

報
內付資郵
國
臺中郵局許可證
臺中字第1078號
雜誌
無法投遞時請免退回
中華郵政臺中雜字
第2095號登記證
登記為雜誌交寄

MARCH 2021

文化報報

TAICHUNG CULTURE REPORT

3月

No. 263



藝術薪火相傳

第11屆臺中市美術家接力展

THE 11TH ART INHERITANCE TAICHUNG ARTIST'S RELAY EXHIBITION

葫蘆墩文化中心

03.05 *Fri.* - 12.26 *Sun.*



富市臺中，新好生活

The twelfth Art Inheritance Taichung Artist's Relay Exhibition

徵件

藝術薪火相傳

第12屆臺中市 美術家接力展

2021

3.01

3.31

收件地點

臺中市葫蘆墩文化中心，以親送或掛號郵寄方式（郵戳為憑）送達。

申請資格

凡出生地為臺中市（含原臺中縣），或設籍臺中市（含原臺中縣）距今連續6年以上，且目前確實居住於臺中市者。

簡章下載

請搜尋「葫蘆墩文化中心」
<https://www.huludun.taichung.gov.tw>
首頁 > 便民服務 > 申辦與表單 >
第12屆臺中市美術家接力展徵件。

洽詢專線

04-2526-0136 分機 307【展演股－吳小姐】

文化導覽

P. 13

陳維銓陶藝樂陶展

大墩文化中心 陳列室 (一)

陳維銓為沙鹿土生土長的農家子弟，全心致力於陶藝的研究與生活陶的創作。本次展出生活茶器具、魚形燈飾、魚形大倉、茶碗等系列作品，期望帶給每一位觀賞者滿滿好福氣，家家慶有餘。



P. 15

在地轉化的溫度— 黃俊明數位藝術創作個展

葫蘆墩文化中心 1樓展覽室 1

黃俊明利用數位藝術特有的表現方式，以一種簡化的抽象表現、繽紛豐富的色彩層次，渲染出變幻多端的華麗與簡約風格，期望展現數位美學，並呈現更多的在地觀點。



P. 18

融貫中西·隨心所藝— 黃書文 80 創作展

港區藝術中心 展覽室 A

畫家黃書文嘗試用油畫布創作水墨畫，運用傳統的皴擦點染、留白、渲染技法，以及噴灑、印染等版畫的技巧，創作了一系列的油畫布上的墨趣，展現獨具個人風格的現代彩墨。



P. 20

涵融萬殊二一臺中市 東方水墨畫會會員聯展

屯區藝文中心 展覽室 B

臺中市東方水墨畫會由水墨行者何木火所創立，會員們除了定期參與藝術研習與文化活動，也藉由會員聯展相互切磋勉勵，每年提供豐富畫作參展，期望發揚與傳承中華文化，傳播正能量。





MAR
2021

目錄 CONTENTS

▶ 文化導覽

01

▶ 封面故事

04 藝術薪火相傳
第 11 屆臺中市美術家接力展

▶ 本月推薦

06 - 22

▶ 藝饗 Plus

23 臺中市政府文化局
24 臺中文學館 / 臺中作家典藏館
25 中山堂
27 大墩文化中心
29 葫蘆墩文化中心
32 港區藝術中心
34 屯區藝文中心
37 纖維工藝博物館
39 館藏精選

▶ 城市閱讀

40 臺中市立圖書館各分館閱讀推廣活動
43 大墩分館 | 葫蘆墩分館 影片播映表

▶ 好書推薦

44 意念藝術 Idea Art

▶ 藝文空間

45 臺中市藝術亮點
47 其他藝文空間

▶ 一人一味

48 家家戶戶相傳的好滋味 銘香肉脯行

▶ 文資巡禮

50 原臺灣省議會
議事大樓、朝琴館、議員會館

● 活動內容若有變更，以各單位公告為主。



發行人 | 張大春

編輯小組 | 曾能汙 · 江錦陵 · 鄭麗婷 · 蔡珮芸

發行 | 臺中市政府文化局 www.culture.taichung.gov.tw

地址 | 407 臺中市西屯區臺灣大道 3 段 99 號惠中樓 8 樓

電話 | 04-2228-9111

編製單位 | ■ 群御廣告

地址 | 406 臺中市北屯區昌平二街 45 號

電話 | 04-2422-2277



電子書



文化小尖兵



本刊提供版面刊登各機關團體藝文廣告，請於每月 20 日前提供 2 個月後活動併安排刊登（如：欲刊於 5 月號，請於 3 月 20 日前來稿），詳情請洽：04-2422-2277

索取地點

本局五大文化中心、各文化場館、各區圖書館、火車站及其他藝文展演空間等處，供民眾免費索取，亦歡迎至臺中市政府及本局官網多加利用電子書下載服務。



本文宣採用環保大豆油墨印刷

藝術傳承 大放異彩

「藝術薪火相傳—臺中市美術家接力展」自 1988 年起，由臺中市葫蘆墩文化中心（原臺中縣立文化中心）首創，歷經臺中縣時代辦理共 22 屆，以及 2010 年臺中縣市合併後擴大辦理，至今已然 33 年，為中部歷史悠久且重要的美展之一，提供大臺中地區藝術家自由揮灑的舞臺。

本屆共計 46 組申請徵件，歷經書面審核及評審委員縝密地初、複審查，評選出 7 位藝術家接棒展出，誠摯邀請大家走進藝術世界，探尋創作者的生活軌跡。

「忘行—陳美惠油畫創作展」

第 237 棒由藝術家陳美惠揭開本屆序幕。在旅途、街角、生命之轉彎處，驚於大自然的美好，喜於生命質樸的感動，因此一往情深、鍾情於作畫，沉醉畫作之中而忘行。透過創作，將視覺經驗轉化為心靈情感的詮釋，引領觀者進入創作者的一方天地。



▲陳美惠〈綠韻〉



▲顧文華〈悠然〉

「阿蘭若·寂靜之地—顧文華創作展」

第 238 棒為藝術家顧文華。展名「阿蘭若」，為佛教梵語音譯，意指寂靜之地。顧文華喜歡大自然，曾遊歷新疆、蒙古、四川等地。畫中的水平構圖與沉穩色調，賦予人心靈的沉澱，彷彿置身大自然中。畫面上以金箔、銀箔進行裝點，形塑蒼遠靜寧又細膩的獨特風格。

「存在—風景的畫像 / 2021 蔡昌吉攝影展」

第 239 棒為藝術家蔡昌吉。早期從事美術印刷業及視覺平面設計工作的蔡昌吉，於事業穩定之際受藝術家梵谷啟發，毅然遠赴西班牙學習西方當代藝術，並將過去積累的美術經驗轉化為攝影創作，以另類思維的暗喻影像為主軸，尋找生活中習以為常的景境，反映人類和生存環境間的微妙關係。



▲蔡昌吉〈存在—風景的畫像 4〉

「肉身採藥—廖乾杉雕塑創作展」

第 240 棒為藝術家廖乾杉。人生像一條河流，歷經生、老、病、死，在獲得與失去中領悟生命意義，肉身承載人世變化，擁有坦然面對一切的心靈才是真正的「養生術」。廖乾杉以雕塑為主要創作媒介，運用生活中的物件重新創作，面對日常體悟進而詮釋生命無常。



▲廖乾杉〈肉身〉

「法自然—李慧倩水墨創作展」

第 241 棒為藝術家李慧倩。自然界無盡藏，滴水穿石、海納百川、水利萬物而不爭等都代表著大自然的智慧。李慧倩擅長墨韻的自然呈現，在技法上以墨拓捕捉自然的線條，以拼貼增加作品的層次感，並以色彩表現不同的心情，秉持實驗的精神探索媒材的可行性，寫意與賦形並蓄。



▲李慧倩〈觀自在〉

「動心·用情—張麗君水彩創作展」

第 242 棒為藝術家張麗君。作品是藝術家情感、思想與精神的反映，張麗君選擇以水彩作為創作媒介，以寫實筆法表現景物及光影的絢麗多變。自然光影、人文景觀、城市速寫，皆為彩筆下的創作靈感。創作就如同經營人生，唯有動心、用情，才能徜徉其中。



▲張麗君〈光之圓舞曲〉

「初心—張國二油畫創作展」

第 243 棒為藝術家張國二。「初心」的意涵不僅是找回原始的人生目標，更代表著將繪畫風格與表現題材回歸內心最單純的美好。對張國二而言，生命的能量蘊藏在平凡、微小的事物上，透過自然元素營造畫面氛圍，尋找最初的感動。如同路旁蔓延的草葉、悠然的禽鳥，看似尋常卻有自己的細節、色澤，生生不息，展現堅韌的生命力。



▲張國二〈同伴〉

展覽檔期	展覽名稱	活動日期	地點 葫蘆墩文化中心
	忘行—陳美惠油畫創作展	03/05 (五) - 04/03 (六)	2樓 展覽室 II
	阿蘭若·寂靜之地—顧文華創作展	04/09 (五) - 05/09 (日)	2樓 展覽室 II
	存在—風景的畫像 / 2021 蔡昌古攝影展	05/14 (五) - 06/13 (日)	2樓 展覽室 II
	肉身採藥—廖乾杉雕塑創作展	06/18 (五) - 07/18 (日)	1樓 展覽室 I
	法自然—李慧倩水墨創作展	07/09 (五) - 08/08 (日)	2樓 展覽室 II
	動心·用情—張麗君水彩創作展	10/22 (五) - 11/21 (日)	2樓 展覽室 II
初心—張國二油畫創作展	11/26 (五) - 12/26 (日)	2樓 展覽室 II	



臺中市醫師公會美展聯誼社 2021 巡迴展

03/31 (三) - 04/28 (三)

週一至週五 08:30-17:30

地 點 | 臺灣大道市政大樓
惠中樓 1-3、5-10 樓藝術廊道

地 址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號

臺中市醫師公會美展聯誼社於 2011 年由趙宗冠醫師集合臺中市愛好藝術的醫界人士及眷屬共同成立，每年舉行巡迴美展。今年由現任會長洪耀欽醫師帶領展出，作品涵蓋水彩、油畫、彩墨、攝影等多類媒材，提供醫療人員創作發表的空間。希望藉由創作追求內在和諧及豐富個人體驗，也能透過作品交流，對社會有所助益。



丁正達畫心之境個展

03/17 (三) - 05/12 (三)

週一至週五 08:30-17:30

地 點 | 臺灣大道市政大樓
文心樓 1-10 樓藝術廊道

地 址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號

丁正達以東方的底韻及哲學素養，透過畫作傳達其生命與思想。他認為藝術家的藝術創造，是一種對自我的挖掘，也展現人間的至善至美。藝術是心靈中甘美清冽的一池水，待人細細品味，期盼大家一同感受丁正達所分享的藝術美好。

黏起溫馨時光—黃淨琪創作展

03/08 (一) - 06/09 (三)

週一至週五 08:30-17:30

地點 | 臺灣大道市政大樓
惠中樓 5-10 樓藝術廊道

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號



從石雕創作到紙黏土捏塑，黃淨琪展現其多元媒材的駕馭能力，將藝術創作與日常結合，將美的事物置於生活之中，紙黏土捏塑對她而言不僅可以激發創造與敘述的能力，更具有療癒和放鬆情緒的作用。展出作品從可愛動物到精緻甜點，營造充滿童趣的溫暖時光。

紙漿的花花世界

03/24 (三) - 06/23 (三)

週一至週五 08:30-17:30

地點 | 臺灣大道市政大樓
文心樓 5-10 樓藝術廊道

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號

有趣的紙漿雕塑讓生活中充滿發揮創意的空間。小朋友們懷著創作的童心，邀請大家一起發現驚喜！透過動動手捏捏紙漿，用手感的溫度把紙重新塑造，並從大自然動植物意象取材，創造出充滿特色及趣味的小雕塑，共同打造千奇百怪的紙漿花花世界！



110年大墩盃學生書法比賽

收件日期 | 2/22(一) - 3/5(五)

現場決賽 | 4/11(日)

作品展覽 | 6/1(一) - 6/10(四)

頒獎典禮 | 6/6(日)

設籍臺中市或就讀臺中市各高中職、國中及國小，對書法藝術有興趣之學生均可報名參加。

❖ 比賽組別

以109學年度(109年9月起算)就讀年級為準

- (一)國小一至三年級組
- (二)國小四年級組
- (三)國小五年級組
- (四)國小六年級組
- (五)國中組
- (六)高中職組



廣告



(李承憲拍攝，文訊雜誌社提供)

第九屆臺中文學獎文學貢獻獎得主講座 瓦歷斯·諾幹 X 孫大川 文字獵人間的對話— 創作與文化實踐之路



報名網址

03/13 (六)

14:00-16:00 (13:30 開放入場)

主講人 | 瓦歷斯·諾幹、孫大川 (原住民作家)

地點 | 臺中作家典藏館

地址 | 臺中市北區精武路 291 之 3 號
精武圖書館 4 樓

本次邀請臺中原住民作家，甫榮獲第九屆臺中文學獎貢獻獎得主的瓦歷斯·諾幹，以原住民的黑色幽默解構主流社會的刻板印象，並且從文字創作到教育推廣原民文學創作。同為作家及文化運動者的孫大川以復振原民文化、整述原民語言文獻，並以建立臺灣原民文學場域為職志。邀請您一同來聆聽，兩位在原民文學創作、研究，以及原民文化的實踐與運動的甘苦與心路歷程！

#KRISALIVE

/////// 邱郁淨個人攝影展

2021

3.2 TUE. - 3.31 WED.

臺中文學館研習講堂

10:00-17:00 (每週一休息)

臺中市西區樂群街38號

rs of Exc
Gold Aw



> 臺中文學館講座

3.20 SAT. 13:30 臺中文學館研習講堂

「人生就是不斷攝掠新的視角」



線上報名

FACEBOOK / KRIS Chiu Photography

INSTAGRAM / krischiu.tw

/// www.krischiu.com

DREAM GARAGE 夢想車庫

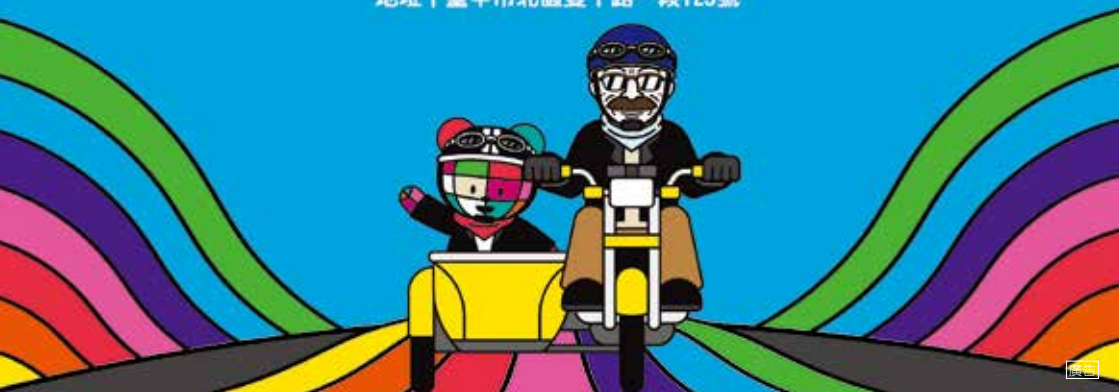
BUILD YOUR DREAMS

2021/3/9 ㊦ - 2021/5/30 ㊦

9:00-17:00

展覽地點 | 宮原武熊宅邸 (不老夢想125號)

地址 | 臺中市北區雙十路一段125號



The Young Talents : 春之響

04/02 (五) 19:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 演奏廳

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

票價 | 400, 600, 800, 1200 元 (兩廳院售票)

今年春天，The Young Talents 回來了！這一次，由鋼琴、弦樂四重奏以及人聲交互搭配演奏，用不一樣的組合，帶給您清新的美好，跟隨悠揚的樂音，一起進入美好的春天時光。演奏曲目跨越古典與現代、經典與流行的溫暖組合，用活潑歡快的旋律一同慶祝春天的到來！

2021多元閱讀繽紛季

閱讀音樂 閱讀藝術 閱讀人



故事百寶箱

1/5 - 3/31 中市圖各館

青少年文學讀書會

1/23 @ 14:30-16:30 李科永紀念圖書分館

和林美琴老師一起讀《好小倫》

※限額40位，採線上報名方式。

藝文講座

2/21 @ 14:00-16:00 精武圖書館

小閣唱會 / 林依潔指揮

3/27 @ 14:00-16:00 沙鹿深波分館

「好久不見德拉奇」電影映後講座 / 莎韻西孟導演

百位人物誌書展

3/1 - 3/31 中市圖各館

數位x藝術好好玩

3/1 - 3/31 中市圖各館

玩濾鏡變身世界名作 / 自拍看看像哪些世界名畫 / 360度

探索故宮 / 替名畫繪出自己的色彩 / 藝術圖片拼圖派對



3 SAT. → 3 WED.
20 31

第68屆 中部 美展

週二至週日 09:00-21:00

頒獎典禮 | 03/21 (日) 14:30 演講廳

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (一~三、五~七)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

台灣中部美術協會從 1954 年創立至今，年年舉辦「中部美展」，在前輩藝術家的引導傳承與後進者的突破創新下，不斷激發創作能量，開拓了繽紛多采的藝術天地。

本屆公開徵件部分吸引全臺各地共 619 位的藝術創作者送件，都是一時之選的頂尖佳作，與會員作品一同展出，分為油彩、彩墨、膠彩、水彩、雕塑、書法、攝影、版畫等 8 個類別，各類作品形式多元，跳脫傳統藝術框架，展現當代藝術精神，創作面貌更趨大膽、前衛，代表藝術教育與國際接軌，開拓出無限的可能。



陳維銓

陶藝 樂陶展

03/20 六

04/07 三

週二至週日 09:00-21:00

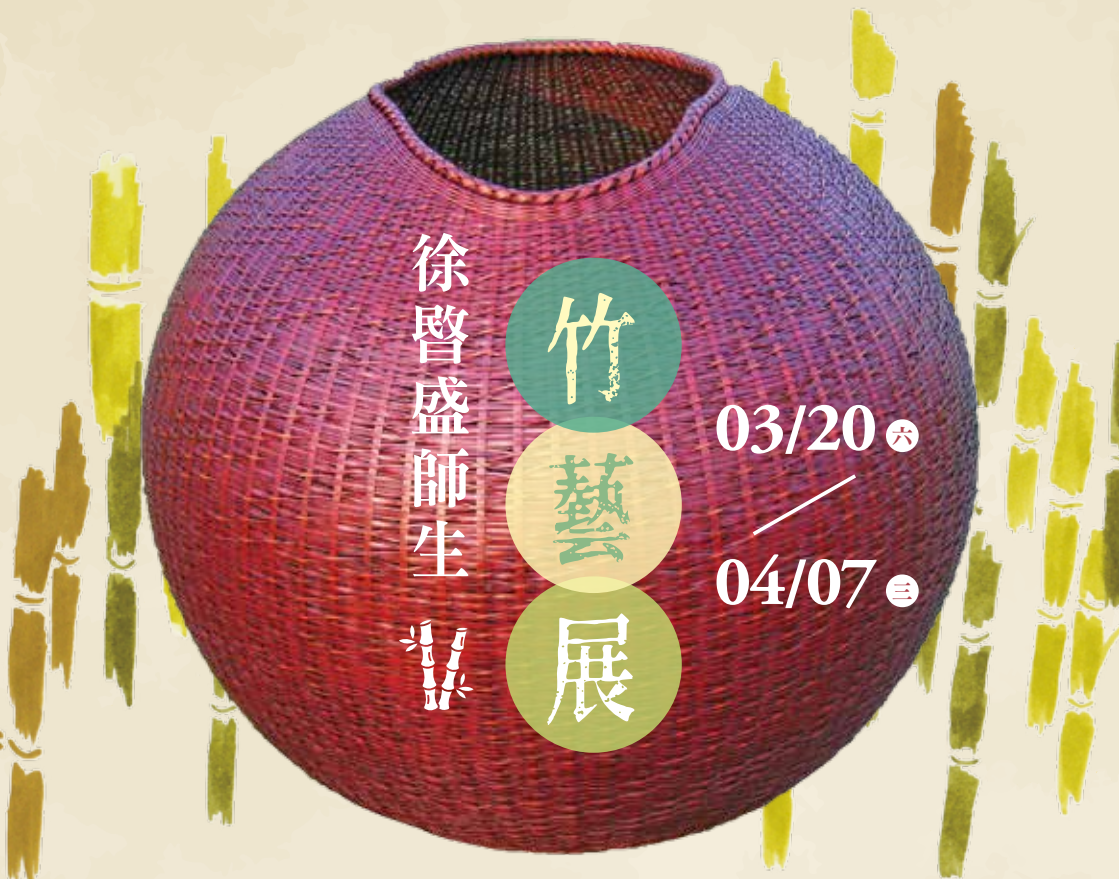
地點 | 大墩文化中心 陳列室 (一)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

陳維銓為沙鹿土生土長的農家子弟，1990年成立「銓美陶藝工作室」，全心致力於陶藝的研究與生活陶的創作，並積極推廣陶藝教育。陶器是遠古文明基於生活的實用需求而製作的用具。陶器為最自然、原始的藝術形式。本次展出生活茶器具、魚形燈飾、魚形大倉、茶碗等系列作品，表現出個人特色。象徵圓滿福氣的陶魚系列透過魚的諧音「餘」的概念，期望帶給每一位觀賞者滿滿福氣，家家慶有餘。



2021年臺中市纖維工藝博物館巡迴展（一）



徐啓盛師生



竹

藝

展

03/20 (六)

04/07 (三)

週二至週日 09:00-21:00

開幕式 | 03/20 (六) 14:30

地 點 | 大墩文化中心 陳列室 (二)

地 址 | 臺中市西區英才路 600 號

竹編工藝師徐啓盛師承人間國寶李榮烈，經常受邀在國內外展出大型作品。2006年創立「盛之華臺灣竹藝館」，秉持傳古藝、創新意的信念，投入竹藝創作、竹藝教學、竹藝品設計等，至今學生遍佈全國，逐漸顯露頭角。

本次展覽為徐啓盛師生竹藝課程的成果展，展出類別包括：竹編藝術、生活家飾、茶道精品等。這檔展覽是纖維工藝博物館首度辦理館外巡迴展，因此特別出借館藏李榮烈大師的國寶級作品「雙龍呈祥」一併展出，希望藉由師生三代的同臺顯藝，讓民眾體會到竹製品從生活工藝走向精品藝術的精采發展。

在地轉化的溫度— 黃俊明數位藝術創作個展

03^⑤ / 26 ▶ 04^① / 18

週二至週日 09:00-17:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 1 樓展覽室 |

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

黃俊明出生於臺中，曾經留學紐約，主修數位藝術，多次體驗國際文化差異，此次規劃「在地轉化的溫度」展覽，便是以全球化的在地觀點來做詮釋；黃俊明在傳統與數位媒體的鋼索中遊走，在東西文化的矛盾中，體驗當下的在地現象。

黃俊明透過平行於時間、垂直於空間，利用數位藝術特有表現方式，以一種簡化的抽象表現、繽紛的色彩層次，渲染出變幻多端的華麗與簡約風格，或轉化交錯成一種矛盾諷刺的異象，在當下各種數位技術、全球化氾濫充斥當中，希望有更多的數位美學，更多的溫度，更多的在地觀點。



《聞笛》李執聞竹笛畢業音樂會

03/13 (六) 19:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 演奏廳

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

票價 | 100 元 (年代售票)

李執聞自小學開始學習國樂，並進入國立臺南藝術大學中國音樂學系就讀，在增進演奏技巧及學術理論的同時，也經常思考如何傳遞國樂的美好。

因此在大學畢業前夕，特別籌辦一場個人畢業音樂會，期盼傳統音樂能夠走入人群之中，用真誠與樸實的音樂演奏為民眾帶來一場音樂饗宴。



《唎柒年》陳冠宏嗩吶獨奏會

03/14 (日) 14:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 演奏廳

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

票價 | 100 元 (年代售票)

陳冠宏自幼接觸國樂，歷經 14 年的歲月，對國樂的熱忱與執著有增無減。如今進入國立臺南藝術大學中國音樂學系就讀，在增進演奏技巧的同時，也期望能夠推廣國樂，讓東方古典音樂更能夠親近民眾生活。

因此在學國樂屆滿 15 年之際，籌辦一場個人嗩吶獨奏會，帶來《正月十五鬧雪燈》、《廟埕的鼓吹聲》等經典曲目，更將首度演出自創樂曲《樂享》，分享多年的學習成果，期盼傳統音樂能夠走入人群之中。

孩子情緒控制差 父母該怎麼教？



03/13 六

10:00-12:00 (09:30 開放入場)

主講人 | 王宏哲 (兒童發展專家)

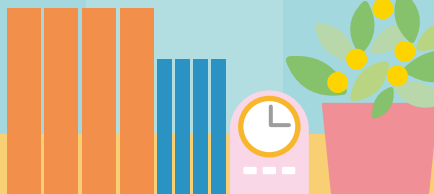
地點 | 葫蘆墩文化中心 演講廳

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

票價 | 免費入場

您的孩子也有情緒問題嗎？
常為孩子鬧脾氣而影響夫妻間的感情嗎？

葫蘆墩文化中心特別邀請兒童發展專家王宏哲為各位爸爸媽媽解答，此次講座從孩子的心理及行為開始探討，分析孩子脾氣差的原因，並分別針對 3 至 6 歲、7 至 12 歲介紹情緒教育議題，最後與父母分享「有效親子溝通術」，拉近您與孩子間的距離。



融貫中西·隨心所藝

黃書文 80 創作展

Hung Shu-Wen 80 Years Old Creations Exhibition

3.20_六 — 5.09_日

開幕式 | 03/21 (日) 10:30

地點 | 港區藝術中心 展覽室 A

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

黃書文生於臺中東勢，從小喜歡繪畫，先後畢業於臺北師範學校藝術科及國立臺灣師範大學美術系。服務於公立中小學 30 年退休，曾任臺中縣油畫家協會、葫蘆墩美術研究會理事長，現為專職畫家。黃書文中西畫兼修，如素描、水彩、油畫、國畫山水、花鳥、靜物、人物、美術設計、工藝等皆有創作，是臺中市唯一參加兩屆（第 2 屆、第 10 屆）美術家接力展的雙棲（水墨畫、油畫）畫家。2015 年榮獲臺中市資深優秀美術家。此次展覽共展出 160 件作品，希望對藝術的愛好者有所啟發或有些參考價值，共同為藝術的創新，相互勉勵。





王瑞瑜重提往事

「重提往事—為愛傳唱」演唱會

03/27 **六** 14:30

地點 | 港區藝術中心 演藝廳

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

票價 | 600, 1000, 1500 元

售票專線 | 0983-249-876、0960-211-622

知名歌手王瑞瑜從事演藝事業逾 42 年。5 年前受聘為「中華民國腦性麻痺協會」公益大使，每年為協會舉辦公益演唱會，期望能幫助協會對外的推廣和宣傳，並與許多企業及社團攜手投入社會關懷行動，今年首站從臺中開始，巡迴高雄及臺北，邀請民眾一同回想那些年我們一起唱的歌——是土地之愛的民歌、是生命記憶的音符，更是關懷弱勢的義勇曲調，期待屆時於臺中市港區藝術中心演藝廳與大家一起共譜「臺中有愛、腦麻有望」的城市溫情序曲。



涵融萬殊二

—臺中市東方水墨畫會會員聯展

02 / 19

五

03 / 21

日

週二至週日 09:00-17:30

地點 | 屯區藝文中心 展覽室 B

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

臺中市東方水墨畫會由水墨行者何木火所創立，成立宗旨為提倡藝術氣息、培養藝術人才、增廣創作領域及開闢藝術里程碑，會員們除定期參與藝術研習與文化活動，也藉由會員聯展相互切磋勉勵，每年提供豐富畫作參展，望發揚與傳承中華文化、傳播正能量。

第36屆台中市 大台中美術協會美展

03 ^⑤
05
▼
04 ^⑥
03

週一至週日 09:00-17:30
地點—屯區藝文中心展覽室A
地址—臺中市太平區大興路201號

台中市大台中美術協會創立於1986年，以發揚藝術文化，提升藝術創作水準，促進國內外美術交流活動，淨化人心，優質社會風氣為宗旨。協會每年均固定舉辦展覽，今年是第36屆美展，以油畫創作為主，期望藉由展出激發會員創作動力並展現平日精進成績。

美術
2020

樂活少毒

生活好輕鬆



03/13 (六) 14:00-16:00

主講人 | 譚敦慈 (長庚醫院臨床毒物科護理師)

地點 | 屯區藝文中心 3 樓大會議室

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

隨著科技日趨進步，便利的生活伴隨而來的有毒物質存在於生活周遭，本次特別邀請到譚敦慈現身說法，教您如何在生活中簡單又快速地落實防毒妙招。





臺中市政府文化局

電話 | 04-2228-9111

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號惠中樓 8 樓

開放時間 | 週一至週五 08:30-17:30

常樂林泉·煙霞常親—

台中市水墨創作研究會創作聯展

時間 | 01/20 (三) - 03/24 (三)

地點 | 惠中樓 1-3、5-10 樓藝術廊道



台中市水墨創作研究會為臺灣畫家陳銘顯創立。其倡導開創的現代國畫，傳承傳統國畫水墨優點，結合西方繪畫特色形成東方水墨新風貌。本次聯展帶來豐富多樣的內容及創作風格，期許將藝術帶入生活。

曙光—黃利安繪畫自我療癒

創作展暨師生成果展

時間 | 01/13 (三) - 03/10 (三)

地點 | 文心樓 1-10 樓藝術廊道



2012 年黃利安創辦「台中市身心障礙藝術發展協會」，並舉辦身心障礙者美術比賽，希望藉此鼓舞有志投入

藝術創作的身心障礙者。藉由接觸藝術領域，達到自我療癒的效果，更期望以藝術創作沉澱心靈，並用樂觀的心面對世界。

流風餘韻—劉明凱篆刻創作展

時間 | 2020/12/02 (三) - 2021/03/17 (三)

地點 | 文心樓 5-10 樓藝術廊道

劉明凱以篆刻記錄對生

命的體悟及人生點滴，

將經典古籍、詩詞入印。

在方寸印面中刻畫樸

拙、蒼勁、斑駁的線條，

細膩刀工與內心巧思創作出具有深刻印象之篆

刻作品。本次展覽呈現劉明凱這些年來持續不

斷的精采創作，邀請觀眾一同踏入這方寸間探

索篆刻藝術之美。



漆意、七逸、妻藝

時間 | 02/26 (五) - 03/29 (一) 09:00-17:00

地點 | 豐原漆藝館 (臺中市豐原區水源路 1-1 號)

因樹漆藝術而結緣的 7 位

女性工藝創作者 (林秀鳳、

王梅珍、顧琪君、蔡佩芬、

簡寬寬、楊美玲、李本

育)，數十年來除了在各自

專業工藝的材質及胎體研究不輟外，也在此次

展現出跨領域結合漆工藝的各種美好風貌。



視覺藝術

2020/12/02 (三) - 2021/03/17 (三)	流風餘韻—劉明凱篆刻創作展	文心樓 5-10 樓藝術廊道
01/13 (三) - 03/10 (三)	曙光—黃利安繪畫自我療癒創作展暨師生成果展	文心樓 1-10 樓藝術廊道
01/20 (三) - 03/24 (三)	常樂林泉·煙霞常親—台中市水墨創作研究會創作聯展	惠中樓 1-3、5-10 樓藝術廊道
02/26 (五) - 03/29 (一)	漆意、七逸、妻藝	豐原漆藝館
03/08 (三) - 06/09 (三)	黏起溫馨時光—黃淨琪創作展	惠中樓 5-10 樓藝術廊道
03/17 (三) - 05/12 (三)	丁正達畫心之境個展	文心樓 1-10 樓藝術廊道
03/24 (三) - 06/23 (三)	紙漿的花花世界	文心樓 5-10 樓藝術廊道
03/31 (三) - 04/28 (三)	臺中市醫師公會美展聯誼社 2021 巡迴展	惠中樓 1-3、5-10 樓藝術廊道



臺中文學館

電話 | 04-2224-0875

地址 | 臺中市西區樂群街 38 號

開放時間 | 週二至週日 10:00-17:00

館舍服務 | 展覽、表演、講座、出版品、文創品販售、兒童文學區。

紙上心旅行 旅遊文學特展

時間 | 2020/09/25 (五) - 2021/08/31 (二) 地點 | 主題特展館

透過時間軸與空間軸的方式介紹旅遊文學發展流變，聚焦臺中山海屯城景點描述，搭配互動遊戲增加趣味性。展場以橘紅及鮮黃的色彩主題，以及仿真落羽松打卡設計，帶來一場精采的紙上心旅行。於臺中文學館「轉角微光文創小舖」現場出示「文化小尖兵」粉絲專頁按讚頁面或填寫問卷就送精美小禮物喔！



視覺藝術

03/02 (一) - 03/31 (一)

邱郁淨個人攝影展

研習講堂

綜合活動

每週六、日 10:30-11:00

親子聽故事

兒童文學區

03/20 (六) 13:30

「人生就是不斷攝掠新的視角」
邱郁淨個人攝影展講座

研習講堂

03/20 (六) - 03/21 (日)

好好手感微笑市集 (是日春遊)

文學公園幸卉文學咖啡



臺中作家典藏館

電話 | 04-2229-3875

地址 | 臺中市北區精武路 291 之 3 號 4 樓

開放時間 | 週二至週日 08:30-17:30

館舍服務 | 展覽、講座、數位影音室。

永遠的文學推手—作家陳憲仁特展

時間 | 2020/12/12 (六) - 2021/04/11 (日)

作家陳憲仁，曾任《明道文藝》雜誌社社長，創作文類包括論述、散文等。作品主題以作家訪問、現代文學賞析、現代及古典文學論評為主。展覽將展示作家手稿、書信、照片、剪報等，呈現作家豐富的編輯經歷與文學貢獻，帶領民眾深入瞭解作家的創作歷程。



綜合活動

03/13 (六) 14:00-16:00

瓦歷斯·諾幹 X 孫大川
文字獵人間的對話—創作與文化實踐之路

4 樓大講堂



中山堂

電話 | 04-2230-3100

地址 | 臺中市北區學士路 98 號

皇家兒童舞蹈團—

迪士尼公主教會我的事

時間 | 03/06 (六) 19:30、03/07 (日) 14:30

票價 | 300, 600 元 (兩廳院售票)



勇敢、獨立、敢於追夢！公主們的故事總能帶來許多啟發。臺中皇家兒童舞蹈團帶來全新舞作，

展現芭蕾舞、現代舞、中國舞、騰空技巧及流行舞蹈，並結合大家耳熟能詳的迪士尼音樂，加上卡通動畫，傳達意涵、寓教於樂。

傑優青少年打擊樂團

2021 傑優青少年打擊樂團 年度音樂會《青春敲擊棒》

時間 | 03/13 (六) 14:00、19:30

票價 | 300 元 (OPENTIX 售票)



傑優青少年打擊樂團的團員們，無論校內課業多繁重，仍持續不斷的練習，緊握手中的琴槌鼓棒。至今已發展至百餘團、逾千人的規模，是打擊樂在臺灣發展蓬勃的最好註解之一。邀請您進到音樂廳，欣賞傑優青少年們通力合作的演奏！選曲活潑熱門，將帶來《崖上的波妞》、《海角七號》、《紅蓮的弓矢》等耳熟能詳的曲目，讓我們一起拾起青春的步伐！

台中市民管樂團 110 年春季音樂會

時間 | 03/14 (日) 14:30

票價 | 300, 500 元 (OPENTIX 售票)

藉由音樂來一場懷舊電影之旅吧！此次演出將帶領觀眾穿越 30 年的時光，前往炎炎夏日的西西里島，再次吹起《新天堂樂園》最初的悸動，徜徉於《星際大戰》的浩瀚宇宙，憶起與《獅子王》遊走在那碧空萬里的原野，歷經沙漠荒野的長年追尋，終於找回初衷的《大娛樂家》。樂團重新詮釋電影經典配樂的流動，喚起聽眾內心深處的記憶。



新民高中表演藝術科 109 學年度演出

時間 | 03/26 (五) 19:30、03/27 (六) 14:30

票價 | 200, 300, 500, 800, 1000 元 (兩廳院售票)

此次透過鄉味、在地建設帶領您一同體會世間冷暖與故鄉情。《鄉鄉的味道》隨著軍隊選臺的老兵，沒想到一待就是幾十年。唯一安慰的，就是從媽媽那學到的大滷麵。漸漸地，他鄉成故鄉、故鄉成他鄉，最後融合成「鄉鄉的味道」。



朱宗慶打擊樂台中文心教學中心 2021 年度音樂會

時間 | 03/28 (日) 11:00、15:00、19:00
 票價 | 免費索票
 索票時間 | 03/02 (二) - 03/26 (五)
 每週二至週五 13:30-21:30
 索票地址 | 臺中市南屯區文心路一段 371 號 2 樓
 電話 | 04-2252-0388



本次由來自朱宗慶打擊樂教學系統的學生帶來表演，藉由站上大舞臺，增加學習動力與熱忱、分享喜悅與成就感，並從大舞臺獲得有別於平日練習的音樂感受。表演曲目為《夜鶯之歌》、《英雄今日得勝歸》、《康成賽馬》等各種優美豐富的合奏曲，希望展現打擊樂之美！

2021 臺中市區光復國民小學 音樂班成果發表會《春·好時節》

時間 | 03/31 (三) 19:30
 票價 | 免費索票
 電話 | 04-2227-9284 音樂班辦公室



此次「春·好時節」音樂會，涵蓋國樂合奏、絲竹室內樂、舞蹈、合唱團、弦樂團、管樂團、管弦樂團合奏型態，更以中西合奏「望春風」揭開音樂會序幕，展現光復國小音樂班學生多元學習經驗，在美好的春天演奏輕快的歌曲，為觀眾帶來美好時節。

🎟️ 表演藝術

03/06 (六) 19:30 03/07 (日) 14:30	皇家兒童舞蹈團—迪士尼公主教會我的事	兩廳院售票
03/13 (六) 14:00、19:30	傑優青少年打擊樂團 2021 傑優青少年打擊樂團年度音樂會 《青春敲擊棒》	OPENTIX 售票
03/14 (日) 14:30	台中市民管樂團 110 年春季音樂會	OPENTIX 售票
03/26 (五) 19:30 03/27 (六) 14:30	新民高中表演藝術科 109 學年度演出	兩廳院售票
03/28 (日) 11:00、15:00、19:00	朱宗慶打擊樂台中文心教學中心 2021 年度音樂會	免費索票
03/31 (三) 19:30	2021 臺中市區光復國民小學 音樂班成果發表會《春·好時節》	免費索票



大墩文化中心

電話 | 04-2372-7311

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-21:00

館舍服務 | 展覽、表演、講座、圖書館、自修室。

藝文研習成果展——

任容清師生書法展

時間 | 03/02 (二) - 03/26 (五)

地點 | 陳列室 (三)



此次任容清師生書法展展出藝文研習班師生學習草書、篆書及隸書的成果。智永《草書千字文》是最接近王羲之的真跡原貌，對於用筆的學習尤為講究。而篆書筆斷意連，圓勻如鐵線，結字講究對稱均衡；隸書略微寬扁，橫畫長而直畫短。本次展覽展出藝文研習班師生草書（智永《千字文》）、篆書（《泰山刻石》、《秦詔版》、《新嘉量》及《袁安碑》等名家），以及隸書（《張遷碑》、《西狹頌》及伊秉綏的作品等）等學習成果。

蔣經國日記揭密 家事與國事

時間 | 03/12 (五) 18:30-20:30

主講人 | 郭岱君 (史丹佛大學胡佛研究所研究員)

地點 | 演講廳



蔣經國先生離世 33 年，美國史丹佛大學胡佛研究所於 2020 年公開蔣經國日記。蔣經國究竟如何評價自己？其如何看待親長、部屬及家人？如何看待當時國家面臨的種種挑戰？其對臺灣的未來有什麼籌謀？講座邀請史丹佛大學中國現代史學者郭岱君教授，帶領民眾一同探討蔣經國日記不為人知的點點滴滴。

雅杏畫會 20 週年特展

時間 | 03/13 (六) - 03/24 (三)

開幕式 | 03/14 (日) 14:30

地點 | 大墩藝廊 (四)

雅杏畫會源自 1999 年，由一群熱愛繪畫的醫界、教育界及社會人士組成，成員每月 2 次齊聚



在趙唐畫室，在趙宗冠、唐雙鳳兩位藝術前輩的指導下，研討繪畫、戶外寫生或參觀畫展。繪畫創作之路學無止境，也期望透過本次聯展機會，成員們以藝會友，以藝交心，相互交流並砥礪成長，歡迎各界前來欣賞指教。

2021 年臺中市朝中畫會會員聯展

時間 | 03/27 (六) - 04/07 (三)

開幕式 | 03/28 (日) 14:00

地點 | 大墩藝廊 (四)

「朝中畫會」自 1995 年於「百鴻畫廊」舉辦首次會員聯展，會員們認同藝術創作貴在一份誠摯與恆心，以及對「真、善、美」的追求。每一次的展出，成員們都互相砥礪。春去秋來，26 個寒暑轉眼彈指而過，成員們把意念化為創意，經由繽紛色彩與生命交會，創作出一幅幅時代精神與人文美學兼備的作品，可以說每件作品皆是會員們生命的謳歌與美學的探索。




視覺藝術

02/27 六 - 03/10 三	2021 臺中市美術教育學會會員創作聯展暨 台日學童繪畫交流展	大墩藝廊（四）
02/27 六 - 03/17 三	110 年臺中市女性藝術家聯展	大墩藝廊（一～二）
02/27 六 - 03/17 三	凝神蘸墨畫熱血—施子儀紀念展	大墩藝廊（三）
02/27 六 - 03/17 三	盧建昌個展—去年夏天在後院	大墩藝廊（五）
02/27 六 - 03/17 三	古技新用—賴羿廷現代陶創作展	大墩藝廊（六）
02/27 六 - 03/17 三	生活取樣 x 影像閱讀—趙樹人手機攝影展	大墩藝廊（七）
02/27 六 - 03/17 三	精瓷之旅	陳列室（一）
02/27 六 - 03/17 三	窯塑—不平衡之平衡	陳列室（二）
03/02 二 - 03/26 五	藝文研習成果展—任容清師生書法展	陳列室（三）
03/13 六 - 03/24 三	雅杏畫會 20 週年特展	大墩藝廊（四）
03/20 六 - 03/31 三	第 68 屆中部美展	大墩藝廊 （一～三、五～七）
03/20 六 - 04/07 三	陳維銓陶藝樂陶展	陳列室（一）
03/20 六 - 04/07 三	2021 年臺中市纖維工藝博物館巡迴展（一） 徐啓盛師生竹藝展	陳列室（二）
03/27 六 - 04/07 三	2021 年臺中市朝中畫會會員聯展	大墩藝廊（四）


綜合活動

03/12 五 18:30-20:30	蔣經國日記揭密 家事與國事 郭岱君（史丹佛大學胡佛研究所研究員）	演講廳
03/20 六 14:00-15:30	大墩大師講堂—58 分的喜劇人生養成記 主講人：于子育（琇琴） （演員／主持人／歌手／自由畫家）	演講廳



葫蘆墩文化中心

電話 | 04-2526-0136

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

館舍服務 | 展覽、表演、講座、圖書館、自修室。

如藝傳—9327 話

臺中市豐陽國中藝術才能美術班

第九屆畢業展

時間 | 02/19 (五) - 03/14 (日)

地點 | 3 樓展覽室Ⅲ、Ⅳ



第 9 屆的緣分、3 年的淬鍊，成就了 27 位小小畫師。9327 是專屬這群豐陽國中美術班學生的密碼，他們工書工畫各有專長；鐵畫銀鉤，游刃有餘，畫進心思萬縷。他們藉由多種媒材來表達自己所保有的

理想，作品主題豐富多元，有著許多值得深思及啟發的新穎創作，期望能從畫中記錄下他們所乘載的感情、知識、技能與態度。

2021 樂活藝境—陳中文油畫個展

時間 | 02/19 (五) - 03/14 (日)

地點 | 4 樓展覽室Ⅵ



藝術創作沒有年齡與時空的限制，也沒有思想的束縛，它是作者的情思、意念與筆觸的結合。非科班出身的陳中文，退休後

將高中及大學所學建築相關知識，結合設計繪圖技巧創作，此次是他的首次個展，也是退休幾年來的成果檢視，展出作品以大地山川、花草林木等自然語言及生活所見的美好為題材，期望呈現豐沛的生命力，引起觀賞者的共鳴。

生命謳歌—黃利安繪畫創作展

時間 | 02/26 (五) - 03/21 (日)

開幕式 | 03/07 (日) 10:00

地點 | 1 樓展覽室Ⅰ

1957 年出生於臺中的黃利安，歷經小兒麻痺、車禍、癌症打擊，但因為熱愛繪畫，讓他樂觀面對人生。此次展出的作品以風景、山水、鄉村、寫生為題材，並在創作過程中，結合潛意識的想像，加入對現今社會奇特現象及人心浮動的元素，透過畫筆與各種媒材，研究藝術繪畫的自我療癒，並在 3 月 7 日上午 10 時開幕式發表新書，期望與大家分享生命的創作。



曙光—謝雪梅西畫個展

時間 | 02/26 (五) - 03/21 (日)

地點 | 3 樓展覽室Ⅴ

「藝術」對謝雪梅而言，是一條永無止盡的學習道路，「繪畫」是她人生追尋的目標。此次展覽的內容以「油畫」和「粉彩」為主，並以愛作為創作理念，將瑰麗而豐富的色彩、強烈的明暗對比和光影的變化，透過畫筆，調合成一幅幅溫暖且充滿正能量的畫作，化刹那為永恆，讓人找到心中的那份感動。



臺中市青溪文藝學會

第 18 屆第一次會員聯展

時間 | 03/19 (五) - 04/18 (日)

地點 | 3 樓展覽室 III、IV



臺中市青溪文藝學會今年已邁入第 38 個年頭了，每年均定期舉行會員聯展及戶外寫生活動。會員們因著對藝術的熱誠而共聚一堂，作品種類包含石雕、書法、雕塑、西畫、膠彩、攝影、水墨、工藝等。藝術創作貴乎融入生活，作品從個人的生活經驗出發，並回饋生活，以「美」的感通，「藝術」的功能，回饋這片土地。

星月爭輝—

蔣雄湘·蔣麗湘兄妹書畫聯展

時間 | 03/19 (五) - 04/11 (日)

地點 | 4 樓展覽室 VI



蔣雄湘及蔣麗湘兄妹因緣際會愛上書法及水墨畫，此次展出蔣雄湘以歷代文學名著及詩詞作品為主，並以楷、行、草各書體書寫展出；蔣麗湘水墨作品以歌詠大自然，並以線條呈現風骨滄桑歲月之美，希望藉此展覽呈現兄妹一起努力創作的成果，並獲得觀賞者的共鳴。

皮皮兒童劇團《病毒大作戰》

時間 | 03/21 (日) 14:30

地點 | 演奏廳 票價 | 250 元 (年代售票)



皮皮星球經歷多年的和平，讓所有的英雄都忘記了當年病毒王所帶來的災難，但由於星球暖化造成冰層溶化，讓埋藏在地底的病毒王得到了萬年病毒的力量，正當病毒王即將毀滅一切時，一個全新的英雄皮皮誕生了，皮皮按照著防疫大典的內容，並運用勇氣與智慧面對病毒王的挑戰！

顏鳳英油畫展

時間 | 03/26 (五) - 04/18 (日)

地點 | 3 樓展覽室 V

顏鳳英習畫 10 幾個寒暑，在創作上她不劃地自限，只要覺得賞心悅目都會成為畫布上靈魂的源頭。期待未來能繼續用色彩堆疊，並獲得同好的迴響，用彩筆揮灑更豐富的美好人生。



2021「哈薩客四部曲—

愛你·好漾」薩克斯風重奏音樂會

時間 | 03/27 (六) 19:30

地點 | 演奏廳 票價 | 免費索票入場

哈薩客薩克斯風重奏樂團來自臺中市神岡區，由一群來自各行各業，很「哈」薩克斯風的中年大朋友所組合而成，期望透過音樂傳遞歡樂，並藉由古典及流行音樂合鳴的特色，來感動所有愛好音樂及喜好薩克斯風的民眾。



《建弦絲齊》聯合音樂會

時間 | 03/28 (日) 14:30

地點 | 演奏廳

票價 | 100 元 (年代售票)

周建勇學習二胡已有 10 年之久，在演奏過程中發現中胡的音色柔美，逐漸投入其中，此次更帶來 c 小調中胡協奏曲以及其



其他二胡曲子；李思齊從國小 6 年級參加全國學生音樂比賽拿到優等第 3 名的佳績，奠定良好的音樂基礎能力，後來進入臺南藝術大學，學習更多音樂相關知識，藉由這次音樂會展現技巧與風格完美結合的精采作品。





視覺藝術

02/19  – 03/14 	如藝傳—9327 話臺中市豐陽國中 藝術才能美術班 第九屆畢業展	3 樓展覽室 III、IV
02/19  – 03/14 	2021 樂活藝境—陳中文油畫個展	4 樓展覽室 VI
02/26  – 03/21 	生命謳歌—黃利安繪畫創作展	1 樓展覽室 I
02/26  – 03/21 	曙光—謝雪梅西畫個展	3 樓展覽室 V
03/05  – 04/03 	第 11 屆臺中市美術家接力展： 忘行—陳美惠油畫創作展	2 樓展覽室 II
03/19  – 04/11 	星月爭輝—蔣雄湘·蔣麗湘兄妹書畫聯展	4 樓展覽室 VI
03/19  – 04/18 	臺中市青溪文藝學會 第 18 屆第一次會員聯展	3 樓展覽室 III、IV
03/26  – 04/18 	在地轉化的溫度—黃俊明數位藝術創作個展	1 樓展覽室 I
03/26  – 04/18 	顏鳳英油畫展	3 樓展覽室 V


表演藝術

03/13  19:30	《聞笛》李執聞竹笛畢業音樂會	演奏廳／年代售票
03/14  14:30	《吶柒年》陳冠宏唢吶獨奏會	演奏廳／年代售票
03/21  14:30	皮皮兒童劇團《病毒大作戰》	演奏廳／年代售票
03/27  19:30	2021「哈薩客四部曲—愛你·好漾」 薩克斯風重奏音樂會	演奏廳／免費索票
03/28  14:30	《建弦絲齊》聯合音樂會	演奏廳／年代售票
04/02  19:30	The Young Talents：春之響	演奏廳／兩廳院售票


綜合活動

03/06  – 05/22  隔週六 09:30–16:30	梭織技藝—初體驗	4 樓藝術工坊 C
03/13  10:00–12:00	孩子情緒控制差，父母該怎麼教？ 主講人：王宏哲（兒童發展專家）	演講廳／免費入場



港區藝術中心

電話 | 04-2627-4568

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

館舍服務 | 展覽、表演、講座、臺中市美術家資料館、清水眷村文化園區。

黃憶人的奇幻琥珀世界

時間 | 03/06 (六) - 04/03 (六)

地點 | 展覽室 C



黃憶人將數十年來的收穫與心得，昇華轉化為獨具風格的「藝術創作」。作品就如同他的琥珀收藏與研究，不僅在亞洲，甚至放眼世界都是獨特且絕無僅有的存在。

透過不同的主題，藝術家置

入了琥珀與人類產生的各種超連結，同時結合了具象與抽象的元素，探索生命與時間的奧秘。每一件作品就如同一顆「時間膠囊」，都包含著許多線索與訊息，等待觀者進一步發掘探索這個「奇幻的琥珀世界」。

昏霾—楊士宏攝影展

時間 | 03/06 (六) - 04/03 (六)

地點 | 翔月廳



都市建設在現代社會象徵著地區或國家的繁榮，在進步與競爭的潮流下，建築物日漸高聳入雲，為了滿足工業時代人類不斷擴增的建設慾望，工廠快速

林立於都市的周圍。當人類建築直上天際之時，卻赫然發現近代工業所製造的霧霾也緊隨其後、難以擺脫。本次楊士宏的攝影展「昏霾」，在中文古義裡隱喻著亂世，透過其攝影作品之展現，希望促使觀者反思人類工業文明的缺失與極限。

2021 臺中市藝術家學會會員聯展

時間 | 03/13 (六) - 04/11 (日)

開幕式 | 03/14 (日) 10:00

地點 | 展覽室 B

臺中市藝術家學會

於 1998 年由創會長張明材與一群熱愛藝術創作者共同成立，展出作品媒材豐富，結合了石



塑、陶藝、油畫、水墨、書法、水彩、膠彩、篆刻、攝影、複合媒材等多元面向的型態，皆是藝術家們從生活中觀察、體悟，採行不同風格與理念所創作而成。

專題系列講座：

融貫中西·隨心所藝—

黃書文 80 創作展

時間 | 03/27 (六) 14:00-16:00

地點 | 展覽室 A

黃書文，1942 年生於臺中東勢，初中以第二名畢業獲保送臺北師範學校藝術科就讀，從此踏入藝術的領域。東西方的畫材雖然不同，美的要素和理念是相通的，東方水墨的特色是墨韻、空靈、淡雅之美；西方則為色彩豐富之美，由於東西藝術文化的交流，有許多畫家都致力於追求融貫中西的新風格。黃書文將於展覽現場論述藝術之美，喜愛畫作的朋友，您一定要來聆聽喔！




視覺藝術

2020/12/12 (六) – 2021/04/25 (日)	「等待天使」系列繪本展	海灣繪本館
2020/12/19 (六) – 2021/03/07 (日)	經典之美 故宮數位印象展	展覽室 A
02/06 (六) – 03/07 (日)	山野覓境—何木火現代彩墨創作展	展覽室 B
02/27 (六) – 03/28 (日)	任所適—大甲國中美術班第 30 屆畢業展	2 樓展示場
02/27 (六) – 03/28 (日)	臺中市華夏書畫協會 2021 年會員聯展	中央畫廊
03/06 (六) – 04/03 (六)	黃憶人的奇幻琥珀世界	展覽室 C
03/06 (六) – 04/03 (六)	昏霾—楊士宏攝影展	掬月廳
03/13 (六) – 04/11 (日)	2021 臺中市藝術家學會會員聯展	展覽室 B
03/20 (六) – 05/09 (日)	融貫中西·隨心所藝—黃書文 80 創作展	展覽室 A


表演藝術

03/27 (六) 14:30	王瑞瑜「重提往事—為愛傳唱」演唱會	演藝廳／售票專線 0983-249-876 0960-211-622
04/17 (六) 14:30	創藝親子布袋戲：地球暖化—惡龍戰記	演藝廳／免費索票


綜合活動

03/20 (六) 15:30-16:30	「等待天使」系列繪本沙龍—劉清彥老師	海灣繪本館
03/27 (六) 14:00-16:00	專題系列講座： 融貫中西·隨心所藝—黃書文 80 創作展	展覽室 A


藝文推廣活動 (相關活動內容及報名，請逕洽各進駐單位或參閱港區藝術中心官網)

開放日 (預約報名)	3 月限定：銀定無患掛飾	一起玩種子趣 報名：0928-799428
開放日 (預約報名)	鳥籠玫瑰蜜蠟花香芬蠟燭	育汝的韓式擠花教室 報名：0928-189477
開放日 (預約報名)	窯燒熔合琉璃項鍊、幸運琉璃珠手鍊	迷璃手作工坊 報名：0918-034819 mivihouse@gmail.com
開放日 (預約報名)	可愛動物磁貼、仿真餅乾 / 麵包	迷璃手作工坊 報名： chi288992@icloud.com
每週三 14:00-16:00 (預約報名)	紙板裂織杯墊	織·布玩創意工作室 報名：0911-983556



屯區藝文中心

電話 | 04-2392-1122
地址 | 臺中市太平區大興路 201 號
開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30
館舍服務 | 展覽、表演、講座。

轉角遇見大師—廖本生創作展

時間 | 02/03 (三) - 04/28 (三)
地點 | 1、2 樓電梯口



資深藝術家廖本生，近年來一直嘗試在東方與西方的美學之間，找尋一些融合點。他沿用書法文字的架構，運用點、線、面、色彩、造形 5 個要素，重新解釋中國畫的定義，企圖為中國繪畫探討一條新的思維。他的作品呈現出東方意境與西方造型的互文和對話，讓觀者想像東方文化在當代藝術的另一種可能與姿態。

2021 愛您愛伊—陳瑞瑚油畫展

時間 | 02/10 (三) - 03/14 (日)
地點 | 美學空間



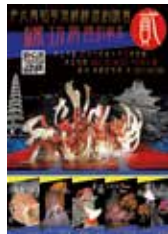
陳瑞瑚是一位純粹以畫刀創作的油彩創作者，數十年來從未改變，在節能減碳的今日，他捨棄以油劑作媒介，減少洗筆的污染。其精準而生動地掌握用色和畫刀的筆觸，表現出鄉村景色中濃厚的人文內涵，作品呈現出清新、自然及溫馨的特質。

2021 多元舞蹈家張棒棒原創晚會

《練功房裡的秘密 II》

時間 | 03/06 (六) 18:30-21:00
地點 | 演藝廳
費用 | 1500 元 (兩廳院售票)

《練功房裡的秘密 II》由資深舞蹈編導家張棒棒 (張萍) 老師策畫編導，舞者們將呈現從日常生活、教室練功、排練廳的雕琢，一直到劇場演出的真實樣貌。本次演出舞蹈風格包含傳統芭蕾、華夏民俗舞、華夏古典舞、現代舞、異國的佛朗明哥、探戈融合、埃及民俗舞、東方舞以及現代全新個人風格的融合創作，舞蹈文化元素橫跨歐亞非美 4 大洲，舞種年代縱貫東西千年！



泰興樂掌中藝術團「金光閃閃耀台中《武林恩仇錄·母子情仇》」

時間 | 03/07 (日) 19:30-21:00
地點 | 實驗劇場
費用 | 免費索票

2021 年泰興樂掌中藝術團獨創武俠故事《武林恩仇錄·母子情仇》以演繹絢麗的聲光效果，呈現傳統表演藝術新美學。泰興樂掌中藝術團老戲新編，重新編演布袋戲「排戲先生」吳天來的劇本，延續了《武林恩仇錄》的武俠世界觀，將故事聚焦於東南派英雄豪傑——龍頭金刀俠的身世之謎。



假日研習一

羊毛氈 DIY：天竺鼠車車

時間 | 03/14 (日) 10:00-12:00

地點 | B1 藝享空間

費用 | 300 元



春暖花開，百花齊放，讓我們動動手，將五只羊毛化身為最近很夯的天竺鼠車車。除了當手機飾品、鑰匙圈、包包掛飾之外，更是自用送禮兩相宜的受歡迎小物。

拆毀有時，建造有時一

林大原西畫個展

時間 | 03/20 (六) - 04/18 (日)

地點 | 美學空間



此次展出的作品是作者習畫到目前為止的成果，主題涵蓋各地街景與人物交錯，記錄人類活動所創造的風景。我們無法阻止時間的洪流，但能在崩毀前將它記錄下來。

藝異非凡—2021 年大元國小

第十屆美術班畢業美展暨聯合展覽

時間 | 03/26 (五) - 04/25 (日)

地點 | 展覽室 B



「藝異非凡」第十屆美術班畢業美展暨聯合展，展示大元國小美術班 21 位畢業生及三、四、五年級在校生的學習成果。這群藝術小種子們在浩瀚的藝術領域裡悠遊學習，探索多樣的藝術思維，創造出每個人與藝術的奇幻相遇。

假日研習一 創意彩繪與拓印瓷盤

時間 | 03/28 (日) 14:00-16:00

地點 | B1 藝享空間

票價 | 500 元

透過將寶貝小腳丫、小手手或小屁屁上色拓印，印完後即可加工彩繪；或是發揮創意，直接在盤子上彩繪，留下美好回憶。瓷土來自於鶯歌專業師傅灌漿坯體完



成，經 1230 度高溫燒製 11 小時而成，可裝食物不會釋放有毒物質、不褪色。燒窯時間最晚大約 3 個禮拜，燒好後將個別通知，可親自領取，如需寄送再多收費 80 元運費。

 視覺藝術

02/03 ㊦ – 04/28 ㊦	轉角遇見大師—廖本生創作展	1、2 樓電梯口
02/10 ㊦ – 03/14 ㊦	2021 愛您愛伊—陳瑞瑚油畫展	美學空間
02/19 ㊥ – 03/21 ㊦	涵融萬殊二— 臺中市東方水墨畫會會員聯展	展覽室 B
03/05 ㊥ – 04/03 ㊦	第 36 屆台中市大台中美術協會美展	展覽室 A
03/20 ㊦ – 04/18 ㊦	拆毀有時，建造有時— 林大原西畫個展	美學空間
03/26 ㊥ – 04/25 ㊦	藝異非凡—2021 年大元國小 第十屆美術班畢業美展暨聯合展覽	展覽室 B

 表演藝術

03/06 ㊦ 18:30-21:00	2021 多元舞蹈家張棒棒原創晚會 《練功房裡的秘密 II》	演藝廳／兩廳院售票
03/07 ㊦ 19:30-21:00	泰興樂掌中藝術團「金光閃閃耀台中 《武林恩仇錄·母子情仇》」	實驗劇場／免費索票

 綜合活動

03/07 ㊦ 10:00-10:50	親子繪本故事屋：故事大冒險	B1 藝享空間
03/13 ㊦ 14:00-16:00	樂活少毒生活好輕鬆 主講人：譚敦慈（臨床毒物科護理師）	3 樓大會議室
03/14 ㊦ 10:00-12:00	假日研習—羊毛氈 DIY：天竺鼠車車	B1 藝享空間
03/21 ㊦ 10:00-10:50	親子繪本故事屋：It's Not My Hat	B1 藝享空間
03/28 ㊦ 14:00-16:00	假日研習—創意彩繪與拓印瓷盤	B1 藝享空間



纖維工藝博物館

電話 | 04-2486-0069

地址 | 臺中市大里區勝利二路1號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:00

館舍服務 | 展覽、講座、工藝師駐館、賣店、餐廳。

裝置藝術—花團錦簇·彩蝶飛舞

時間 | 常態展示

地點 | 1樓大廳

以古典題材「蝶花戀」為題，作者以「花綴蛹」、「蛹生蝶」、「蝶戀花」3段情節構思，將花、蛹、蝶三者融合在一起，呈現出3者緊密相依、深情相戀的情境。利用茜草、胭脂蟲、福木、五倍子等染製，55朵花及15隻彩蝶營造出臺灣特有的生態環境與物種多樣性的風貌。全組作品呈現出繽紛多彩與顧盼有情的花蝶造型。團花採取多組件立體構成，並以挑高空間作多視點懸吊，加上花旁飛舞的彩蝶，組成饒富興味的有情畫面。內置LED光源使花蝶的色彩更加活潑、絢麗。



新織玩藝—假日手作：蘭草編手環

時間 | 3月份每週六、日 14:00-16:00

地點 | B1 織藝星球 2

費用 | 150元 (活動報名請洽服務臺)

每週六、日舉辦「新織玩藝—假日手作」，透過老少咸宜手作DIY課程，讓民眾體驗到纖維工藝的豐富趣味性。因4月份即將展出「臺灣蘭草大展」，3月份的課程安排「蘭草編手環」，讓參與的民眾一起感受傳統蘭草的優美與編織趣味。



第二屆臺中市工藝師余美玲

進駐臺中市纖維工藝博物館

時間 | 01/01 (五) - 12/31 (五) 週四至週日

地點 | 纖維工藝博物館 B1 織藝星球 1

第二屆臺中市工藝師得主余美玲透過對編織工藝的堅持，默默宣達女性守護家庭的堅定信念，也靠著雙手，一絲一縷延續賽德克族的傳統工藝美學，進駐臺中市纖維工藝博物館期間，現場除了展示她的精美作品外，為了讓編織美學更加地深入民眾生活，更規劃各式編織教學課程，喜歡編織工藝的民眾千萬別錯過！





主題展覽

常態展示	裝置藝術—花團錦簇·彩蝶飛舞	1 樓大廳
常態展示	纖維的藝想世界—大甲蘭篇	1 樓織艷空間
常態展示	常設展—纖維工藝的生活時尚	2 樓常設展廳
常態展示	裝置藝術—光影織間	B1 織日廣場
常態展示	纖維特色植物生態展示區	綠野織蹤園區



視覺藝術

01/01 五 — 12/31 五	第二屆臺中市工藝師駐館 余美玲進駐臺中纖維工藝博物館	B1 織藝星球 1
-------------------	-------------------------------	-----------



綜合活動

2020/12/22 一 — 2021/04/11 日	「尋尋糸糸」互動遊戲	1 樓大廳
3 月份每週六、日 14:00-16:00	新織玩藝—假日手作：蘭草編手環	B1 織藝星球 2

雙龍呈祥



典藏單位 | 纖維工藝博物館

創作年份 | 1993 年

媒 材 | 竹

尺 寸 | 49X51cm

《雙龍呈祥》為李榮烈竹編作品，瓶狀上接大圓形提把，李榮烈將竹編技藝結合漆器工藝，以「籃胎漆器」製作。「籃胎漆器」是指器物以竹篾編製成形為「胎」，再上生漆塗裝，而器皿從外觀仍可看出編織紋樣，與傳統漆器須先有胎體，然後才能上漆修飾的作法不同。

李榮烈

李榮烈，自 1954 年進入南投縣手工藝研究所學習竹編工藝，與竹編藝術結下不解之緣；之後又獲得陳火慶的漆藝指導，並將所學結合竹編作品，獨具特色。李榮烈的作品以民藝與實用為創作第一要務，自然流露傳統工藝的鄉土性、親和性與文化性的創作理念。2013 年獲文化部指定為國家重要傳統藝術保存者，即通稱的「人間國寶」。

臺中市立圖書館各分館閱讀推廣活動

活動資訊若有變更，請依各館公告為準。

手作 DIY 課程	館名	活動名稱	時間	地點
	南屯分館 04-2253-3836	親子悅讀樂陶陶	03/18 (四) 10:00-11:00 報名參加	1樓兒童閱覽區
	大雅分館 04-2568-3207	小袋鼠親子故事時間	每週四 10:00-11:00 借書 10 本親子共同參加	3樓多功能教室
	大雅分館 04-2568-3207	故事甜甜圈	每週六 10:00-11:00	3樓多功能教室
	大雅分館 04-2568-3207	臺語音樂故事—親子手作	03/14 (日) 10:00-11:30 借書 10 本親子報名參加	3樓多功能教室
	中區分館 04-2225-2462	創意 DIY 手作 主講人：Jason Chen	03/06 (六) 14:00-15:30	兒童室
中區分館 04-2225-2462	故事歡樂會 (含DIY活動)	每週六 10:40-11:40	兒童室	
說 故事 活動	館名	活動名稱	時間	地點
	總館 04-2422-9833	寶貝故事屋	每週六 10:30-11:00	1樓親子共讀區
	新社分館 04-2581-7868	故事棒棒糖	每週六 10:00-11:00	1樓兒童閱覽區
	清水分館 04-2627-1597	悠遊繪本說故事	每週日 10:00	1樓兒童室
	清水分館 04-2627-1597	英語故事屋	03/06 (六)、03/13 (六) 14:00-15:00	1樓兒童室
	清水分館 04-2627-1597	母語故事屋	03/27 (六) 14:00-15:00	1樓兒童室
	北區分館 04-2236-2275	故事百寶箱	每週六 10:30-11:10	2樓兒童室
	精武圖書館 04-2229-3875	小太陽故事屋	每週六 14:30-15:10	1樓兒童室
	李科永紀念圖分館 04-2252-5966	繪本故事任意門	03/13 (六)、03/27 (六) 10:30-11:10	1樓嬰幼兒區
	李科永紀念圖分館 04-2252-5966	藝術偶劇場—小豬大變身	03/06 (六) 10:30-11:10	3樓多功能活動室
	南屯分館 04-2253-3836	故事百寶箱及 魔法故事森林	03/06 (六)、03/13 (六)、 03/20 (六)、03/27 (六) 10:30-11:10	3樓會議室
	梧棲分館 04-2656-8701	白爺爺魔法故事屋	每週三 10:00-11:00	2樓兒童室
	豐原分館 04-2525-2195	彩虹故事時間	每週日 14:30-15:00	A棟1樓嬰幼兒閱覽區
	東勢分館 04-2587-0006	歡樂親子故事屋	03/06 (六)、03/13 (六)、 03/20 (六)、03/27 (六) 15:00-16:00	嬰幼兒閱覽區
	后里分館 04-2557-4671	就愛聽故事	每週六 10:00-11:00	1樓兒童室
北屯兒童分館 04-2232-8546	親子聽故事	每週六 14:00-14:50	北屯兒童分館臨時服務處	

西區分館 04-2322-4531	故事萬花筒	每週六 10:30-11:10	1 樓兒童閱讀區
大墩分館 04-2371-0370	故事屋之美好時光	每週六 10:00-10:50	2 樓故事屋
大墩分館 04-2371-0370	English Corner Time	每週五 10:30-11:20	2 樓故事屋
梧棲親子館 04-2657-1900	故事魔法森林	每週三、六、日 10:00-11:00	1 樓故事屋
烏日分館 04-2336-8773	週日故事屋	每週日 10:30-11:30	2 樓嬰幼兒閱讀區
東區分館 04-2283-0824	故事點點名	每週六 15:30-16:30 為利 DIY 活動材料準備，請事先報名	2 樓說故事區
大肚瑞井分館 04-2691-3572	小蕃薯故事屋	每週六 10:00-10:30	1 樓兒童閱讀區
大肚分館 04-2699-5230	魔法故事屋	每週六 10:00-10:30	2 樓兒童閱覽室
神岡分館 04-2562-0914	故事列車	每週六 15:00-16:00	B1 兒童閱覽室
外埔分館 04-2683-3596	故事馬拉松	每週六 10:00-10:30	外埔分館臨時服務處
中區分館 04-2225-2462	新住民媽媽 說故事 讀母語 主講人：印尼 陳妍秦	03/20 (六) 14:30-15:10	兒童室
中區分館 04-2225-2462	新住民媽媽 說故事 讀母語 主講人：緬甸 楊采滢	03/27 (六) 14:30-15:10	兒童室
南區分館 04-2262-3497	歡樂故事派對	03/06 (六)、03/13 (六) 10:00-11:00	2 樓嬰幼兒區
太平分館 04-2279-7786	太平貓頭鷹故事屋	每週六 10:00-11:00	1 樓兒童室
石岡分館 04-2572-2435	桌遊樂·共讀趣	第四週週六 10:00-11:30	2 樓親子共讀室
石岡分館 04-2572-2435	石岡滿天星親子讀書會	每週三 10:00-11:00	2 樓親子共讀室
大甲分館 04-2687-0836	快樂故事屋	每週六 15:00-15:30	1 樓兒童室

	館名	活動名稱	時間	地點
電影時刻	霧峰以文分館 04-2333-2426	趴趴熊親子電影院	每週六 13:30	2樓會議室
	東區分館 04-2283-0824	週末歡樂電影院	每週六 10:00	2樓說故事區
	東區分館 04-2283-0824	假日經典影片	03/27 (六) 14:00	B1 開架閱覽區
	清水分館 04-2627-1597	影片欣賞	每週日 14:00	3樓視聽室
	梧棲分館 04-2656-8701	假日影片欣賞	每週六 14:00	2樓兒童室
	后里分館 04-2557-4671	下課後電影院	每周日 14:00-16:00	2樓研習教室
	大雅分館 04-2568-3207	雅圖電影院	03/03 (三) 14:30-16:00	3樓多功能教室
	大肚瑞井分館 04-2691-3572	山上電影院	每週日 10:00	1樓兒童閱覽區
	大肚分館 04-2699-5230	假日電影院	每週日 14:00	2樓視聽欣賞區
	烏日分館 04-2336-8773	週末電影院	每週六 14:00-16:00	5樓多功能研習室
	梧棲親子館 04-2657-1900	親子影片欣賞	每週三、六 14:00-16:00	1樓故事屋
	南區分館 04-2262-3497	午後時光動畫電影院	每週六 14:30-16:00	2樓嬰幼兒區
	西區分館 04-2322-4531	週日電影院	每週六 14:00	3樓視聽室
	豐原分館 04-2525-2195	魔法電影院	每週六 14:00	A棟1樓幸福家庭區
	中區分館 04-2225-2462	電影饗宴	03/07 (日)、03/21 (日) 10:00-12:00	兒童室
	神岡分館 04-2562-0914	週日神圖電影院	每週日 14:00-16:00	1樓大廳



	館名	活動名稱	時間	地點
藝文講座	外埔分館 04-2683-3596	讀書分享變老的勇氣 (上)	03/09 (二) 19:00-21:00	外埔分館臨時服務處
	后里分館 04-2557-4671	讀書分享你的善良 必須有點鋒芒	03/18 (四) 19:00-21:00	2樓研習教室
	精武圖書館 04-2229-3875	臺中市讀書會健康講座： 無毒一身輕	03/13 (六) 18:30-20:30	4樓大講堂
	北區分館 04-2236-2275	心耕讀書會主題： 心中住了一隻貓	03/09 (二) 14:00-16:00 詳情見北區分館 FB 粉絲專頁	5樓多功能教室
	中區分館 04-2225-2462	2021 在地臺中： 探索文化講座隱者小書 主講人：小梅姐、順福哥	03/13 (六) 13:30-16:30	兒童室
	石岡分館 04-2572-2435	閱讀藝術 閱讀音樂 閱讀 人「唸歌吟詩來聽講古」	03/06 (六) 09:30-11:30	3樓客家文物館



	館名	活動名稱	時間	地點
讀書會	外埔分館 04-2683-3596	銀髮族中文識字班	每週三 13:30-15:00 報名參加	2樓研習教室
	后里分館 04-2557-4671	E 起逛書電 (每週 E 書)	03/02 (二) - 03/31 (三)	開架閱覽區
	精武圖書館 04-2229-3875	大屯托育中心— 繪本大變身	03/05 (五) 11:00-12:00 03/19 (五) 11:00-12:00 需事先致電至大里托育中心報名	兒童室

大墩分館 | 葫蘆墩分館 影片播映表

※[大墩分館] 播映前 15 分鐘發號碼牌，並開始入場。

[葫蘆墩分館] 播映前 30 分鐘發號碼牌；前 15 分鐘開始入場。進場前請務必戴口罩，始得入場（口罩請自行準備）。

















 一般觀眾皆可觀賞。 未滿 6 歲之兒童不得觀賞，6 歲以上 12 歲未滿之兒童須由父母、師長或成年親友陪伴輔導

觀賞。 未滿 12 歲之兒童不得觀賞。 未滿 18 歲不得觀賞。

大墩分館 B1 視聽放映室（74 個座位）洽詢電話：04-2371-0370

03/06（六）14:00	歡迎來到瑟達公寓／116 min／印度	
03/13（六）14:00	四海老傢伙／95 min／美國	
03/14（日）14:00	花漾奶奶秀英文／119 min／韓國	
03/21（日）14:00	上帝的男高音／119 min／韓國	
03/27（六）14:00	遠大前程／128 min／英國	

葫蘆墩分館 視聽室（48 個座位）洽詢電話：04-2526-0136

03/06（六）10:00	吐司：敬！美味人生／96 min／英國	
03/06（六）14:00	就像在天堂／126 min／瑞典	
03/07（日）10:00	青春笑園／91 min／泰國	
03/07（日）14:00	我不想回家／112 min／法國、義大利、瑞士	
03/13（六）10:00	白日夢冒險王／115 min／美國	
03/13（六）14:00	末路車神／140 min／美國	
03/14（日）10:00	分手之後愛上你／113 min／印度	
03/14（日）14:00	非關命運／135 min／匈牙利、德國、英國	
03/20（六）10:00	奧斯卡媽媽／85 min／北歐	
03/20（六）14:00	小婦人／122 min／美國	
03/21（日）10:00	英雄教育／110 min／德國	
03/21（日）14:00	ALWAYS 守候幸福的三丁目／142 min／日本	
03/27（六）10:00	心靈點滴／115 min／美國	
03/27（六）14:00	冷山／154 min／美國	
03/28（日）10:00	天堂摯愛／97 min／伊朗	
03/28（日）14:00	何處是我家／136 min／德國	

好書推薦



意念藝術 Idea Art

作者 | 紀向 出版社 | 台灣藝行 出版年 | 2019 年

「意念藝術 Idea Art」是臺灣首部探討「創作藝術」的專書。

別人用 4 年完成一個大學學程，作者用 40 年卻未能完成個人的生命學程，哲學是一種利用辯證觀念解開思想與想法的概念，意念是一種自我內在既有的集合意識，但是一些未經集合的意識也是自我存在所有，而意念卻是自我對外的一種集體企圖面向。在此藝術的藝術，已轉換成一種玄妙的現象。

【作者簡介】 紀向

從事藝術創作已數十年的紀向，多年來秉持以哲學辯證的創作思考來進行創作，堅持「抽象的抽象絕對是有所本的」的觀念。更是以自我意識集聚的意念（idea），建立了一套屬於他的立論觀念，作為藝術創作的基礎。

除了繪畫，也長期從事筆耕，如藝術哲學的面對或是生命哲學的探討，另也涉獵新詩寫作與藝術鑑賞評論專欄。



臺中市立圖書館各分館
歡迎利用通閱服務跨館取書

★臺中市藝術亮點★

摘星偶戲人生 讓偶來搬戲



- ◎ 2020/11/22 起常設展出
週三至週日 09:00-18:00
- ◎ 摘星山莊
(臺中市潭子區潭富路二段 88 號)
- ◎ 全票 100 元：一般民眾；優惠票 50 元：臺中市民、65 歲以上民眾、3 歲以上未滿 6 歲兒童；免票：設籍於潭子區民眾、未滿 3 歲之兒童、身心障礙者與陪同者乙名
- ◎ 04-2531-7189

摘星偶戲人生劇場，現正熱映中！走進摘星偶戲人生劇場，人人都能成為厲害的操偶大師！

少年不識愁滋味 貓頭鷹畫展



- ◎ 01/01 五 - 03/27 六
10:00-18:00
- ◎ 星漾商旅
臺中一中館 2 樓星廳
(臺中市北區錦南街 17 號)
- ◎ 免費 ◎ 04-2228-9008

林麗華以色彩繽紛的線條畫出象徵智慧與勇氣的貓頭鷹，藉由繽紛的色彩帶領民眾領略貓頭鷹之美。

「筆墨隨緣」林美齡師生水墨創作展



- ◎ 01/01 五 - 03/31 三
- ◎ 福宴國際創意美食藝術行廊
(臺中市清水區中山路 18 號)
- ◎ 免費 ◎ 04-2622-8757

此次展覽展出林美齡老師與學生作品，展現平時精實練習不輟的成果，也傳承了自古以來中華文化藝術。

御和之心—御和坊藝術陶瓷周年特展



- ◎ 01/01 五 - 03/31 三
- ◎ 福宴國際創意美食藝術行廊
(臺中市清水區中山路 18 號)
- ◎ 免費 ◎ 04-2622-8757

位於梧棲區的御和坊藝術陶瓷，透過此次展出，呈現御和坊成立以來的成果，期待藉由作品療癒 2020 年所承受負面能量的心。

樂翻天—陳定宏當代雕塑個展



- ◎ 01/28 四 - 03/15 一
11:00-22:00
- ◎ 中友時尚 Gallery
(臺中市北區三民路三段 161 號 A 棟 12 樓)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2225-3456#214

雕塑家陳定宏擅於將傳統的主題以現代元素加以詮釋，透過簡潔圓潤的線條及造型，呈現現代時尚的風格。

遠方的景物—胡浚諺油畫作品展



- ◎ 02/22 一 - 03/27 六
週一至週五 10:30-19:30、
週六 10:00-19:00
- ◎ 松風閣畫廊
(臺中市北屯區松竹路二段 349 號)
- ◎ 免費 ◎ 04-2247-4215

胡浚諺此次展出的創作題材都是取自香港，傳遞一份從遠方而來的情感。

林秋瑄作品展



- ◎ 03/01 一 - 03/30 一
09:00-20:00
- ◎ 夏卡爾藝術屋
(臺中市太平區樹孝路 422 號)
- ◎ 免費 ◎ 04-2391-5695

林秋瑄自幼，受母親的影響而喜歡繪畫。在家庭照顧得宜下，再次受到家人的支持，將多年旅遊的情境，繪入畫中。

綻放美好—許美智個人畫展



- ◎ 03/01 一 - 03/31 三
09:00-17:00
- ◎ 臺灣太陽餅博物館
(臺中市區臺灣大道一段 145 號 2 樓)
- ◎ 免費 ◎ 04-2229-5559

許美智運用彩筆，將其對世間萬物、對大自然纖細的觀察與豐沛的情感轉化成圖，創造出一圖一世界的意境。



鳥語花香·富貴滿園—謝富紀創作展



- ◎ 03/02 (一) — 04/23 (五)
週一至週五 10:00-17:00
◎ 財團法人英才文教基金會
(臺中市西屯區府會園道 179 號 4 樓)
◎ 免費 ◎ 04-2259-5179

謝富紀曾旅居美、日，以風景、花鳥及人物為創作題材，有寫實也有抽象表達，透過彩筆歌頌幸福人生。

名家賀詞精品接力展



- ◎ 03/10 (一) — 06/23 (一)
10:00-17:00
◎ 猿緣園藝術館
(臺中市南區文心南路 919 號)
◎ 免費 ◎ 04-2260-3888

猿緣園藝術館從開館至今逾 10 年，不少當代名家揮毫致贈該館。此次展出特地將名家墨寶輪番展示，以感謝創作者的支持，並讓民眾一窺其風采。

瑰麗無暇—

林明生、路慶麟、趙信男三人陶藝展



- ◎ 03/12 (五) — 04/10 (六)
週二至週五 10:00-18:00、
週六 09:00-17:00
◎ 國立勤益科技大學
藝術中心
(臺中市太平區中山路二段 57 號 工具機大樓 1 樓)
◎ 免費
◎ 04-23924505 #2447

此次 3 位傑出陶藝家件件精湛的陶藝作品，和大家共譜一場爐火純青的美麗蛻變。

打擊樂幼兒團班免費體驗課程



- ◎ 03/14 (日) 10:30、
03/21 (日) 10:30
◎ 梅苓國際打擊樂
／豐原教室
(臺中市豐原區南陽路 349 號 2 樓)
◎ 免費 ◎ 04-2525-0011

梅苓打擊樂春季招生免費體驗課程，歡迎您帶著 4 歲以上寶貝加入我們快樂的打擊行列。

弄墨—書法創作聯展



- ◎ 03/16 (一) — 05/15 (六)
週一至週五 09:00-12:00、
14:00-20:30 (週二晚上公休)、
週六 09:00-12:00、
14:00-18:00
◎ 和顏牙醫診所
(臺中市潭子區潭興三段 102 號 2 樓)
◎ 免費 ◎ 04-2531-7189

筆尖的墨水，滴行於紙上，可行雲流水，可氣勢磅礴。寫字亦是靜氣平心，自我沉澱修煉的功夫，寄情筆墨，紓解壓力，有空不妨拿起筆來，寫字囉！

唐鳳：我所看待的自由與未來 (社會科學社會議題)



- ◎ 03/17 (一) 19:00-21:00
◎ 瑞成書局 5 樓教室
(臺中市東區雙十路一段 4-33 號 5 樓)
◎ 免費 ◎ 04-2212-0708#31

有史以來臺灣最傳奇的公務員「數位政委」、「公民黑客」—唐鳳，他頑皮的童心讓他成為網路社群充滿話題高人氣神級人物，有空不妨來聽一場講座吧！

王澤個展—好時光在眼前！ (Good Times Ahead !)



- ◎ 03/20 (六) — 05/02 (日)
12:00-20:00
藝術講座 |
04/03 (六) 15:30-16:30
◎ 現代畫廊
(臺中市西區公益路 155 巷 9 號 B1)
◎ 免費 ◎ 04-2305-1217

王澤於現代畫廊發表「好時光在眼前！(Good Times Ahead !)」，公開展示一系列以壓克力顏料、視覺繽紛且波普化的原創畫作。

《無伴奏—VI—書意變奏》 2021 黃舜星個展



- ◎ 03/20 (六) — 06/12 (六)
週二至週日 11:30-20:00
◎ 大雋藝術
(臺中市南屯區惠文路 489 號)
◎ 免費 ◎ 04-2382-3786

匯集黃舜星醞釀近 4 年起降之首次曝光大作，邀請你一同領略藝術家多年創作實踐之心神領會。

其他藝文空間

★投稿方式：

欲於 110 年 5 月號《文化報》刊登訊息之藝文團體，請於 110 年 3 月 20 日，將文字檔以 word 檔附寄，圖片檔解析度 300DPI，投稿請寄至 songofyong@gmail.com 或電洽 04-2422-2277 陳小姐。

※ 本刊保留篩選及刪減之權利

《春·福》春之·祈福藝術展

時間 | 03/04 (四) - 03/28 (日)
週二至週日 09:30-17:30,
12:00-13:00 中午休息
地點 | 臺中刑務所演武場 傳習館
(臺中市西區林森路 33 號)



又見春暖花開好時節，家家戶戶慶牛年。2020 年迄今，臺灣和全世界有了各方面的轉變，讓我們讚佩自己所處之地、相處的人們，和這天時共存共榮。「春到紙鸞飛，福壽吉安康」透過舉辦春之祈福藝術展，期望以藝術

的美好與正能量與大家相會！

「輕舞春櫻」孫少英水彩展

時間 | 03/05 (五) - 03/31 (三)
地點 | 盧安潮·臺灣大道藝術中心
(臺中市西區臺灣大道二段 375 號 11 樓之 2)
臉書粉絲專頁 | 盧安潮 LuAn Surge



3 月的臺灣，是一年當中最繁花似錦的季節，醉人櫻花盛開正在等著你。迎春花季就從櫻花開始，從平地到高山，或萬綠叢中一點紅，或綿延成櫻花花海，這樣美麗的春天風景，亦是資深水彩畫家孫少英的旅行寫生的創作來源，如武陵農場、阿里山、九族、以及埔里暨大校園等地，花開一波波令人目不暇給，以生命綻放高雅的絢爛，還在等什麼？一起賞花去！

共好市集

時間 |
03/06 (六) - 03/07 (日) 11:00-17:00 小蝸牛市集
03/13 (六) - 03/14 (日) 10:00-17:00 市物所市集
03/20 (六) - 03/21 (日) 11:00-17:00 小蝸牛市集
03/27 (六) - 03/28 (日) 10:00-17:00 市物所市集
地點 | 臺中刑務所演武場 戶外圍區
(臺中市西區林森路 33 號)

今天起床有沒有感到特別不一樣？因為假日又要來啦！共好市集充滿每個週末假日，歡迎您在家睡到自然醒，在週六、週日午後慢慢晃來刑務所，在享受愜意時光的同時，逛逛市集哦！



海外存珍—順天美術館藏品歸鄉展

時間 | 03/20 (六) - 06/27 (日)
地點 | 國立臺灣美術館
(臺中市西區五權西路一段 2 號)

藥學博士許鴻源先生，以一生的歲月，秉持「藥物醫人身；文化治人心」的信念，透過企業家一己之力，為臺灣留下大批藝術作品。本捐贈展由美術史學者蕭瓊瑞名譽教授策畫，呈顯這位心胸寬大、志氣清遠的藝術愛好者，一生關照的視野及付出的熱忱。全展展出作品 232 件，共 195 位藝術家，出生的年代從最早的 1871 年到最年輕的 1989 年、前後橫跨一世紀，為推動重建臺灣藝術史跨出重要的一步。





家家戶戶相傳的好滋味 銘香肉脯行

坐落在建成路上的建國市場，以懷舊的巴洛克式風格打造，別緻的紅磚外牆延續著臺中建築的韻味，可以說是目前臺中最大的傳統市場，進駐攤商多元，清晨時分，早已吸引不少民眾前來採買。

其中，主打美味新鮮的肉乾、肉鬆、魚脯的銘香肉脯行，不僅是家家戶戶必備的配菜，更是內行人力推的好味道。



銘香肉脯行的肉鬆，是不少人家中不可或缺的好味道。

餐桌上不可或缺的家常味

由簡麗萍經營的銘香肉脯行，至今已經過 13 年的歲月，但是她早在 1990 年就與建國市場結下緣分。「當初和父母進到建國市場，一開始是經營十方素食早餐店，那時候我們的鄰居攤商就是『銘香肉脯行』。」簡麗萍笑著解釋，後來鄰居長輩在 2009 年決定退休，在因緣際會之下，她決心接下「銘香肉脯行」的招牌。

「在接手後，我們最希望的就是保留好味道，並且持續帶給客人新鮮的產品。」簡麗萍說，而在她的堅持下，好滋味依舊，也讓不少老顧客定期就會來採買，甚至有客人從阿嬤、媽媽、孫子一代一代買到現在，「還有客人來買的時候，就會跟我分享，說是阿嬤懷念肉鬆的滋味。」簡麗萍笑著說。

嚴謹把關品質 產品選擇多元

店內販賣的商品十分多元，不同的口感與滋味任君挑選，像是店內招牌的純細肉鬆，細緻綿密的口感，不論是小孩或是長輩都很適合，若想要嚐起來有嚼勁口感，則是有魚鬆、魚脯可以選擇，簡麗萍說：「不僅客人買回去配飯、配饅頭，也有不少餐廳會批發回去，可能當作壽司或是 Buffet 的配料。」

此外，為了帶給顧客更多樣化的選擇，簡麗萍也陸續新增了堅果、果乾及蜜餞等產品，「配合現代人比較養生的習慣，堅果、果乾這種小零嘴就十分適合。」簡麗萍解釋，而每一項產品都經過她的重重把關，只為了讓每一位客人都能吃得開心、吃得放心。

特別的是，店內亦提供客製化禮盒的服務，舉凡店內的肉鬆、肉乾、堅果及果乾等，都可以隨意搭配，讓每一位客人挑出最合心意的送禮組合。

老字號新巧思 傳承好滋味

銘香肉脯行在簡麗萍的細心與堅持下，每一年都有不同的轉變，不僅在 2019 年獲得臺中市樂活名攤 3 星的肯定外，也積極參與臺中市政府經濟發展局所策劃的青商計畫。

「當初是在市場管理員的建議下參加，每一堂課都收穫很多，也開始學會為產品拍照、錄影，打造銘香肉脯行的品牌。」簡麗萍笑著說，並嘗試改造攤位上的大小事，像是古典雅致的燈罩、精緻的菜單，都讓攤位更顯明亮活

潑，此外，她也重新設計產品的包裝袋，將肉類、魚類產品做區分，每一個細節的用心，也讓她在 2020 年更進一步，獲得樂活名攤 4 星的殊榮。

傳承著銘香肉脯行的老字號，簡麗萍一步一步扎根在地，隨著孩子的加入參與，也逐漸整合店面及 E 世代的銷售方式，未來也期待在保持好滋味的同時，改善店內環境，讓顧客能夠好好逛逛，讓在地的味道繼續代代相傳。



銘香肉脯行產品豐富，是在地人力推的好滋味。



各式各樣的堅果及果乾，不僅養身健康，也十分適合當作下午茶的小零嘴。

銘香肉脯行

地址 | 臺中市東區建成路 500 號
(建國市場 B 區 B224 號)

營業時間 | 06:00-13:00

電話 | 04-2223-7636、0952-184-989



文資
巡禮

民主殿堂 原臺灣省議會 議事大樓、朝琴館、議員會館

文·圖 | 臺中市文化資產處

臺灣省諮議會是由臺灣省參議會、臨時省議會、臺灣省議會逐漸演變遞嬗而來。地方自治為民主政治之基石，戰後初期，政府為實施民主憲政，推動地方自治，於 1945 年 12 月公布「臺灣省各級民意機關成立方案」次第成立村里民大會，鄉鎮（市）民代表會，縣（市）參議會。至 1946 年 4 月 15 日各縣（市）參議會分別成立，即依國民政府公布之「省參議員選舉條例」及「省參議會組織條例」之規定，以間接選舉方式，當時由全省各縣（市）參議

會選出省參議員 30 名，並採遴選遞補制度，於 1946 年 5 月 1 日在臺北市南海路，正式成立臺灣省參議會。

省參議員任期 2 年，原應於 1948 年任滿改選，惟因時局混亂，中央明令延長任期。迨 1950 年、1951 年間因分期調整縣市行政區域，而各縣（市）亦先後普選議員成立縣（市）議會，省參議員由於原選區域全部變更，已失其代表性，遂於 1951 年 12 月結束。

省參議會結束後，地方殷望早日成立省議會並充實成員，以期健全省級民意機構之組織，奠定地方自治之基礎。惟中央恪於省縣自治通則尚未公布，為求法理與事實兼顧，行政院乃於 1951 年 9 月令頒「臺灣省臨時省議會組織規程」及「臺灣省臨時省議會選舉罷免規程」於同年 12 月成立第 1 屆臨時省議會，全體議員仍採間接選舉方式，由各縣市議會選出，任期 2 年，嗣後中央為期省議員能真正代表民意，乃修正有關法規，改由各縣市公民直接選舉並採候補制度，任期亦由 2 年延長為 3 年，並為配合與第 2 屆縣長選舉合併舉行，故將第 1 屆延長半年，而於 1954 年 6 月 2 日成立第 2 屆臨時省議會，接著於 1957 年 6 月成立第 3 屆臨時省議會。

臨時省議會冠上「臨時」二字，似乎被認為是暫時性的，不能真正代表民意，妄身未明，議員及社會各界迭有建議，因此，歷經 3 屆任期末滿，中央為尊重民意，提高省級民意機構之職權，行政院遂於 1959 年 6 月 24 日以行政命令改稱臺灣省議會，即將臨時省議會第 3 屆第 5 次大會改稱為臺灣省議會第 1 屆第 1 次大會，其職權仍舊照原規定，惟其成立之法令依據則同時改為「臺灣省議會暫行組織規程」，但仍以第 3 屆臨時省議會議員之任期為任期，至 1960 年 6 月 1 日屆滿。

省議會共歷 10 屆，至 1998 年 12 月 20 日因精省裁撤，前後達 52 年餘之久。1998 年 12 月 20 日省議會因精省裁撤，同日依憲法增修條文第 9 條第 1 項第 2 款及臺灣省政府功能業務與組織調整暫行條例暨行政院令頒「臺灣省諮議會組織規程」之規定，於省議會原址成立，承襲省議會所有之資產包括人員及軟硬體設施、設備。



原臺灣省議會議事大樓、朝琴館、議員會館。



原臺灣省議會議事大樓見證臺灣民主的發展



原臺灣省議會

議事大樓、朝琴館、議員會館

開放資訊 |

室內：週一至週五 09:00-12:00、14:00-17:00

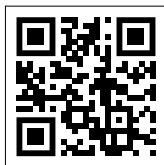
園區：不限時間。開放時間以官方網站為主。

地址 | 臺中市霧峰區中正路 734 號

聯絡電話 | 04-2217-2900

立法院民主議政園區網址 |

<http://aam.ly.gov.tw>



大墩
大師
講堂

58
分的喜劇人生養成記

3 SAT.
20



主講人 | 于子育 (琇琴)
(演員 / 主持人 / 歌手 / 自由畫家)

14:00-15:30

地點 | 大墩文化中心 演講廳

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

票價 | 大墩文化中心官網免費報名

以「錦繡二重唱」團體之姿的「琇琴」出道，不擅言詞的跳進主持圈，個性內向再轉戰戲劇，獨挑大梁演遍人生百態，跌跌撞撞成就了現在的「于子育」。

人生旅程充滿衝突的于子育，如何把各式衝突巧妙地融合？她在這段旅程中遭遇許多不為人知的失敗，但她卻在挫折中遊戲人生，走在不斷自我更新的路上，歡迎聽聽于子育如何從失敗中養成一部喜劇人生。



2021

閱讀大富翁

總館暨所屬分館、行動圖書車及和平區立圖書館

多讀「點」書 中市圖邀您一起變身「大富翁」

全民癡集點，但要如何不花錢卻能滿載而歸？

臺中市立圖書館閱讀大富翁-多讀「點」書借閱集點活動，
2021繼續開跑！

參加對象

持中市圖個人借閱證、家庭借閱證之讀者。

集點兌換

- 借書滿5冊即可於閱讀集點存摺集1點，每日每證最多可集2點。
- 兌獎品公告於本館官網，集滿所需點數，即可兌換各項好禮，數量有限，兌完為止。

借書抽大獎

- 當月借書滿50冊即有1次抽獎機會，每月每證最多5次抽獎機會。
- 每月抽大獎，獎項豐富，包括氣炸烤箱、塵蟎吸塵器、掃地機器人、咖啡機、運動手環、血壓計、全聯禮卷等，詳見活動官網。



趕快踴躍存摺集取
【閱讀集點存摺】
開始集點吧！

氣炸烤箱

血壓器

運動手環

研磨咖啡機



指導單位/ 臺中市政府文化局
主辦單位/ 臺中市立圖書館
感謝各位閱讀夥伴的贊助與支持

遠東百貨有限公司
EASTERN LIFEMART GROUP

新光人壽保險
SUNING LIFE ASSURANCE

第一遠東大學圖書基金會
First Legend Foundation

中華書局
CHINA BOOK COMPANY

新華書店
XINHUA BOOKSTORE

台灣體育用品
TAIWAN SPORT

欲知更多活動詳情，請上
臺中市立圖書館網站查詢



※圖片僅供參考，以現場實物為準

大墩美展



徵

件

04 / 01

04 / 15

線上報名或紙本報名擇一

線上報名

請上大墩美展官網完成報名。

送件地址

備齊送件表暨作品照(圖)片,掛號郵寄「407610 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號 惠中樓 8 樓 / 臺中市政府文化局視覺藝術科」收,信封註明「參加臺中市第 26 屆大墩美展○○類」。

徵件類別

墨彩、書法、篆刻、膠彩、油畫、水彩、版畫、攝影、雕塑、工藝、數位藝術等 11 類。

詳情請參閱臺中市大墩美展官網
<https://www.dadunfae.taichung.gov.tw>



廣告