

國郵資已付
臺中郵局許可證
臺中字第1078號
雜誌
無法投遞時請免退回
中華郵政臺中雜字
第2095號登記證
登記為雜誌交寄

FEBRUARY 2021

文化報報

TAICHUNG CULTURE REPORT

2月

No. 262

110年臺中市
女性藝術家聯展

02.27 (六)

03.17 (三)

大墩文化中心
大墩藝廊 (一~二)

富市臺中，新好生活



Daja's Weaving



Zero to One



INSPIRED BY TAICHUNG

DESIGNED BY TAICHUNG CITY GOVERNMENT



Daja's Weaving



Import Design

臺中市政府2021新年賀卡

TEXTILE | Inspired by Daja's rush-weaving heritage

大甲，是臺中藺草編織文化的主要發源地，藺草編織為早期家庭婦女生活主要的收入來源，在全盛時期，善工的婦女憑藺草編織便能負擔家庭經濟所需。然而，隨著科技的演進，及民間消費的改變，使得該項工藝逐漸凋萎，走向沒落。由於盧秀燕市長對於傳統文化的重視，今年的新年賀卡設計主軸是藉由轉化藺草編織的圖騰，連結早期女性以細膩手工支撐生計的歷史與精神，以象徵市府團隊面對市政千絲萬縷，仍秉持細心、耐心、效率，來編織大臺中的未來景景。透過訴說大甲藺草編織等在地工藝文化與歷史，盼隨近年高漲的社區意識，以及對傳統文化保存的重視，使此項技藝得到推廣與傳承。純白色調的賀卡輔以金色、紅色與燙金，內敘揮別2020，喜氣迎向2021，也意味著市府團隊在今年成功打造了許多「從0到1」的重大施政。盧秀燕市長與市府團隊相信，未來若持續導入創新設計，將能使文化底蘊深厚的臺中更加美好。

文化導覽

P. 09

夢中嘉園—— 鄭炳煌六十創作回顧展

大墩文化中心 大墩藝廊（一）

藝術不只是創作者一個人的修身養性，更是與他人共學的過程。「夢中嘉園」為鄭炳煌六十創作回顧展主題，展覽含納百件臺中生活景致及對嘉義家鄉的緬懷；上色一甲子，返家路途，春光常在。



P. 17

山野覓境—— 何木火現代彩墨創作展

港區藝術中心 展覽室B



「水墨行者」何木火老師，早年師從書畫名家井松嶺先生，因此對中國水墨各類技法均熟悉精通。在古典水墨基礎上，進一步結合了潑墨、重彩、寫意、抽象等多種表現手法，最終形成了自身的特殊繪畫風格。

P. 19

轉角遇見大師—— 廖本生創作展

屯區藝文中心
1、2 樓電梯口

資深藝術家廖本生沿用書法文字的架構，運用點、線、面、色彩、形式 5 個要素，重新詮釋中國畫的定義，他的作品呈現出東方意境與西方形式的互文和對話，讓觀者想像東方文化在當代藝術中的另一種可能。



P. 20

「糸糸糸」互動遊戲

纖維工藝博物館 1 樓大廳

「糸」由一、部首組成的漢字，若仔細探察本意，不少與纖維材質有關，纖維工藝博物館特別以「糸」字為主軸，規劃一系列的趣味小遊戲，歡迎爸爸媽媽帶著孩子們一起探索糸字所帶來的奇妙之旅。





FEB
2021

目錄 CONTENTS

▶ 文化導覽

01

▶ 封面故事

04 110 年臺中市女性藝術家聯展

▶ 本月推薦

06 - 20

▶ 藝饗 Plus

21 臺中市政府文化局

23 中山堂

24 大墩文化中心

27 葫蘆墩文化中心

30 港區藝術中心

32 館藏精選

33 屯區藝文中心

35 纖維工藝博物館

▶ 城市閱讀

36 臺中市立圖書館各分館閱讀推廣活動

39 大墩分館 | 葫蘆墩分館 影片播映表

▶ 好書推薦

40 寫一首自家個詩

▶ 藝文空間

41 臺中市藝術亮點

43 其他藝文空間

▶ 一人一味

44 陪伴在地人長大的銅板美食
大肚燕肉粿專門店

▶ 文資巡禮

46 凝聚在地的虔誠信仰
有神無廟九庄媽

● 活動內容若有變更，以各單位公告為主。



發行人 | 張大春

編輯小組 | 曾能汙 · 江錦陵 · 鄭麗婷 · 蔡珮芸 · 許巖滋

發行 | 臺中市政府文化局 www.culture.taichung.gov.tw

地址 | 407 臺中市西屯區臺灣大道 3 段 99 號惠中樓 8 樓

電話 | 04-2228-9111

編製單位 | 群御廣告

地址 | 406 臺中市北屯區昌平二街 45 號

電話 | 04-2422-2277



電子書



文化小尖兵



文化局 LINE



本刊提供版面刊登各機關團體藝文廣告，請於每月 20 日前提供 2 個月後活動併安排刊登（如：欲刊於 4 月號，請於 2 月 20 日前來稿），詳情請洽：04-2422-2277

索取地點

本局五大文化中心、各文化場館、各區圖書館、火車站及其他藝文展演空間等處，供民眾免費索取，亦歡迎至臺中市政府及本局官網多加利用電子書下載服務。



本文宣採用環保大豆油墨印刷

110年臺中市 女性藝術家聯展

文·圖 | 大墩文化中心

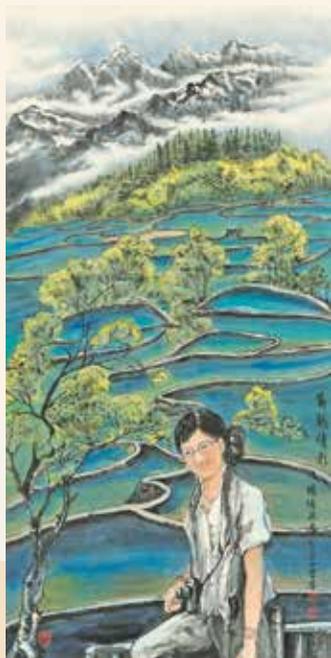


林淑銀《九寨溝》

臺中市政府文化局自 2005 年起每年在婦女節期間，特別舉辦「臺中市女性藝術家聯展」，除了表彰臺中地區有貢獻的女性藝術工作者外，亦鼓勵優秀人才投入創作，奠定臺中藝術文化長期發展之深厚底蘊。透過藝術工作者創作不怠、藝術史學者研究、官方辦理展覽等產官學的合作，三方相互協調配合，共同為大臺中地區的藝術發展努力。



臺中地靈人傑，女性在藝術創作上成就輝煌、人才輩出，且積極參與社會藝文活動，共構臺中至善、至美的文化氛圍。展覽辦理目的，希冀女性藝術家工作者的視角，能帶來性別平等效益，消除傳統文化的性別刻板印象，讓女性藝術工作者透過這個聯展交流平臺匯聚，連結彼此、相互激盪，形成一股藝術文化持續發展的力量，並推進當代藝術的發展，除此之外，也讓更多民眾認識臺中在地女性藝術工作者，並從藝術創作作品或與藝術工作者的接觸與對談中，更深入了解不同的文化視角。



楊德英《黃龍倩影》

02/27 (六) - **03/17** (三)

週二至週日 09:00-21:00

開幕式 | 03/07 (日) 10:30 1樓大廳

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (一~二)

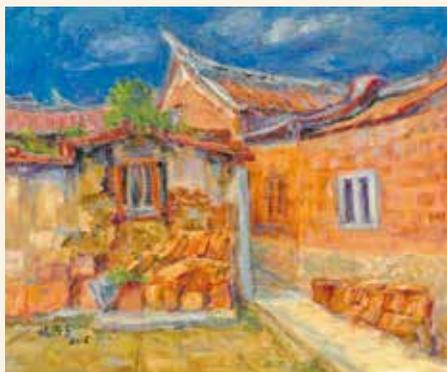
地址 | 臺中市西區英才路 600 號



110年臺中市女性藝術家聯展，自2月27日起至3月17日於臺中市大墩文化中心大墩藝廊（一～二）展出，本次聯展參展藝術家以多樣的創作媒材傳遞她們對生活的細膩觀察，包括油畫、水彩、膠彩、墨彩、書法、篆刻、攝影、雕塑、美術工藝及壓克力、複合媒材等；而題材表現方面，從具象到抽象、人物到風景、傳統到現代，用女性特有的思考方式，來表現她們對這個時代的觀點，整體而言面向多元且精采非凡，絕對是一場不容錯過的藝術盛宴。



張碧瑋《花徑》



楊淑貞《紅磚古厝》

臺中市女性藝術家聯展作為長期發展的一個活動，融入性別觀點，以女性藝術家、女性視角、女性經驗為出發點，在藝術文化發展上，除了傳承意義外，是一場串聯創作者、觀賞者、創作作品的文化活動，同時為臺中文化城增添光彩，突顯女性在藝術創作上的時代意義。



今年共有118位創作者參與本次聯展，再創歷年新高，顯示臺中市女性藝術創作者對此展覽理念之認同與支持，希望藉由「110年臺中市女性藝術家聯展」這個展出平臺，能為女性藝術家帶來溫暖與蓬勃的生機，也為臺中的藝術史發展留下璀璨扉頁，讓更多人看見臺灣女性的力量。



唐雙鳳《黃蜀葵》



臺灣民俗文物館 彩繪燈籠慶元宵

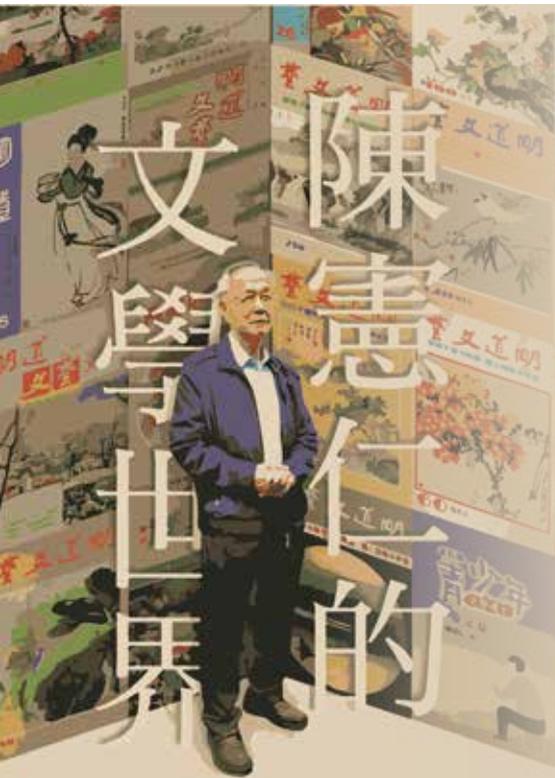
02/21 (日) 14:00-16:00

地點 | 臺灣民俗文物館

地址 | 臺中市北屯區旅順路二段 73 號

電話 | 04-2245-1310

時值歡樂團圓的元宵佳節，臺灣民俗文物館特別舉辦彩繪燈籠，讓民眾發揮巧思，利用館舍傳統建築窗花作為創作素材，創作一個個獨具特色的燈籠，並將成品於館舍展出，點亮館舍每一個角落。



永遠的文學推手

陳憲仁的文學世界 特展

2020.12.12 六

2021.04.11 日

週二至週日 08:30-17:30

臺中作家典藏館

(臺中市北區精武路 291 之 3 號)

春村鬧元宵

夜遊眷村，聽故事吃元宵

一人五十圓

詳情請掃條碼

臺中市眷村文物館

杏月二十六日 17點



04-22334073

DIY燈籠 | 夜遊眷村聽導覽 | 吃元宵

古典管絃樂團

新年

2021
NEW YEAR
Happy
音樂會



指揮/吳庭毓
現任國家交響樂團首席

2021/02/05(五) 19:30
臺中市中山堂

演出曲目

莫札特-絃樂四重奏-狩獵
孟德爾頌-仲夏夜之夢序曲
維瓦迪-四支小提琴協奏曲+雙大提琴協奏曲
李斯特-編舞舞曲



音樂總監/曾慶然 指揮/吳庭毓
樂團指導老師/吳庭毓/張欽全/余清倫/黃盈穎/葉公誠/曾慶然
票價: 300/500/800/1000 年代售票系統

主辦單位/ 文化部  主辦單位/ Classic 古典管絃樂團
贊助單位/  中道堂  現代教育  誠信設計



票價資訊請洽 Classic 古典管絃樂團
樂團官方網站: <http://www.classic-orch.com/>

夢中嘉園

鄭炳煌六十創作回顧展

02/06 六 — 02/24 三

週二至週日 09:00-21:00

開幕式 | 02/06 (六) 14:00

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (一)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

出生自嘉義鹿草，任教美術 30 年的鄭炳煌老師，曾在 50 歲時於臺中、新北、嘉義等地舉辦「流光—鄭炳煌 50 個人巡迴展」，當時的展覽註解寫下：「讓時間的冊頁，靜靜舒卷。」如今經歷 10 年醞釀，流動的水與彩，依舊為每一幅臺中街景與嘉南平原之間的時光皺摺上色。

從「知命」到「立命」，藝術不只是創作者一個人的修身養性，更是與他人共學的過程，同時也能照亮偏鄉的文化道路。「夢中嘉園」展出臺中生活景致及嘉義家鄉風情精采作品；上色一甲子，返家路途，春光常在。



2021

十青現代版畫展



02/06 (六) — 02/24 (三)

週二至週日 09:00-21:00

開幕式 | 02/06 (六) 15:00

地 點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (五)

地 址 | 臺中市西區英才路 600 號

成立於 1974 年的「十青版畫會」，是由臺灣現代版畫之父廖修平所開設「現代版畫」課程的學生們共同創立，畫會 47 年來，老、中、青三代會員努力創作現代版畫，本次展覽作品展現各式媒材技法，例如凸、凹、平、孔或複合版，主題表現上議題多元，包含抽象、寫實等，都是會員們多年來研究創作的作品，讓民眾可以一窺臺灣現代版畫的多元創作媒材以及豐富樣貌的藝術議題。

生活取樣 x 影像閱讀

趙樹人手機攝影展

02.27 Sat.

03.17 Wed.



週二至週日 09:00-21:00

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (七)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

攝影從感動開始，
就是那道光線讓你看見，
一道流暢的形體，
一抹驚豔的色彩，
一層細膩的質地，
或是，一件願意放在記憶裡很久的生活片段。



古技新用—賴羿廷現代陶創作展

02/27 (六) - **03/17** (三)

週二至週日 09:00-21:00

地 點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (六)

地 址 | 臺中市西區英才路 600 號

賴羿廷運用傳統製作大水缸之「手擠坯」技法，進行現代陶創作，同時利用手擠坯一體成形的特性，克服機器製作難以達到的角度變化。作品融入佛、道、禪、老莊哲學思想與美學，並結合易經「一陰一陽，謂之道」之「陰」、「陽」、「虛」、「實」內涵，轉換成立體造型的空間概念，試圖連結自然間的生命之脈動，並闡述個人對生命的體悟。



一點微距離

02/06 (六) - **02/24** (三)

週二至週日 09:00-21:00

地 點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (四)

地 址 | 臺中市西區英才路 600 號

藝術作品用不同觀賞角度造就不同的客觀解讀，透過一點微距離，讓觀者看到不同的結果，而這種微小距離也能產生美、空間及遐想。此次展覽共有 20 位藝術家共同參與，媒材結合平面、立體及空間裝置，透過創作者不同的觀點及視野，帶領觀者進入另一個場域，藉由展出之圖像表現、互動機制拉近彼此的距離，也許是重新解讀，也許是新的詮釋，一切交給作品去訴說。

大墩大師講堂



找到屬於自己的光

02.21(日) 14:00-15:30

主 講 人 | 鍾欣凌 (金鐘影后)

地 點 | 大墩文化中心 演講廳

地 址 | 臺中市西區英才路 600 號

報名資訊 | 02/01 (一) 09:00

大墩文化中心官網免費報名

以粉紅豬稱號出道的鍾欣凌，總以陽光般的笑容及幽默風趣的應答擄獲人心，近日隨《我的婆婆怎麼那麼可愛》一劇，演技再次驚豔眾人。在 2 度獲得金鐘影后肯定下，以實力證明她已從綠葉磨成紅花。一路走來的忍耐與堅持，正如同她的正念與樂觀，相信總有一天一定能找到屬於自己的光。



一一〇年 大墩盃學生書法比賽

收件日期 | 2/22(一) - 3/5(五)

現場決賽 | 4/18(日)

作品展覽 | 6/1(二) - 6/10(四)

頒獎典禮 | 6/6(日)

設籍臺中市或就讀臺中市各高中職、國中及國小，對書法藝術有興趣之學生均可報名參加。

❖ 比賽組別

以109學年度(109年9月起算)就讀年級為準

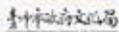
- (一)國小一至三年級組
- (二)國小四年級組
- (三)國小五年級組
- (四)國小六年級組
- (五)國中組
- (六)高中職組

大墩盃

側
勒
策
掠
永
擧
啄
磔



指導單位：臺中市政府 

主辦單位：臺中市政府文化局 

盧建昌個展—去年夏天在後院

02/27 (六) - **03/17** (三)

週二至週日 09:00-21:00

開幕式 | 02/27 (六) 15:00

地點 | 大墩文化中心 大墩藝廊 (五)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號



盧建昌藉由繪畫創作表現生活與生命的體悟，既是視野，也是日常。作品中透過有形的物質與形象，強調人跡的存在，並在創作過程中，表達自由與藝術精神的堅持，傳遞人之於時空、環境間的對應關係，認為藝術創作能提升精神生活的高度，同時也是維護自身存在的理由。

竹報平安賀牛年— 映月迎新春

02/09 (二) - **02/28** (日)

週二至週日 09:00-17:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 1 樓大廳

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

農曆正月初一「春節」即將到來，葫蘆墩文化中心運用代表春節喜慶含意的植物點綴，包含松（長壽）、竹子（竹報平安、節節高升）、梅（梅開五福）、牡丹（吉祥富貴）、黃菊花（飛黃騰達）、蘭花（聖潔高雅）、蘿蔔（好彩頭）等，以祈一年之福，並向大家恭賀新春！





織心染情— 藝術學苑梭織、藍染成果展

01/22 (五) - 02/16 (二)

週二至週日 09:00-17:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 3 樓展覽室 III、IV

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

葫蘆墩文化中心自 1991 年起推廣手作技藝累積了豐碩成果，透過 2021 年藝術學苑成果展，向大眾展現梭織、藍染的美好。梭織技藝多樣多變，光是學員完成的作品，就包含了幾十種不同組織、不同織紋的樣片，另外更展出自創生活實用品與藝術創作。透過展覽，讓觀眾看見藍染技法「縫、紮、染」，展現豐富的層次，單色的藍在一針一線間「層」出不窮，令人沉迷其中。



2021 李易 & 馬克·皮納· 桑法路—小提琴與鋼琴雙重 奏音樂會

02/20 (六) 19:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 演奏廳

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

票價 | 300 元 (兩廳院售票)

取得英國皇家音樂學院榮譽碩士的小提琴家 Eva Lee 李易，與西班牙鋼琴家 Marc Perna Sanfeliu 馬克·皮納·桑法路，自 2013 年起開始合作演出，多次以小提琴、鋼琴雙重奏的型態在歐洲及亞洲等知名音樂廳定期演出。擁有極佳默契的兩人，在 2021 年再度攜手合作，此場音樂會演奏浪漫樂派的三首小提琴奏鳴曲，帶給觀眾動人心弦的音樂饗宴。

生命謳歌—黃利安繪畫創作展

02/26 (五) - **03/21** (日)

週二至週日 09:00-17:30

開幕式 | **03/07** (日) 10:00

地點 | 葫蘆墩文化中心 1 樓展覽室 |

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

1957 年出生於臺中的黃利安，歷經小兒麻痺、車禍、癌症打擊，然而透過對於繪畫的熱愛，讓他樂觀面對人生。此次展出的作品以風景、山水、鄉村、寫生為題材，並在創作過程中，結合潛意識的想像，加入對現今社會奇特現象及人心浮動的元素，透過畫筆與各種媒材，研究藝術繪畫的自我療癒，並在 3 月 7 日上午 10 時開幕式發表新書，期望與大家分享生命的創作。

.....



山野覓境— 何木火現代彩墨創作展

02/06 (六) - **03/07** (日)

週二至週日 09:00-17:30

開幕式 | **02/06** (六) 14:30

地點 | 港區藝術中心 展覽室 B

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

何木火，臺中大里人，生於農家，自號「水墨行者」，早年師從書畫名家井松嶺，因此對中國水墨之山水佈局、筆墨趣味、皴法暈染等技法均熟悉精通。何木火在古典水墨基礎上，進一步結合了潑墨、重彩、寫意、抽象等多種表現手法，最終形成了自身的特殊繪畫風格。



臺中市華夏書畫協會 2021 年會員聯展

02/27 (六) - **03/28** (日)

週二至週日 09:00-17:30

開幕式 | 02/27 (六) 10:30

地 點 | 港區藝術中心 中央畫廊

地 址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

臺中市華夏書畫協會成立於 2002 年，目前會員 150 人，皆為書畫家陳華老師的弟子，會員中有多位專業藝術工作者執教於藝界，成就非凡。協會每年定期舉辦會員聯展，共同提升書畫藝術。此次展覽內容豐富，包括膠彩、書法、花鳥、山水、人物、走獸、翎毛等皆深具水準，帶領民眾一覽藝術風采。



臺中市陶藝文化協會會員聯展

01/29 (五) - **02/28** (日)

週二至週日 09:00-17:30

地 點 | 屯區藝文中心 展覽室 A

地 址 | 臺中市太平區大興路 201 號

臺中市陶藝文化協會由廖國顯整合臺中市陶藝工作者，於 1990 年成立，協會成立迄今適逢 31 週年，會員中不乏從事生活陶器創作、意象陶藝創作。本次展出作品中，呈現許多手捏陶、陶雕、彩繪等藝術創作，作品搜羅生活陶瓷器皿、民藝作品及創作型陶藝，件件精品，期盼帶給民眾一場藝術饗宴。

「屯藝學堂—藝起同樂」成果展

01/09 (六) - **02/07** (日)

週二至週日 09:00-17:30

地 點 | 屯區藝文中心 美學空間

地 址 | 臺中市太平區大興路 201 號



此次成果展展出「屯藝學堂」研習班學員的學習成果，包含水彩、水墨、書法、皮雕、花藝、泥作、彩墨、油畫、生活茶、玻璃嵌畫、壓克力彩繪等作品，並邀請授課老師的作品一同參展，師生作品相互輝映，藉由這個展覽與民眾一起分享學員努力練習的成果，吸引更多人一同加入藝文學習的行列。

.....

轉角遇見大師—廖本生創作展

02/03 (三) - **04/28** (三)

週二至週日 09:00-17:30

地 點 | 屯區藝文中心 1、2 樓電梯口

地 址 | 臺中市太平區大興路 201 號



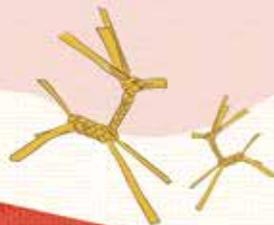
資深藝術家廖本生，近年來一直嘗試在東方與西方的美學之間，找尋一些融合點。他沿用書法文字的架構，運用點、線、面、色彩、形式 5 個要素，重新解釋中國畫的定義，企圖為中國繪畫探討一條新的思維，能讓東、西方文化均能接受。他的作品呈現出東方意境與西方形式的互文和對話，讓觀者想像東方文化在當代藝術的另一種可能與姿態。



尋 糸

尋色遊戲

大家知道糸字旁組合起來的單字，除了大多與纖維有關以外，有很多跟顏色有關嗎？快來找看看哪些組合起來顏色相同？會發現糸跟很多顏色有關哦！



尋尋 糸 糸

遊戲

糸部漢字的本意皆與絲線、紡織、布匹等纖維材質有關。

【糸】：細絲之意。

糸部首的單字將近七百字，也大多與纖維有關，歡迎大家拼出糸字旁的單字，拼完後念念看，看看是否與纖維有關喔！

造 糸

遊戲

文字源於生活，大家知道文字其實是從象形字，漸漸演變成現在使用的文字嗎？糸的象形字代表一束絲的形狀，大家發揮自己的想像力，試試創造「糸」為部首的字吧！

創意發想人/張惠茹



臺中市政府文化局

電話 | 04-2228-9111

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號惠中樓 8 樓

開放時間 | 週一至週五 08:30-17:30

★ 活動內容若有變更，以各單位公告為準

常樂林泉·煙霞常親—

台中市水墨創作研究會創作聯展

時間 | 01/20 (三) - 03/24 (三)

地點 | 惠中樓 1-3、5-10 樓藝術廊道



台中市水墨創作研究會隸屬於中華現代國畫研究學會暨所屬 8 畫會之一，為臺灣畫家陳銘顯創立。其倡導開創的現代國畫，傳承傳統國畫水墨優

點，結合西方繪畫特色形成東方水墨新風貌。本次聯展帶來豐富多樣的內容及創作風格，期許將藝術帶入生活。

曙光—黃利安繪畫自我療癒

創作展暨師生成果展

時間 | 01/13 (三) - 03/10 (三)

地點 | 文心樓 1-10 樓藝術廊道



2012 年黃利安創辦「台中市身心障礙藝術發展協會」，並舉辦身心障礙者美術比賽，希望藉此鼓舞有志投入藝

術創作的障礙者，藉由接觸藝術領域，不僅可提升正向思考，達到自我療癒的效果，更期望以藝術創作沉澱心靈，並用樂觀的心面對世界。

漆藝·七意·妻逸

時間 | 2020/11/25 (三) - 2021/02/24 (三)

地點 | 惠中樓 5-10 樓藝術廊道

本次展覽由 7 位臺灣漆藝界的資深女性創作者，展出她們的精心傑作，將不同的胎體，以千變萬化的技法來演繹器物的美好，並以女性獨特的觀點來呈現不同的漆藝意境。



流風餘韻—劉明凱篆刻創作展

時間 | 2020/12/02 (三) - 2021/03/17 (三)

地點 | 文心樓 5-10 樓藝術廊道

劉明凱以篆刻記錄對生命的體悟及人生點滴。汲取甲骨文、金文、古陶封泥、古璽、楚簡帛書，將



經典古籍、詩詞入印。在方寸印面中刻畫樸拙、蒼勁、斑駁的線條，細膩刀工與內心巧思創作出具有深刻印象之篆刻作品。本次展覽呈現劉明凱這些年來持續不斷的精采創作，邀請觀眾一同踏入這方寸間探索篆刻藝術之美。

紙上心旅行 旅遊文學特展

時間 | 2020/09/25 (五) - 2021/08/31 (二)

地點 | 臺中文學館 (臺中市西區樂群街 38 號)



透過時間軸與空間軸的方式介紹旅遊文學發展流變，聚焦臺中山海屯城景點描述，搭配互動遊戲增加趣味性。展場以橘紅及鮮黃的色彩主題，以及仿真落羽松打卡設計，帶來一場精采的紙上心旅行。於臺中文學館「轉角微光文創小舖」現場出示「文化小尖兵」粉絲專頁按讚頁面或填寫問卷就送精美小禮物喔！

視覺藝術

2020/02/06 (四) — 2021/12/31 (五)	第二屆臺中市工藝師駐館 陳永興 2020/02/06-2021/02/04 (每週四及週日) 黃吉正 2020/02/15-2021/02/13 (每週三及週六) 余美玲 2021/01/01-2021/12/31 (臺中纖維工藝博物館 B1 織藝星球 1)	港區藝術中心 清風樓
2020/09/25 (五) — 2021/08/31 (二)	紙上心旅行 旅遊文學特展	臺中文學館
2020/11/25 (三) — 2021/02/24 (三)	漆藝·七意·妻逸	惠中樓 5-10 樓 藝術廊道
2020/12/02 (三) — 2021/03/17 (三)	流風餘韻—劉明凱篆刻創作展	文心樓 5-10 樓 藝術廊道
2020/12/12 (六) — 2021/04/11 (日)	永遠的文學推手 陳憲仁的文學世界特展	臺中作家典藏館
01/13 (三) — 03/10 (三)	曙光— 黃利安繪畫自我療癒創作展暨師生成果展	文心樓 1-10 樓 藝術廊道
01/20 (三) — 03/24 (三)	常樂林泉·煙霞常親— 台中市水墨創作研究會創作聯展	惠中樓 1-3、5-10 樓 藝術廊道

綜合活動

每週六 15:00-15:30
每週日 10:30-11:00

親子聽故事

臺中文學館
兒童文學區



中山堂

電話 | 04-2230-3100

地址 | 臺中市北區學士路 98 號

★ 活動內容若有變更，以各單位公告為準

2021 全國青少年交響樂團大會師音樂會

時間 | 02/06 (六) 14:30

票價 | 免費索票

索票地址 | 臺中市西區五權西路一段 237 號 8F-2，電話請洽 04-2378-7838

來自四面八方的青少年共同學習，為音樂會帶來精采曲目，包含古典樂、電影配樂、動畫流行樂等，適合大朋友、小朋友一同欣賞。演出形式分為管樂團、弦樂團及交響樂團演出，搭配音樂導聆，讓聽眾了解不同樂團編制所呈現的音樂氛圍，寓教於樂。



爵響 & 建經 & 火箭貓

薩克斯風重奏團 第五回聯合音樂會

時間 | 02/07 (日) 14:30

票價 | 300 元 (自行售票)

備註 | 請洽侯仁偉老師或團員 0933-686-956

此次音樂會由臺中建業相關企業家、老師、醫生等熱愛薩克斯風的同好所組成。本次曲目有古典、流行、動畫、電影配樂、校園民歌與經典臺語歌曲，更邀請到小百合周月綺老師一起合唱，並與顏慶賢教授演奏薩克斯風協奏曲，適合全家大小一同來聆聽。



慕璇舞蹈團—回歸

時間 | 02/27 (六) 19:30

票價 | 免費索票

索票資訊 | 慕璇舞蹈團、全國舞蹈服裝戲劇公司 10:00-22:00，電話請洽 0913-920-106

此次以「環保」為主旨，包含鯊魚、海洋垃圾等議題。慕璇舞蹈團以優美的舞姿，除了帶來視聽享受與感動，更要帶大家省思我們將呼吸到什麼樣的空氣、看到什麼樣的海洋。其實，人人都值得擁有更乾淨的空氣與大海，只要先從自身做起，共同維護環境！



表演藝術

02/05 五 19:30	古典管絃樂團 2021 新年音樂會	年代售票
02/06 六 14:30	2021 全國青少年交響樂團大會師音樂會	免費索票
02/07 日 14:30	爵響 & 建經 & 火箭貓 薩克斯風重奏團 第五回聯合音樂會	自行售票
02/27 六 19:30	慕璇舞蹈團—回歸	免費索票



大墩文化中心

電話 | 04-2372-7311

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-21:00

館舍服務 | 展覽、表演、講座、圖書館、自修室。

藝文研習成果展—《花情畫境》

戴翠香師生歐式花藝展

時間 | 02/02 (二) - 02/24 (三)

開幕式 | 02/06 (六) 11:00

地點 | 陳列室 (三)



花藝是以花卉為主要素材發展出來的一種藝術創作形式，在東方、西方都有悠久的歷史，有鑑於傳統花藝展覽無法巡迴各地長久保存，戴翠香此次特別以維妙維肖的凝美真花和經久耐看的不凋花為素材，嘗試歐洲花藝的復古和創新，並以細膩典雅的風格一以貫之，帶給觀者不同的視野和全新的感受。

畫光 曾映姍水彩個展

時間 | 02/06 (六) - 02/24 (三)

開幕式 | 02/06 (六) 14:30

地點 | 大墩藝廊 (二)



曾映姍喜歡透過寫生和大自然對話，與光一起探索旅行，除了以大自然為師，記錄美妙的風光美景之外，運用彩筆展現心靈故事，時而魔幻、時而逗趣、時而擁有奇妙又有趣的寓意。在創作的歷程中，不斷運用多元的

媒材，並嘗試多樣的畫風。從身、心、靈中展開悠遊的雙翅自由飛翔，希望和觀眾一起分享畫光的美好。

足跡—楔子畫會 2021 創作展

時間 | 02/06 (六) - 02/24 (三)

藝術分享會 | 02/06 (六) 15:00

地點 | 大墩藝廊 (三)

「楔子畫會」緣聚「朝中畫室」，俯仰藝術家倪朝龍、林慧珍畫藝風采，追隨已故李足新教授習畫深耕多年，於



2001年由會長謝益誠及楊賢正、郭秀玲、陳玫君、李淑治、張蕎安、李本耀等7人共同成立。他們一同揮灑色彩，風格在典雅氛圍中透露時尚、樸拙鄉情裡見創意，為緊促的生活節奏，增添幾分人文藝術活水於悠然心境中。

臺中市立至善國中美術班

畢業成果展

時間 | 02/06 (六) - 02/24 (三)

開幕式 | 02/06 (六) 10:00

地點 | 大墩藝廊 (六~七)

「臺中市立至善國中美術班畢業成果展」由26位喜愛美術的學生，歷時兩年半，產出了一件件精采的作品，作品靈感來自四面八方，有著對日常累積的感受，有著對生命的好奇。作品包含了西畫、水墨畫、書法、電腦繪圖、版畫、複合媒材等類型，面對藝術，至善國中美術班第7屆畢業班期許能繼續天馬行空的揮灑創意，在藝術中任意遨遊。



凝神蘸墨畫熱血—施子儀紀念展

時間 | 02/27 (六) - 03/17 (三)

開幕式 | 02/27 (六) 10:30

地點 | 大墩藝廊 (三)



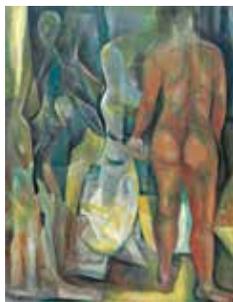
施子儀於2020年5月因病驟然離世，親友以此紀念展追思他的藝術生涯。創作30餘年的他，以膠彩、墨彩創作為主，從早期寫實「隨物賦形」的花鳥畫，轉變為「隨形賦狀」、「隨狀賦神」、「隨神賦妙」、「隨妙賦幻」的寫意，甚至到完全忘形的「造化寓意」。施子儀的作品呈現出一股生命盎然、生生不息的氣象，本次展出的花鳥畫作品，淋漓盡致的綻放一花一世界。

2021 臺中市美術教育學會會員 創作聯展暨台日學童繪畫交流展

時間 | 02/27 (六) - 03/10 (三)

開幕式 | 02/27 (六) 14:00

地點 | 大墩藝廊 (四)



「臺中市美術教育學會」以推廣美術教育為宗旨，近年來更結合大學、民間團體於日本、中國等地舉辦一系列兒童畫展、創作交流展、學術研討會等活動，促進海內外美術教育的交流。

此次聯展作品皆為會員近年之創作，包括膠彩、膠彩、油畫、水彩、攝影、書法、設計、篆刻等，期待能藉此機會讓會員彼此觀摩，共同攜手成就美術教育的未來。

精瓷之旅

時間 | 02/27 (六) - 03/17 (三)

地點 | 陳列室 (一)

瓷器彩繪在古代宮廷中大量被使用於茶酒飲、食器上，以顯示宮廷的尊貴，這些容器大多在外表施有玻璃質釉（琺瑯）、金、銀、彩繪圖案，



也因燒製溫度及多次窯燒而產生不同的釉色變化，是文明歷史的瑰寶。此次展覽作品中有東方青花、粉彩、廣彩；日本赤繪、久古燒；西方精瓷彩繪，結合多種彩繪元素創作，讓傳統的白瓷彩繪具有現代感。

窯塑—不平衡之平衡

時間 | 02/27 (六) - 03/17 (三)

地點 | 陳列室 (二)

此次展名為「窯塑」，是將燒製完整的造型，放置於不同構造的柴窯中，經過不同的火焰流向、多次的回燒，當造型結構燒裂而產生高溫軟化，便呈現出多變的立體造型，猶如高山懸崖嶽崎的老松，因應大自然激烈的挑戰，形塑成「不平衡之平衡」姿態。




視覺藝術

01/16 六 – 02/03 三	繪畫美好時光—吳盈著個展	大墩藝廊（一）
01/16 六 – 02/03 三	雄渾無疆—彭雄渾個展	大墩藝廊（二）
01/16 六 – 02/03 三	畫旅隨行—王淑玲西畫個展	大墩藝廊（三）
01/23 六 – 02/03 三	臺中市采墨畫會會員聯展	大墩藝廊（四）
01/23 六 – 02/03 三	臺中市立五權國民中學美術班學生作品展	大墩藝廊（五）
01/23 六 – 02/03 三	2021 臺中市藝術家俱樂部聯展	大墩藝廊（六~七）
01/30 六 – 02/24 三	2021 拓方印集會員篆刻、書法聯展	陳列室（一~二）
02/02 三 – 02/24 三	藝文研習成果展— 《花情畫境》戴翠香師生歐式花藝展	陳列室（三）
02/06 六 – 02/24 三	夢中嘉園—鄭炳煌六十創作回顧展	大墩藝廊（一）
02/06 六 – 02/24 三	画光 曾映嫻水彩個展	大墩藝廊（二）
02/06 六 – 02/24 三	足跡—楔子畫會 2021 創作展	大墩藝廊（三）
02/06 六 – 02/24 三	一點微距離	大墩藝廊（四）
02/06 六 – 02/24 三	2021 十青現代版畫展	大墩藝廊（五）
02/06 六 – 02/24 三	臺中市立至善國中美術班畢業成果展	大墩藝廊（六~七）
02/27 六 – 03/10 三	2021 臺中市美術教育學會會員創作聯展 暨台日學童繪畫交流展	大墩藝廊（四）
02/27 六 – 03/17 三	110 年臺中市女性藝術家聯展	大墩藝廊（一~二）
02/27 六 – 03/17 三	凝神蘸墨畫熱血—施子儀紀念展	大墩藝廊（三）
02/27 六 – 03/17 三	盧建昌個展—去年夏天在後院	大墩藝廊（五）
02/27 六 – 03/17 三	古技新用—賴羿廷現代陶創作展	大墩藝廊（六）
02/27 六 – 03/17 三	生活取樣 x 影像閱讀 趙樹人手機攝影展	大墩藝廊（七）
02/27 六 – 03/17 三	精瓷之旅	陳列室（一）
02/27 六 – 03/17 三	窯塑—不平衡之平衡	陳列室（二）


綜合活動

02/21 日 14:00-15:30	大墩大師講堂—找到屬於自己的光 主講人：鍾欣凌（金鐘影后）	演講廳
---------------------	----------------------------------	-----



葫蘆墩文化中心

電話 | 04-2526-0136

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

館舍服務 | 展覽、表演、講座、圖書館、自修室。

吳嘉羚 墨緣星光 週年回顧展

時間 | 01/15 (五) - 02/21 (日)

地點 | 1 樓展覽室 I



吳嘉羚，隨「水墨行者」何木火大師習畫近 10 年，即使因病修養，仍不忘作畫，奈未能遂藝術之

夢，因癌症於 2020 年辭世，享年 57 歲。在其恩師何木火、先生徐榮基及子女們和東方畫會夥伴們共同在她辭世滿週年之際，為她策劃週年回顧展，以此對她致上最深的懷念與敬佩之意。吳嘉羚作品線條精準，色彩有卓越的掌控，此次展出墨彩作品、扇子彩繪、面具彩繪三個面向，展品元素多樣，是一場不容錯過的精采展覽。

時光恩典—謝弘志水墨個展

時間 | 01/22 (五) - 02/16 (二)

地點 | 4 樓展覽室 VI



水墨畫家謝弘志在生命的相知相遇下，以畫作記錄心中的感動。謝弘志擅長在畫作中營造觸動人心的氛圍，

例如畫作《牽手》訴說著夫妻間的相守之情；畫作《尋找幸福》將魚探尋生命的意義，擬人的表現於紙上。此次展出創作，皆是真切情感之凝華，歡迎大家一起體會這時光恩典。

南投縣陶藝學會—

陶藝·茶倉典藏聯展

時間 | 01/29 (五) - 02/21 (日)

地點 | 3 樓展覽室 V

南投陶藝術創作至今已有一百二十餘年歷史，南投縣陶藝學會積極推廣南投陶的歷史文化、工藝技法等，此次展出以「茶倉」為主題，茶倉是存放茶葉的器皿，材質大多以陶、瓷製品為主。此次展出的陶製茶倉運用不同的技法與素材，展現手法豐富，有的造型設計獨特、有的用釉技巧豐富，再經木柴、瓦斯、電窯燒鍛煉，各個都是炙手可熱的藝術品。



拾穗·藝境

臺中市彰化同鄉美術會聯展

時間 | 02/05 (五) - 02/28 (日)

地點 | 2 樓展覽室 II

「拾穗·藝境」為臺中市彰化同鄉美術會立案後的第 3 回展出，邀集彰化縣籍或居住彰化 10 年以上，現居臺中



市創作不懈的藝術工作者共襄盛舉，此次展出涵蓋油畫、水彩、水墨、書法、膠彩、攝影與複合媒材等，展現當代藝術多元的創作方向，近百件作品化成了朵朵奇靨，迸裂的光芒震撼了每一顆心田。

如藝傳—9327 話

時間 | 02/19 (五) - 03/14 (日)

地點 | 3 樓展覽室Ⅲ、Ⅳ



第 9 屆的緣分、3 年的淬煉，成就了 27 位小小畫師。9327 是專屬這群豐陽國中美術班學生的密碼，他們工書工畫各有專長；鐵畫銀鉤，游刃有餘，畫進心思萬縷。他們藉由多種媒材來表達自己所保有的理想，作品主題豐富多元，有著許多值得深思及啟發的新穎創作，期望能從畫中記錄下他們所乘載的感情、知識、技能與態度。

2021 樂活藝境—陳中文油畫個展

時間 | 02/19 (五) - 03/14 (日)

地點 | 4 樓展覽室Ⅴ



藝術創作沒有年齡與時空的限制，也沒有思想的束縛，它是作者的情思、意念與筆觸的結合。非科班出身的陳中文，退休後將高中及大學所學建築相關知識，結合設計繪圖技巧創作。此次是他的首次個展，也是退休幾年來的成果檢視，展出作品以大地山川、花草林木等自然語言及生活所見的美好為題材，期望呈現豐沛的生命力，引起觀賞者的共鳴。

謝雪梅西畫個展

時間 | 02/26 (五) - 03/21 (日)

地點 | 4 樓展覽室Ⅵ



「藝術」對謝雪梅而言，是一條永無止盡的學習道路，「繪畫」是她人生追尋的目標。此次展覽的內容以「油畫」和「粉彩」為主，並以愛作為創作理念，將瑰麗而豐富的色彩、強烈的明暗對比和光影的變化，透過畫筆，調合成一幅幅溫暖且充滿正能量的畫作，化劑那為永恆，讓人找到心中的那份感動。

威風凜凜前進吧！彈手風琴的人們

時間 | 02/27 (六) 19:30

地點 | 演奏廳

票價 | 免費索票入場



威風凜凜前進吧！彈手風琴的人們——葫蘆墩手風琴樂團 2021 年春季公演以英國作曲家艾爾加《第一號威風凜凜進行曲》為主題，大家熟知的動畫《我們這一家》片尾曲旋律，就是出自這首振奮人心的樂曲。另外，也帶來動畫《美女與野獸》、《哈利波特》電影配樂等精采曲目，期盼透過將手風琴音樂「交響化」的方式，呈現手風琴多元樣貌，為您帶來不一樣的聆聽體驗！

室內風華—臺灣管樂團

2021 年大型室內樂木管十重奏

時間 | 02/28 (日) 14:30

地點 | 演奏廳

票價 | 150 元 (兩廳院售票)



自 2011 年首次舉辦「室內風華」無指揮大型室內樂重奏音樂會，臺灣管樂團陸續製作、演出多場大型室內重奏音樂會，不僅為演奏者的挑戰，也為國內觀眾帶來許多少見曲目。而 2021 年帶來精采的 4 首木管十重奏作品，為觀眾演奏一場音樂盛宴。



視覺藝術

01/15 (五) - 02/21 (日)	吳嘉羚 墨緣星光 週年回顧展	1 樓展覽室 I
01/22 (五) - 02/16 (二)	織心染情—藝術學苑梭織、藍染成果展	3 樓展覽室 III、IV
01/22 (五) - 02/16 (二)	時光恩典—謝弘志水墨個展	4 樓展覽室 VI
01/29 (五) - 02/21 (日)	南投縣陶藝學會—陶藝·茶倉典藏聯展	3 樓展覽室 V
02/05 (五) - 02/28 (日)	拾穗·藝境 臺中市彰化同鄉美術會聯展	2 樓展覽室 II
02/09 (二) - 02/28 (日)	竹報平安賀牛年—映月迎新春	1 樓大廳
02/19 (五) - 03/14 (日)	如藝傳—9327 話	3 樓展覽室 III、IV
02/19 (五) - 03/14 (日)	2021 樂活藝境—陳中文油畫個展	4 樓展覽室 VI
02/26 (五) - 03/21 (日)	生命謳歌—黃利安繪畫創作展	1 樓展覽室 I
02/26 (五) - 03/21 (日)	謝雪梅西畫個展	4 樓展覽室 VI



表演藝術

02/20 (六) 19:30	2021 李易 & 馬克·皮納·桑法路 —小提琴與鋼琴雙重奏音樂會	演奏廳／ 兩廳院售票
02/27 (六) 19:30	威風凜凜前進吧！彈手風琴的人們	演奏廳／ 免費索票入場
02/28 (日) 14:30	室內風華—臺灣管樂團 2021 年大型室內樂木管十重奏	演奏廳／ 兩廳院售票



港區藝術中心

電話 | 04-2627-4568

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

館舍服務 | 展覽、表演、講座、臺中市美術家資料館、清水眷村文化園區。

經典之美 故宮數位印象展

時間 | 2020/12/19 (六) - 2021/03/07 (日)

地點 | 展覽室 A

此次「經典之美 故宮數位印象展」應用數位科技，邀請觀眾一同找尋經典文物的新路徑。展覽以故宮的典藏精選為核心，透過 AI 人工智慧與 8K 高解析影像等，重新解釋經典文物，並結合沉浸式劇場、互動體驗，引導觀眾感受文物蘊藏的美感及文化意涵。



2021 臺中市港區藝術中心專題系列講座

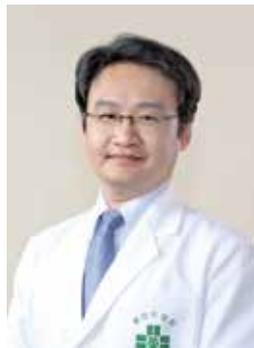
沉默的冬日殺手—心血管疾病預防

時間 | 02/06 (六) 14:00-16:00

主講人 | 曾能泉 (醫師)

地點 | 國際會議廳

曾能泉醫師，國防醫學院醫學系、中國醫藥大學公共衛生研究所博士，現任童綜合醫院核子醫學科主任。血管系統在身體各處穿梭，讓血液能攜帶氧氣、養分和各種化學物質到各個器官，是極重要的輸送網路。曾能泉醫師透過「沉默的冬日殺手—心血管疾病預防」講座，帶領民眾了解心血管疾病，守護身體健康。



任所適—大甲國中美術班第 30 屆畢業展

時間 | 02/27 (六) - 03/28 (日)

開幕式 | 02/27 (六) 11:00

地點 | 2 樓展示場

大甲國中美術班的畢業展名稱「任所適」，語出佛教經典《中阿含經》，學生們藉此引申：「無論遭逢何種因緣變化，皆能自在安住，人生如此，畫亦如是。」每一幅畫作皆非獨自完成，而是外在環境與內在感悟，諸般因緣聚合而成；個人的未來亦無從預料，因此活在當下、盡力揮灑色彩，成就自我理想，便是上天最好的安排。




視覺藝術

2020/12/12  – 2021/04/25 	「等待天使」系列繪本展	海灣繪本館
2020/12/19  – 2021/03/07 	經典之美 故宮數位印象展	展覽室 A
01/16  – 02/21 	吉祥富貴·賦新彩—江魁菊個展	中央畫廊
01/16  – 02/21 	臺中市立中港高中國中部 第十三屆美術班畢業展—妖、獸、水	2 樓展示場
01/23  – 02/28 	賞牛同樂—陳淑媚創作個展	展覽室 C
01/23  – 02/28 	書藝泉才·走過一世紀—龍泉國小書法展	掬月廳
02/06  – 03/07 	山野覓境—何木火現代彩墨創作展	展覽室 B
02/27  – 03/28 	任所適—大甲國中美術班第 30 屆畢業展	2 樓展示場
02/27  – 03/28 	臺中市華夏書畫協會 2021 年會員聯展	中央畫廊


綜合活動

02/06  14:00-16:00	2021 臺中市港區藝術中心專題系列講座 沉默的冬日殺手—心血管疾病预防 主講人：曾能泉（醫師）	國際會議廳
--	--	-------


藝文推廣活動（相關活動內容及報名，請逕洽各進駐單位或參閱港區藝術中心官網）

開放日	2 月限定：迎春孔雀豆項鍊	一起玩種子趣 報名：0928-799428
開放日	烏籠玫瑰蜜蠟花香芬蠟燭	育汝的韓式擠花教室 報名：0928-189477
開放日	窯燒熔合琉璃項鍊、幸運琉璃珠手鍊	迷璃手作工坊 報名：0918-034819 mivihouse@gmail.com
開放日	可愛動物磁貼、仿真餅乾 / 麵包	迷璃手作工坊 報名： chi288992@icloud.com
每週三 14:00-16:00	紙板裂織杯墊	織·布玩創意工作室 報名：0911-983556

第 19 屆全國百號油畫大展第一名

摩天觀——光照的陷阱



典藏單位 | 港區藝術中心 媒 材 | 油彩

創作年份 | 2020 尺 寸 | 高 130 × 寬 162 CM

人們如此的順從，跟著某種標準而活著，認為自己的行為，是完全出自內心；事物的形成，都環繞著自身，卻是在世界脈絡發展下，產生大致固定的體系，我們在這之中生活著、度過著；而我就正在這體系中，在穩固的區域內循環著。但這卻顯現出，我們好似硬生生地就被世界安置在固定的所在。

我牽著世界走，世界抑制著我？若是沒有被束縛，我們會是什麼樣的？

陳柏凱

國立臺中教育大學美術學系

- 2018 年 全國美術展水彩類入選
- 2018 年 關渡宮大專西畫新秀獎佳作
- 2018 年 南投縣玉山美術獎入選
- 2018 年 臺灣美術獎佳作
- 2019 年 大墩美展大墩獎（油畫類第一名）
- 2020 年 全國百號油畫大展第一名





屯區藝文中心

電話 | 04-2392-1122

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:30

館舍服務 | 展覽、表演、講座。

臺中市爽文國中第一屆 藝術才能美術班畢業展

時間 | 01/15 (五) - 02/14 (日)

地點 | 展覽室 B



臺中市爽文國中藝術才能美術班，培育具有美術才能的學生，同時帶動學校整體人文素養及讀書風氣。期望在「美」的薰陶下，讓人人都能成為「生活藝術家」。由第 1 屆畢業生 14 位，展出水墨、素描、水彩、設計、書法等作品，邀請觀眾一同來欣賞。

2021 全國表演藝術大賽

時間 | 02/07 (日) 10:30-16:00

地點 | 演藝廳

票價 | 200 元 (中華民國啦啦舞蹈協會自售)



由中華民國啦啦舞蹈協會及臺中市體育運動與表演藝術發展協會共同舉辦「2021 全國表演

藝術大賽」，比賽組別包含舞蹈、戲劇、音樂，3 種不同領域，以不同年齡分級，是一場個人與團體的表演藝術大賽。當天所有文化藝術的菁英、團隊齊聚一堂，彼此切磋琢磨，期望能夠帶動藝術表演之風氣。詳細報名資訊請洽中華民國啦啦舞蹈協會臉書公告。

2021 愛您愛伊—陳瑞瑚油畫展

時間 | 02/10 (三) - 03/14 (日)

地點 | 美學空間

陳瑞瑚是一位純粹以畫刀創作的油彩創作者，數十年來從未改變，在節能減碳的今日，他捨棄以油劑作媒介，減少洗筆的污染。其精準而生動地掌握用色和畫刀的筆觸，表現出鄉村景色中濃厚的人文內涵，作品呈現出清新、自然及溫馨的特質。



涵融萬殊二一

臺中市東方水墨畫會會員聯展

時間 | 02/19 (五) - 03/21 (日)

地點 | 展覽室 B

臺中市東方水墨畫會由水墨行者何木火所創立，成立宗旨為提倡藝術氣息、培養藝術人才、增廣創作領域及開闢藝術里程碑，會員們除定期參與藝術研習與文化活動，也藉由會員聯展相互切磋勉勵，每年提供豐富畫作參展，期望發揚與傳承文化，傳播正能量。



2021 多元舞蹈家張棒棒原創晚會

《練功房裡的秘密 II》

時間 | 03/06 (六) 18:30-21:00

地點 | 演藝廳

票價 | 1500 元 (兩廳院售票)



由資深舞蹈編導家張萍(張棒棒)策劃編導，舞者們呈現他們的日常生活、練功歷程，每次排練對動作的精雕細琢，一直到劇場登臺演出的真實樣貌。讓觀眾不僅看見舞者的光鮮亮麗，也了解到其背後的艱辛。

本次演出舞蹈風格包含傳統芭蕾舞、華夏民俗舞、華夏古典舞、現代舞、佛朗明哥、探戈、埃及民俗舞、東方舞以及現代全新個人風格的融合創作！

視覺藝術

01/09 (六) - 02/07 (日)

「屯藝學堂—藝起同樂」成果展

美學空間

01/15 (五) - 02/14 (日)

臺中市爽文國中
第一屆藝術才能美術班畢業展

展覽室 B

01/29 (五) - 02/28 (日)

臺中市陶藝文化協會會員聯展

展覽室 A

02/03 (三) - 04/28 (三)

轉角遇見大師—廖本生創作展

1、2 樓電梯口

02/10 (三) - 03/14 (日)

2021 愛您愛伊—陳瑞瑚油畫展

美學空間

02/19 (五) - 03/21 (日)

涵融萬殊二—
臺中市東方水墨畫會會員聯展

展覽室 B

表演藝術

02/07 (日) 10:30-16:00

2021 全國表演藝術大賽

演藝廳／中華民國啦啦舞
蹈協會自行售票

03/06 (六) 18:30-21:00

2021 多元舞蹈家張棒棒原創晚會
《練功房裡的秘密 II》

演藝廳／兩廳院售票

03/07 (日) 19:30-21:00

泰興樂掌中藝術團「金光閃閃耀台中
《武林恩仇錄·母子情仇》」

實驗劇場／免費索票

綜合活動

02/07 (日) 10:00-10:50

親子繪本故事屋：
故事大冒險—怪獸阿年

B1 藝享空間

02/21 (日) 10:00-10:50

親子繪本故事屋：
Guess How Much I Love You

B1 藝享空間

02/21 (日) 14:00-16:00

性別平等電影播放—
82 年生的金智英

3 樓大會議室

泰興樂掌中藝術團

「金光閃閃耀台中

《武林恩仇錄·母子情仇》」

時間 | 03/07 (日) 19:30-21:00

地點 | 實驗劇場

票價 | 免費索票

2021 年泰興樂掌中藝術團獨

創武俠故事《武林恩仇錄·

母子情仇》演繹絢麗的聲光

效果，呈現傳統表演藝術新

美學。泰興樂掌中藝術團老

戲新編，重新編演布袋戲「排

戲先生」吳天來的劇本，延

續了《武林恩仇錄》的武俠世界觀，將故事聚

焦於東南派英雄豪傑——龍頭金刀俠的身世之

謎。





纖維工藝博物館

電話 | 04-2486-0069

地址 | 臺中市大里區勝利二路1號

開放時間 | 週二至週日 09:00-17:00

館舍服務 | 展覽、講座、工藝師駐館、賣店、餐廳。

纖維的藝想世界—大甲藺篇

時間 | 常態展示
地點 | 1樓纖維空間



大甲藺又稱大甲草、蔴草，為臺灣特種作物之一，分布於臺灣中部沿海濕地或水田，目前大甲、苑裡等地仍有栽種。大甲藺莖桿曬乾後可編織成草蓆和草帽，亦可編作枕頭套、包袋、名片夾、坐墊等，都是依循帽蓆的編織技法衍變而來的，因帶有特殊的清香味，且具有吸濕、除臭、抑制黴菌的效果，在炎熱的夏季很受歡迎。

新織玩藝—假日手作

吉祥娃娃自然果實編結吊飾

時間 | 2月份每週六、日 14:00-16:00
地點 | 1樓纖維空間前
費用 | 150元 (活動報名請洽服務臺)

2月份的新織玩藝，要帶大家利用自然的薏苡果實跟木蘆果種子，打造吉祥結編結吊飾。薏苡，生於山野溪畔的野生植物，常見於原住民慶典服飾上，亦是阿美族巫師所佩帶的飾品。而「木蘆果」俗名刺苦瓜，由於黑色種子形狀很像一隻一隻的小鯊而得名。吉祥結的耳翼為7個，又稱為「七圈結」，是一個古老而被視為吉祥的結飾。新的一年，利用自然果實製作富有祈福意味的手作小物吧！



主題展覽

常態展示	纖維的藝想世界—大甲藺篇	1樓纖維空間
常態展示	纖維工藝的生活時尚	2樓常設展廳
戶外常態式展示	纖維特色植物生態展示區	綠野纖維園區



綜合活動

2020/12/22 — 2021/04/11	「尋尋糸糸」互動遊戲	1樓大廳
2月份每週六、日 14:00-16:00 (02/11 - 02/14休館)	新織玩藝—假日手作 吉祥娃娃自然果實編結吊飾	1樓纖維空間前

臺中市立圖書館各分館閱讀推廣活動

活動資訊若有變更，請依各館公告為準。

	館名	活動名稱	時間	地點
手作 DIY 課程	大雅分館 04-2568-3207	小袋鼠親子故事時間	每週四 10:00-11:00 借書 10 本，親子共同參加	3 樓多功能教室
	大雅分館 04-2568-3207	故事甜甜圈	每週六 10:00-11:00	3 樓多功能教室
	大雅分館 04-2568-3207	小手捏捏輕黏土	02/21 (日) 15:00-16:30 點數 5 點，親子報名參加	3 樓多功能教室
	西區分館 04-2322-4531	年花設計一 丑來騰錦花迎春 主講人：許美虹老師	02/06 (六) 10:30-11:30	3 樓閱讀區
	西區分館 04-2322-4531	手作設計一 療癒雲朵擴香石 主講人：游尹軍老師	02/06 (六) 14:00-15:00	3 樓閱讀區
	西區分館 04-2322-4531	手作設計一 小花燈 主講人：珍珍老師	02/20 (六) 09:30-11:30	3 樓閱讀區
	東區分館 04-2283-0824	陪我一起長大一 新年花藝組盆	02/06 (六) 9:00-12:00 1. 酌收材料費 150 元 2. 事先報名	B1 開架閱覽區
	北區分館 04-2236-2275	飛龍舞鳳一燈籠彩繪	02/20 (六) 14:00-16:00 1. 借書 15 本 2. 事先報名	5 樓多功能教室
	潭子分館 04-2531-9339	元宵節 DIY 活動 繡球花燈	02/21 (日) 14:00 需事先報名	B1 多功能活動室
	中區分館 04-2225-2462	創意 DIY 一 環保素材旋轉軌道 主講人：Jason Chen 老師	02/06 (六) 14:00-15:30 1. 借書 15 本 2. 事先報名	兒童室
	中區分館 04-2225-2462	故事歡樂會(含DIY活動) 主講人：李宜靜老師	02/06 (六) 10:40-11:40	兒童室
	中區分館 04-2225-2462	故事歡樂會(含DIY活動) 主講人：Nick 老師	02/27 (六) 10:40-11:40	兒童室
說 故 事 活 動	總館 04-2422-9833	寶貝故事屋	每週六 10:30-11:00	1 樓親子共讀區
	新社分館 04-2581-7868	故事棒棒糖	02/06 (六)、02/20 (六)、 02/27 (六) 10:00-11:00	1 樓兒童室
	清水分館 04-2627-1597	悠遊繪本說故事	每週日 10:00	1 樓兒童室
	清水分館 04-2627-1597	英語故事屋	02/06 (六) 14:00-15:00	1 樓兒童室
	北區分館 04-2236-2275	故事百寶箱	每週六 10:30-11:10	2 樓兒童室
	精武圖書館 04-2229-3875	小太陽故事屋	每週六 14:30-15:10	1 樓兒童室
	李科永紀念圖書館 04-2252-5966	繪本故事任意門	02/06 (六)、02/20 (六)、 02/27 (六) 10:30-11:10	1 樓嬰幼兒區
	豐原分館 04-2525-2195	彩虹故事時間	02/07 (日)、02/21 (日) 14:30-15:00	A 棟 1 樓嬰幼兒閱讀區
	東勢分館 04-2587-0006	歡樂親子故事屋	02/06 (六)、02/20 (六) 15:00-16:00	嬰幼兒閱讀區
	后里分館 04-2557-4671	就愛聽故事	每週六 10:00-11:00	1 樓兒童室

北屯兒童分館 04-2232-8546	親子聽故事	02/06 (六) 、02/20 (六) 、 02/27 (六) 14:00-15:00	臨時服務處
西區分館 04-2322-4531	故事萬花筒	02/06 (六) 、02/27 (六) 10:30-11:10	1樓兒童閱讀區
大墩分館 04-2371-0370	故事屋之美好時光	02/06 (六) 、02/27 (六) 10:00-10:50	2樓故事屋
大墩分館 04-2371-0370	English Corner Time	02/05 (五) 、02/19 (五) 、 02/26 (五) 10:30-11:20	2樓故事屋
梧棲親子館 04-2657-1900	故事魔法森林	02/03 (三) 、02/06 (六) 、 02/20 (六) 、02/21 (日) 、 02/24 (三) 、02/27 (六) 10:00-11:00	1樓故事屋
沙鹿深波分館 04-2663-4606	聽故事玩美術	02/03 (三) 、02/06 (六) 、 02/10 (三) 、02/17 (三) 、 02/20 (六) 、02/24 (三) 、 02/27 (六) 09:00-12:00	1樓研習教室
烏日分館 04-2336-8773	週日故事屋	每週日 10:30-11:30	2樓嬰幼兒閱讀區
東區分館 04-2283-0824	故事點點名	02/06 (六) 、02/27 (六) 15:30-16:30 為利 DIY 活動材料準備，請事先報名	2樓說故事區
大肚瑞井分館 04-2691-3572	小蕃薯故事	02/20 (六) 、02/27 (六) 10:00-10:30	1樓兒童閱讀區
大肚分館 04-2699-5230	魔法故事屋	02/20 (六) 、02/27 (六) 10:00-10:30	2樓兒童閱讀室
大安分館 04-2732-5422	美人魚故事屋	每週六 10:00-11:00	1樓兒童室
神岡分館 04-2562-0914	故事列車	02/06 (六) 、02/27 (六) 15:00-16:00	B1 兒童閱讀室
外埔分館 04-2683-3596	故事馬拉松	02/06 (六) 、02/20 (六) 、 02/27 (六) 10:00-10:30	外埔分館臨時服務處
中區分館 04-2225-2462	新住民媽媽 說故事 讀母語 主講人： 柬埔寨 黃美麗老師	02/27 (六) 14:30-15:10	兒童室
南區分館 04-2262-3497	歡樂故事派對	02/06 (六) 、02/27 (六) 10:00-11:00	2樓嬰幼兒閱讀區
太平分館 04-2279-7786	太平貓頭鷹故事屋	每週六 10:00-11:00	1樓兒童室
太平坪林分館 04-2392-0510	太平貓頭鷹故事屋	每週六 14:00-15:00	1樓多功能活動室
石岡分館 04-2572-2435	桌遊樂·共讀趣	每月第4個禮拜週六 10:00-11:30	2樓親子共讀室
大甲分館 04-2687-0836	快樂故事屋	每週六 15:00-15:30	1樓兒童室

	館名	活動名稱	時間	地點	
電影時刻	清水分館 04-2627-1597	影片欣賞	每週日 14:00	3 樓視聽室	
	梧棲分館 04-2656-8701	假日影片欣賞	02/06 (六) 、02/20 (六) 、 02/27 (六) 14:00	2 樓兒童室	
	豐原分館 04-2525-2195	魔法電影院	02/06 (六) 、02/20 (六) 、 02/27 (六) 14:00	A 棟 1 樓幸福家庭區	
	后里分館 04-2557-4671	下課後電影院	每週六 14:00-16:00	2 樓研習教室	
	西區分館 04-2322-4531	假日電影院	02/06 (六) 、02/20 (六) 、 02/27 (六) 14:00	3 樓視聽室	
	梧棲親子館 04-2657-1900	親子影片欣賞	02/03 (三) 、02/06 (六) 、 02/15 (一) 、02/16 (二) 、 02/17 (三) 、02/20 (六) 、 02/24 (三) 、02/27 (六) 14:00-16:00	1 樓故事屋	
	神岡分館 04-2562-0914	來去神圖電影院	02/07 (日) 、02/14 (日) 、 02/21 (日) 15:00-16:00	1 樓大廳	
	烏日分館 04-2336-8773	週末電影院	每週六 14:00-16:00	5 樓多功能研習室	
	東區分館 04-2283-0824	週末歡樂電影院	02/06 (六) 、02/27 (六) 10:00	2 樓說故事區	
	東區分館 04-2283-0824	新春電影院	02/15 (一) - 02/16 (二) 10:00	2 樓說故事區	
	東區分館 04-2283-0824	假日經典影片	02/27 (六) 14:00	B1 開架閱覽室	
	大肚瑞井分館 04-2691-3572	山上電影院	02/07 (日) 、02/21 (日) 10:00	1 樓兒童閱覽區	
	大肚分館 04-2699-5230	假日電影院	02/07 (日) 、02/21 (日) 14:00	2 樓視聽欣賞區	
	沙鹿深波分館 04-2663-4606	快樂寒假親子電影院	每週六、日 10:00 第 1 場、14:00 第 2 場	B1 多功能活動室	
	中區分館 04-2225-2462	電影饗宴	02/07 (日) 、02/21 (日) 10:00-12:00	兒童室	
	南區分館 04-2262-3497	午後時光動畫電影院	02/06 (六) 、02/27 (六) 14:30-16:00	2 樓嬰幼兒閱覽區	
	大甲分館 04-2687-0836	假日放電影	每週六 15:30	1 樓兒童室	
	藝文講座	太平分館 04-2279-7786	太平讀書會	02/27 (六) 19:00-20:45 需加入會員；有會費	1 樓多功能活動室
		外埔分館 04-2683-3596	牛轉乾坤閱視界	02/15 (一) - 02/20 (六) 09:00-17:00 需借閱本館 15 本書	外埔分館臨時服務處
精武圖書館 04-2229-3875		新春揮毫— 臺中市青溪新文藝學會	02/06 (六) 14:00-16:00 需借閱本館 5 本書	1 樓大廳	
中區分館 04-2225-2462		賽斯中區圖書館讀書會 導讀人：江采涵老師	每週二 14:00-17:00	兒童室	
中區分館 04-2225-2462		E 起逛書電 (每週 E 書)	02/02 (二) - 02/27 (六)	開架閱覽區	

大墩分館 | 葫蘆墩分館 影片播映表

※[大墩分館] 播映前 15 分鐘發號碼牌，並開始入場。

[葫蘆墩分館] 播映前 30 分鐘發號碼牌；前 15 分鐘開始入場。進場前請務必戴口罩，始得入場（口罩請自行準備）。

 一般觀眾皆可觀賞。 未滿 6 歲之兒童不得觀賞，6 歲以上 12 歲未滿之兒童須由父母、師長或成年親友陪伴輔導觀賞。 未滿 12 歲之兒童不得觀賞。 未滿 18 歲不得觀賞。

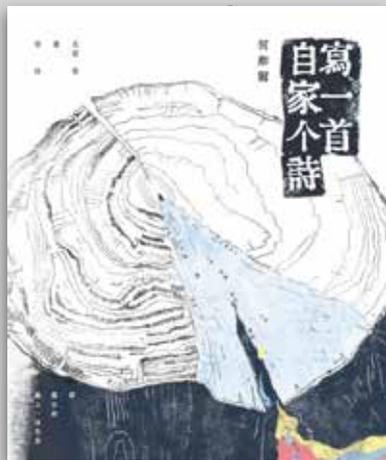
大墩分館 B1 視聽放映室（74 個座位）洽詢電話：04-2371-0370

02/06（六）14:00	法律女王 / 120 min / 美國	
02/07（日）14:00	葡萄的眼淚 / 117 min / 日本	
02/20（六）14:00	四季之庭 / 99 min / 日本	
02/21（日）14:00	你點亮我生命 / 93 min / 法國	

葫蘆墩分館 視聽室（48 個座位）洽詢電話：04-2526-0136

02/06（六）10:00	寒鴉情深 / 81 min / 荷蘭	
02/06（六）14:00	麵包與玫瑰 / 110 min / 英國	
02/07（日）10:00	亮演人生 / 106 min / 義大利	
02/07（日）14:00	真愛每一天 / 123 min / 美國	
02/13（六）10:00	不老騎士—歐兜邁環台日記 / 90 min / 臺灣	
02/13（六）14:00	東京小屋的回憶 / 137 min / 日本	
02/14（日）10:00	美味愛情甜蜜蜜 / 103 min / 德國	
02/14（日）14:00	真愛謊言 / 110 min / 美國	
02/20（六）10:00	貝禮一家 / 106 min / 法國	
02/20（六）14:00	冬日甦醒 / 197 min / 土耳其	
02/21（日）10:00	歡迎光臨愛情餐廳 / 88 min / 西班牙	
02/21（日）14:00	塞瑟島之旅 / 133 min / 希臘	
02/27（六）10:00	回不去的時光 / 98 min / 德國	
02/27（六）14:00	浩劫重生 / 145 min / 美國	
02/28（日）10:00	致命反擊 / 96 min / 美國	
02/28（日）14:00	大河戀 / 123 min / 美國	

好書推薦



寫一首自家个詩

作者 | 何卿爾 出版社 | 臺中市政府客家事務委員會 出版年 | 2019 年

何卿爾透過書寫找到血脈的足跡，意識到自己的身分，並以溫柔之筆疼惜客家血脈中筆路藍縷的勇者們，記錄這一朵朵在荊棘裡開出的美麗而堅忍的花。以一種純然的生命來書寫，用心去感同客家族群的生命脈動。記錄客家族群的生命記憶之餘，以客家身分書寫日常，以飲食與視線所及的物件為主題，藉由食物酸甜苦辣的滋味描寫生命的體悟，最自然的書寫出對土地的情感及濃厚的客家文化精神底蘊。

【作者簡介】 何卿爾

鑽研書法 20 餘年，在閒暇之餘寫詩，甚至是寫客語詩；寫客語詩純然是為了書寫生命，去同感客家族群生命的脈動，意識到那一脈相傳的 DNA 仍在自己體內流動，用母語開藥方，治療自己山歌似的鄉愁！



臺中市立圖書館各分館
歡迎利用通閱服務跨館取書

臺中市藝術亮點

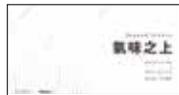
PLAY ON #MOXYTAICHUNG



- ◎ 即日起 - 05/23 日
- 週二至週日 09:00-18:00
- ◎ 豐藝館
(臺中市西區五權西路一段 110 號 B1)
- ◎ 免費 (採預約參觀制, 請於參觀前一日來電預約)
- ◎ 04-2376-0492

斜槓藝術玩很大——臺中豐邑 Moxy 主題展, 邀請您體驗 Moxy 最值得呈現的斜槓藝術精神!

Beyond Scents 氣味之上 紅點文旅 x LFP 香料香水實驗室 | 實驗性氣味創作展



- ◎ 2020/12/05 六 -
2021/02/22 日
- 09:00-22:00
- ◎ 紅點文旅
(臺中市西區民族路 206 號)
- ◎ 免費 ◎ 04-2229-9333

紅點文旅與 LFP 香料香水實驗室共同策劃一場具實驗性的旅程, 透過香氣與展場空間的對話, 邀請觀眾分享所有的感受與情緒。

翁懿廷 富貴花開覓青瓷



- ◎ 2020/12/17 四 -
2021/02/21 日
- 週三至週日
09:00-18:00

◎ 摘星山莊 (臺中市潭子區潭富路二段 88 號)
◎ 全票 100 元: 一般民眾; 優惠票 50 元: 臺中市民, 65 歲以上民眾, 3 歲以上未滿 6 歲兒童; 免票: 設籍於潭子區民眾, 未滿 3 歲之兒童, 身心障礙者與陪同者乙名。

◎ 04-2534-3859

茶陶共生在於心, 茶陶共鳴在於情。陶翁初秋來相約, 懿瓷牡丹喜綻放, 廷前富貴即將來。

《千峰翠色迎春年》賴秀葵陶藝柴燒個展



- ◎ 02/02 日 - 04/04 日
- 10:00-18:00
(週四、週五休館)
- ◎ 74 藝術中心
(臺中市北屯區環中東路二段 597 號)
- ◎ 免費 ◎ 04-2436-3385

瑪窯之魅力在於陶瓷色青如天、明如鏡、如紙色潤有細紋, 而賴秀葵的柴燒技藝更上層樓, 將千峰翠色融入薄如蟬翼的細紋, 夢幻如仙境!

《喚心術》歲末聯展



- ◎ 2020/12/25 五 -
2021/03/07 日
- 週二至週日 11:30-20:00
- ◎ 大雋藝術
(臺中市南屯區惠文路 489 號)
- ◎ 免費 ◎ 04-2382-3786

《喚心術》歲末聯展呈現中日臺藝術家的精采作品, 綜合對大自然的感官領略與生命歷程的思維積澱, 演繹生命奧秘的千姿百態。

《獵豔》徐兆慧·劉相蘭 2021 雙個展



- ◎ 01/04 一 - 02/24 日
- 週一至週五 10:00-17:00
- ◎ 財團法人英才文教基金會
(臺中市西屯區府會園道 179 號 4 樓)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2259-5179

2 位女性油畫家, 用顏色寫生活, 傳達內心最初的悸動, 以藝為友, 期待大家一起前來《獵豔》!

盼望 歸鳥一

賴明杭、廖靖凱祖孫攝影及畫作聯展



- ◎ 01/05 一 - 02/27 六
- 週一至週五
09:00-12:00、14:00-20:30
週六 09:00-12:00、
14:00-18:00 (週二公休)
- ◎ 和顏牙醫診所
(臺中市潭子區潭興路三段 102 號 2 樓)
- ◎ 免費 ◎ 04-2531-7189

攝影與繪畫是內心的思維及價值觀的呈現, 結合文學, 更能提升藝術境界, 賴明杭校長與廖靖凱祖孫傳承這樣的理念, 讓作品精神交輝雋永而永恆。

微光燦爛 罕見天使—于昕蕎個展



- ◎ 01/05 一 - 03/01 日
- 08:00-21:00
- ◎ 童綜合醫院
(臺中市梧棲區臺灣大道八段 699 號)
- ◎ 免費 ◎ 04-2658-1919

于昕蕎患有罕見疾病「小腦萎縮症」, 造成語言、智能、肢體多重障礙, 但她從不放棄她的目標。每幅畫作都是她耗費一個多月以上的時間完成, 透過創作不僅翻轉人生, 更展現她的生命光彩與價值。

陳士侯人物花鳥系列特展



- ◎ 01/06 ㊟ – 02/23 ㊟
10:00-17:00
📍 猿綠園藝術館
(臺中市南區文心南路 919 號)
③ 免費
☎ 04-2260-3888

陳士侯的作品充滿了臺灣田園生活的逸趣，歡迎有興趣的觀眾一同走進他的花鳥世界。

陳定宏創作個展



- ◎ 01/28 ㊟ – 03/15 ㊟
📍 中友百貨 Gallery 時尚藝廊
(臺中市北區三民路三段 161 號 A 棟 12 樓)
③ 免費 ☎ 04-2225-3456#214

雕塑家陳定宏善於將傳統的主題以現代元素加以詮釋，透過簡潔圓潤的線條及造型，呈現現代時尚的風格。

綻放美好—許美智個人畫展



- ◎ 02/01 ㊟ – 02/28 ㊟
09:00-17:00
📍 臺灣太陽餅博物館
(臺中市區臺灣大道一段 145 號 2 樓)
③ 免費 ☎ 04-2229-5559

許美智運用彩筆，將對世間萬物的觀察與情感轉化成畫作，創造出一圖一世界的意境。

跟著陳曦去環遊世界



- ◎ 02/01 ㊟ – 02/16 ㊟
📍 廣三 SOGO 百貨
14 樓水幕噴泉廣場
(臺中市西區臺灣大道二段 459 號)
③ 免費 ☎ 04-2323-3788#1818

小小畫家陳曦跟著家人一起去世界各地旅行，將旅行的風景透過畫作呈現，構圖充滿繽紛色彩又不失童趣。

罕見疾病基金會「藝術心世界—螢火照亮生命力」聯合創作展



- ◎ 02/16 ㊟ – 03/09 ㊟
📍 廣三 SOGO 百貨 1 樓廣場
(臺中市西區臺灣大道二段 459 號)
③ 免費 ☎ 04-2323-3788#1818

罕見疾病基金會透過聯合創作展讓社會大眾認識罕病，透過病友手繪畫作、職人推展、居家生活照、紀錄影像以及分享會，與您用「心」認識世界。

卓軒佑作品展



- ◎ 02/01 ㊟ – 02/28 ㊟
📍 夏卡爾藝術屋
(臺中市太平區樹孝路 422 號)
③ 免費
☎ 04-2391-5695、
0905-286-268

卓軒佑自幼即隨王迎春老師學畫，至今已逾 10 年，曾多次參與師生聯展，也曾獲得學生美展佳績。

遠方的景物—胡浚諺油畫作品展



- ◎ 02/01 ㊟ – 03/27 ㊟
週一至週五
10:30-19:30、
週六 10:00-19:00
📍 松風閣畫廊
(臺中市北屯區松竹路二段 349 號)
③ 免費 ☎ 04-2247-4215

此次展出的創作題材都是取自香港，胡浚諺將香港的一景一物呈現給觀眾，傳遞一份從遠方而來的情感。

見義勇為—品格教育兒童劇場



- ◎ 02/06 ㊟、02/07 ㊟
14:00、16:00
📍 廣三 SOGO 百貨 1 樓廣場
(臺中市西區臺灣大道二段 459 號)
③ 免費 ☎ 04-2323-3788#1818

召喚小英雄，全員大集合。一天兩場精采好戲，下午 2 點《海中奇寶歷險記》、下午 4 點《陽光世子與玻璃明珠》，邀請孩子一同去冒險。

市集角落



- ◎ 02/06 ㊟、02/07 ㊟
📍 廣三 SOGO 百貨 1 樓廣場
(臺中市西區臺灣大道二段 459 號)
③ 免費 ☎ 04-2323-3788#1818

市集角落又來了，好吃好買的市集在廣三 SOGO 百貨。以打造特色景點 X 文創聚落的願景，市集角落因此誕生！在寒冬之際，邀請您一同到廣三 SOGO 百貨體驗市集角落的人文魅力。



藝術亮點官網

其他藝文空間

★投稿方式：

欲於 110 年 4 月號《文化報報》刊登訊息之藝文團體，請於 110 年 2 月 20 日，將文字檔以 word 檔附寄，圖片檔解析度 300DPI，投稿請寄至 songofyong@gmail.com 或電洽 04-2422-2277 陳小姐。

※ 本刊保留篩選及刪減之權利

繪意清眷詩情畫展 X 一德洋樓速寫展

時間 | 01/27 (三) - 03/01 (一)
10:00-17:00 (週二、週三休館)

地點 | 歷史建築林懋陽故居 (一德洋樓)
(臺中市北屯區文昌東十一街 14 巷 1 號)

幽靜的眷村裡，選擇一處自己喜歡的角落，用手中的畫筆代替相機，描繪眷村內的喧囂與靜默，中港高中美術班學生先觀察再速寫。在融合傳統與現代兼容並蓄的林懋陽故居，拾起畫筆，描繪臺、日、洋式建築交錯的歷史建築，本場展覽絕對精采可期！



「幸福記憶·漫步草悟道」

孫少英水彩臺灣線上文創展

時間 | 02/01 (一) - 02/28 (日)
地點 | 盧安潮 Luan surge · 臺灣大道藝術中心
(臺中市西區臺灣大道二段 375 號 11F-2)

臉書粉絲專頁 | 水彩台灣藝術市場
WHO in Taiwan Art Market

「WHO 水彩台灣藝術市場」主要以推廣臺灣水彩藝術家的作品；包含線上藝廊、當期展覽、主題商品，提供給喜愛藝術的朋友 24 小時線上瀏覽及欣賞；本月特別推出「幸福記憶·漫步草悟道」孫少英水彩臺灣線上文創展，集選孫少英草悟道系列寫生複製畫作品，透過畫家筆下繽紛色彩，將臺中的幸福城市印象傳遞出去。



百年古禮狀元收涎

時間 | 每週六
地點 | 摘星山莊
(臺中市潭子區潭富路二段 88 號)
費用 | 1998 元
電話 | 04-2534-3859



摘星山莊以「狀元第」、「進士厝」、「文魁宅」聞名，邀請孩子在 4 個月的時刻，於百年古厝體驗豐富有趣的傳統民俗，全家人帶著寶貝體驗收涎時的祈福習俗。摘星山莊特別與老字號言身寸堂團隊合作辦理收涎儀式，誠摯邀請您前來參加，歡迎來電詢問或是線上報名。





陪伴在地人長大的銅板美食 大肚燕肉粿專門店

鍋中的肉粿湯冒着熱騰騰的白煙，陣陣香氣飄散，總是讓採買的人們忍不住停下腳步，簡單的點上一碗肉粿湯及乾麵，滿足飢腸轆轆的肚子。位於大肚公有零售市場的「大肚燕肉粿」，創立至今走過 47 個年頭，是在地人熟知的銅板美食，老闆賴志佳傳承母親呂閩秀的手藝與堅持，為客人們繼續端上這一份簡單卻不容錯過的好滋味。



不少熟客天天造訪燕肉粿，簡單平價的美食，是在地人的家鄉味。

媽媽的好手藝 與人情交織的好味道



燕肉粿的好味道深受在地人肯定，不少熟客天天來品嚐，更有客人笑著分享，不論是當作早餐或是午餐，都非常適合。此外，老闆娘呂閩秀熱情的招呼也是店家的特色之一，「很多客人都喜歡找我媽媽聊天，相處就像家人一樣。」老闆賴志佳笑著說。

這間在大肚市場經營多年的老店，起初是由呂閩秀及丈夫一同經營，但在丈夫離世之後，由她一人挑起經營重擔，扶養孩子長大，



老闆堅持使用新鮮健康的食材，讓客人能夠嚐得到食材的純粹。

也因此後來再決定店名時，便以她的綽號為名，取名為「燕」，雖然在地人常說「燕肉粿」，但賴志佳笑著解釋：「但其實店名應該是『燕一大肚肉粿專賣店』。」

三年前，賴志佳考慮到母親年邁，同時也想保留這一道古早味，決定辭職回來接手家業，與妻子一同經營，而呂閩秀也時常在現場「巡頭看尾」，把關細節，讓好手藝一步一步傳承下去。

堅持新鮮食材 品嚐食物的純粹

每一碗好滋味的秘訣，一切都來自於呂閩秀對於食材的堅持，而這份堅持如今也交棒給賴志佳。在食材部分，他們堅持選用新鮮當季的食材，各式小菜都是新鮮現做，只為了讓客人能吃得健康與安心。

像是店內經典的肉粿湯，在肉粿部分，店內採用大肚市場合格的溫體豬肉製作，前一晚將豬肉醃製後，在當天裹上新鮮魚漿，嚼起來特別有彈性跟甜度，而在湯頭部分，則是使用先前烹煮豬肉的鮮湯；特別的是，不同的季節會有不同的「菜底」，賴志佳解釋：「為了讓客人吃得健康，所以我們會使用當季的食材，像是夏天會使用新鮮的筍子，冬天則是用高麗菜。」讓每一位客人在肉粿湯中，也能品嚐到季節的變化。

除了肉粿湯以外，乾麵、米糕及肉燥飯也是店內的經典料理，其中肉燥飯更獲得 2020



肉粿湯與米糕是經典搭配之一



臺灣滷肉飯節的肯定；店內的料理也隨著客人用餐習慣的改變，推出各式各樣的小菜，其中手工製作的肉丸子也是深獲好評，更有客人買回去與滷白菜一起烹調，成為另外一道佳餚。而他們的用心也獲得樂活市場 4 星的殊榮。

打造舒適用餐環境 傳承不變的家鄉味



而回來接手家業的賴志佳，也為老店帶來新氣象，不僅將攤位重新整修，讓菜單一目了然，避免以往舊式攤車需要客人抬頭才能點菜的情況，更導入取號機，改善客人點餐流程，讓客人能夠更舒適的享受古早味美食。

雖然環境改變了，但是好味道卻依舊，賴志佳說：「雖然人家常說換第二代接手，味道就變了，但每一次老客人回來，都會告訴我們味道沒變，甚至有外地工作回來的大肚人稱讚這就是『家鄉味』。」

而這一碗傳承自媽媽的古早味也是對賴志佳最大的肯定，他笑著表示，雖然改變很慢，但希望可以一步一腳印，在傳承好滋味的同時，也讓客人看見燕肉粿的蛻變，並在更舒適的環境中，好好品嚐這一道好菜。

📍 大肚燕肉粿專門店

地址 | 臺中市大肚區頂街里沙田路二段 707 號
(大肚市場)
營業時間 | 06:00-13:00 (週一、週二公休)

感謝臺中市政府經濟發展局提供特色店家資訊。



文資
巡禮

凝聚在地的虔誠信仰

有神無廟九庄媽

文·圖 | 臺中市文化資產處

新社九庄媽遶境是臺中市最具特色的信仰活動之一，於 2009 年 5 月 11 日公告登錄為臺中市民俗文化資產，2020 年 2 月 15 日公告新增保存團體為臺中市新社區九庄媽文化協會。

遶境望古今 見證在地族群變遷

「新社九庄媽」顧名思義是由 9 個庄頭輪流奉祀，包括新社、山頂（今中正里）、畚箕湖（今月湖里）、大南頂（今大南里）、土城（今月湖里）、馬力埔（今永源里）、擺頭店（今復盛里）、烏銃頭（今協成里）和水底寮（今東興里）等 9 個庄頭。

相傳是某年九庄媽輪值到水底寮，因下雨導致九庄媽被雨淋濕，引發信眾不滿，認為這是對媽祖不敬而取消水底寮的資格，故目前九

庄媽事實是由 8 庄輪流奉祀，新社則輪值兩次，是現有無形文化資產中別具特色的民俗信仰活動。

由於每年換值年庄供奉九庄媽，「新社九庄媽遶境」成為新社地區民眾極為重要的傳統地方文化活動，通常都在每年農曆正月初三至初六期間，以擲筊方式擇定遊庄遶境日期。「新社九庄媽」形成與地方發展脈絡關係密切，促成清末民初新社地方客家、閩南民族的融合；以現今行政區域劃分來看，除了原本九庄之外，



每年新社九庄媽遶境，吸引眾多信徒參與，盛況空前。

鄰近馬力埔庄的水井庄、崑山庄，還有因陽明山計畫（1956年）遷徙過來的新二村、新三村、新七村，亦因遶境活動再度促進庄民間的交流與結合。

凝聚在地向心力 書寫地方歷史記憶

九庄媽最大特色為「有神無廟」，雖無實質廟宇，但九庄媽相關祭祀活動，包括請媽祖、過爐、出巡及到食水料刈香，其祭祀費用皆由輪值庄頭承擔，有頭家爐主的組織，亦有巡境的範圍，可說是一特殊的地方祭祀活動。

新社九庄媽信仰具有今昔新社居民生活傳承意涵，與新社地方族群發展關係密切，具備地方歷史記憶及文化發展的深厚意義，此外，新社九庄媽的值年委員會運作與祭祀圈裡各庄之間互動及社區居民熱情的參與，顯示臺灣早

期先民就有「社區營造」的概念，與目前如火如荼推動的「社區營造」，促進大家關心社區的公共事務為目的，是如出一轍的。

保存傳統信仰文化 打造地方文化亮點

反觀現今社會變遷迅速，人口結構的改變，在地人口居住往都會區集中，偏鄉高齡化嚴重，加上少子化的衝擊，以及科技進步取代了許多人與人之間直接接觸、交流。為了降低文化斷層的衝擊，新社在地居民及其後代子孫，透過計畫訪談、記錄，借以延續傳統文化、知識典故、在地記憶作為初步發展，未來結合社會的資源及政府推廣的力量，進而拓展讓更多人認識「新社九庄媽」，讓新社區未來不僅成為休閒旅遊景點，同時在過去農村社會形成的信仰文化立基下，成為地方文化特色亮點。

2021多元閱讀繽紛季

閱讀音樂 閱讀藝術 閱讀人



故事百寶箱

1/5 - 3/31 中市圖各館

青少年文學讀書會

1/23 14:30-16:30 李科永紀念圖書分館

和林美琴老師一起讀《好小偷》

※限額40位，採線上報名方式。

藝文講座

2/21 14:00-16:00 精武圖書館

小閣唱會 / 林依潔指揮

3/27 14:00-16:00 沙鹿深波分館

《好久不見德拉奇》電影映後講座 / 莎韻西姆導演

百位人物誌書展

3/1 - 3/31 中市圖各館

數位x藝術好好玩

3/1 - 3/31 中市圖各館

玩濾鏡變身世界名作 / 自拍看看像哪些世界名畫 / 360度
探索故宮 / 替名畫繪出自己的色彩 / 藝術圖片拼圖派對

花香 音樂欣賞會

3/7 14:30-16:00 豐原分館3樓演藝廳

臺中市立圖書館
TAICHUNG PUBLIC LIBRARY

欲知更多活動詳情，請上
臺中市立圖書館網站查詢



本館活動之錄影、相片等，為館方版權所有

廣告

2021

閱讀大富翁

總館暨所屬分館、行動圖書車及和平區立圖書館

多讀「點」書 中市圖邀您一起變身「大富翁」

全民瘋集點，但要如何不花錢卻能滿載而歸？

臺中市立圖書館閱讀大富翁-多讀「點」書借閱集點活動，

2021繼續開跑！

參加對象

持中市圖個人借閱證、家庭借閱證之讀者。

集點兌換

- 借書滿5冊即可於閱讀集點存摺集1點，每日每證最多可集2點。
- 兌換品公告於本館官網，集滿所需點數，即可兌換各項好禮，數量有限，兌完為止。

借書抽大獎

- 當月借書滿50冊即有1次抽獎機會，每月每證最多5次抽獎機會。
- 每月抽大獎，獎項豐富，包括氣炸烤箱、塵蟎吸塵器、掃地機器人、咖啡機、運動手環、血壓計、全聯禮卷等，詳見活動官網。



趕快集點存摺！
開始集點吧！



指導單位/ 臺中市政府文化局
主辦單位/ 臺中市立圖書館
感謝各位閱讀夥伴的贊助與支持

正隆股份商業互聯
CHENG LUNG CORP.

第一出版集團圖書出版
First Publishing Group



新光產物保險
SUNING INSURANCE

信譽最人稱許
30年專業
SUNING INSURANCE



欲知更多活動詳情，請上
臺中市立圖書館網站查詢



*圖片僅供參考，以現場實物為準

歡樂購物 盡在臺中

臺中女麗購

20.12.9 > 21.2.6

以下照片僅供參考
實際依照贊助商提供之
樣式為主。



每月抽 時尚轎車及鑽戒



壓軸抽 黃金50兩



天天抽 美妝保養品(禮券)



雙週抽 按摩椅



雙週抽 10萬禮金

下載臺中購物節APP 消費登錄發票 / 收據

與APP合作店家

累計滿500元 參加抽獎

抽獎辦法
快下載APP!



活動官網



Download on the
App Store



GET IT ON
Google Play

指導單位/ 臺中市政府 主辦單位/ 臺中市政府經濟發展局

※活動詳情請上臺中女麗購網站查詢 funtaichung.tw/2022womengo

※24小時服務專線：臺中市市民請撥市民「一職通」1999，外縣市市民請撥(04)2220-3585

凡參與本活動者，視為認同本活動的各個內容及規定，如有未盡事宜，除依法津相關規定外，主辦單位保留修改活動辦法之權利，主辦單位得另外補充及隨時公布於活動網站。

臺中市政府文化局 [廣告]