

國  
報  
內  
郵  
資  
已  
付  
臺  
中  
郵  
局  
許  
可  
證  
臺  
中  
字  
第  
1078號  
雜  
誌  
無  
法  
投  
遞  
時  
請  
免  
退  
回  
中  
華  
郵  
政  
臺  
中  
雜  
字  
第  
2095號  
登  
記  
證  
登  
記  
為  
雜  
誌  
交  
寄

JANUARY 2022

# 文化報報

TAICHUNG CULTURE REPORT

1月

No. 273

2022

金虎樂遊趣

喜迎新年

富市臺中，新好生活



2022



黃嘉勝

## 創意生活攝影創作個展

「2022 黃嘉勝創意生活攝影展」分編導心象與街頭寫實 2 大系列。作品的材質，除輸出霧亮面相片紙外，另為突出作品閱覽效果，以油畫布材質輸出呈現，配合單幅、雙幅並置、及多幅作品組照等方式展出。

編導心象系列，將平常的生活圖像轉化為陌生、曖昧、警惕和有趣的照片；針對影像中某一顯現的意義，經由形式或意義連結，賦予各自多層次的想像，並以精簡文句引導觀者在視覺上的感動。街頭寫實系列，以歐美亞 8 國多地街頭攝影風景，包括：東京、曼谷、香港，胡志明、孟買、英國、美國、中國及臺灣等地捕捉題材。扮演「遊手好閒者」，從潛伏在自己身邊，從看似平凡的事物與景色中發現動人之處；用影像來表達文字力有不逮之處，嘗試把生活所見的城市風景轉化為一部視覺的故事集。

01/22 (六) — 02/09 (六)

開幕式 | 01/22 (六) 14:30

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (五)

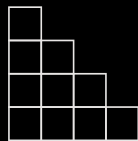
地址 | 臺中市西區英才路 600 號



◀ 一吻定情



◀ 天際與天邊



+



# 文化導覽

P.07

## 當代語境探索— 蔡永明繪畫個展

蔡永明老師早年即活躍於畫壇，擅長抽象繪畫，40餘年來秉持藝術創新的精神，榮獲10多項國內外大獎肯定，在當代藝壇上獨樹一幟。



P.12

## 第29屆全國兒童聯想創作畫比賽 複賽得獎作品展

第29屆全國兒童聯想創作畫比賽來自臺灣各地420位入選者齊聚，在兩個小時內由龜殼花紋的圖形發想激盪。



P.17

## 舞鈴劇場《VALO 首部曲—阿米巴》

阿米巴代表了生命中最原始純真的初心。〈VALO首部曲—阿米巴〉除了可以欣賞到舞鈴獨步全球的扯鈴演出型式外，更多不同精采的演出元素，將帶給觀眾一個充滿想像和驚奇的舞鈴世界。



P.19

## 數位水墨 VR世界臥遊山水

帶領民眾認識水墨數位創作及研究成果，並以VR的三維視角窺探水墨的山水世界。



# 公告

▲ 本期所刊載之藝文活動，可能受新冠肺炎疫情影響延期或取消，請於參與活動前，於主辦單位網站查詢資訊，或電洽主辦單位。造成不便，敬請見諒！

▲ 01/31 (一) - 02/03 (四)  
各中心、臺中市立圖書館春節休館





舞鈴劇場〈VALO 首部曲－阿米巴〉

JAN  
2022

## 目錄 CONTENTS

● 本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情影響有所變更，請以防疫規定及各場館公告為準。

### ▶ 封面故事

04 2022 金虎樂遊趣 喜迎新年

### ▶ 本月推薦

06 - 21

### ▶ 藝饗 Plus

- 22 臺中市政府文化局
- 23 臺中文學館 / 臺中作家典藏館
- 24 中山堂
- 26 大墩文化中心
- 29 葫蘆墩文化中心
- 32 館藏精選
- 33 港區藝術中心
- 35 屯區藝文中心
- 38 纖維工藝博物館

### ▶ 城市閱讀

- 39 臺中市立圖書館暨各分館閱讀推廣活動
- 42 大墩分館 | 葫蘆墩分館 | 沙鹿深波分館  
影片播映表

### ▶ 好書推薦

- 44 藝流·系譜·學院之道：  
大臺中學院美術教學源流

### ▶ 藝文空間

- 45 臺中市藝術亮點
- 46 其他藝文空間

### ▶ 一人一味

- 48 一碗冰掉進 舊城區的百年時光  
四季春甜食店

### ▶ 文資巡禮

- 50 見證東區再興的早溪媽祖廟  
市定古蹟臺中樂成宮



沐光畫會第七屆會員聯展



心花綻放—六翹彩墨畫會會員聯展

發行人 | 陳佳君

編輯小組 | 曾能汀 · 江錦陵 · 陳采欣 · 錢昱辰

發行 | 臺中市政府文化局 [www.culture.taichung.gov.tw](http://www.culture.taichung.gov.tw)

地址 | 407 臺中市西屯區臺灣大道 3 段 99 號惠中樓 8 樓

電話 | 04-2228-9111

編製單位 | 群御廣告

地址 | 406 臺中市北屯區昌平二街 45 號



電子書



文化小尖兵

### 廣告刊登

本刊提供版面刊登各機關團體藝文廣告，請於每月 20 日前提供 2 個月後活動並安排刊登（如：欲刊於 3 月號，請於 1 月 20 日前來稿），詳情請洽：04-2228-9111 分機 25305 錢先生（文化局）。

### 索取地點

本局五大文化中心、各文化場館、44 處圖書館、火車站、高鐵（烏日站）、臺中捷運（市府站等）及其他藝文展演空間等處，供民眾免費索取，亦歡迎至臺中市政府及本局官網多加利用電子書下載服務。

2022

# 金虎樂遊趣 喜迎新年

貼春聯是臺灣的新年習俗，春聯乃由桃符演變而來，最初是為了驅鬼避邪，後來才逐漸增添鮮紅討喜的元素，虎年新年前夕，臺中市政府文化局將辦理多場次新春揮毫活動，邀請眾多書法名家大展身手，於港區藝術中心、大墩文化中心及屯區藝文中心免費提供民眾現場索取春聯。寫春聯、貼春聯的習俗是一種文學藝術的傳承，希望於發揚傳統習俗的同時，彰顯文化藝術傳承的理念，並藉此提升民眾的心靈內涵與生活品質。

另外，今年也特別於各文化場館展開一連串迎春暖身活動，包含花藝大師的開運盆花教學課程，經典劍道結合深度歷史導覽，還有以復古、眷村文化為主題的創意市集，並於臺中市立圖書館等各種豐富精彩的活動，為新年帶來吉祥如意好預兆，邀您來迎春樂遊！也能祝禱新的一年風調雨順、國泰民安、事事順利、金虎生風！



主題	時間	地點	票價
福虎生風耀演武：百人歷史導覽暨劍道擊面・素振迎新年	01/01 六 09:00-12:00	臺中刑務所演武場	免費
元旦來眷村—搶救大兵市集	01/01 六 - 01/02 日 10:00-17:00	北屯眷村文物館	免費參加
織墨杙家新春揮毫	01/09 日 09:00-12:00	纖維工藝博物館 大廳	限量排隊免費索取
福虎賀歲糖果盒	01/09 日 13:00-15:00	屯區藝文中心 B1 藝享空間	350 元
春節到喜迎春花	01/15 六 09:00-12:00	屯區藝文中心 B1 藝享空間	800 元
2022 虎躍墨騰 新春揮毫	01/15 六 10:00-12:00	港區藝術中心 大廳	限量排隊免費索取
福虎生風— 名家揮毫贈春聯	01/15 六 10:00-12:00	大墩文化中心 大廳	免費索取
虎躍喜慶 新春揮毫贈春聯	01/22 六 09:30-12:00	葫蘆墩文化中心 大廳	200 份免費索取
2022「金虎迎春」 新春揮毫	01/23 日 09:30-11:30	屯區藝文中心 大廳	排隊索取號碼牌， 名額 210 位，索 完為止。
臺中市立圖書館 2022 年新春活動	各館活動時間	中市圖各館	請至官網查詢





## 圓·緣一 江冠菊創作個展

**01/01 (六) - 01/19 (三)**

週二至週日 09:00-21:00

開幕式 | 01/01 (六) 14:30

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (二)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

圓，有一種圓滿無缺，完整、聚集的意象，取其諧音，又有緣份的好預兆，揮別艱難的2021年，期待在後疫情時間，百業待興，一「元」復始，萬象更新。透過江老師對「圓」的詮釋，把來年新希望，透過作品展現出對世界圓滿的期待。相逢自是有緣，以圓緣搭建一座美學有緣的橋樑。



## 躍然紙上一張躍懷創作個展

**01/08 (六) - 01/26 (三)**

週二至週日 09:00-21:00

開幕式 | 01/08 (六) 10:30

地點 | 大墩文化中心 陳列室 (一)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

展出者就讀東海大學美術研究所，展出內容分為水墨和篆刻二部分：水墨部分，探討展出者感受到社會中人際之間存在一股強烈的「疏離感」，此情感源自於高科技所衍生出來的人際冷漠，以水墨為主並結合膠彩材料的運用，藉由圍籬表現人際之間的疏離感，傳達個人對於現今社會感到焦慮、不安的情思。篆刻部分為展出者在日常生活中所思、所見、所聞和所想要傳達的訊息，透過隻字片語，經由刻刀刻、印下來，在方寸之間呈現展出者對於日常生活中最純粹的感受。



# 當代語境探索

蔡永明繪畫個展



01/01 六 - 01/19 三

週二至週日 09:00-21:00

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊（一）

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

蔡永明老師早年即活躍於畫壇，擅長抽象繪畫，40 餘年來秉持藝術創新的精神，榮獲 10 多項國內外大獎肯定，在當代藝壇上獨樹一幟。藝評家曾長生讚揚他的人文幾何抽象作品，展現了跨媒材、跨領域、跨文化的後現代精神。蔡老師的創作發想，大部分來自當下現實的生活寫照、或內心深處的記憶召喚。他的作品企圖轉譯象徵的圖像語彙，或將抽象、具象及不同向度的辯證融合於形象、色彩之中，畫面線條扮演著時間、空間、場域的區隔和結合，對理想的建構充滿期許，反映出深刻的當代人文內涵。

本次在大墩文化中心的個展，精選近期約 50 多件創作，作品包含抽象、意象等形式，透過線條和明確的塊面，以清純質樸的色彩平塗、簡約的造型結構呈現，是一場當代抽象藝術的絕美盛宴。

大墩大師講堂

# 社會在走，歷史要懂 ✓

01/15 六

14:00-16:00

主講人 | 呂捷 (補教名師 / 主持人 / 作家)

地點 | 大墩文化中心 演講廳

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

票價 | 大墩文化中心官網免費報名

歷史總是不斷重演，人性更是不分朝代國籍，相似得可怕。最擅長講古的歷史名師呂捷，以豐富的故事、輕鬆有限的鄉民語言，不僅帶你讀通歷史脈絡，更看懂那些古人用血淚教你的事。聽呂捷老師開講，歷史不再是破碎的片段文字，而是一部高潮迭起的小說，古人的人生歷練，更彷彿一部社會生存說明書，讓你讀史，更讀懂真實世界生存之道。



# 東海大學美術系第39屆師生美展



展覽時間

2022 **01.22-02.09**

09:00-21:00 (週一休館)

臺中市大墩文化中心大墩藝廊 (一) · (三)

2022年東海美術系全體師生的展覽，在疫情的襲擾下迎來了第39個年頭，過去一年裡種種因素的匯流，使得人與人、與環境之間的障壁日漸森嚴。作為藝術創作者，或許我們能在不同的層面上，鑿開一扇截然不同的「窗」。這扇窗讓我們重新審視並維繫自我與他者間的橋樑，得以一窺東海美術系訴說著自己的故事。

東美

# 銅版 行人帖

2021.12.24 (五) ~ 2022.01.28 (五)  
**雷驤銅版畫展**

地點：臺中文學館研習講堂 臺中市西區樂群街38號

時間：週二至週日AM10:00-PM5:00

(週一及國定假日休館)

2022.01.06 (四) 舉辦活動 暫不開放

臺中市政府文化局 東美文化 新手書店

想像一個旅人，趴在一張飛行中的銅版之上……

底下經過的城市、河流、街肆和古墟一一滑過其下，

旅人於是收下了這些景象永誌不忘。



# 孫少英談美

## 水彩畫美感經驗大展

01/22 (六)

|

02/09 (三)

週一至週日 09:00-21:00  
 開幕式—01/22 (六) 10:30  
 地點—大墩文化中心大墩藝廊(六)  
 地址—臺中市西區英才路600號



2022年孫少英開創新例用水彩畫來談美，高齡92歲的孫少英仍孜孜不倦地作畫寫書，常常跟中青代畫友外出寫生，樂於分享心得和經驗。其水彩作品不管是風景、花卉、人物及文化層面都帶有一種特殊美感，以渲染、構圖簡潔與用色明快，營造出水彩畫中意境十足的韻味，藝評家常以「西畫中韻」盛讚其獨特風格。

本次展覽精選近年水彩畫作，讓民眾可以近距離欣賞如何用水彩畫來談美，透過作品傳遞水彩創作的美感，如構圖美、色彩美、抽象美等等，引領更多喜愛水彩的朋友，激發出無限的藝術創作能量。



# 水湳經貿園區

Shuinan Trade and Economic Park  
中央公園新建工程 / 中央公園地下停車場工程 / 區段徵收工程

01 / 05 (三)

公共藝術設置  
2022

01 / 13 (四)

邀請比件甲案作品模型  
公開展覽暨推廣活動

讀者粉專



展覽地點 | 大墩文化中心 大廳  
展覽時間 | 9:00~21:00 (每週一休館)

主辦單位 | 臺中市政府文化局 代理單位 | 瀚神文化事業有限公司

## 心花綻放— 六翮彩墨畫會會員聯展

110/12/31 (五) - 111/01/23 (日)

週二至週日 09:00-17:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 2 樓展覽室 II

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號



在當代藝術百花齊放的時代與東西方藝術碰撞之際，一群書畫喜愛者組成六翮彩墨畫會，受業於嶺南派傳人王金村老師學習現代彩墨畫，融合傳統嶺南畫藝與現代視覺題材及技巧表現，不斷互相學習成長。藉由山水、花鳥、蟲魚、鳥獸等題材不同姿態角度，和身邊的光影情境，展現萬物皆有靈性的內涵與外顯型態。展出作品不失傳統精神又兼具現代中西元素，透過細膩的筆法布局與色彩運用，賦予作品動靜聲息與故事性的訴說，讓觀賞者能共同融入畫作情境中而有耳目一新之感。



## 第 29 屆全國兒童聯想創作畫比賽複賽得獎作品展

**110/12/30** (四) - **111/01/19** (三)

週二至週日 09:00-17:30

地 點 | 葫蘆墩文化中心 大廳

地 址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

第 29 屆全國兒童聯想創作畫比賽於 110 年 11 月 28 日辦理複賽，來自臺灣各地 420 位入選者齊聚，在兩個小時內由龜殼花紋的圖形發想激盪，當天即評選出每年級 12 位（共 72 位）小朋友，頒發第一名、第二名、第三名、優選獎狀與獎金，精采作品於葫蘆墩文化中心大廳展出，歡迎前來欣賞，與小朋友充滿想像力的創作一起聯想遨遊。



## 世界采窗—王仲榮攝影展

**110/12/31** (五) - **111/01/23** (日)

週二至週日 09:00-17:30

地 點 | 葫蘆墩文化中心 1 樓展覽室 |

地 址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

王仲榮從年輕到髮白，60 年來的攝影興趣絲毫不減，此次以「世界采窗」為名展出，將走遍世界 50 多個國家及 30 幾個地區的旅游攝影作品分享予大眾。展出作品有許多聯合國教科文組織認定之世界遺產及各國的美景、人文特色及建築。

## 童歡藝術《超人力霸王傑特 舞台劇—保衛戰 In Taiwan》

01/08 (六) 14:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 演奏廳

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

票價 | 400,500,600,800,1000,1200 元  
(年代售票)

地球防衛軍臺灣支部在訓練時，出現強大攻擊力的怪獸！孩子們，請一同參與訓練及聲援，與〈超人力霸王傑特〉、〈超人力霸王傑洛〉、〈超人力霸王捷德-銀河躍昇型態〉以及〈賽文加〉一起合力擊敗怪獸、共同守護臺灣的和平！



## 初心·不惑— 原生畫會會員聯展

01/14 (五) - 02/06 (日)

週二至週日 09:00-17:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 4 樓展覽室 VI

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號



此次聯展由 17 位會員參與，每張作品的主題多元豐富，繪畫不限任何形式，自由盡情奔放的情感，透過畫布將濃郁的色彩製作出視覺化的節奏感，畫出個人最初純真的心靈空間於畫面中。歡迎喜愛藝術的朋友，一同來感受這場富感染力的藝術盛宴。

# 藝文研習班

地點 | 葫蘆墩文化中心

電話 | 04-25260136#103 林小姐

藝術學苑邀請編織工藝獎及申請展入選藝術家、專研歐陸手袋技藝的專業名師，教授水彩色鉛筆、書法、水彩畫、羊毛氈、梭織技藝及手縫皮革包，讓民眾藉手作靜心紓壓、涵養文化及藝術創作底蘊，打造生活實用的時尚美學精品。



兒童班則安排創意美術、烏克麗麗、基礎創作、科學好好玩及捏塑課程。透過引導和遊戲方式鼓勵學習和表演、藉由觀察聯想表現創意。愛冬季開辦兒童冬令營安排立體紙藝、觀察達人養成、藝術多媒材及點心手作 DIY 育樂營。

日期	時間	活動內容	地點	票價
01/06 <small>四</small> - 06/23 <small>四</small>	09:30-11:30	習書養性	4樓研習(二)	2,200元/20堂 40H
01/06 <small>四</small> - 06/23 <small>四</small>	18:45-20:45	君悅書法	4樓研習(二)	2,200元/20堂 40H
01/08 <small>六</small> - 03/19 <small>六</small>	09:30-16:30	梭織進階班一 再談雙層織	4樓藝術工坊C	3,350元/6堂 36H
01/08 <small>六</small> - 04/16 <small>六</small>	09:30-16:30	羊毛氈創作班	3樓藝術工坊A	4,600元/10堂 60H
01/11 <small>二</small> - 04/18 <small>二</small>	09:30-11:30	水彩畫	4樓研習(二)	1,600元/12堂 24H
01/14 <small>五</small> - 04/15 <small>五</small>	14:00-16:00	水彩色鉛筆畫	4樓研習(二)	1,600元/12堂 24H
01/25 <small>二</small> - 01/28 <small>五</small>	09:00-12:00	藝術多媒材育樂營	4樓研習(一)	900元/4堂 12H
01/25 <small>二</small> - 01/28 <small>五</small>	13:30-16:30	點心手作 DIY 育樂營	4樓研習(二)	900元/4堂 12H
01/25 <small>二</small> - 01/29 <small>六</small>	09:00-12:00	立體紙藝	4樓研習(二)	1,200元/5堂 15H





## 心靈對畫—張淑智油畫展

**01/21** (五) - **02/13** (日)

週二至週日 09:00-17:30

地 點 | 葫蘆墩文化中心 3 樓展覽室 V

地 址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

「心靈對畫」是張淑智藉由作畫審視內心，與自己的心靈對話，更深入認識自己，同時也期待觸動觀畫者能試著自我對話，進一步了解自己，並希望透過繪畫與觀者進行一場心靈對話。本次作品除了自己的生命回顧，還有悠遊天地的風景畫，傳達對土地的依戀，最後分享 2015-2021 年的學習成果。



## 人生·寄懷—2022 藝薈家美術學會會員聯展

**01/08** (六) - **02/06** (日)

週二至週日 09:00-17:30

地 點 | 港區藝術中心 展覽室 C

地 址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號



藝薈家美術學會自 2003 年成立以來至今已 18 年，共舉辦過 13 次的展覽，會員們大多為美術本科系畢業，進而在彰師大美術教育研究所進修的美術老師，畢業後受李長俊老師的鼓勵成立畫會。畫會成立目的是畢業後可以繼續跟老師鑽研藝術方面的課題，一方面大家還可以一起討論切磋、繼續創作並聯絡感情，豐富了退休生活與藝術生命。



## 師徒情、英雄淚 掌中劇

**01/08** (六) 19:30

地 點 | 港區藝術中心 演藝廳

地 址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

票 價 | 100 元 (OPENTIX 售票)

劇情是以近代史小人物串起一系列「行俠仗義」的故事軸線，劇中陳弄與杜秀姑夫妻二人，來到了彰化城拜會恩師廖振輝，想了解當地富豪徐金龍為富不仁的內幕，卻無法從恩師口中獲得進一步的消息，在調查時隱約得知一些驚人內情，卻引來殺身之禍，演出以運用人性畏懼的心理，故弄玄虛的情節，精采呈現陳弄夫妻二人是如何巧妙解開謎團後，卻以收拾悲傷的情緒繼續行俠仗義的感人故事。



## 理性與感性的融合—— 林信維油畫展

**01/15** (六) - **02/06** (日)

週二至週日 09:00-17:30

地 點 | 港區藝術中心 展覽室 B

地 址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

「理性與感性的融和——林信維油畫展」，展出內容由自然主義繪畫延伸到感性現代畫作品，將理性與感性融合為一，創作新的純粹繪畫藝術，展現出生動的超現實想像，色彩也恣意賦予新生命。作品內容有具象、意象、半抽象、抽象等多樣性，象徵著創意無邊際，讓賞畫者有更多的想像空間打開框架視野，一飽創意的無限可能，是此次展覽的主題「理性和感性的融合」最佳註解。



## 舞鈴劇場 《VALO 首部曲—阿米巴》

01.15 六 14:30、19:30

01.16 日 14:30

地點 | 港區藝術中心 演藝廳

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

票價 | 500,700,900,1200,1500 元

(OPENTIX 售票)

阿米巴代表了生命中最原始純真的初心。透過它的眼睛，看見美麗新世界。在宇宙起始之初，陰陽離子撞擊所誕生的原始生命，即將展開一段穿越水火地風的旅程，找到生命中最亮的那一道光，在導演及藝術總監劉樂群多年蘊釀籌備之下，〈VALO 首部曲—阿米巴〉除了可以欣賞到舞鈴獨步全球的扯鈴演出型式外，更多不同精采的演出元素，虛實交錯的舞台幻境，與媲美百老匯音樂劇的演出創作，將帶給觀眾一個充滿想像和驚奇的舞鈴世界。

01/29

14:00-15:30 | 19:00-20:30

六

港區藝術中心演藝廳

(臺中市清水區忠貞路21號)



ROCK TEMPLE FAIR

ACCUPASS 活動通 免費索票

九天民俗技藝團  
CHRISTIAN FOLK ARTS & ARTS TROUPE震樂堂  
JHEN YUE TANG



# 數位水墨 VR世界臥遊山水

1/15(六) - 14:00~16:00

帶領民眾認識水墨數位創作及研究成果，  
並以VR的三維視角窺探水墨的山水世界

◆ 洪小澎 科技藝術創作者 ◆

國立臺灣師範大學美術學系研究所博士班 (美學·媒體藝術與藝術史組)

2018年 韓國木浦文化藝術會館《全羅南道國際水墨雙年展》

2019年 國立故宮博物院《經典之美—新媒體藝術展》

2020年 莫斯科現代藝術博物館《Now&After'20：國際錄像藝術節》

2021年 《島嶼壯遊：奧地利林茲電子藝術節—台北/福爾摩沙花園》



報名屯藝講堂

地點：三樓大會議室

備註：名額有限，歡迎線上報名預留座位  
當天13:30開放入場及現場報名



官方網站



官方臉書

地址：411012 臺中市太平區大興路201號

電話：04-2392-1122 開放時間：09:00 - 17:30 每週一休館



臺中市屯區藝文中心



## 狂想境—臺中市立長億高中 國中部美術班第 13 屆畢業展

110/12/30 (四) - 111/01/23 (日)

週二至週日 09:00-17:30

地點 | 屯區藝文中心 展覽室 A

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

在藝術的靈魂裡，乘載著無數的想像，也許奇幻，也許惆悵，而這富有無限想像的境地，在美術班裡匯聚齊堂，交織出無與倫比的夢想。「狂想境」將帶給我們無限的狂想，是這屆畢業生展現青春與熱情的狂想之境。



## 大台中愛樂潭子青少年管弦樂團 奇幻遊行～

### 夢工廠與迪士尼的音樂狂歡節～

01/29 (六) 14:30-15:55

地點 | 屯區藝文中心 演藝廳

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

票價 | 100 元 (OPENTIX 售票)

在 2022 年初首先推出的「奇幻遊行～夢工廠與迪士尼的音樂狂歡節～」音樂會中，預計將帶給聽眾一場奇幻的音樂饗宴。

該樂團將準備一系列由夢工廠與迪士尼出品的動畫、電影音樂，像是《冰雪奇緣》、《馴龍高手》、《獅子王》、《風中奇緣》、《魔髮奇緣》等耳熟能詳的音樂。除了鼓勵民眾在寒假期間積極參與藝文活動之外，更期盼能藉由本場音樂會活動，讓市民們有機會聆賞到優質音樂團隊的演出，藉由曲中的旋律，讓聽眾們再次回味動畫中的各種經典場景，藉此拉近聽眾與音樂的距離。

## 臺灣銀行攝影季— 臺灣動起來攝影展

01/12 (三) - 02/28 (一)

週一至週五 08:30-17:30

地 點 | 臺灣大道市政大樓惠中樓 1、7 樓

地 址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號



本次展覽為臺灣銀行舉辦的攝影比賽，以「臺灣動起來」為主題，超過上千件作品參賽，在競爭激烈評選下，共選出 25 件優異得獎作品。得獎作品涵蓋大自然哺乳類動物、鳥類、昆蟲類等多元物種態樣，顯彰臺灣是生態萬物的快樂天堂。歡迎民眾踴躍前往參觀。

---

## 陶路一心安惠瑩

01/19 (三) - 04/20 (三)

週一至週五 08:30-17:30

地 點 | 臺灣大道市政大樓惠中樓 5-9 樓

地 址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號

藝術家李燦瑩展出以小口瓶為主，陶藝作品具有一種詩情畫意、溫柔婉約的人文內涵，小口瓶表現包容、惜福，以及聚財納氣、順心如意的精神。陶器使用雕塑的技法加強作品的立體感，並呈現慢工出細活的美感，期待大眾一起欣賞。





## 臺中市政府文化局

電話 | 04-2228-9111

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號惠中樓 8 樓

開放時間 | 週一至週五 08:30-17:30



本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！

### 敬 美好年代—林世元師生西畫聯展

時間 | 110/12/03 (五) - 111/01/26 (三)

地點 | 文心樓 1-2、4-10 樓藝術廊道



林世元老師擅長多種媒材且畫風極其多樣，無論油畫、水彩皆獨樹一格。此次師生展覽希望透過畫筆闡述世界之美，使觀者有直接的感受，表現藝術多樣的色彩、筆觸及造型，期待與學生共同展出，並和喜好藝術的人士分享。

### 動物派對—黏土創作師生聯展

時間 | 110/10/27 (三) - 111/01/26 (三)

地點 | 文心樓 5-10 樓藝術廊道



由蔡雅玲老師指導的「動物派對-黏土創作師生聯展」，帶領學生透過黏土捏塑，以指尖上的揉捏，表現動物充滿活力及熱情的生命力。

### 視覺藝術

110/10/27 (三) - 111/01/26 (三)	動物派對—黏土創作師生聯展	文心樓 5-10 樓藝術廊道
110/11/03 (三) - 111/01/12 (三)	琉光線影—張雪鳳師生金屬線編織飾品成果展	惠中樓 5-9 樓藝術廊道
110/11/10 (三) - 111/01/05 (三)	翰墨澄懷—110 年臺中市青溪美展	惠中樓 1-3、5-9 樓藝術廊道
110/12/03 (五) - 111/01/26 (三)	敬 美好年代—林世元師生西畫聯展	文心樓 1-2、4-10 樓藝術廊道
01/12 (三) - 02/28 (三)	臺灣銀行攝影季—臺灣動起來攝影展	惠中樓 1、7 樓藝術廊道
01/19 (三) - 04/20 (三)	陶路—心安惠塋	惠中樓 5-9 樓藝術廊道

### 琉光線影—張雪鳳師生

### 金屬線編織飾品成果展

時間 | 110/11/03 (三) - 111/01/12 (三)

地點 | 惠中樓 5-9 樓藝術廊道

張雪鳳老師所帶領的大墩文化中心藝文研習班、後驛社區大學及東區長青學苑的學生，透過流暢且獨特的金屬線編織，加入琉璃珠與天然半寶石，親手編織出美麗的時尚飾物，師生一起動手展現這美麗新飾界。



### 翰墨澄懷—110 年臺中市青溪美展

時間 | 110/11/10 (三) - 111/01/05 (三)

地點 | 惠中樓 1-3、5-9 樓藝術廊道

臺中市青溪新文藝學會年度成果展出，匯集會員年度代表性創作，藉展出活動相互觀摩、切磋研討，並供民眾觀賞，推展藝術美學。







## 臺中文學館

電話 | 04-2224-0875

地址 | 臺中市西區樂群街 38 號

開放時間 | 週二至週日 10:00-17:00

館舍服務 | 展覽、表演、講座、出版品、文創品販售、兒童文學區。

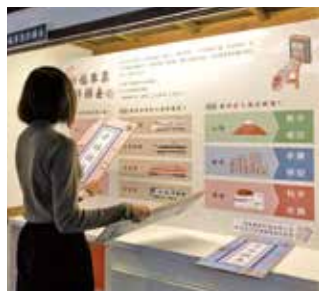
本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！



## 閱鐵道·悅文學

時間 | 110/11/11 (四) - 111/10/02 (日)

「閱鐵道，悅文學—鐵道文學特展」，透過歷來作家們書寫的鐵道文學作品、珍貴老照片、舊車票、火車模型等內容豐富的互動展示，帶領民眾認識屬於臺中的鐵道故事與生活記憶。特展期間並舉辦鐵道文學講座、鐵道走讀和抽獎活動，歡迎市民一起搭乘文學列車穿越時光隧道，進行一場充滿趣味的鐵道旅行。



### 綜合活動

每週六、日 10:30-11:00 親子聽故事

兒童文學區

110/12/24 (五) -

111/01/28 (五)

銅版行人帖—雷驤銅版畫展

研習講堂

01/15 (三) 14:00-16:00

一瞬的曾在，永恆的印記：雷驤的文學與繪畫藝術  
主講人：李靜宜（東美文化總編輯）

研習講堂



## 臺中作家典藏館

電話 | 04-2229-3875 分機 17

地址 | 臺中市北區精武路 291 之 3 號 4 樓

開放時間 | 週二至週日 08:30-17:30

館舍服務 | 展覽、講座、數位影音室。



## 穿透迷霧的文學箭筆—

## Walis·Nokan (瓦歷斯·諾幹) 特展

時間 | 110/09/25 (六) - 111/01/23 (日)

Walis·Nokan (瓦歷斯·諾幹)，臺灣泰雅族人，他擅長現代詩、小說、散文、評論和報導文學，他的文學天份是全面性的，但他的文學情感是專一的，從一個不為人知的山間部落，走向城市、走向臺灣、走向世界，但不論走向哪裡，部落的生命臍帶總是緊緊相連；本檔展示瓦歷斯·諾幹老師的照片、剪報、獎座等文物。





## 中山堂

電話 | 04-2230-3100

地址 | 臺中市北區學士路 98 號



本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！

### 2022 台中市交響樂團音樂會—— 世界歌謠之美

時間 | 01/08 (六) 14:30

索票資訊 | 週一至週五 09:00-21:00

週六 09:00-17:00 免費索票

電話 | 04-2378-7838



臺中市交響樂團每年年初定期舉辦新年音樂會，內容包含民謠、歌劇、古典音樂、百老匯及電影配樂，挑選具有地方文化特色且耳熟能詳的曲目，針對曲目介紹不同時間、不同地區、不同文化的古典流行歌，將交響樂多元又豐富的面貌呈現給所有聽眾。

且耳熟能詳的曲目，針對曲目介紹不同時間、不同地區、不同文化的古典流行歌，將交響樂多元又豐富的面貌呈現給所有聽眾。

### 台中市新世紀合唱團

#### 2022 年度公演：Feel the spirit

時間 | 01/09 (日) 14:30

票價 | 200,400 元

學生票 100 元、兒童票 3-6 歲 50 元

(OPENTIX 售票)



上半場以英國名作曲家 John Rutter 所改編黑人靈歌組曲

〈Feel the spirit〉為主題，並以室內樂團編制演出。下半場包含日本、美國、閩南語的流行名作 Yesterday once more、傷心酒店、魔女宅急便主題曲一季節的交替等。

### 新民高中表演藝術科—— 村長伯仔欲造橋

時間 | 01/13 (四) 19:30

地點 | 新民高中

索票資訊 | 開演前平日 08:00-17:00 免費索票

電話 | 04-2233-4105#6125

新民高中表演藝術科繼發表《追火車》、《聽說湖心亭》、《鄉鄉的味道》……等等原創劇，今年也帶來改編自台灣文學家向陽詩作的新劇。富貴村的村長曾實在，為了村民的利益及自己的金龜車，建造了新橋「富貴橋」，有了這座新橋，使富貴村的村民生活有了新變化。



### 國立臺灣交響樂團——

#### 馬勒第十 / 廖國敏與國臺交

時間 | 01/14 (五) 19:30

票價 | 100,300,500,800,1000 元

(OPENTIX 售票)

馬勒生前來不及完成的第十號交響曲；由英國學者戴瑞克·庫克根據馬勒手稿修編成完整版，這不僅是當今樂壇最具權威性的改編版本，也是這首交響曲完整版首次在臺灣亮相，並由廖國敏指揮。這首交響曲處處皆是馬勒對婚姻危機的不安與吶喊，能聽見他的脆弱與無助，最後甚至是留給妻子的愛情箴言。



## 謎思星球劇團—Bonjour !

### 穿越時空的灰姑娘

時間 | 01/22 (六) 14:30、19:30

票價 | 300,600,800 元 (自行售票)

電話 | 0979-358-185 江小姐



本次演出與「誠品表演廳」共同製作，改編自法國歌劇大師馬斯

奈經典歌劇《灰姑娘》，藉由現代小女孩菲菲勇闖 400 年前法國宮廷盛宴的驚險趣味旅程，帶領我們重新思考約束與自由的意義，並學會如何溝通與面對分離。

### 古典管絃樂團 2022 新年音樂會

時間 | 01/23 (日) 14:30

票價 | 300,500,800,1000,1200 元 (年代售票)



本次音樂會聘請到國家交響樂團首席吳庭毓擔任指揮。並邀請克

羅埃西亞「Vaclav Huml」國際小提琴大賽第一名的得主列夫·索羅多夫尼可夫演出：瓦克斯曼〈卡門幻想曲〉和帕格尼尼〈鐘〉。團員將以清新的方式詮釋略帶深奧的樂曲——蕭斯塔科維契〈第八號絃樂四重奏〉。帶來高超水平的音樂饗宴。

## 台中藝術家室內合唱團

### 《命運的劇場—布蘭詩歌》

時間 | 01/28 (五) 19:30、01/29 (六) 19:30

票價 | 600,1000,1400,1800, 2400,3000,3800 元 (OPENTIX 售票)



朱宗慶打擊樂團、福爾摩沙馬戲團、雙鋼琴演奏家黎國媛、黃郁文老；

獨唱家女高音賴玗好、男高音王典、男中音趙方豪等，陣容強大。共同詮釋布蘭詩歌中變化莫測的命運之輪，觀眾情緒將一起隨劇中人物的命運跌宕起伏。

### 全國青少年交響樂團大會師音樂會

時間 | 01/30 (日) 14:30

票價 | 免費索票

索票地點 | 臺中市西區五權西路一段 237 號 8 樓 -2

索票時間 | 週一至週五 09:00-21:00

週六 09:00-17:00

電話 | 04-2378-7838

此次音樂會曲目類型廣泛，包含古典樂、電影配樂、卡通流行樂等。演出



形式分為管樂團、弦樂團及交響樂團演出，搭配音樂導聆，讓聽眾了解不同樂團編制所呈現的音樂氛圍，並更加了解樂器屬性，寓教於樂。



### 表演藝術

01/08 六 14:30	2022 台中市交響樂團音樂會—世界歌謠之美	免費索票
01/09 日 14:30	台中市新世紀合唱團 2022 年度公演：Feel the spirit	OPENTIX 售票
01/13 四 19:30	新民高中表演藝術科—村長伯仔欲造橋	免費索票
01/14 五 19:30	國立臺灣交響樂團—馬勒第十 / 廖國敏與國臺交	OPENTIX 售票
01/22 六 14:30、19:30	謎思星球劇團—Bonjour! 穿越時空的灰姑娘	自行售票
01/23 日 14:30	古典管絃樂團 2022 新年音樂會	年代售票
01/28 五 19:30	台中藝術家室內合唱團《命運的劇場—布蘭詩歌》	OPENTIX 售票
01/29 六 19:30		
01/30 日 14:30	全國青少年交響樂團大會師音樂會	免費索票



## 大墩文化中心

電話 | 04-2372-7311

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-21:00

館舍服務 | 展覽、表演、講座、圖書館、自修室。

本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！



### 魚肚白 (貳)

時間 | 01/01 (六) - 01/12 (三)

地點 | 大墩藝廊 (四)



2016 年秋天一群東海美術系學生第一次在誠品聯展，五年過去了，每

個人都完成他們的研究，重新面對創作，猶如水面下魚群悄然推進，形成一股蓄勢待發的力量，面對共同的逆境、凝聚共識。這次「魚肚白」不僅是魚肚白，日常咀嚼和品嚐之間也有著命運的聯繫。日子在每個人的手中，創造可以變成過去的痕跡，闇夜與黎明之間的空隙。一道銀白，劃過無垠的天空，「魚肚白」為清晨神秘的白添了註解，期望著日之初。

### 拾藝畫會 2022 年藝見精彩

時間 | 01/01 (六) - 01/19 (三)

開幕式 | 01/01 (六) 15:00

地點 | 大墩藝廊 (三)



拾藝畫會成立於 2013 年，目前會員有 21 位，來自不同生活領域的繪畫愛好者齊聚一堂。當代藝

術家廖吉雄老師指導帶領畫會，啟發成員特質，培養風格各異技法多樣的作品，厚塗、分割、意象、寫實、抽象等等，藉由每年度的聯展，激勵會員勤耕創作。

### 藝文研習成果展一

#### 陳華師生水墨畫展

時間 | 01/01 (六) - 01/26 (三)

地點 | 陳列室 (三)

進入到繪畫藝術的領域，不但可以陶冶心靈、修身養性，更為提升社會的正能量，以實際行動落實藝文的推廣。陳華老師為



大墩大展水墨類第一名暨大墩獎得主，這次師生們把近期的作品約 60 幅展出，和民眾分享。

### 臺中市立五權國民中學

#### 美術班學生作品展

時間 | 01/08 (六) - 01/19 (三)

開幕式 | 01/08 (六) 10:00

地點 | 大墩藝廊 (五)

藉由美感知能融入生活體驗，以美感素養實踐人與自然共享的永續未來，並反思



生活的歷史脈絡，感受人文共好的樣貌，以人為本，展現專業的熱情與自信，共創美感生活的美麗願景。

## 沐光畫會第七屆會員聯展

時間 | 01/08 (六) - 01/19 (三)

開幕式 | 01/08 (六) 15:00

地點 | 大墩藝廊 (六-七)



人們容易對每天生活的一件事一物，視為習慣，無心欣賞身旁處處的美麗。「沐光畫會」此次以筆觸描繪、紀錄大部分會員生活場域——臺中的人文古蹟，每位畫友的畫筆，有的紀實人文，有的刻劃古蹟，或是潑灑山海，皆為自我的體現，細膩觀察的畫作勝過千言萬語。

## 綉彩—Emma 高溫手繪陶瓷師生展

時間 | 01/08 (六) - 01/26 (三)

開幕式 | 01/08 (六) 14:00

地點 | 陳列室 (二)



Emma 是一位油畫老師出身的釉下彩老師，由她帶領了一群愛畫畫的娘子軍，創作了令人耳目一新的陶瓷繪畫釉下彩作品。此外，Emma 把釉下彩成功結合了柴燒，作品除了呈現柴燒特有的裸燒金屬光及火痕，更保留了釉下彩繪的鮮豔色彩，作品精彩繽紛。

## ～藝起飛揚～臺中市墨海藝術協會

### 2022 年度會員大展

時間 | 01/15 (六) - 01/26 (三)

開幕式 | 01/15 (六) 10:30

地點 | 大墩藝廊 (四)



「臺中市墨海藝術協會」以「立足臺灣、胸懷大陸、放眼全世界」為目標，由一群志同道合、熱愛藝術的各界人士所組成。

協會除年度會員聯展外，更舉辦國際藝術交流展，獲得極大好評。本次展出作品包含油畫、水墨、膠彩、雕塑、攝影、書法等，都是精采傑作。

## 舊城·蘊光—吳珮綺創作個展

時間 | 01/22 (六) - 02/09 (三)

地點 | 大墩藝廊 (七)

以不同視角觀看生活、記憶裡的建築物，建構出心中對於建築空間的依附感，傳達過去到現在的記憶情感延續，將承載著臺中人集體共有的生活經驗與人文價值的老建築風情，用膠彩創作方式進行另一種形式的保存。



## 臺中市華夏書畫協會

### 2022 年會員聯展

時間 | 01/29 (六) - 02/16 (三)

開幕式 | 01/29 (六) 15:00

地點 | 大墩藝廊 (四)

華夏書畫協會成立於民國 91 年，以推展書畫藝術，發揚中華文化為宗旨。目前會員涵蓋老、中、青三代，均為知名書畫家陳華老師的弟子，會員中更有多位藝術專業工作者，執教於藝界，成就非凡。協會每年定期舉辦聯展，讓會員相互交流觀摩、提升畫藝，本次展出水墨、油畫、膠彩、書法作品。



## 並蓄—王慈蓉超現實意象

### 人體彩繪創作個展

時間 | 01/29 (六) - 02/16 (三)

開幕式 | 02/12 (六) 15:00

地點 | 陳列室 (一)

在王慈蓉的作品中，總能看見彩繪呈現於赤裸的模特們身上，對亞洲文化圈來說，這可能是令人害羞且不自在的表現方式，但她認為，人們不必為此感到尷尬等情緒，反而應坦然的展現自我。



## 我們的故事—五權社區大學

### 黃淑蘭錫雕師生聯展

時間 | 01/29 (六) - 02/16 (三)

開幕式 | 01/29 (六) 14:00

地點 | 陳列室 (二)



「錫雕」，也稱為「金屬押花」，是一種只需要簡單的工具與技巧，就能輕鬆創作的金工工藝。錫雕是結合了繪畫與雕刻的藝術，不但能做出寫實性、裝飾性和

抽象性的創作表現，更可以結合木器、皮革、玻璃、蝶谷巴特、鑲嵌等工藝技巧，妝點日常生活，也可以是抒發心靈的藝術創作。

## 111 年春季藝文研習活動

時間 | 02/12 (六) - 06/28 (二)

地點 | 研習教室

費用 | 2800-3800 元

111 年春季藝文研習活動，預計於 111 年 2 月 12 日陸續開課，課程 18 週，內容包含美術、音樂、舞蹈、工藝、文學等成人及兒童課程共 147 門。111 年 1 月 4 日-1 月 7 日開放網路報名；1 月 18 日-1 月 25 日、2 月 12 日-3 月 11 日現場報名，各項活動內容與報名詳情請參閱中心網站。



### 視覺藝術

110/12/19 (六) - 111/01/05 (三)	「神雕工藝」三義木雕協會會員聯展	陳列室 (一~二)
110/12/25 (六) - 111/01/05 (三)	自然動心—拾勤畫會 2021 年聯展	大墩藝廊 (五)
110/12/25 (六) - 111/01/05 (三)	獨藝無二 臺中市立向上國中美術班第二屆畢業成果展	大墩藝廊 (六~七)
01/01 (六) - 01/12 (三)	魚肚白 (貳)	大墩藝廊 (四)
01/01 (六) - 01/19 (三)	當代語境探索—蔡永明繪畫個展	大墩藝廊 (一)
01/01 (六) - 01/19 (三)	圓·緣—江魁菊創作個展	大墩藝廊 (二)
01/01 (六) - 01/19 (三)	拾藝畫會 2022 年藝見精彩	大墩藝廊 (三)
01/08 (六) - 01/19 (三)	臺中市立五權國民中學美術班學生作品展	大墩藝廊 (五)
01/08 (六) - 01/19 (三)	沐光畫會第七屆會員聯展	大墩藝廊 (六~七)
01/08 (六) - 01/26 (三)	躍然紙上一張躍懷創作個展	陳列室 (一)
01/08 (六) - 01/26 (三)	絢彩—Emma 高溫手繪陶瓷師生展	陳列室 (二)
01/01 (六) - 01/26 (三)	藝文研習成果展—陳華師生水墨畫展 ~藝起飛揚~臺中市墨海藝術協會 2022 年度會員大展	陳列室 (三) 大墩藝廊 (四)
01/22 (六) - 02/09 (三)	小軒窗—東海大學美術系第 39 屆師生美展	大墩藝廊 (一~三)
01/22 (六) - 02/09 (三)	2022 黃嘉勝創意生活攝影創作個展	大墩藝廊 (五)
01/22 (六) - 02/09 (三)	孫少英談美—水彩畫美感經驗大展	大墩藝廊 (六)
01/22 (六) - 02/09 (三)	舊城·蘊光—吳珮綺創作個展	大墩藝廊 (七)
01/29 (六) - 02/16 (三)	臺中市華夏書畫協會 2022 年會員聯展	大墩藝廊 (四)
01/29 (六) - 02/16 (三)	並蓄—王慈蓉超現實意象人體彩繪創作個展	陳列室 (一)
01/29 (六) - 02/16 (三)	我們的故事—五權社區大學 黃淑蘭錫雕師生聯展	陳列室 (二)

### 綜合活動

01/15 (六) 14:00-16:00	大墩大師講堂—社會在走，歷史要懂 主講人：呂捷 (補教名師)	演講廳/ 免費報名參加
02/12 (六) - 06/28 (二)	111 年春季藝文研習活動	研習教室/ 2800-3800 元



## 葫蘆墩文化中心

電話 | 04-2526-0136

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

館舍服務 | 展覽、表演、講座、圖書館、自修室。



本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！

### 陶趣盎然 五人聯展

時間 | 110/12/24 (五) - 111/01/16 (日)

地點 | 3 樓展覽室 V



陳禹卿以可愛動物、花卉及鑲鑽壺系列展出；盧鎮華以純熟手拉坯生活器皿，如花器、茶葉罐、壺器與茶碗展出；楊致毅以拉坯成型；廖志強以臺灣本土創作生活

壺器、茶倉，佐以維妙維肖、擬真動物及海洋生物呈現獨特風格；林蔥蘭以絞坯、茶具呈現不同風格的視覺效果。

### 2021 臺中市豐原美術協會會員聯展

時間 | 110/12/24 (五) - 111/01/16 (日)

地點 | 3 樓展覽室 III、IV



展覽作品來自不同藝術領域，彼此相互觀摩砥礪，激盪出燦爛的成果，油彩與水墨各有所長；書法與攝影也可相互借形運筆與取景佈局，藝術媒材的表現是單一化的，而藝術作品的形成卻未必是純一，擇優去劣截長補短，創造出更臻美作品。

### 110 學年度臺中市東勢國民中學音樂班成果發表會「因樂匯」

時間 | 01/07 (五) 19:30

地點 | 演奏廳

票價 | 免費索票

電話 | 04-25873843#143

東勢國中音樂班藉由辦理音樂成果發表會，提供學生演出舞台，展現學生在音樂



學習上的成果，同時讓學生從音樂發表會的展現中，盡情發揮創意，學習團隊合作的精神，培養統整能力及身心健全的發展。結合社區資源，增進社區與學校之間的交流。

### 綠劇場系列《是誰偷尿？》

時間 | 01/15 (六) 19:30

地點 | 演奏廳

票價 | 300,400,600,800 元 (OPENTIX 售票)

《是誰偷尿？》改編自臺灣作家玉米辰的同名繪本。頑書趣工作室以真人與戲偶為演出形式，搭配魔幻的



黑光與投影，打造生動精緻的舞台體驗。演出總長約 60 分鐘，劇中沒有標準答案，只有不輕言放棄的思考與學習，開啟親子教育一個絕佳的對話視窗。

## 翰逸神飛—

### 2022 臺中市書法協會會員聯展

時間 | 01/21 (五) - 02/13 (日)

地點 | 3 樓展覽室Ⅲ



以「翰逸神飛」為主題，充分表達了書法藝術中書藝與神韻的並進與重要。展出會員的年度嘔心瀝血之作，不但展現紮實的傳統功力，亦有創意的發揮，凸顯每位會員對書法藝術不同的領悟，是一場值得親臨感受且必有所收穫的優質書法藝術展覽，誠摯歡迎民眾觀賞這場豐富的視覺饗宴。

## 《大敦新星—青少年的狂想》

### 張善淵琵琶演奏會

時間 | 01/23 (日) 14:30

地點 | 演奏廳

票價 | 免費索票



在百花齊放的眾多藝術之中，音樂植入人心。它是這麼的特殊，直接撫慰了我們的心靈，尤其是穿越時空的琵琶，每每夜深人靜，總是動人心弦；琵琶是從唐代以來，中華民族心靈的聲音，不管是間關鶯語花底滑，還是幽咽泉流水下灘，都令我們欣然怦動。

## 視覺藝術

110/12/24 (五) -  
111/01/09 (日)

觀境—宋羿葵油畫個展

展覽室Ⅵ

110/12/24 (五) -  
111/01/16 (日)

陶趣盎然 五人聯展

3 樓展覽室Ⅴ

## 養心齋壬寅年書法展—話三國

時間 | 01/28 (五) - 02/13 (日)

地點 | 1 樓展覽室 I

養心齋何炳儀老師創作有別於一般書法展覽，書中有畫，內容不拘泥於古代詩詞，篆、隸、楷、行、草，更是信手拈來。何老師堅持傳統底蘊，以現代新穎呈現，使書法作品貼近生活，廣為普羅大眾所喜愛。此次參展學員不拘一體，一如三國臥虎藏龍，各懷絕技。



## 沐湧—2022 蔡岳霖水彩創作展

時間 | 01/28 (五) - 02/20 (日)

地點 | 2 樓展覽室Ⅱ

水彩流動而感性，它的有趣在於水的動能，能適應任而高低起伏，既柔又剛。它的時間性需要



創作者瞬間的直覺，讓更多的內化自身與外部世界不期而遇，水彩的不可預測更需要專注與全心投入，讓每次創作成為獨一無二的體驗，共振出創作者生命旅程中的感覺結晶。



110/12/24 (五) - 111/01/16 (日)	2021 臺中市豐原美術協會會員聯展	3 樓展覽室 III、IV
110/12/30 (四) - 111/01/19 (二)	第 29 屆全國兒童聯想創作畫比賽 複賽得獎作品展	大廳
110/12/31 (五) - 111/01/23 (日)	心花綻放—六翮彩墨畫會會員聯展	展覽室 II
110/12/31 (五) - 111/01/23 (日)	世界采窗—王仲榮攝影展	1 樓展覽室 I
01/14 (五) - 02/06 (日)	初心·不惑—原生畫會會員聯展	4 樓展覽室 VI
01/21 (五) - 02/13 (日)	心靈對畫—張淑智油畫展	3 樓展覽室 V
01/21 (五) - 02/13 (日)	翰逸神飛— 2022 臺中市書法協會會員聯展	3 樓展覽室 III
01/28 (五) - 02/13 (日)	養心齋壬寅年書法展—話三國	1 樓展覽室 I
01/28 (五) - 02/20 (日)	沐湧—2022 蔡岳霖水彩創作展	2 樓展覽室 II

## 表演藝術

01/07 (五) 19:30	110 學年度臺中市東勢國民中學 音樂班成果發表會「因樂匯」	演奏廳／免費索票
01/08 (六) 14:30	童歡藝術《超人力霸王傑特舞台劇— 保衛戰 In Taiwan》	演奏廳／年代售票
01/15 (六) 19:30	綠劇場系列《是誰偷尿尿？》	演奏廳／OPENTIX 售票
01/23 (日) 14:30	《大敦新星—青少年的狂想》 張善淵琵琶演奏會	演奏廳／免費索票

# 香蕉 雕刻漆盤



典藏單位 | 葫蘆墩文化中心

作者 | 陳火慶

尺寸 | 口徑 26.8 公分 高 2.2 公分 底徑 20.6 公分

媒材 | 漆器

收藏年代 | 1993 年

又名「罩彩香蕉紋圓盤」。斜直壁，至口部略侈，平底。此器以厚木為胎，盤心淺浮雕紋飾，中央一串香蕉，周繞香蕉葉，下飾一朵香蕉花。口緣厚邊與盤心髹朱紅漆，再於紋飾部位髹塗彩漆，有紅、黃、綠、褐諸色，器外壁與器底髹黑漆。無款，但知作者是資深漆人陳火慶。此器為作者較早期作品，乃為來臺觀光客所作，故紋飾頗富鄉土氣息。其紋飾雕於木胎上，再髹塗彩漆，可為假雕漆器。雖然彩髹色漆以為紋飾，但與描漆不同。在明代漆書〈髹飾錄〉中有「罩紅」之名以稱假剔紅，故仿用之，並藉剔彩之名稱此類器為「罩彩」。



## 陳火慶

1914-2001

1914 年出生於臺中清水，1927 年進入日人山中公先生主持之「山中工藝美術漆器製作所」學習漆藝，與漆藝結下不解之緣。1979 年成立「欣德漆器有限公司」與三子共同傳藝並製作，1979 年至 1983 年間，先後獲公司企業聘為漆器顧問，對臺灣之漆器產業貢獻甚鉅。1984 年起受聘臺灣手工業研究所、故宮博物院、文建會辦理之漆藝傳習計畫，為臺灣漆藝薪傳種子。陳火慶畢生投注於漆藝，1986 年榮獲第二屆民族藝術傳統工藝薪傳獎，1992、1993 年分別榮獲第一、二屆民族工藝獎其他類三等獎，1998 年榮獲教育部遴選「國家重要民族藝師」之最高榮譽，真正實至名歸。



## 港區藝術中心

電話 | 04-2627-4568

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

館舍服務 | 展覽、表演、講座、臺中市美術家資料館、清水眷村文化園區。

本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！



## I want 夢遊藝術節

時間 | 01/07 (五) 19:30

地點 | 演藝廳

票價 | 免費索票 (建議 6 歲以上欣賞)



「I want 夢遊藝術節」，可以是天馬行空的幻想，可以是夢裡才可能有的虛幻生活，更可以是對未來的想像，你成為小時候

你最想成為的樣子了嗎？在藝術的世界裡，你可以是任何的樣子！這是一場融合魔術大型幻術、舞蹈及馬戲雜耍的歡樂藝術饗宴，讓我們滿足你的感官、震撼你的視覺！

## 藝視界—中港高中國中部

### 第 14 屆美術班畢業展

時間 | 01/08 (六) - 02/06 (日)

開幕式 | 01/08 (六) 10:00

地點 | 展覽室 D、E



中港高中國中部美術班畢業展主題「藝視界」含義有二：一為「一四屆」的諧音，意指第 14 屆美術班畢業生；一為以「藝術的雙眼，看待世界」之意，此因藝術兼具了多元、包容、並存等不同面向，透過手中彩筆，創造出一個「所見之物為藝術，所到之處即視界」的美麗藝術界。

## 幸福親子藝文季—

### NTSO 臺灣管樂團親子音樂會

時間 | 01/09 (日) 14:30

地點 | 演藝廳

票價 | 免費索票

NTSO 臺灣管樂團於民國 82 年 6 月假臺北成立，成立初衷乃為延攬國內管樂青年好手，凝聚管樂新血的熱忱，向



國人推廣管樂音樂為首要目標。本場次演出由國立臺灣交響樂團劉玄詠團長擔綱指揮，攜手曾榮獲金鐘獎、金鼎獎及金曲獎的「三金歌王」殷正洋共同為本市海線民眾帶來一系列膾炙人口、老少咸宜的經典曲目。

## 城中美術會會員聯展

時間 | 01/15 (六) - 02/13 (日)

地點 | 中央畫廊

城中城創會於 1995 年 (原名：大自然美術會)，累計辦理公開聯展逾 20 次，作品頗受好評。本會每位成員繪畫經歷皆在 30 年以上，以退休後喜好藝術者居多，此次展覽盼與藝文同好心靈互動，激發創作動力外，藉以鼓勵廣大民眾浸潤藝術之美，敬期愛好藝文之友和先進，不吝指教。



## 「書藝泉才—超越」龍泉國小書法展

時間 | 01/22 (六) - 02/20 (日)  
開幕式 | 01/23 (日) 14:00  
地點 | 掬月廳



龍泉國小成立於民國 9 年，至今已邁入第二世紀。此次展題為「超越」，希望未來不論在教學或書法教育都能更超越以往，朝更耀眼的第二世紀前進。近年來，學校將學生的書法作品導入文創概念，作成桌曆、創意紅包袋、雷雕手機架、軟磁貼，更利用熱轉印將學生作品轉印成創意馬克杯，以及書藝泉才社服，除了增加學生的學習興趣外，各項文創產品也是學生成長的足跡。



### 視覺藝術

109/08/25  起	「藝術 PAPAGO!」計畫 藝術體驗教室、繪本故事屋	臺中市美術家資料館
110/11/13  - 111/01/02 	第 20 屆全國百號油畫大展	展覽室 A
110/12/04  - 111/01/02 	舒心墨痕—阮威旭書法創作展	展覽室 C
110/12/11  - 111/01/09 	廖素鈴西畫個展	中央畫廊
110/12/19  - 111/01/09 	大地之愛—台中縣葫蘆墩美術研究會聯展	展覽室 B
110/12/19  - 111/01/16 	心靜·新境—白秀綱水墨創作展	掬月廳
110/12/19  - 111/01/16 	歲月靜好—周湘苓創作個展	清水廳
01/08  - 02/27 	工夫人—人間國寶李圭圭木雕展	展覽室 A
01/08  - 02/06 	人生·寄懷—2022 藝薈家美術學會會員聯展	展覽室 C
01/08  - 02/06 	藝視界—中港高中國中部第 14 屆美術班畢業展	展覽室 D、E
01/15  - 02/06 	理性與感性的融合—林信維油畫展	展覽室 B
01/15  - 02/13 	城中美術會會員聯展	中央畫廊
01/15  10:00-12:00	2022 虎躍墨騰新春揮毫	展覽大廳/免費索取
01/22  - 02/20 	「書藝泉才—超越」龍泉國小書法展	掬月廳

### 表演藝術

01/07  19:30	I want 夢遊藝術節	演藝廳/免費索票
01/08  19:30	師徒情、英雄淚 掌中劇	演藝廳/ OPENTIX 售票
01/09  14:30	幸福親子藝文季—NTSO 臺灣管樂團親子音樂會	演藝廳/免費索票
01/15  14:30、19:30 01/16  14:30	舞鈴劇場《VALO 首部曲—阿米巴》	演藝廳/ OPENTIX 售票
01/29  14:00、19:00	九天民俗技藝團—搖滾廟會	演藝廳/ ACCUPASS 活動通 免費索票

### 清水眷村文化園區

110/07/17  - 111/01/23 	小幸運繪本主題展	海灣繪本館
週六、週日 10:00-17:00		
週六、週日 10:30-11:30	故事接接力	海灣繪本館
週六、週日 14:00-15:00	週末故事派	海灣繪本館



## 屯區藝文中心

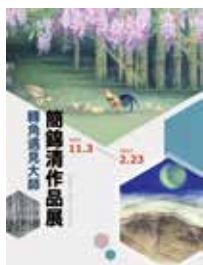
電話 | 04-2392-1122  
 地址 | 臺中市太平區大興路 201 號  
 開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30  
 館舍服務 | 展覽、表演、講座。



本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！

### 轉角遇見大師—簡錦清作品展

時間 | 110/11/03 (三) - 111/02/23 (三)  
 地點 | 1、2 樓電梯口



臺中市著名膠彩畫家簡錦清，學生時期受林之助老師啟蒙，畢業後拜謝峰生老師門下，正式學習膠彩畫，至今已 40 餘年，也是戰後臺灣膠彩畫第 3 代傳承者。

因簡錦清喜歡到處旅遊，常背著畫架四處寫生，隨著旅行足跡的擴大，他的膠彩畫作內容，不僅蘊含原有的風景之美，更結合當地的歷史人文、風土民情。

### 亞太國際墨彩藝術聯盟聯展

時間 | 110/12/24 (五) - 111/01/16 (日)  
 地點 | 展覽室 B



亞太國際墨彩藝術聯盟成立於 2005 年，由王雙寬、張克齊、包容、白宗仁、

劉坤錦等藝術前輩所發起，每年度舉辦推展全國性的墨彩藝術比賽聯展，是一個鼓勵及推動水墨愛好者的藝術舞台。創會以來，今年已屆滿 15 年，每年廣徵墨彩精湛作品，以畫會友、切磋爭鳴。

### 福虎賀歲糖果盒

時間 | 01/09 (日) 13:00-15:00  
 地點 | B1 藝享空間  
 費用 | 350 元

新年新春虎來報，送舊迎虎，過好年！親子一同歡樂來手作，由輕質黏土柔軟的特性帶領大家進入捏塑世界，配合可使用材料的特性，讓作品除了美觀又兼顧實用性，可放過年糖果或小物收納，整年放在家裡都非常適合喔！



### 生活絮語—油畫聯展

時間 | 01/08 (六) - 02/06 (日)  
 地點 | 美學空間

展覽取名「生活絮語」，意為創作的內容皆取材於生活上平凡的題材，如對家人的關心、環境風景的遊歷等，展出的藝術家透過自身觀察與理解，每個人運用自身所學的作畫技術與方法，營造屬於個人以及觀者似曾相似的視覺經驗。



## 春節到喜迎春花

時間 | 01/15 (六) 09:00-12:00

地點 | B1 藝享空間

費用 | 800 元



特別邀請 IFD 國際花藝教育文化基金會教師—戴翠香老師帶來開運招福手作盆花，以高級蝴蝶蘭、牡丹大菊帝王等福貴花材組成，再加上年節氛圍木盆，成品充滿過

年喜慶氛圍，為新年帶來吉祥如意好預兆，有興趣的民眾請一定要試試看。

## 中華民國啦啦舞蹈協會—

### 2022 全國表演藝術大賽

時間 | 01/16 (日) 10:30-17:00

地點 | 演藝廳

票價 | 200 元 (協會自售)



由中華民國啦啦舞蹈協會和臺中市體育運動與表演藝術發展協會舉辦「全國表演藝術大

賽」，分為舞蹈、戲劇、音樂三大領域，並分年齡、個人與團體組別，今年增設獎金組別，歡迎表演藝術專業人士共襄盛舉。詳細簡章及消息公告，請搜尋 FB 粉絲專頁：中華民國啦啦舞蹈協會，敬請報名參加。

## 視覺藝術

110/11/03 (一) —  
111/02/23 (一)

轉角遇見大師—簡錦清作品展

一、二樓電梯口

110/12/11 (六) —  
111/01/02 (日)

迢遞山河美—楊雪嬰水彩個展

美學空間

110/12/24 (五) —  
111/01/16 (日)

亞太國際墨彩藝術聯盟聯展

展覽室 B

## 臺中市爽文國中

### 第二屆美術班畢業展

時間 | 01/21 (五) - 02/13 (日)

地點 | 展覽室 B

臺中市爽文國中第二屆藝術才能美術班畢業學生 24 位，展出類別涵蓋水墨、水彩、素描、



設計與書法創作，創作的題材極為豐富，包括當代、傳統、寫實、寫意、生活等，展現屬於同學們的特色與光芒。

## 時空呢喃—F8 攝影展









時間 | 01/28 (五) - 03/06 (日)

地點 | 展覽室 A



F8 攝影團體是來自於在各領域的攝影師，在現代美學的浸染之下，有各自的表現觀點，而 F8



在標準鏡頭下，是最能表現鏡頭所能發揮的質感，其中衍生的含義是我們在創作時也能用最佳的觀點來看這個世界，透過鏡頭呈現每一個人的世界觀，透過影像描畫出「不同美之美」的定義。

110/12/30  — 111/01/23 	狂想境—臺中市立長億高中國中部美術班 第 13 屆畢業展	展覽室 A
01/08  — 02/06 	生活絮語—油畫聯展	美學空間
01/21  — 02/13 	臺中市爽文國中第二屆美術班畢業展	展覽室 B
01/28  — 03/06 	時空 呢喃—F8 攝影展	展覽室 A

## 表演藝術

01/16  10:30-17:00	中華民國啦啦舞蹈協會— 2022 全國表演藝術大會	演藝廳 / 200 元 (自售)
01/29  14:30-15:55	大台中愛樂潭子青少年管弦樂團 奇幻遊行~夢工廠與迪士尼的音樂狂歡節~	演藝廳 / 100 元 (OPENTIX 售票)

## 綜合活動

01/09  10:00-10:50	親子繪本故事屋—好兆頭	B1 藝享空間
01/09  13:00-15:00	福虎賀歲糖果盒	B1 藝享空間 / 350 元
01/15  14:00-16:00	「數位水墨—VR 世界臥遊山水」屯藝講堂 主講人：洪小澎	3 樓大會議室 / 官網免費報名
01/15  09:00-12:00	春節到喜迎春花	B1 藝享空間 / 800 元
01/23  09:30-11:30	2022「金虎迎春」新春揮毫	1 樓大廳
01/23  10:00-10:50	親子繪本故事屋—故事大冒險	B1 藝享空間



## 纖維工藝博物館

電話 | 04-2486-0069

地址 | 臺中市大里區勝利二路1號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:00

館舍服務 | 展覽、講座、工藝師駐館、賣店、餐廳。



本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！

### 嶺東科技大學服飾設計系第三屆畢業成果展

時間 | 01/02 (日) - 01/26 (三)

地點 | 1樓創織基地

「嶺東科大服飾設計系第三屆畢業展演－IN BETWEEN」靜態展演於111年1月2日~26日隆重登場！探討理想與現實之間、意識與意識之間、支解與架構之間、服裝與身體之間。歡迎蒞臨觀賞這場屬於我們年輕世代與世界之間的對話，讓它盡情滲透於你我之間。



### 新織玩藝 假日手作—羊毛氈小物

時間 | 1月份每週六、日 14:00-16:00

地點 | B1 織藝星球 2 費用 | 150元

人類使用羊毛纖維有相當久遠的歷史，纖維工藝博物館在一月份推出每週雙主題的羊毛氈小物，讓民眾體驗羊毛氈手作的方便與趣味性，每週六推出「羊毛氈香皂」DIY，每週日推出「羊毛氈髮飾」DIY，讓民眾可以挑選喜愛的項目報名參加，做出自己喜愛的羊毛氈小物。



#### 主題展覽

110/10/16 (六) - 111/03/27 (日)	歲時經緯—人間國寶邀請展	1樓 1A 展廳
01/02 (日) - 01/26 (三)	嶺東科技大學服飾設計系第三屆畢業成果展	1樓創織基地
常設展	纖維工藝的生活時尚—常設展	2樓常設展廳
常態展示	纖維的藝想世界—大甲蘭篇	1樓織艷空間
常態展示	纖維特色植物生態展示區	綠野織蹤園區
常態展示	裝置藝術—光影織間	B1 織日廣場



#### 綜合活動

01/01 (六) - 02/28 (一)	第二屆臺中市工藝師進駐：余美玲	B1 織藝星球 1
01/01 (六) - 12/31 (六)	緯絲傳習計畫	2樓 2A 展廳
1月份每週六、日 14:00-16:00	新織玩藝 假日手作—羊毛氈小物	B1 織藝星球 2
1月份每週六、日 14:00-17:00	纖維博物館圖書室開放	B1 織藝星球 3



## 臺中市立圖書館暨各館閱讀推廣活動

● 活動資訊若有變更，請依各館公告為準。

館名	活動名稱	時間	地點
梧棲親子館 04-2657-1900	故事魔法森林	每週三、六、日 10:00-11:00	1樓故事屋
北區分館 04-2236-2275	故事百寶箱	每週六 10:30-11:10	2樓兒童室
霧峰以文分館 04-2333-2426	大嘴巴說故事	每週六 10:00-11:00	1樓兒童室
豐原分館 04-2525-2195	彩虹故事時間	每週日 14:30-15:00	A棟1樓嬰幼兒區
大肚瑞井分館 04-2691-3572	小蕃薯故事屋	每週六 10:00-10:30	1樓兒童閱覽區
大肚分館 04-2699-5230	魔法故事屋	每週六 10:00-10:30	2樓兒童閱覽室
北屯分館 04-2244-4665	樂讀 361°	01/08 (六) 10:00-11:30	1樓親子共讀區
北屯分館 04-2244-4665	繪本說故事	01/22 (六) 14:00-14:30 01/29 (六) 14:00-15:00	1樓親子共讀區
北屯兒童分館 04-2232-8546	親子共讀聽故事	01/08 (六)、01/15 (六) 01/29 (六) 14:30-15:20	臨時活動教室
北屯兒童分館 04-2232-8546	小小說書人	01/08 (六) 10:00-10:30	臨時活動教室
東勢分館 04-2587-0006	歡樂親子故事屋	每週六 15:00-16:00	2樓嬰幼兒閱覽區
北屯分館 04-2244-4665	英語故事時間	01/15 (六) 14:00-14:30	1樓親子共讀區
北區分館 04-2236-2275	故事百寶箱	每週六 10:30-11:10	2樓兒童室
精武圖書館 04-2229-3875	小太陽故事屋	01/15 (六)、01/22 (六) 01/29 (六) 10:00-10:50	1樓兒童室
精武圖書館 04-2229-3875	Tommy's Story Time	01/08 (六) 10:00-10:50	1樓兒童室
新社分館 04-2581-7868	「故事棒棒糖」	01/08 (六)、01/15 (六) 10:00-11:00 01/22 (六) 14:30-15:30	1樓兒童閱覽區
烏日分館 04-2336-8773	週日說故事	每週日 10:30-11:30	2樓嬰幼兒閱覽區
大墩分館 04-2371-0370	故事屋之美好時光	01/01 (六)、01/08 (六) 01/15 (六)、01/22 (六) 10:00-10:50	2樓故事屋
大墩分館 04-2371-0370	English Corner Time	每週五 10:30-11:20	2樓故事屋
清水分館 04-2627-1597	悠遊繪本說故事	每週日 10:00	1樓兒童室
神岡分館 04-2562-0914	故事列車	每週六 15:00-16:00	B1 兒童室
后里分館 04-2557-4671	就愛聽故事	每週六 10:00-11:00	1樓兒童室
沙鹿深波分館 04-2663-4606	故事精靈說故事	每週六 10:00-11:00	1樓兒童室
大雅分館 04-2568-3207	小袋鼠親子故事時間	每週四 10:00-11:00	3樓多功能教室
大雅分館 04-2568-3207	故事甜甜圈	每週六 10:00-11:00 需借閱 10 本書報名參加	3樓多功能教室
大雅分館 04-2568-3207	Family 媽咪說故事	01/09 (日) 10:00-11:30 需借閱 10 本書報名參加	3樓多功能教室

沙鹿深波分館 04-2663-4606	英語繪本說故事	01/15 (六) 11:00-12:00	1 樓兒童室
沙鹿文昌分館 04-2663-4605	英文故事屋	01/15 (六) 10:00-11:00 需借閱 10 本書報名參加	B1 多功能活動室
南屯分館 04-2253-3836	故事百寶箱 & 魔法故事森林	每週六 10:30-11:30	1 樓兒童閱覽區
李科永紀念圖書分館 04-2252-5966	繪本世界任意門	每週六 10:30-11:10	1 樓嬰幼兒區
南區分館 04-2262-3497	歡樂故事派對	每週六 10:30-11:30	2 樓嬰幼兒閱覽區
西區分館 04-2322-4531	故事萬花筒	每週六 10:30-11:10	1 樓兒童閱讀區
外埔分館 04-2683-3596	故事馬拉松	每週六 10:00-10:30	1 樓親子共讀區
中區分館 04-2225-2462	故事歡樂會 (含 DIY 活動)	01/08 (六)、01/15 (六) 01/29 (六) 10:40-11:40	兒童室
太平分館 04-2279-7786	太平貓頭鷹故事屋 主講人：太平貓頭鷹故事志工	每週六 10:00-11:00	兒童室
太平坪林分館 04-2392-0510	太平貓頭鷹故事屋 主講人：太平貓頭鷹故事志工	每週六 15:00-16:00	1 樓多功能活動室
神岡分館 04-2562-0914	故事列車	每週六 15:00-16:00	兒童室
龍井分館 04-2635-3020	幼幼故事屋	每週六 10:00-10:30	幼兒區
龍井山頂分館 04-2652-0771	小寶貝故事時間	每週六 10:00-10:30	幼兒區
龍井龍津分館 04-2630-0993	歡樂故事屋	每週日 10:00-10:30	幼兒區
大里分館 04-2496-2169	故事魔法快樂屋 - 說故事	01/08 (六) 10:00-11:00	2 樓兒童閱覽區
大里德芳分館 04-2481-5336	故事魔法快樂屋 - 說故事	01/15 (六) 15:00-16:00	4 樓兒童閱覽區
大里大新分館 04-2406-6049	故事魔法快樂屋 - 說故事	01/22 (六) 15:00-16:00	1 樓兒童閱覽區
大甲分館 04-2687-0836	快樂故事屋	每週六 15:00	1 樓嬰幼兒區
潭子分館 04-2531-9339	荳荳故事屋	每週日 10:00	1 樓嬰幼兒區
梧棲分館 04-2656-8701	白爺爺說故事	每週三 10:00-11:00	2 樓嬰幼兒區
石岡分館 04-2572-2435	咩咩故事屋	01/08 (六) 10:00-11:00	2 樓親子共讀室
石岡分館 04-2572-2435	愛兒列車	01/18 (二) 10:00-11:30	2 樓親子共讀室
石岡分館 04-2572-2435	滿天星親子讀書會	每週三 10:00-11:00	2 樓親子共讀室
南區分館 04-2262-3497	托育中心說故事	01/08 (六) 10:00-11:00	2 樓嬰幼兒區
南區分館 04-2262-3497	大里親子館	01/27 (四) 10:00-11:00	2 樓嬰幼兒區

電影時刻	館名	活動名稱	時間	地點
	梧棲親子館 04-2657-1900	親子影片欣賞	每週三、六 14:00-16:00	1 樓故事屋
	霧峰以文分館 04-2333-2426	趴趴熊親子電影院	每週六 13:30	2 樓會議室

電影時刻	豐原分館 04-2515-2195	魔法電影院	每週六 14:00	A棟1樓 幸福家庭專區
	大肚瑞井分館 04-2691-3572	山上電影院	每週日 10:00	1樓兒童閱覽區
	大肚分館 04-2699-5230	假日電影院	每週日 14:00	2樓視聽欣賞區
	梧棲分館 04-2656-8701	假日影片欣賞	每週六 14:00-16:00	2樓兒童室
	烏日分館 04-2336-8773	週末電影院	每週六 14:00-16:00	5樓多功能活動室
	清水分館 04-2627-1597	影片欣賞	每週日 14:00	3樓視聽室
	神岡分館 04-2562-0914	週日神圖電影院	每週日 14:00	1樓大廳
	后里分館 04-2557-4671	下課後電影院	每週日 14:00-16:00	2樓研習教室
	大里分館 04-2496-2169	小螞蟻電影院影片欣賞	01/02 (日) 10:00-12:00	4樓兒童閱覽區
	大里德芳分館 04-2481-5336	小螞蟻電影院影片欣賞	01/09 (日) 10:00-12:00	4樓兒童閱覽區
	大里大新分館 04-2406-6049	小螞蟻電影院影片欣賞	01/16 (日)、01/23 (日) 10:00-12:00	1樓兒童閱覽區
	南區分館 04-2262-3497	午後時光動畫電影院	每週六 14:30-16:00	2樓嬰幼兒閱覽區
	西區分館 04-2322-4531	假日電影院	每週六 14:00 起	3樓視聽室
	南屯分館 04-2253-3836	假日電影院	01/23 (日) 10:00-12:00	1樓兒童閱覽區
	中區分館 04-2225-2462	電影饗宴	01/02 (日)、01/16 (日) 10:00-12:00	兒童室
	神岡分館 04-2562-0914	週日來去神圖電影院	每週日 14:00-16:00	1樓大廳
	龍井分館 04-2635-3020	午後電影院	每月第二週 (週三) 14:00-15:30	兒童區
	龍井山頂分館 04-2652-0771	迷你電影院	每月第一週 (週三) 14:00-15:30	視聽區
	龍井龍津分館 04-2630-0993	小荳荳電影院	每月第三週 (週三) 14:00-15:30	兒童區
	大甲分館 04-2687-0836	假日放電影	每週六 15:30	3樓多功能教室
	外埔分館 04-2683-3596	“埔”影俱樂部	每週三 14:00-16:00	1樓兒童區

藝文講座	館名	活動名稱	時間	地點
	梧棲親子館 04-2657-1900	財商教育父母課堂－青少年篇	01/08 (六) 14:00-15:00	研習教室
	外埔分館 04-2683-3596	你說的那些事情都是「真的」嗎？	01/16 (日) 10:00-12:00	3樓多功能活動室
	沙鹿深波分館 04-2663-4606	聽故事玩美術	每週三、週六 09:00-11:30 報名參加	1樓研習室

閱讀推廣	館名	活動名稱	時間	地點
	外埔分館 04-2683-3596	印刷字造－公共圖書館巡迴展	12/21 (二) - 01/13 (四)	外埔分館、梧棲親子館
	梧棲親子館 04-2657-1900	還沒畫好的繪本展	01/02 (日) - 02/27 (日)	藝文廊道
	中區分館 04-2225-2462	一幫我畫市場好嗎？	含圖書徵集、說故事活動、市場走讀	

## 大墩分館 | 葫蘆墩分館 | 沙鹿深波分館 影片播映表

※[大墩分館] 播映前 15 分鐘發號碼牌，並開始入場。播放影片時，請民眾全程配戴口罩，入場請勿飲食，入座採取梅花座（間隔著坐），並保持社交距離，以降低疫情風險，播放場次隨時因疫情而更動，感謝配合。

[葫蘆墩分館] 播映前 30 分鐘發號碼牌；前 15 分鐘開始入場。進場前請務必戴口罩，始得入場（口罩請自行準備）。

[沙鹿深波分館] 開演前 15 分鐘免費入場，放映後 30 分鐘，謝絕入場。進場前請務必戴口罩，始得入場（口罩請自行準備）。

**普** 一般觀眾皆可觀賞。**護** 未滿 6 歲之兒童不得觀賞，6 歲以上 12 歲未滿之兒童須由父母、師長或成年親友陪伴輔導觀賞。**輔** 未滿 12 歲之兒童不得觀賞。**限** 未滿 18 歲不得觀賞。

★ 本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！

### 大墩分館 B1 視聽放映室（74 個座位） 洽詢電話：04-2371-0370

01/08（六）14:00	不可能的逃亡 / 131min / 挪威	<b>輔</b>
01/09（日）14:00	紐約愛情拼圖 / 118min / 法國	<b>輔</b>
01/16（日）14:00	五星主廚快餐車 / 115min / 美國	<b>護</b>
01/29（六）14:00	愛情沒有終點 / 128min / 美國	<b>護</b>

### 葫蘆墩分館 視聽室（48 個座位） 洽詢電話：04-2526-0136

01/01（六）10:00	碧娜鮑許 / 103min / 德國	<b>普</b>
01/01（六）14:00	感謝上帝 / 137min / 法國	<b>護</b>
01/02（日）10:00	水牛騎士 / 94min / 泰國	<b>普</b>
01/02（日）14:00	霧中風景 / 120min / 法國	<b>護</b>
01/08（六）10:00	舞動人生 / 110min / 英國	<b>護</b>
01/08（六）14:00	巴黎圍城風暴 / 125min / 法國	<b>輔</b>
01/09（日）10:00	我想念我自己 / 101min / 美國	<b>普</b>
01/09（日）14:00	超人特攻隊 / 116min / 美國	<b>普</b>
01/15（六）10:00	文生去看海 / 91min / 德國	<b>護</b>
01/15（六）14:00	深夜加油站遇見蘇格拉底 / 121min / 英國	<b>護</b>
01/16（日）10:00	幻之光 / 110min / 日本	<b>護</b>
01/16（日）14:00	雨果的冒險 / 126min / 美國	<b>普</b>
01/22（六）10:00	薩爾加多的凝視 / 110min / 法國	<b>護</b>
01/22（六）14:00	梅崗城故事 / 129min / 英國	<b>普</b>

01/23 (日) 10:00	愛的自由式 / 105min / 法國	護
01/26 (三) 14:00	打不倒的勇者 / 133min / 英國、泰國	普
01/29 (六) 10:00	月光提琴手 / 96min / 希臘	護
01/29 (六) 14:00	倖存的孩子 / 124min / 南韓	護
01/30 (日) 10:00	白象：無法之城 / 105min / 阿根廷	輔
01/30 (日) 14:00	近距交戰 / 116min / 英國、德國	護
<b>沙鹿深波分館 2 樓演講廳 (46 個座位) 洽詢電話：04-2663-4606</b>		
01/02 (日) 10:00	愛情不用翻譯 / 108min / 美國	輔
01/02 (日) 14:00	水底情深 / 124min / 美國	輔
01/07 (五) 14:00	雙面勞倫斯 / 168min / 加拿大	輔
01/08 (六) 10:00	光 / 100min / 日本	普
01/08 (六) 14:00	教會 / 125min / 英國	普
01/09 (日) 10:00	男人四十 / 103min / 香港	普
01/09 (日) 14:00	爸你好嗎 / 107min / 臺灣	普
01/14 (五) 14:00	情書 / 117min / 日本	護
01/15 (六) 10:00	聽媽媽的話 / 96min / 加拿大	護
01/15 (六) 14:00	麥迪遜之橋 / 135min / 美國	輔
01/16 (日) 10:00	多情動物 / 105min / 法國	輔
01/16 (日) 14:00	再見列寧 / 121min / 德國	普
01/22 (六) 10:00	藍色情人節 / 112min / 美國	限
01/22 (六) 14:00	愛瘋狂 / 127min / 加拿大	輔
01/23 (日) 10:00	電競隱者 / 110min / 美國	輔
01/23 (日) 14:00	攻其不備 / 128min / 美國	護
01/28 (五) 14:00	加爾各答的天使—德蕾莎修女 / 115min / 美國	普
01/29 (六) 10:00	我的意外爸爸 / 121min / 日本	普
01/29 (六) 14:00	電梯男孩的奇蹟 / 106min / 印度	普
01/30 (日) 10:00	冰雪奇緣 / 102min / 美國	普
01/30 (日) 14:00	佐賀的超級阿嬤 / 105min / 日本	普

## 好書推薦



### 藝流·系譜·學院之道：大臺中學院美術教學源流

作者 | 李思賢 出版社 | 藝術家出版 出版年 | 2021 年

第一本論述大臺中學院美術教學源流與發展的專書。

東海大學於 1983 年開設美術學系，為臺灣中南部第一所大學美術系。創系主任蔣勳以「傳統與實驗並重、人文與文人並行」為治系方向，並採「全人」博雅教育。

東海大學美術系歷年來開設膠彩畫、錄影藝術、複合媒體、現代藝術等課程，均為全臺美術學院之首創。東海美術治學至今秉持以人文養成教育為體、當代藝術語彙為用，並以豐富的人文素養為根基，從容應對古典與前衛。

#### 【作者簡介】 李思賢

- 東海大學美術系所專任副教授兼臺灣美術研究中心主任
- 臺灣藝術史研究學會理事
- 高雄市立美術館、桃園市立美術館、臺南市美術館、臺中市政府文化局、新北市立美術館 典藏委員
- 財團法人臺中市四季藝術教育基金會第六屆 董事會董事



臺中市立圖書館各館  
歡迎利用通閱服務跨館取書

## 《花箋吉語》古文考古原創插畫展



- ◎ 110/11/18 (四) - 111/02/18 (五)
- 11:00-19:00  
(1F 開放時間為 09:00-22:00)
- ◎ 綠宿行旅  
(臺中市西區民生北路 126 號)
- ◎ 免費 ◎ 04-2301-0011

花箋結合具吉祥意涵的花卉進行印花插畫創作，如同承載思念的箋紙，傳遞富含吉祥意義的祝福。

## 洄—鄭月妹科技·水墨展



- ◎ 110/12/31 (五) - 111/05/01 (日)
- 09:00-18:00 (週一休館)
- ◎ 豐藝館  
(臺中市北屯區松竹路二段 349 號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2247-4215

作者透過探訪與觀察，尋找微小閃爍的都市角落、山川一隅，重新發現並描繪這些「微小載體」，表達當下及內心所見的世界。

## 尋光雜貨店—海至創作展



- ◎ 110/12/13 (一) - 111/02/26 (六)
- 週一至週五 09:00-20:30  
(週二晚上公休)
- 週六至週日 09:00-18:00
- ◎ 和顏牙醫診所  
(臺中市潭子區潭興 3 段 102 號 2 樓)
- ◎ 免費 ◎ 04-2531-7189

人們一直都在尋求讓內心安定的力量、解憂的能力，像是在黑暗中渴望光源，而創作生活就是尋光的過程。

## 溫度字造



- ◎ 110/12/18 (六) - 111/02/13 (日)
- ◎ 美好藝廊  
(臺中市西區民族路 206 號)
- ◎ 免費 ◎ 04-2229-9333

美好藝廊跨年度展覽「溫度字造」，從手寫字出發，讓消失的時光再顯情緒，溫度由書寫加溫。

## 2022 胡以誠花鳥創作個展



- ◎ 110/12/23 (四) - 111/02/14 (一)
- 週一至週四 11:00-21:30  
週五至週日 11:00-22:00
- ◎ 中友百貨時尚藝廊  
(臺中市北區三民路三段 161 號 A 棟 12 樓)
- ◎ 免費 ◎ 04-2225-3456#214

中西之法、自然與傳統，是構成胡以誠創作的經緯線。藝術家以冷靜的態度處理中西繪畫語彙的融通，意圖兼擅；面對傳統與自然兩大藝術根源，努力繼承與挖掘，化為深刻意象。

## 映月雅集畫展



- ◎ 01/01 (六) - 01/31 (一)
- 10:00-16:00
- ◎ 臺灣太陽餅博物館  
(臺中市西區臺灣大道一段 145 號 2 樓)
- ◎ 免費 ◎ 04-2229-5559

因為喜愛藝術而共同學習的一群人，希望能夠與大家分享在繪畫創作上的喜悅與成果，也為自己開啟生命的新篇章。

## 陳宜濠作品展



- ◎ 01/03 (三) - 01/31 (一)
- 09:00-22:00
- ◎ 夏卡爾藝術屋  
(臺中市太平區樹孝路 422 號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2391-5695  
0905-286-268

深知美術的重要，不讓兒時的遺憾傳給孩子，而鼓勵學習。多年支持，已見成效；也激起習畫的衝勁，圓自己兒時的美夢。

## 「舞彩·繽紛」— 賴瑞珍、李益雲、劉梅芳三人展



- ◎ 01/03 (一) - 02/24 (四)
- 週一至週五 10:00-17:00
- ◎ 財團法人英才文教基金會  
(臺中市西屯區府會園道 179 號 4 樓)
- ◎ 免費 ◎ 04-2259-5179

賴瑞珍遊走在現實與想像之間，李益雲捕捉動物的各種面向，劉梅芳以直覺式的思考方式及單純的線條美學進行油畫創作，各擅勝場。

藝術亮點官網



## 一兩黃金一兩墨～陳景聰古墨收藏展



- ◎ 01/03 — 01/31  
08:00-12:00  
◎ 正太筆莊 太平藝文館  
(臺中市太平區大興路 258 號)  
◎ 免費  
◎ 0932-645926 陳先生

研墨收心靜氣，墨落紙上，焦、濃、淡、枯、濕，立見分明，倍增了書法、繪畫的藝術表現力，且古墨有香，不浮，不膩，百年之後，墨跡光澤如新，歡迎大家一起來領略古墨之美。

## 3-4 歲 QQ 班課程



- ◎ 01/08 09:00  
◎ 梅苓 meiling 國際打擊樂 / 豐原教室  
(臺中市豐原區南陽路 349 號 2 樓)  
◎ 單堂試上 \$450  
◎ 04-2525-0011

QQ 班為培養孩子的獨立性，單獨面對課程及同儕，建立獨立學習的概念，加入打擊樂，享受多元、活力的課程。

## 其他藝文空間

### ★投稿方式：

欲於 3 月號《文化報報》刊登訊息之藝文團體，請於 1 月 20 日，將文字檔以 word 檔附寄，圖片檔解析度 300DPI，投稿請寄至 chiefad8888@gmail.com 或電洽 04-2422-2277 齊小姐。

本期各場次活動可能因應新冠肺炎疫情滾動式調整，敬請見諒！ ※ 本刊保留篩選及刪減之權利

## 碗轉曲塵花—

### 許永和、翁羚嘉陶藝創作展

時間 | 110/12/26 (日) - 111/01/23 (日)  
09:30-17:30 (週一休館)  
地點 | 臺中刑務所演武場 傳習館  
(臺中市西區林森路 33 號)



許永和老師多年來熱衷於柴窯燒製陶器，擅長製作茶碗，其器型著重曲線肌理的

刻畫，做茶碗的靈感想到自然山水的影像。翁羚嘉從傳統器型的古樸韻味獲得靈感，採用原礦，手揉練土，製作線條獨特，紋路細膩的胚體，以傳統柴窯多變的氛圍燒製。

## 福虎生風耀演武：百人歷史導覽

### 暨劍道擊面·素振迎新年

時間 | 01/01 (六) 09:00-12:00  
地點 | 臺中刑務所演武場 惟和館  
(臺中市西區林森路 33 號)

「百人歷史導覽暨劍道擊面素振迎新年」自 2017 年起已連續辦理多年，以充滿元



氣精神及步足，引導民眾以竹劍揮擊與擺正。活動當天除了經典的劍道活動，也安排歷史導覽邀請百位民眾共同參與，感受在地建築風貌特色與活力，增進不同世代民眾對文化資產保存觀念的認識，落實文化資產教育之推廣，共同守護文化資產。



## 劉其偉館藏紀念展

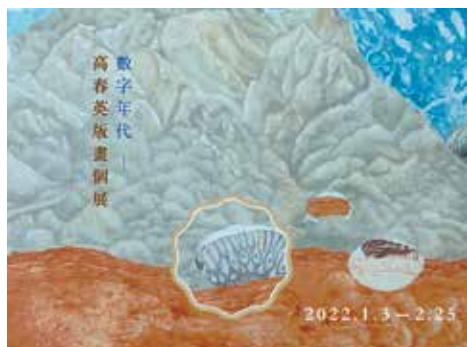
時間 | 110/11/03 (三) - 111/02/23 (三)  
10:00-17:00  
地點 | 猿緣園藝術館  
(臺中市南區文心南路 919 號)  
電話 | 04-2260-3888



劉其偉(1912年—2002年)，中華民國知名畫家兼人類學家，以水彩畫和混合媒材作品備受喜愛。在他逝世20週年舉辦作品展，讓民眾能感受大師風采。

## 數字年代—高春英版畫個展

時間 | 01/03 (一) - 02/25 (五)  
09:00-17:30 (週日休館)  
地點 | 印藝文空間 / 咖啡  
(臺中市西區林森路 38 巷 1 號)



自 2019 年歲末，各種病毒一波一波襲來，在疫情之下人類進入被數字綁架的新生活。在這樣的非常態之下，考驗並磨練著每個人的心性。面對生命中的變與不變，在觀照自然裡找到了一些生命依存的方式，也體悟到順勢而為、變是永恆不變的道理。

## 華人百年巨匠系列—傅抱石

時間 | 110/12/15 (三) - 111/03/01 (二)  
週二至週四、週日 10:00-18:00  
週五至週六 10:00-20:00  
地點 | 晶美術館  
(臺中市西屯區府會園道 157 號)  
票價 | 160,200,300 元  
電話 | 04-2255-5985

近百年中國畫壇上，傅抱石先生是最卓越的天才型畫家，每幅



作品都傾注濃郁的癡狂和才情，尤其四川山水讓傅抱石開悟自然神韻，期間他創造「破筆散鋒」用筆的多樣變化與突破格法，也就是後來獨樹一格的「抱石皴」，成為他個人最大的特色之一。

## 元旦來眷村—搶救大兵市集

時間 | 01/01 (六) - 01/02 (日)  
地點 | 臺中市眷村文物館  
(臺中市北屯區天祥街 19 號)  
電話 | 04-2255-5985



大兵市集包含五大主題類別「懷舊老物、童玩技藝、文創良品、饜飽饜滿、質感植栽」，歡迎大家元旦連假齊來搶救大兵市集，讓一年的開始充滿創意能量！





一碗冰掉進  
舊城區的百年時光

## 四季春甜食店

四季更迭，生命流轉，一碗甜湯下肚，讓每個季節都像春天充滿生機。中區騎樓下不起眼的小攤販，已屹立百年，獨家的四神冰，是不少老臺中人難忘的記憶滋味。

### 一碗見證歷史的冰品

來到光復路、興中街口，「四季春甜食店」隱身在老榕樹後，年代感十足的招牌，訴說著它與舊城區一同走過的繁華與滄桑。第三代經營者王老闖侃侃而談，同時熱絡地招呼著老主顧，「這間店從第二市場興建前，就由我阿公創立！」當年口味由王爺爺親自研發，開創全臺獨一無二的「四神冰」。四神冰裡有五種配料，原本由百合、膨大海、薏仁與綠豆組成的口味，因



百年來四季春堅持自行熬煮配料，守護食安與口味。



四季春堅持圓仔現搓現煮，保持最佳口感。



招牌上的老字體能感受到四季春悠久的歷史。

為二戰後膨大海短缺，改以洋菜代替，造就了「四神五料」特殊的歷史背景。

王老闆的母親王賴淑貞從公公手上接下四季春，一做就超過一甲子。王老闆回憶小時候的假日，他總是只能在店裡幫忙，母親為了服務顧客，每天用心的備料經營，是第二市場內相當熱門的攤位。直到一次車禍中，王老闆受了重傷，王賴淑貞為了照顧他，四季春暫時休息。因顧客們的聲聲期盼，才在家門口重起爐灶，營業至今。身為獨子的王老闆在 10 多年前正式接手，「剛接手時每天都至少試吃五、六碗」，雖然備料與製作方式都已駕輕就熟，但面對這座百年招牌，王老闆依然戒慎恐懼的經營，努力保持古早味道。

## 變動時代的不變堅持

食安問題頻傳的現代，王老闆堅持自行熬煮所有配料，「像是膨大海處理起來就很費工，百合購入的成本也不便宜，因為不願意降低品質，所以利潤實在不高。」從小吃到大的老主顧在一旁附和：「在外頭真的沒吃過加入澎大海的剉冰，絕對是

獨家口味！」除了四神冰，店內的圓仔也深受歡迎，王太太熟練的將圓仔現切現煮，所以圓仔能夠 Q 彈不軟爛。

舀起剉冰與配料充分攪拌，一口吃下會驚訝的發現，這臺老剉冰機製作的冰竟如此綿密，口感介於一般剉冰與雪綿冰之間，而融化在冰裡的蔗糖水，因為不使用便宜的化學糖精，讓甜度恰到好處。連附上的餐具都有學問，到這裡吃冰就是「呷巧」，因此湯匙特別選用較小的尺寸，希望顧客細細品嚐每種配料箇中滋味，讓甜品吃出健康養生。

傳承百年的臺中最老冰品店有股責任，也有無限的喜悅。每一口的滋味裡，都有著職人的堅持、歷史的脈絡，和臺中這座城市獨有的味覺記憶。

### 📍 四季春甜食店

營業時間 | 週二至週日 14:00-21:00 (週一公休)  
地 點 | 臺中市中區光復路 108 號

感謝臺中市政府經濟發展局提供特色店家資訊。



## 文資 巡禮

# 見證東區再興的旱溪媽祖廟 市定古蹟臺中樂成宮

文·圖 | 臺中市文化資產處

市定古蹟「臺中樂成宮」即俗稱的「旱溪媽祖廟」，因位在臺中東側大里溪支流、河面寬闊但水量稀少的旱溪畔而得名。樂成宮主祀天上聖母，相傳清乾隆初年，林氏先民從福建湄洲奉請媽祖香火來臺，並興建屋舍一座，作為臨時供奉香火的地點。後因信徒日眾，原地不敷使用，所以在乾隆 55 年（1790 年）選在現址興建廟宇。

## 見證東區發展歷程

先後歷經日治時期昭和 3 年（1928 年）及民國 52 年二次較大的整修工程，使樂成宮呈現不同時期不同風貌的立體組合。樂成宮除了其本身具備的歷史、文化與藝術價值

外，更重要的是見證了臺中市東區的整個地方發展過程。

清領時期，臺灣建築匠師多來自大陸地區，即「唐山師傅」。清末，則逐漸出現臺灣本地匠師，自 1895 年日本統治後，來自大陸的匠師漸少，臺籍匠師遂漸展露鋒芒。

## 臺籍匠師陳應彬主持改建

樂成宮的大木架構樸實淳美，為日治昭和時期臺籍匠師陳應彬主持的改建工程。應彬司出生於清同治 3 年（1864 年），祖籍福建漳州南靖縣，據聞其父、兄亦為木匠，他師承漳州派，其作品亦保有濃厚的漳派色

彩，明治 41 年（1908 年）自主持北港朝天宮改建工程後，建立了他在臺灣大木匠師界的地位。此後，陳應彬便陸續在臺灣各地興建了不少寺廟，而其中又以媽祖廟最多，因此當時的人們多視其為專修媽祖廟的匠師。

日治大正年間樂成宮倡議改建之時，是時應彬司已結束臺中林氏宗祠的改建工程，便應廟方之邀主持樂成宮的改建工程，而此次改建，也奠定了樂成宮在臺灣建築史上的地位，由目前迴廊的石柱中仍留有陳應彬捐獻的一對石柱可茲證明。

## 濃厚漳州色彩 並涵攝日、洋建築工法

陳應彬師承漳州派，其作品亦保留該派之特色及作法，同時，因日治時期引入大量的西洋建築樣式及日本建築，亦影響了他在部分建築形式表現的作法。應彬司所建媽祖廟的建築手法主要表現在三川殿採「假四垂」的作法，即是將明間棟架提高，通樑上增加疊斗數目成為重簷，而次間不提高，便可形成上下簷的效果。

上歇山角柱則置於下簷通樑的獅座之上，技巧複雜，於立面看則可看到多出數條規帶與圭台，使屋頂線條饒富變化。於裝飾手法上則是斗拱造型多用螭虎拱，各向拱面亦施以雕刻，使得拱身呈現出變化多端的線條；瓜筒造型渾圓優美，並且喜用八角斗。

樂成宮係為陳應彬晚年的作品，在當時廟方所籌措的經費並不多的情形下則改採較少施作繁複的雕刻、在水車堵裝修的部分以洗石子面取代等作法來應變，但在棟架技法上仍充份展現了應彬司的純熟技法，傳達出另一種寓含樸實之美的作品風格。



架內疊斗多達五層，斗身依序由大至小，富韻律感



彩繪雕刻裝飾

### 臺中樂成宮

開放時間 | 06:30-22:00

地址 | 臺中市東區早溪街 48 號

電話 | 04-2211-1928

網站 | <https://www.lecheng.org.tw/>

展 | 品 | 精 | 選

# 歲時經緯

## 人間國寶邀請展

2021 10/16  
2022 3/27

臺中市纖維工藝博物館 1A展廳

臺中市纖維工藝博物館隆重推出開館以來首檔大型邀請展「歲時經緯 - 人間國寶邀請展」，特別邀請臺中兩位人間國寶—「刺繡」劉千韶藝師、「緯絲」黃蘭葉藝師共同展出，以臺中織、繡產業發展的時間軸線為經、兩位藝師登堂巧藝之作品為緯，歡迎民眾自即日起至 3 月 27 日前來參觀，感受工藝文化之美。

2022 年揭開新的一年、新的期盼，藉由兩位國寶藝師「啟航」與「祥龍獻瑞」的作品，期許颶帆迎向光明旅程與象徵著圓滿的新春福龍，為大家開啟祥瑞、希望與新猷！



### 「啟航」—黃蘭葉藝師 緯出詩仙李白筆下的乘風遠颶



緯絲以緯絲機具為主，利用「通經斷緯」原理織出圖樣，圖與布融為一體，如同「以梭代筆」作出多元的風格。黃蘭葉藝師的「啟航」一作，呈現唐代詩仙「李白」所著《行路難·其一》中，「長風破浪會有時，直掛雲帆濟滄海」的意境。一元復始；萬象新，期待能乘長風、破萬里浪；高掛雲帆遠颶，在滄海中勇往直前！

### 「祥龍獻瑞」—劉千韶藝師 繡出九龍呈祥的最高祝福之意

刺繡俗稱「繡花」，是以繡針引彩線、「以針代筆」在繡布面上作畫。劉千韶藝師的「祥龍獻瑞」作品，使用多種特殊線材，如：手捻波浪線、緞染絲線、金箔紙、綠色捻金線及金線，運用釘線繡、輪廓繡、盤金繡、結粒疏密繡等至少七種刺繡技法繡作，以帝王龍作為中心點構圖，並以草龍圍繞其旁，輔以祥雲圖案點綴。在年之初始，端獻祥龍為壬寅年立新。





人間國寶

李木匠  
木雕展



臺中市港區藝術中心 展覽室 A  
臺中市清水區忠貞路 21 號

2022/01/08 ● - 02/27 ● (週一休館) 9:00~17:30

# 布蘭詩歌

命運的劇場

2022 最值得期待的合唱暨舞界製作

01

28-29

FRI SAT

19:30 19:30

臺中市中山堂

票價 600/1000/1400/1800/2400/3000/3800

執行製作暨導演：莊榮華	指揮：莊榮華
馬戲暨舞蹈設計指導：李宗軒	演出團隊：美京愛打擊樂團 福豐摩沙武戲團
影像設計：王奕盛	臺中市立文華高中舞蹈班
燈光設計：劉家明	鋼琴：蔡國維、黃郁文
舞台設計：黃日俊	獨唱：顏廷好、王、蔣、趙芳華
服裝設計：謝建雄	書法題字：蕭世竣
音響工程：藝聲音樂工程	

合唱團隊：台中藝術家合唱團、台中藝術家女聲合唱團、  
臺中一中暨臺中女中校友合唱團、中山醫學大學合唱團、  
台中藝術家兒童合唱團、星光少年兒童合唱團

主辦單位/  指導單位/ 

贊助單位/    

媒體協力/ 

購票連結/

