝術性與學術性，屬於東方藝術自有的美學觀。當代工筆創作者以自有的表現技法及繪畫語彙，重塑文人花鳥畫的新視覺。



然而數千年來的工筆畫其線性變化，淡雅的色彩具有其特殊的藝術性與學術性，屬於東方藝術自有的美學觀。當代工筆創作者以自有的表現技法及繪畫語彙，重塑文人花鳥畫的新視覺。

小蝸牛市集

時間 | 12/7 (六) ~ 12/8 (日) 10:00 ~ 17:00

地點 | 刑務所演武場戶外園區 (臺中市西區林森路 33 號)

共有超過 20 隻的小蝸牛在此聚集，呈現小蝸牛的向心力，每一隻小蝸牛都是獨立個體，但在下雨過後展現的是群聚現象，展現驚人的生存能力，小蝸牛市集，滿滿正能量，集氣再出發！



是獨立個體，但在下雨過後展現的是群聚現象，展現驚人的生存能力，小蝸牛市集，滿滿正能量，集氣再出發！

石光景緻 Stone and landscape

薩爾瓦多·馬可雕塑及影像展

Salvador Marco Sculpture and Photography exhibition

時間 | 12/14 (六) ~ 109/1/19 (日)

開幕茶會 | 12/14 (六) 15:00

地點 | 現代畫廊 (臺中市西區公益路 155 巷 9 號 B1 樓)

現代畫廊將推出石光景致展覽，西班牙雕塑家薩爾瓦多·馬可，來台定居 8 年首次同時展出其雕塑及攝影作品，展現藝術

家觀察之完整景致，攝影作品與石頭紋理之景相互交流對話，本著對自然的原始之心，展現馬可的世界觀之美。



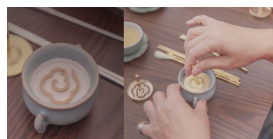
品香狀元：祥雲篆香 DIY

時間 | 12/15 (日) 13:30 ~ 17:00

地點 | 摘星山莊摘星樓 (臺中市潭子區大豐里潭富路 2 段 88 號)

聯絡資訊 | 李晶玉 LINE ID:tina0980533124

以篆字、福、祥雲或蓮花圖騰的模具親手製作專屬自己的



篆香圖案，透過燃香雲及聞好香，可旺運勢、增貴人緣，讓思慮清明且舒壓情緒使心境更安定。並邀請香道老師教導中國香器使用方式，讓心器合一體悟身心融合的美妙境界。

快樂寫生瘋台中—2019 手繪老屋寫生聯展

時間 | 12/16 (一) ~ 109/1/22 (三) 週一至週五 9:30 ~ 17:30 (週末或例假日賞畫採來電預約)

地點 | 盧安 潮 Luan Surge (臺中市西區台灣大道二段 375 號 11 樓之 2)

盧安藝術推動「快樂寫生日」滿 5 週年，孫少英老



師將與 10 多位創作者聯展，今年主題是手繪老屋故事年，每月造訪老屋聆聽它的故事，手繪它的創意新生，藉由寫生認識台中舊城並近距離互動，邀請您一起來感受台中老屋的手繪溫度。

【2019 第一屆台中喚喚戲劇節】

開心劇團《遺失的神人》

時間 | 12/28(六) 14:00、17:00、19:30
 地點 | 范特喜-綠光計畫(臺中市西區中興一巷2號~26號)
 票價 | 單人獨享 250 元、親子同樂 400 元(含一大一小, 每場次限量發售)

《遺失的神人》講述一個不喜歡看書只愛玩手機遊戲的小孩, 有一天媽媽沒收了他的手機, 要他看書, 小孩生氣地將書本撕毀, 結果書中的人物跳了出來, 他們忘記自己的故事、自己到底是誰?! 觀眾們必須靠著僅存的片段, 拼湊出原本的故事, 幫助這些角色找回自己, 回到他們的故事裡。

演出全長: 50 分鐘,
無中場休息



【2019 第一屆台中喚喚戲劇節】野我劇場 feat Ben & Judy 表演實驗坊《回家》

時間 | 12/29(日) 17:30、19:30
 地點 | 范特喜-綠光計畫(臺中市西區中興一巷2號~26號)
 票價 | 444 元

《回家》改編自十二年前的南化雙屍命案, 並謹以此作紀念柯玉梅女士。

故事從一個無父無母之家庭展開, 妹妹的失蹤將姐姐、哥哥與妹妹的男友聚集在同一空間, 三人互相猜疑並推敲妹妹下落的蛛絲馬跡, 而隨著案情推展空間中也不斷顯現難以解釋的靈異事件, 焦急如焚的三人甚至求助於宗教的神祕力量……而最後回家的女孩……真的是妹妹嗎?

演出全長: 40 分鐘,
無中場休息



念念時光真味

每月推薦



念念時光真味

作者: 吳念真
 出版社: 圓神
 出版年: 2019

從白菜滷憶起父親的背影、姨婆的綠竹筍乾裡是對母親的不捨、美國來的罐頭窺見上一代人的艱辛、在美觀園紀錄下青春、嘗仙人掌冰念已故舊友, 還有被遺忘的古早味「加冬仔給」……

吳念真以食物為引, 寫下生命中難以忘懷的 24 個故事, 透過栩栩如生的敘述、劇場式的生動鋪排, 讓影像躍然紙上, 食物之香撲鼻誘人, 情意之真卻又令人動容。

【作者簡介】

吳念真

臺中市立圖書館各分館

歡迎利用通閱服務跨館取書



全方位的創意人、電影人、廣告人、劇場人。

本名吳文欽。1952 年出生於臺北縣瑞芳鎮。1976 年開始從事小說創作, 曾連續三年獲得聯合報小說獎, 也曾獲得吳濁流文學獎。並著有多本暢銷經典作品, 如《臺灣念真情》系列等書。

劉淑卿書藝節氣主題展

- ⌚ 10/1 (二) ~ 12/29 (日)
- 📍 星漾商旅—台中一中館 2F 星廳 (臺中市北區錦南街 17 號)
- ⑤ 免費
- ☎ 04-2228-9008



走在藝術探險路上一劉其偉創作展

- ⌚ 10/2 (三) ~ 109/1/4 (六) 8:00 ~ 17:00、9:30 ~ 17:00 (週一休館)
- 📍 台灣創價學會—台中藝文中心 (臺中市西屯區大容東街 90 號 3 樓)
- ⑤ 免費參觀/免費導覽 (提供團體預約導覽)
- ☎ 04-2327-0259



隋江勝、趙虎燮、黃健華三人聯展

- ⌚ 11/1 (五) ~ 12/31 (二) 週一至週五 10:30 ~ 19:30、週六 10:00 ~ 19:00、週日公休
- 📍 松風閣畫廊 松竹門市 (臺中市北屯區松竹路二段 349 號)
- ⑤ 免費
- ☎ 04-2247-4215



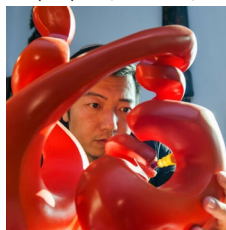
畫夢人生 攜手聯展

- ⌚ 11/4 (一) ~ 12/27 (五)
- 📍 衛生福利部豐原醫院 藝文走廊、B 區及 E 區門診候診區 (臺中市豐原區安康路 100 號)
- ⑤ 免費
- ☎ 04-2527-1180#1110



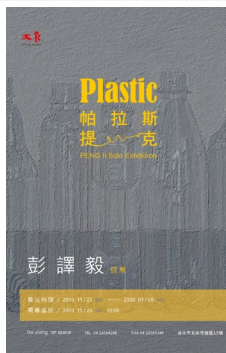
王鷺鷹【同鷺人】個展

- ⌚ 11/18 (一) ~ 109/1/20 (一) 10:00 ~ 18:00
- 📍 74 藝術中心 (臺中市北屯區環中東路二段 597 號)
- ⑤ 免費
- ☎ 04-2436 3385



帕拉斯提克：彭譚毅個展 Plastic: PENG li Solo Exhibition

- ⌚ 11/23 (六) ~ 109/1/5 (日) 12:00 ~ 20:00
- 📍 大象藝術空間館 (臺中市北區博館路 15 號)
- ⑤ 免費
- ☎ 04-2208-4288



愛樂音樂會

- ⓐ 12/1 (日) 13:30 (13:00 入場)
- 📍 翔韻音樂舞蹈藝術中心 (臺中市太平區東平路 558 號四樓演藝廳)
- ③ 免費
- ☎ 04-2277-3147#9



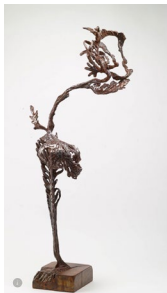
方舟咖啡廚房 Cafe & Bistro

- ⓐ 12/1 (日) ~ 12/31 (二) 11:00 ~ 17:00
- 📍 TADA 方舟音樂藝文展演空間 (臺中市南區復興路三段 362 號 B01 館)
- ③ 免費
- ☎ 04-2229-3767



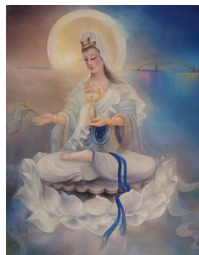
鐵漢柔情雙個展：真秀—趙賢鐵雕展、藍色愛情海—陳向濂 Santoriri 寫生展

- ⓐ 12/2 (一) ~ 12/27 (五) 10:00 ~ 17:00
- 📍 財團法人英才文教基金會 (臺中市西屯區府會園道 179 號 4 樓)
- ③ 免費
- ☎ 04-2259-5179



憶網情深—鄭月珠個展

- ⓐ 12/2 (一) ~ 109/1/31 (五) 週一至週五 9:00 ~ 12:00、14:00 ~ 20:30 (週二晚上公休) 週六 9:00 ~ 12:00、14:00 ~ 18:00
- 開幕茶會 | 12/15 (日) 14:30
- 📍 和顏牙醫診所 (臺中市潭子區潭興 3 段 102 號 2 樓)
- ③ 免費
- ☎ 04-2531-71893147#9



聖誕大遊行

- ⓐ 12/14 (六) 13:00 ~ 17:00
- 📍 快樂音樂家 (臺中市北屯區后庄七街 136 巷 52 號)
- ③ 免費
- ☎ 04-2425-5913#11



“石光景致 Stone and landscape” 薩爾瓦多·馬可雕塑及影像展 Salvador Marco Sculpture and Photography exhibition

- ⓐ 12/14 (六) ~ 109/1/19 (日) 12:00 ~ 20:00 (週一公休)
- 📍 現代畫廊 Modern Art Gallery (臺中市西區公益路 155 巷 9 號 B1 樓)
- ③ 免費
- ☎ 04-2305-1217

Stone and Landscap
石光景致





帝國製糖廠臺中營業所修復後外觀

傳承甜蜜產業文化 帝糖觀光新價值

文、圖 / 臺灣好位子文化藝術發展協會

重啟臺中糖廠故事 勾起未曾消失的回憶

糖廠在臺灣各時期中，有著相似卻各自迥異的記憶，它或許是老一輩人辛苦工作、點滴打拼的回憶，但也是四五年級生，童年探險玩樂的去處，從大家總是說起的抽甘蔗經驗、甘蔗香的公共澡堂與沁涼美味的冰棒，直至今日，糖廠成為一座座老少咸宜的觀光休憩景點，而在我們的心裡，臺灣糖廠意象總是充滿甜蜜與歡樂。

老臺中人口中的「臺中糖廠」，也許對很多人而言相較陌生，但對老臺中人來說，卻滿是回憶。如今，臺中糖廠現存建築物建立自 1935 年，於 2007 年正式登錄為歷史建築，名稱為「帝國製糖廠臺中營業所暨附屬設施」（於後簡稱：帝糖），前身即是「日本帝國製糖株式會社之臺中工場」，1990 年代停產後，逐年進行拆除，而本建物則是目前全區僅存之日治時期建築。

過去糖業的「工場」包含一座完整產

業設施：農場、製造工廠以及相關附屬設施等，甚至工場所有員工的食衣住行育樂都涵蓋其中，猶如一座大型糖業社區生活圈。

此外，帝糖更是日治時期臺中的公共建築代表作之一，擁有工業發展及專賣制度史的歷史意涵，具文化資產保存與建築研究之價值。2017 年始進行修復工程，並以促參 OT 方式公開招商，由臺中在地企業—聖僑資訊事業股份有限公司取得經營管理權，擔負起重點亮臺中東區新里程的領跑者，並於 2019 年 11 月，隆重對外開放，期待讓大家都機會再次重返座落在臺中東區核心地帶的帝糖建築，未來也將持續串聯臺中大車站計畫和各文化景點，再造地方榮景。

傳承甜蜜產業文化 帝糖觀光新價值

帝糖見證了臺中以及臺灣的產業變遷，並看見東區從產業發展到漸漸外移衰退的歷程，以農、糖業出發的東區，隨著



▲帝國製糖廠臺中營業所修復後照片

時代更迭，農業、糖業、犁頭店更成為黑手窟發展的工業起源，造就臺中地區獨特的歷史意義，因此，帝糖其豐富的在地與人文價值，以及產業資源，都將被賦予新時代的意義，期待藉由老建築活化進行傳承，並分享「產業的故事、文化與未來」。

聖僑公司 20 多年深耕服務產業之經驗和資源，近年更打造雲端智能科技，加上「好位子」團隊的美學設計與營運經驗，未來將負責策劃與營運，藉以導入在地文化與產業脈絡，善用歷史空間，創造獨一無二的產業故事展演平臺。

位在臺中火車站核心商圈，為東區未來相當重要的觀光休閒區域的帝糖，團隊



▲帝糖修復後內部空間



歷史 建築

帝國製糖廠

臺中營業所

SINCE 1935

▲帝糖 CI 設計

除了規劃產業文化故事展演外，更策劃精彩體驗的「ProLab 職人坊」及主題特展，並打造特色主題餐飲空間：以中式料理為主的「冶糖」與 Art Deco 為風格的「1935 Café & Bar」；「好位子」期望以「製糖」給人的甜蜜美好印象，推動帝糖的營運與活化，展現臺中東區產業與生活經濟樣貌。

糖是生活中的調和劑，不只讓食物美味，更讓人體認幸福感，未來也將導入生活圈的「工場」概念，讓來訪的大家，感性地享受愉悅，理性地認識在地產業及文化知識，在輕鬆環境之中，全面且深度地來一場觀光休閒體驗，打造一座「生活的製糖工場」。

參觀資訊

地址 | 臺中市東區樂業路與進德路交叉口

開放時間 | 10:00~18:00 (週一休館)

餐飲時間 | 11:00~21:00

臺中市立圖書館各分館 108 年 12 月閱讀推廣活動

活動資訊若有變更，請依各館公告為準。



館名	活動名稱	時間	地點
大雅分館 04-2568-3207	甜甜圈故事時間	每週六上午 10:00 ~ 11:00 故事後有延伸 diy 活動	3 樓多功能活動室
大雅分館 04-2568-3207	Family 媽咪說故事及親子桌遊活動	12/15 (日) 10:00 ~ 11:30 故事後有延伸 diy 活動 需借書報名參加	3 樓多功能活動室
東區分館 04-2283-0824	小手捏捏輕黏土創作班—聖誕節	12/21 (六) 9:30 ~ 11:30 需事先報名	B1 閒架閱覽室
南屯分館 04-2253-3836	親子悅讀樂陶陶	12/19 (四) 10:00 ~ 11:00 需事先報名	1 樓兒童閱覽區



館名	活動名稱	時間	地點
總館 04-2422-9833	寶貝故事屋	每週六 10:30 ~ 11:00	1 樓嬰幼兒閱讀區
大肚分館 04-2699-5230	魔法故事屋	每週六 10:00 ~ 11:00	2 樓兒童閱覽室
大肚瑞井分館 04-2691-3572	小蕃薯故事書	每週六 10:00 ~ 10:30	1 樓兒童閱覽區
大甲分館 04-2687-0836	快樂故事屋	每週六 15:00	1 樓兒童室
大雅分館 04-2568-3207	小袋鼠親子故事時間	每週四 10:00 ~ 11:00	3 樓多功能活動室
大墩分館 04-2371-0370#109	故事屋之美好時光	12/7 (六)、12/14 (六)、 12/21 (六) 10:00 ~ 10:50	2 樓故事屋
大墩分館 04-2371-0370#109	English Corner Time	週五 10:30 ~ 11:20	2 樓故事屋
中區分館 04-2225-2462	故事歡樂會	12/7 (六)、12/14 (六)、 12/21 (六) 10:40 ~ 11:40	兒童室
中區分館 04-2225-2462	小猴子劇團	12/28 (六) 10:00 ~ 12:00	兒童室
外埔分館 04-2683-3596	故事馬拉松	每週六 10:00 ~ 10:30	外埔分館 (臨時服務處)
西區分館 04-2322-4531	故事萬花筒	每週六 10:30 ~ 11:10	1 樓兒童閱讀區
沙鹿深波分館 04-2663-4606	故事精靈說故事	每週六 10:00 ~ 11:00	兒童室
沙鹿深波分館 04-2663-4606	英語童樂繪	12/15 (日) 10:00 ~ 11:00	兒童室
東區分館 04-2283-0824	故事點點名	每週六 15:30	2 樓說故事區
東勢分館 04-2587-0006	歡樂親子故事屋	每週六 15:00 ~ 16:00	1 樓嬰幼兒閱讀區
李科永紀念圖書分館 04-2252-5966	幼師創意說故事接力	每週六 10:30 ~ 11:10	1 樓嬰幼兒區
南屯分館 04-2253-3836	故事百寶箱 & 魔法故事森林	每週六 10:30 ~ 11:30	1 樓兒童閱覽區

南區分館 04-2262-3497	歡樂故事派對—托育人員 說故事	12/14 (六) 10:00 ~ 11:00	2 樓嬰幼兒閱讀區
烏日分館 04-2336-8773	週日故事屋	每週日 10:30 ~ 11:30	2 樓嬰幼兒閱讀區
神岡分館 04-2562-0914	故事列車	每週六 15:00 ~ 16:00	B1 兒童室
梧棲親子館 04-2657-1900	故事魔法森林	每週三、六、日 10:00 ~ 11:00	1 樓故事屋
清水分館 04-2627-1597	悠遊繪本說故事	每週日 10:00	1 樓兒童室
清水分館 04-2627-1597	英語故事屋	12/7 (六)、12/14 (六)、 12/21 (六) 14:00 ~ 15:00	1 樓兒童室
新社分館 04-2581-7868	故事棒棒糖	12/7 (六)、12/14 (六)、12/21 (六)、12/28 (六) 10:00 ~ 11:00	1 樓兒童閱覽區
北區分館 04-2236-2275	故事百寶箱	每週六 10:30 ~ 11:10	2 樓兒童室
精武圖書館 04-2229-3875	小太陽故事屋	每週六 14:30 ~ 15:10	1 樓兒童室
龍井分館 04-2635-3020	幼幼故事屋	每週六 10:00 ~ 10:30	幼兒區
龍井山頂分館 04-2652-0771	小寶貝! 一起來聽故事	每週六 10:00 ~ 10:30	幼兒區
龍井龍津分館 04-2630-0993	親子歡樂故事屋	每週日 10:00 ~ 10:30	幼兒區



館名	活動名稱	時間	地點
大肚分館 04-2699-5230	假日電影院	每週日 14:00	2 樓視聽欣賞區
大肚瑞井分館 04-2691-3572	山上電影院	每週日 10:00	1 樓兒童閱覽區
大甲分館 04-2687-0836	假日放電影	每週六 15:30	3 樓多功能活動室
中區分館 04-2225-2462	電影饗宴	12/8 (日) 10:00 ~ 12:00 12/22 (日) 10:00 ~ 12:00	兒童室
西區分館 04-2322-4531	假日電影院	每週六 14:00	3 樓視聽室
沙鹿深波分館 04-2663-4606	第九屆【臺灣野望國際自 然影展】	10 月至 12 月 每週六、日 10:00	2 樓演講廳
沙鹿深波分館 04-2663-4606	世界各國電影欣賞	每週五、六、日 14:00	2 樓演講廳
沙鹿文昌分館 04-2663-4605	院線片系列動漫影片	每週六 14:00 ~ 16:00	B1 多功能活動室
東區分館 04-2283-0824	週末歡樂電影院	每週六 10:00 ~ 11:30	2 樓說故事區
東區分館 04-2283-0824	假日經典影片	12/28 (六) 14:00	B1 開架閱覽室
南屯分館 04-2253-3836	動物影視派對	12/15 (日) 14:00 ~ 16:00	1 樓兒童閱覽區
烏日分館 04-2336-8773	週末電影院	每週六 14:00	5 樓多功能研習室
神岡分館 04-2562-0914	週日來去神圖電影院	每週日 14:00	1 樓大廳

梧棲親子館 04-2657-1900	親子影片欣賞	每周三、六 14:00 ~ 16:00	1 樓故事屋
清水分館 04-2627-1597	影片欣賞	每週日 14:00	3 樓視聽室
龍井分館 04-2635-3020	午後電影院	每月第二週(星期三)14:00 ~ 15:30	1 樓兒童區



館名	活動名稱	時間	地點
中區分館 04-2225-2462	情緒療癒密碼—發現情緒與修練 (主講: 林郁汶)	12/8 (日) 14:00 ~ 16:00	兒童室
中區分館 04-2225-2462	臺中閱讀節—與咖啡相遇在勳脈 (主講: 蔡曜陽)	12/21 (六) 10:00 ~ 12:00	勳脈咖啡
東區分館 04-2283-0824	臺中閱讀節—「愛閱烘焙、書香提味」真人圖書館 (主講: 波瓦蘭烘焙坊)	12/14 (六) 10:00 ~ 11:00 (需事先報名)	B1 開架閱覽室
南屯分館 04-2253-3836	自然鳥不起—綠桌遊工作坊 (主婦聯盟環境保護基金會主辦)	12/7 (六) 10:00 ~ 16:00	3 樓會議室
清水分館 04-2627-1597	超時空偵探召集令——你能穿越時空解開謎團嗎? (主講: 主兒)	12/8 (日) 14:00 ~ 16:00	3 樓視聽室



館名	活動名稱	時間	地點
外埔分館 04-2683-3596	紅榜書籍龍來閱讀	12/1 (日) ~ 12/31 (二)	外埔分館 (臨時服務處)
沙鹿深波分館 04-2663-4606	戀戀沙鹿我的家	12/1 (日) ~ 12/31 (二)	
沙鹿文昌分館 04-2663-4605	職人 SHOW : 工作與生命的多種提案	12/1 (日) ~ 12/31 (二)	
沙鹿深波分館 04-2663-4606	書香音樂會	12/15 (日) 9:30 ~ 11:00	B1 多功能活動室
李科永紀念圖書分館 04-2252-5966	臺中閱讀節—閱讀小尖兵	12/7 (六) 10:00 ~ 12:00	1 樓大門口廣場
梧棲分館 04-2656-8701	歡慶聖誕節~ HOHOHO!! 你借書 我送禮	12/20 (五) 9:00 ~ 21:00	1 樓大廳
北屯分館 04-2244-4665	臺中閱讀節—口袋地圖 (北屯區闖關)	12/1 (日) ~ 12/31 (二)	1 樓主題書展區
市圖各館	走讀藏寶「圖」	12/1 (日) ~ 12/31 (二)	1 樓主題書展區
市圖各館	書福有藝塾 一館一展	12/1 (日) ~ 12/31 (二)	1 樓主題書展區



※[葫蘆墩分館] 播映前 30 分鐘發號碼牌；前 15 分鐘開始入場。[大墩分館] 影片準時播映，播映前 15 分鐘發號碼牌，並開始入場。

※**普** 一般觀眾皆可觀賞。**護** 未滿 6 歲之兒童不得觀賞，6 歲以上 12 歲未滿之兒童須由父母、師長或成年親友陪伴輔導觀賞。**輔** 未滿 12 歲之兒童不得觀賞。**限** 未滿 18 歲不得觀賞。

大墩分館 B1 視聽放映室 (74 個座位)

12/1 (日) 14:00	奇蹟 / 128 min / 日本 普
12/7 (六) 14:00	我的母親手記 / 118 min / 日本 普
12/8 (日) 14:00	歡迎來到德國 / 97 min / 德國 普
12/21 (六) 14:00	給莫妮卡的華爾滋 / 111 min / 瑞典 輔
12/28 (六) 14:00	在人海中遇見你 / 90 min / 阿根廷 輔
12/29 (日) 14:00	最靠近心的距離 / 95 min / 丹麥 護

葫蘆墩分館 視聽室 (48 個座位)

12/1 (日) 10:00	海上的天使 (Jaffa) / 106 min / Germany Israel France 護
12/1 (日) 14:00	屬於我們的聖誕節 / 151 min / 法國 普
12/7 (六) 10:00	荒島·愛 / 116 min / 韓國 護
12/7 (六) 14:00	交響情人夢最終樂章—前篇 / 120 min / 日本 普
12/8 (日) 10:00	交響情人夢最終樂章—後篇 / 123 min / 日本 普
12/8 (日) 14:00	一路玩到掛 / 97 min / 美國 護
12/14 (六) 10:00	被偷走的那五年 / 108 min / 臺灣 普
12/14 (六) 14:00	潛水鐘與蝴蝶 / 122 min / 法國 護
12/15 (日) 10:00	波特小姐：比得兔的誕生 / 92 min / 美國 普
12/15 (日) 14:00	康提基號：偉大航程 / 119 min / 美國 護
12/21 (六) 10:00	在屋頂上流浪 / 95 min / 英國 輔
12/21 (六) 14:00	怒海劫 / 134 min / 美國 輔
12/22 (日) 10:00	親愛的德國醫生 / 94 min / 阿根廷 護
12/22 (日) 14:00	真愛旅程 / 119 min / 英國 護
12/28 (六) 10:00	5 星級美好人生 / 83 min / 義大利 普
12/28 (六) 14:00	新天堂樂園 / 123 min / 義大利 護
12/29 (日) 10:00	唱快人生 / 98 min / 美國 護
12/29 (日) 14:00	吹動大麥的風 / 127 min / 英國 輔

中 | 彰 | 投 | 苗 藝 文 圈

苗栗縣 108 年度國民中小學藝術才能美術班聯合展覽

時間 | 12/5 (四) ~ 12/22 (日)

地點 | 苗栗縣政府文化觀光局 中興畫廊 (苗栗縣苗栗市自治路 50 號)

本展演由苗栗縣國民中小學藝術才能美術班 7 校並邀請國立苗栗高中美術班，共計 8 校美術班聯合展演，展出作品包含水彩、素描、水墨、平面設計、書法、版畫、立體造型等，每幅作品都有創作者的故事、理念，透過說故事的表現方式，讓藝術自然而然融入群眾心中，內容豐富多元，充分展現本縣藝術教育的豐富性。



慾望劇團《鐵路邊的紅花》

時間 | 12/7 (六)

地點 | 員林演藝廳表演廳 (彰化縣員林市員林大道二段 99 號)

票價 | 售票

1987 年正值校園民歌興盛時期，弘華的歌手夢遭到父母反對，他憤而離家到基隆港，卻在下大雨的基隆港邊穿越時空。醒來後竟發現自己身處 1965 年的基隆，更令他驚愕的是，他竟然變成了一位生活在茶室中的女人小梅！究竟弘華能不能順利回到 1987 年？而這趟穿越之旅又會在他心中留下什麼呢？※ 建議七歲以上觀眾進場觀看



2019 南投縣玉山美術獎得獎作品展

時間 | 12/14 (六) ~ 109/1/7 (二)

地點 | 南投縣政府文化局 九九、日月、玉山展覽室及文物陳列室 (南投縣南投市建國路 135 號)

【工藝類】首獎：吳素梅，優選：賴啟源、鄭銘梵，佳作：雷安平、林智斌【水彩類】首獎：湯雙進，優選：廖學聰、鍾親沛，佳作：王嘉演、蕭碧蝦【水墨膠彩類】首獎：王秋香，優選：林當歸、許文德，佳作：陳建焜、黃英添【油畫類】首獎：邵文鳳，優選：陳慧如、朱慧芬，佳作：陳秀玉、張瓊瑜【書法篆刻類】首獎：紀冠地，優選：涂錦進、邵楓閔，佳作：姚思如、葉修宏【攝影類】首獎：張毅生，優選：林美智、鄭麗華，佳作：陳守國、鄭建國。



2019 苗栗音樂佳餚節

時間 | 12/27 (五) ~ 12/29 (日)

開幕式 | 12/27 (五)

地點 | 竹南運動公園 (苗栗縣竹南鎮永貞路二段 198 號)

藉由舉辦 2019 苗栗音樂佳餚節，創造苗栗繼桐花季後，另外一個重要的特色產業嘉年華活動，結合觀光帶動地方特色產業，提升在地廠商的能見度與收益，並透過每年同一時間、同一地點、舉辦同一個活動，讓它成為民眾共同的文化記憶。相關資訊請上本局網站 <https://www.mlc.gov.tw/home.aspx> 查詢。



與自然的對話

林必強膠彩畫展



林必強師事簡錦清老師，曾任台灣膠彩畫會理事長，全省美展、中部美展、大墩美展、臺陽美展、南瀛美展等眾多獎項的常勝軍，並得到大墩獎的殊榮。

本次「與自然的對話」展覽，作品主題以自然為主軸，並加入他獨到的藝術詮釋及美學觀照，分為森系列、流瀑系列、明月系列、山形系列。經由觀察簡化，營造畫面深度及內涵，更透過形式簡化強化畫面張力，應用岩彩堆疊的順序及層次，營造出層層敷彩的質感表現。希望透過此次展出讓更多人認識膠彩，感受膠彩畫的美感及多元性。



12/7 (六) ~ 12/25 (三)
週二至週日 9:00 ~ 21:00
開幕式 | 12/7 (六) 14:30
地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊(一)
地址 | 臺中市西區英才路 600 號

2020
TAIWAN
LANTERN
FESTIVAL
IN TAICHUNG



THE DAZZLING CITY

台灣燈會 · 璀璨台中

主
展
區

2020 / **0208** SAT.

2020 / **0223** SUN.

台中后里花博園區

副
展
區

2019 / **1221** SAT.

2020 / **0223** SUN.

台中文心森林公園