



國內
郵資已付

臺中郵局許可證
臺中字第1078號
雜誌

無法投遞時請免退回
中華郵政臺中雜字
第2095號登記證
登記為雜誌交寄

TAICHUNG CULTURE REPORT

文化報報

4

月

2017 APRIL

no.216

臺中 2017 媽祖

【Mazu】

國際觀光文化節

2017 Taichung Mazu International Festival



TCAF

臺中兒童藝術節
Taichung Children's Arts Festival

2017臺中兒童藝術節

Taichung Children's Arts Festival

大開劇團

《好久茶的秘密—一日潭傳奇》

4/2(日) 14:30 | 港區藝術中心演藝廳

《花木蘭》

4/22(六) 10:30 | 中區公所6樓禮堂

《花兒》

4/23(日) 10:30 | 大肚區公所5樓禮堂

《牛魔王與鐵扇公主》

4/29(六) 10:30 | 北區公所6樓禮堂

小青蛙劇團

《糖果屋》

4/8(六) 19:30 | 葫蘆墩文化中心演奏廳

《熊的傳說》

4/2(日) 10:30 | 臺中市纖維工藝博物館

4/9(日) 10:30 | 南區公所5樓禮堂

《新小紅帽》

4/16(日) 10:30 | 大甲區中正紀念館

童顏劇團

《星星之火》

4/8(六) 14:30 | 屯區藝文中心演藝廳

《星星之火—精華版》

4/16(日) 14:30 | 臺灣民俗文物館(地下室展演廳)

4/22(六) 14:30 | 烏日區烏日國小真誠堂2樓

4/29(六) 14:30 | 外埔區老人文康活動中心3樓

極至體能舞蹈團

《換位遊戲—大風吹》

4/2(日) 19:30 | 屯區藝文中心演藝廳

《大風吹》

4/1(六) 15:00 | 大墩文化中心演講廳

4/9(日) 15:00 | 南屯區公所5樓演藝廳

4/22(六) 15:00 | 臺中市立圖書館梧棲親子館

書香藝文館2樓

頑石劇團

《黑貓傳奇》

4/8(六) 14:30 | 港區藝術中心演藝廳

《黑貓傳奇》

4/1(六) 14:30 | 西屯區公所7樓大禮堂

4/15(六) 14:30 | 龍井區公所5樓大禮堂

4/22(六) 14:30 | 大雅區上楓社區活動中心

聲五洲掌中劇團

《瘋狂西遊記—臺中狂想曲》

4/9(日) 14:30 | 屯區藝文中心演藝廳

王英峻兒童劇布袋戲《小神童大冒險》

4/7(五) 19:00 | 東勢區東勢國小禮堂

4/8(六) 19:00 | 和平區谷關風景遊樂區

(7-11旁步行街)

5/13(六) 10:00 | 后里區立活動中心

紙風車劇團

《雞城故事》 4/3(一) 19:00 | 臺中市圓滿戶外劇場

相關訊息請上

2017臺中市兒童藝術節官網或粉絲頁



TCAF 官網



TCAF 粉絲頁

指導單位：



主辦單位：

臺中市政府文化局

承辦單位：



演出單位：



(按筆畫排序)

協辦單位：

各區公所、烏日國小、東勢國小、臺中市立圖書館、臺中市纖維工藝博物館、臺灣民俗文物館



2018
TAICHUNG
WORLD
FLORA
EXPOSITION
臺中世界花卉博覽會

4.15
Ⓐ 14:30 19:304.16
Ⓑ 14:30臺中國家歌劇院 中劇院
400 / 600 / 800

風神寶寶兒童劇團

Feng Shen Bao Bao Troupe

《晴空小侍郎》

Sunny, the Boy Officer

明華園總團新世代 有傳統戲劇DNA的兒童繪本劇場

「真正的咒語，是用愛和語言做成的。」

改編自金鼎獎作家哲也的奇幻作品，猶如《神隱少女》進入第三空間尋找至親的冒險故事。風神寶寶兒童劇團以傳統歌仔戲戲劇手法，承襲明華園一貫華麗舞台風格，用國台語雙聲道生動靈活地呈現書中每個角色。

演出單位 / 風神寶寶兒童劇團

藝術顧問 / 趙自強 孫翠鳳

藝術總監 (飾晴空小侍郎) / 陳昭賢

導演 / 許栢昂

原著作者暨文學顧問 / 哲也

封面故事

04 2017 臺中媽祖國際觀光文化節

本月推薦



- 06 「拜媽祖」— 2017 媽祖徵文比賽
- 2017 彩筆畫媽祖水彩比賽
- 07 當全世界都在閱讀系列活動—百師入學講座
第六屆臺中文學獎徵文活動
- 08 2017 臺中市文化專車—藝文悠遊 樂載探索
2017 臺灣文博會臺中館
- 09 2017 台中車站百年慶—百年再見
- 10 2017 臺灣美術新貌獎徵件
吳文瑤 80 回顧展
- 11 眷村保溫成果展
1916 文創工坊
- 12 2017 藝術新聲—十一校 13 系畢業生推薦展
- 13 2017 上半年假日廣場系列活動—屯區慢樂活
《傾聽·FAZIOLI 名琴藝術之夜》
《遇見·楊貴妃》—相和樂舞劇坊
《不朽的浪漫》—藍文吟鋼琴獨奏會
- 15 絲情花意~秀繡看—黃莉莉當代刺繡藝術展
如晤·初心—張英彬油畫創作展
- 16 眾書成城—百萬新書·再造文化城
開卷·開運—中市圖「借書抽大獎」活動

藝文饗宴



- 18 臺中市政府文化局
- 22 中山堂
- 24 大墩文化中心
- 28 葫蘆墩文化中心
- 34 港區藝術中心
- 40 屯區藝文中心
- 44 其他藝文空間

藝術亮點

- 46 4 月亮點活動

書香悅讀

- 48 臺中市立圖書館閱讀推廣活動
- 51 大墩分館 & 葫蘆墩分館 影片播映表
- 52 台語原來是這樣

文化藝遊

- 54 大甲鐵壺—傳統工藝

發行人 | 王志誠

編輯指導 | 施純福、黃名亨、陳素秋、林敏棋、林承漢

執行編輯 | 陳兆華、范秀情、周曼樺

發行單位 | **臺中市政府文化局**

地址 | 40701 臺中市西屯區臺灣大道3段99號惠中樓8樓

網址 | www.culture.taichung.gov.tw

電話 | 04-2228-9111

編製單位 | 商訊文化事業股份有限公司

地址 | 10855 臺北市萬華區艋舺大道303號5樓

讀者服務 | 02-2308-7111轉5606

編輯部 | 02-2308-7111轉5618

廣告洽詢 | 02-2308-7111轉5732劉正宏、林舒庭、杜淑諭、

張子忠、羅正業

傳真 | 02-2308-4608

印刷 | 宗祐印刷有限公司

訊息發布

《文化報》刊載本局四大文化中心、各文化場館、臺中藝術亮點店家等辦理之藝文活動資訊，月刊於臺中全家超商、統一超商、各文化場館、各區圖書館、火車站及其他藝文展演空間等處，供民眾免費索取，亦歡迎至臺中市政府及本局官網多加利用電子書下載服務。臺中市政府文化局網站 www.culture.taichung.gov.tw/ / 臺中文化小尖兵 www.facebook.com/TaichungCulture

●活動內容若有變更，以各單位公告為主。

臺中市政府文化局已開放檔案應用申請，請至網站 <http://www.culture.taichung.gov.tw> 便民服務 / 檔案應用服務參考相關規定。

2017 臺中媽祖 國際觀光文化節

臺中媽祖國際觀光文化節是臺中市最受歡迎的節慶活動之一，每每吸引百萬人次參與。今年的精采節目已陸續展開，有大型表演團隊匯演及歌仔戲、媽祖徵文比賽、臺中媽祖文化暨民間道教信仰專書出版、彩筆畫媽祖水彩比賽、各式陣頭熱鬧演出。

臺灣文博會臺中館

P.8



2017 臺灣文博會臺中館將於 4 月 19 日至 4 月 23 日，在臺北市華山 1914 文創園區登場，主題為「花沁藝」，展現臺中現代生活與傳統工藝的完美結合，歡迎社會大眾一起來欣賞美的盛宴。

「拜媽祖」
— 2017 媽祖徵文比賽

P.6



「拜媽祖」— 2017 媽祖徵文比賽，熱烈徵求與遠境、參拜或祈願等媽祖信仰的精采散文，字數 1500 字至 2000 字間。將取第一名 1 名、第二名 2 名、第三名 3 名、優等 8 名、佳作 16 名。活動自 3 月 20 日起至 5 月 31 日截止。

2017 臺中兒童藝術節

P.0



為了給孩子們一個豐富又難忘的歡樂獻禮，2017 臺中兒童藝術節在 4 月隆重登場，邀請到知名演出團隊，到山、海、屯、城區進行一系列精采又有趣的巡演。除了打造輕鬆、有趣的演出環境，同時也增加團隊與觀眾的近距離接觸，體驗藝術就是生活。

2017 臺灣美術
新貌獎徵件

P.10



今年臺灣美術新貌獎徵求能呈現臺灣當代美術新風貌，只要獨特、前衛及創新風格的創作，無論是繪畫、雕塑，或是數位動態影像作品，皆歡迎參賽。徵件日期自 4 月 11 日至 25 日止，將取首獎 1 名、評審團獎 3 名、入選若干名。

臺中

2017

媽祖

國際觀光文化節

文、圖／臺中市政府文化局

2017 Taichung Mazu International Festival



「媽祖·駕到！」臺中市政府已是第 19 年舉辦「臺中媽祖國際觀光文化節」，文化局表示，希望透過藝文活動，提供民眾了解媽祖文化的不同視野，活動規模逐年擴大，歷年參與人次均突破百萬，2015 年並獲《天下雜誌》金牌服務業調查節慶活動類冠軍；系列活動中，百年宮廟風華最早登場，也最具規模。

百年宮廟風華 逾 40 組匯演

「2017 臺中媽祖國際觀光文化節—百年宮廟風華」於今年 1 月 31 日至 5 月 20 日於臺中市轄內新社九庄媽、大甲鎮瀾宮、南屯萬和宮、大庄浩天宮、臺中樂成宮、梧棲朝元宮、臺中萬春宮、豐原慈濟宮、社口萬興宮、大里杙福興宮、北屯南興宮及大肚萬興宮之廟前廣場或祭祀圈境內，辦理超過 40 組大型表演團隊匯演或歌仔

戲演出，計 12 場次，帶民眾透過藝文展演，親近媽祖文化。

大甲鎮瀾宮周邊 演藝活動登場

為配合大甲媽遶境活動，臺中市政府已於 3 月 18 日、20 日及 22 日分別邀請新藝芳歌劇團、藝人歌劇團及台中聲五洲掌中劇團演出起駕戲，作為媽祖進香起駕前熱場表演獻藝。3 月 24 日起駕當天在大甲經國路與中山路口搭設觀禮臺，安排大甲愛樂室內樂團、世淵獅藝館、台中聲五洲掌中劇團、新藝芳歌劇團及星光薩克斯風樂團等地團隊輪番上陣，帶來最具臺中特色的精采演出，並於晚上 11 時起駕時，由「媽祖專家」臺中教育大學副教授林茂賢，介紹媽祖起駕進香的傳統科儀，帶領各地遊客認識傳統民俗節慶的文化內涵。

媽祖徵文比賽 書寫感動

媽祖信仰是臺灣最普遍的宗教信仰之一，此次特舉辦「2017 媽祖徵文比賽」，徵件日期：3 月 15 日至 5 月 31 日

◀今年在萬和宮的「媽祖駕到」活動。

止，徵集以媽祖信仰為主題的生命感動散文，並出版專書，透過作品，呈現臺灣信仰豐富的面向與最美的人文風景。

臺中媽祖文化暨民間道教信仰 編印出版

為配合「2017 臺中媽祖國際觀光文化節」，並擴大記錄臺中在地之民間道教信仰及交流文化，文化局規劃透過專書出版，以生動的文字，將臺中之媽祖文化與具代表性的道教信仰編印出版，帶領民眾走讀臺中媽祖及道教信仰、建築、文物及民俗之美。

彩筆畫媽祖水彩比賽 揮灑創意

「2017 彩筆畫媽祖水彩比賽」共分為六組，包括：大專及社會組、高中組、國中組、國小高年級組（五、六年級）、國小中年級組（三、四年級）、國小低年級組（一、二年級）等，有豐富的獎金等待民眾來拿。參賽作品收



件日期自 5 月 8 日至 5 月 20 日止，歡迎全國藝術創作好手一起揮灑彩筆，畫出臺中市百年媽祖宮廟的建築、文物或民俗活動之美！徵件比賽簡章暨送件表可逕至臺中市政府文化局網站查詢。

迎媽祖 · HOT 陣頭 精采演出

為傳承民俗藝術陣頭文化，及保存重要民俗文化特色，辦理各式創意、傳承、經典等陣頭匯演，廣納各式文陣武陣齊聚精采演出，呈現現代進行式之陣頭文化藝術。

▼左／今年在浩天宮的「媽祖駕到」活動。
右／今年新社九庄媽活動。





拜媽祖

2017 媽祖徵文比賽

徵件日期：3/20 ▶ 5/31

徵選類別

以媽祖信仰為主題的散文（不限區域、年代），例如參與遠境、參拜、祈願等相關之經驗，題目自訂，字數 1500 ~ 2000 字以內（含標點符號，作品名稱不列入字數）。



活動詳情請見：

臺中市政府文化局網站或 2017 媽祖徵文比賽活動網站，或洽 02-2256-0064 轉 31 游小姐。

2017

彩筆
畫

媽祖

媽祖

活動宗旨

鼓勵民眾以水彩藝術創作之形式，
表現媽祖宮廟建築、文物、民俗活動之美，
藉由藝術創作增進民眾對媽祖文化之認識。

收件時間

5/8 ▶ 5/20

獎勵方式

總獎金高達

36萬8千，入選百件！

參加對象

凡具中華民國國籍之國小(含)以上學生及社會人士

相關報名資料詳見臺中市政府文化局網站



2017 當全世界都在閱讀



邀請 100 位文化相關領域的知名作家、名人、專家、學者、文化人等，進入本市校園，以及臺中市區內的圖書館、文化中心等公私立文化場館，分享其創作經驗、人生故事、成功事蹟、專業領域等，讓民眾對閱讀、文化更感興趣，並實踐閱讀生活化的理念。4 月起即將全面啟動，敬請期待！（詳情請見文化局官網）

第六屆 6th
臺中文學獎
Taichung Literature Award

探索文字的溫度

徵文即日起至 7/14

文學創作獎 不限主題

徵選類別 小說、散文、新詩、童話
母語歌詩、青少年散文

參賽資格 對象不拘，亦無國籍、居住地等限制，惟須以中文繁體創作。投稿青少年散文類者須符合年齡及居住（或就讀）臺中之資格。

文學貢獻獎

參選資格 一、本籍臺中市或設籍臺中市（均含合併前的臺中縣、市籍）五年（含）以上者。
二、長年致力於文學創作，且對臺灣文學具有重大或特殊貢獻者。

活動詳情請見臺中市政府文化局網站（www.culture.taichung.gov.tw）或洽 02-22542899





● 2017 臺中市文化專車第二梯次報名預告

報名日期：5/22（一）9:00～5/24（三）24:00

抽籤時間：5/25（四）

名單公告：5/26（五）18:00

繼 2017 臺中市文化專車四福媽祖文化路線報名迅速額滿後，第二梯次八藝專車路線也將於五月份開始報名，帶領民眾認識臺中文學地圖、美術地圖及文創景點，共有：舊城文學線、迴憶文學線、石藝美術線、新藝美術線、尋藝陶古線、陶藝悠遊線、傳藝悠遊線及染藝探索線，詳情請上臺中市政府文化局官網查詢、2017 臺中市文化專車臉書查詢或電洽 04-2382-0451、04-2380-0592、04-2382-0259。



CREATIVE EXPO

花
沁藝
TAICHUNG PAVILION



2017臺灣國際文化創意產業博覽會 台中館
展出時間 2017/4/19(三)至23(日)
展出地點 華山1914文創園區(台北市八德路一段1號)展位H2-04

2017臺中巧聖仙師文化祭 花現台中生活工藝展
展出時間 2017/5/19(三)至28(日)
展出地點 東勢客家文化園區(台中市東勢區中山路1號)



臺灣文博會台中館 FB
www.facebook.com/taichung-creativeexpo/taichung2017
臺灣文博會台中館 網站
www.creativeexpo-taichung.com.tw

百年 2017 台中車站百年慶

4/08(六).09(日)
4/15(六).16(日)



鐵道文化講座

地點:全安堂台灣太陽餅博物館

4.8

六

教授
劉舜仁

如果在台中，
一座百年車站

4.9

日

教授
蘇昭旭

回首台灣鐵道車站，
百年來時路

鐵道小旅行

(此為二日行程套票，需收費)

4.8(六)城中城冒險、中區行動廚房

4.9(日)成追線鐵道之旅

綠空鐵道音樂市集

地點:台中古蹟車站(舊火車站)

4.15

六

不老青春同樂會

親子活動

風和日麗之夜

929樂團·奇哥·黃玠

4.16

日

不老青春同樂會

親子活動

時光列車之夜

農村武裝青年·四葉草·Bike

指導單位: 臺中市政府

主辦單位: 臺中市政府文化局 · 財團法人台中中文教基金會 · 交通部臺灣鐵路管理局

合作單位: 臺灣太陽餅博物館 · 城市村落股份有限公司 · 綠空鐵道 · 遠東飯店

贊助單位: 陳允寶泉 承辦單位: 城市村落股份有限公司

台中車站百年慶

洽詢專線 04-37002080



本月
推薦

The 2017 Taiwan Emerging Art Awards

臺灣美術 新貌獎

徵
件

初審收件日期
2017

4/11
Tue.

4/25
Tue.

首獎獎金30萬元

不分類別·不分媒材·不限年齡

徵求勇於創新 追求獨立風格 具有新穎面貌作品

「2017臺灣美術新貌獎」，取「新貌獎」首獎一名，獎金新臺幣30萬元整(作品典藏)。評審團獎三名，獎金各新臺幣10萬元整；入選若干名，布展費新臺幣5,000元，作品展畢歸還。

【初審入圍者，須於複審時至現場布展】



洽詢方式

04-2627-4568分機503李小姐(lym@mail.tcsac.gov.tw)

43648臺中市清水區忠貞路21號，臺中市港區藝術中心展演股

臺中市港區藝術中心網站 <http://www.tcsac.gov.tw/>，徵件簡章公告於「便民服務」

指導單位 | 臺中市政府

主辦單位 | 臺中市政府文化局

承辦單位 | 臺中市港區藝術中心
TACHUNG CITY SEAPORT ART CENTER



吳文瑤 80 回顧展

吳文瑤，1935年出生於大甲。早期吳氏作品屬寫實風格，一直頗受大家喜愛。之後汲取自由自在的作畫行為，介於具象與抽象的表現手法中，隨著急速舞動的筆觸，有生命力和韻律感，形成一種動人心弦的效能。現定居於加州鷹嶺山莊，其才華廣受世界藝壇賞識，作品廣獲國際間的肯定與讚譽，確是實至名歸。

這次80回顧展，除了速寫習作和早期「歐遊系列」的部分油畫和水彩，也展出「憶故鄉大甲廟會」的油畫，和一些童年回憶，田園風光，浩瀚天地，反璞歸真之類油畫，還有妻子和兩個女兒的肖像畫，及一系列「奇幻煙雲彩筆生」的近作。讓觀眾瞭解吳文瑤創作歷程和畫風的改變。

時間 | 4/29 (六) ~ 6/11 (日)

| 週二至週日 9:00 ~ 17:30

開幕式 | 4/29 (六) 14:30

講座 | 4/30 (日) 14:00 ~ 16:00

地點 | 港區藝術中心 展覽室 A

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

眷村保溫成果展

為減緩眷舍頹敗，增加閒置空間的使用，臺中清水眷村文化園區自 103 年啟動「駐地工作站計劃」，以園區做為基地進行現有眷舍再利用、社區擾動及民眾參與，帶動地方活力與人潮進入。

目前由環彩生活團隊執行駐地工作站的營運，並邀請東海大學美術系主任張惠蘭擔任計畫主持人，從去年五月開始形塑園區的眷村文化，藉由搜尋、討論、互動、整合與歸納眷村的獨特脈絡與軌跡，引領大眾探索清水眷村的文化，喚起對於住所與回憶的空間印象。駐地工作站成果展除了彙整各階段的成果外，另規劃成果開幕茶會、眷村音樂欣賞會、市集等系列活動。



時間 | 4/15 (六) ~ 5/15 (一)

開幕式 | 5/6 (六) 10:30

地點 | 港區藝術中心 清水眷村文化園區



1916 文創工坊

臺中文化創意產業園區為活絡園區其多元發展、落實「文創生活，生活文創」的理想藍圖，由專業團隊將舊廠房打造成「1916 文創工坊」，文創工坊包含 R06 創意設計館、R07 酒文化館、R08 臺中文創園區發展推廣中心、R12 生活設計館等空間。目前園區內「1916 文創工坊」齊聚視覺、工藝、傳統產業轉型、青年創業、音樂等各種類型之文創工作者，以「前店後場」的概念營運，提供民眾彩繪、金工、縫傘、織布或捏塑等多元體驗課程與客製化商品服務，歡迎闔家蒞臨體驗文創！

- 可先預約參訪導覽（免費）：請於來訪 2 週前（10 人成團）上園區網站送單申請，填妥相關資料預約導覽，導覽參訪成行後，志工會帶至「1916 文創工坊」進行文創體驗課程。
- 預約文創體驗課程（付材料費）：可於申請導覽時，同時聯絡「台中文創園區發展推廣中心」：04-2229-3079 分機 274、272 洽詢文創體驗課程及費用。

本月
推薦

藝術 新聲

十一校13系畢業生推薦展

young
voices

2017

4/15

|

5/3

國立高雄師範大學
國立臺南藝術大學
國立嘉義大學
國立彰化師範大學
國立臺中教育大學
東海大學
國立清華大學
元智大學
國立臺灣藝術大學
國立臺灣師範大學
國立臺北藝術大學

展覽時間

4/15(六)-5/3(三) 9:00-21:00 週一休館

開幕式

4/16(日) 11:00

展出地點

臺中市大墩文化中心大墩藝廊(一~六)、動力空間

臺中市西區英才路600號

TEL: 04 2372-7311



2018
TAICHUNG
WORLD
FLORA
EXPOSITION
2018
THE SOUND
OF BLOSSOMING

屯區慢樂活

2017上半年假日廣場系列活動

- 戶外露天劇場
- 茄苳樹區

時間
15:30
17:00

Suyeh 爵士重奏



4/1
週六

怡聯團 勤益科大樂隊



4/23
週日

拱蔡花樂團



5/13
週六

Choco Lava 爵士樂團



5/21
週日

臺中市屯區藝文中心
Taichung City Tun District Art Center

傾聽·FAZIOLI 名琴藝術之夜

為提升中山堂表演藝術演出活動之品質，臺中市政府文化局購入被譽為鋼琴界法拉利的鋼琴法吉歐利（FAZIOLI），並辦理《傾聽·FAZIOLI 名琴藝術之夜》。本次將以「傾聽」為主題，邀請鋼琴名家盧易之、簡雪豐及雙簧管演奏家劉榮義演出臺灣民謠及經典樂曲，藉由多手聯彈等方式共同演繹多元風格的曲目，展示法吉歐利的高度專業性能及完美音色。

時間 | 4/22 (六) 19:30

地點 | 中山堂

地址 | 臺中市北區學士路 98 號

票價 | 索票入場 (對號入座) (即日起於大墩文化中心及中山堂服務臺索取, 每人限索取 2 張, 索完為止)



《遇見·楊貴妃》—相和樂舞劇坊

《遇見·楊貴妃》為相和樂舞劇坊創團首作，透過〈冊封〉〈出浴〉〈醉酒〉〈戲笛〉〈霓裳羽衣〉〈驚變〉〈神隱〉等7個舞段，訴說著楊貴妃的一生，同時，相和樂舞劇坊將現代戲劇融入「漢唐古典舞劇」中，結合民族樂器笛、二胡、中阮、琵琶、古箏編寫而成的東方新古典樂曲，引領現場觀眾進入大唐盛世的繁華場景。

女主角楊貴妃由相和樂舞劇坊青年舞蹈家張琇婷團長飾演。

講述盛唐時期著名楊貴妃的故事，以這個才華洋溢的女子為主軸，從得到帝王無上的榮寵恩愛，經歷千古婚姻當中的問題，直到夫妻同心破冰，卻因人世無常的轉變，成為人性鬥爭的犧牲品，最終…貴妃是香消玉殞？抑或留下懸念！

時間 | 4/15 (六) 19:30

地點 | 屯區藝文中心 演藝廳

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

票價 | 200,300,500 元 (兩廳院售票)



《不朽的浪漫》—藍文吟鋼琴獨奏會

本場音樂會主題為鋼琴獨奏曲的浪漫經典，由音樂巨人貝多芬的晚期奏鳴曲拉開序幕，聽眾可感受到貝多芬晚期作品風格的沉穩內斂。緊接著的曲目為蕭邦華麗的第二號詠諧曲，此曲有著令人驚艷的優美旋律與熱情高貴的氣質。下半場以舒曼鋼琴代表作—狂歡節開始，帶樂迷們探索舒曼深邃的感情世界，音樂會最後以李斯特的匈牙利狂想曲帶上最高潮，李斯特的音樂向來能挑動聽眾血脈，卻也是演奏者技術上的一大挑戰。

想聆聽這麼多大師們精采且不朽的浪漫經典曲目，讓聽眾再次領略音樂大師琴鍵的百年名作，讓樂迷強烈地感受到鋼琴藝術的無窮魔力，喜歡古典音樂的樂迷們請千萬不要錯過！

時間 | 4/23 (日) 14:30

地點 | 屯區藝文中心 演藝廳

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

票價 | 250,350,500 元 (兩廳院售票)



絲情花意～秀繡看 —黃莉莉當代刺繡藝術展

國內知名刺繡藝術家黃莉莉老師，透過臺灣紗網刺繡的技法，讓平面的刺繡表現了如同油畫般多采多姿的色彩紋理，透過老師獨特的藝術視角，使刺繡這門傳統工藝表達出人文關懷與歷史內涵的深度。黃莉莉老師自 2007 年開始，結合刺繡與行動藝術，以行動繪繡的方式在公園或廣場刺繡寫生，以具有臺灣在地文化特色之作品至國內外參展推廣當代刺繡工藝，表現臺灣刺繡藝術蓬勃的生命力。本展「絲情花意～秀繡看」的主題呼應了 2018 臺中世界花卉博覽會，以臺灣原生花卉為發想意象，用刺繡表現出花卉形象中柔美與浪漫的精神，使觀者在快速變遷的現代社會裡，體會慢活的自然情趣。

時間 | 3/31 (五) ~ 4/30 (日)

週二至週日 9:00 ~ 17:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 3 樓編織工藝館

地址 | 臺中市豐原區環東路 782 號



如晤·初心 —張英彬油畫創作展

本展為「第 7 屆臺中市美術家接力展」首發油畫創作展，張英彬透過韻律色彩、形與線的靈透組合，將具象轉變成半抽象的色與形，充分發揮了色彩的魅力與詩情的效果。

作品《多瑙河的漣漪》，憑藉著乘船遊覽多瑙河的印象，運用朦朧的灰色調和浪漫的粉色調，將作品感染出一股濃濃的異國情調，把各種感知覺所體會到的人、事、物，細膩地咀嚼和消化後，呈現出個人經驗的獨特畫面風格。半抽象的寫意取代了現實的環境，活潑的線條時而細緻柔軟，時而狂暴迅捷，在詩情畫意的情境下仍增添了不少現實感與真實體悟。張英彬在繪畫中，表達出不忘「初心」的堅持與感動，在創作的這條綿延的旅程中，給予觀者來觀賞品味埋藏其中的動人情感。

時間 | 3/31 (五) ~ 4/30 (日) 週二至週日 9:00 ~ 17:30

開幕式 | 4/1 (六) 14:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 2 樓畫廊

地址 | 臺中市豐原區環東路 782 號



本月
推薦

眾書成城


百萬新書 再造文化城

● 募書網站：<http://www.tccefound.org.tw>




● 活動日期：105年6月1日起至106年5月31日止




● 捐款買書

勸募帳號：01-3-1158766 匯款專戶：三信商業銀行台中分行 

戶名：財團法人台中市文教基金會募書專戶

小額捐款：請至三大超商（7-11 、全家 、萊爾富 ）

或指定銀行（三信商業銀行 ）繳款辦理

● 民眾可就近至中市圖各分館列印繳款單 ● 本活動不會要求ATM轉帳 請慎防詐騙

臺中市政府社會局105年5月20日中市社圖字第1050051664號

開卷 開運

Reading & Good Luck
Taichung Public Library
Chances to win a big prize when borrowing books

每次開卷，都是幸福
都是爲了遇見人生轉機



2016 - 2017

中市圖
借書抽大獎

105/6月—106/11月

天天讀好書，月月抽好禮 / 凡活動期間每月借閱市圖圖書滿30本書，即可參與抽獎

幸福閱讀榜 / 凡活動期間每半年借閱市圖圖書滿100本書以上，即可參與抽獎，有機車、電視、i-pad Pro等獎品

觸動心底，閱讀金句獎 / 寫下借閱圖書中最感動的文字參加投稿，即有機會獲獎（活動自106年1月開始）

/ 詳細活動內容請上臺中市立圖書館官網查詢 www.library.taichung.gov.tw/public/

無懼的19歲

跨越18,300公里追逐異夢

高祐晴 Sunny·著
楊雅琳·文字整理



夢想·去做才能擁有！

無懼·逐夢才會踏實！

這本書，不僅僅是一位女孩的人生故事，
更帶給想拓展視野、探索世界的人勇氣，
無論要去留學、交換或者加入國際志工，
都可透過這本書，帶來方向，找到自我！



金石堂、誠品、博客來全面熱賣 洽詢電話：(02) 2302-0022





臺中市政府文化局

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2228-9111

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段99號(臺灣大道市政大樓惠中樓8樓)

開放時間 | 週一至週五 8:30 ~ 17:30, 例假日及國定假日休館

交通方式 | 公車: 48、57、73、77、83、85、86、88、146、168、199

春陶夏沐 紫嫣紅

時間 | 3/1 (三) ~ 4/30 (日)

地點 | 臺灣大道市政大樓研考會藝術空間

作者林瑛
瑛從事陶作屆
40年，呈現的
作品越做越放。
型體無拘束，
如枕如柱、若



如花如瓜。用色也斑斕大膽，時似星光、沈穩內斂，時似火煉如花綻放，更似洪洩天際，流砂竄砥。瑛試圖把心中的一掬土，澆灑甕中的千萬情，淬鍊成萬紫千紅，如亙古泥神與火神的邂逅，交織成天籟洪荒、疊巒之美。

鹿人甲書藝展

時間 | 3/1 (三) ~ 4/30 (日)

地點 | 臺灣大道市政大樓研考會藝術空間

鹿鶴松(字卜極)
1964年生。臺灣師範大學物理系畢業。現為中華甲骨文學會副理事長、中華書法教育學會理事、北京通州字在茶舍藝術總監、聚墨書會會長、台灣古琴協會顧問、清華大學美術學院書法藝術客座教授。書法篆刻專業創作及甲骨文書法之推廣;書法,篆刻個展24次;出版書法,篆刻專輯8冊。



抵抗與穿越—臺中市 106 年二二八和平追思及言論自由紀念系列活動

時間 | 3/20 (一) ~ 4/16 (日)

活動 | 紀錄片影展暨相關人權活動、禁書特展

時間 | 4/7 (五)

活動 | 言論自由日紀念活動

地點 | 臺中文學館研習講堂、戶外場地(臺中市西區樂群街38號)

費用 | 免費

106年適逢二二八事件70週年，當年伴隨之後的白色恐怖，造成許多民眾不可抹滅的傷痛。然而我們不能沉溺於傷痛中，必須放下悲傷，展望未來。為了讓民眾更加了解與追思這段臺灣歷史，台中新文化協會將在臺中文學館研習講堂舉辦「紀錄片影展暨相關人權活動及禁書特展」，以及在戶外大榕樹下舉行「言論自由紀念日活動」，歡迎民眾前往參加。

臺中市第 22 屆大墩美展徵件

收件時間 | 4/1 (六) ~ 4/15 (六)

「臺中市第22屆大墩美展」徵件，邀集：墨彩、書法、篆刻、膠彩、油畫(含複合媒材)、水彩(含複合媒材，但須以水彩為主要媒材)、版畫、攝影、雕塑(含立體複合媒材)、工藝、數位藝術等11類藝術作品參賽。詳情請參閱臺中市政府文化局網站 <http://www.culture.taichung.gov.tw/> 視覺藝術 / 大墩美展 / 本屆活動訊息「臺中市第22屆大墩美展簡章」。

2017 臺中兒童藝術節

時間 | 4/1 (六) ~ 5/13 (六)

地點 | 臺中市各區



「臺中兒童藝術節」每年皆規劃在兒童節期間舉辦活動，藉由親子共同參與的活動，凝聚家庭成員間的感情，帶給孩子美好的回憶。今年將邀請國內知名的紙風車劇團以及在地優秀演藝團隊包括大開劇團、小青蛙劇團、頑石劇團、童顏劇團、極至體能舞蹈團與聲五洲掌中劇團，深入臺中市各大表演場地及社區空間，進行一系列精采有趣的演出，讓更多地區的親子就近參與，體驗藝術。

2016 彩筆畫媽祖得獎作品巡迴展—國小組作品

時間 | 4/5 (三) ~ 6/29 (四)

地點 | 東勢區農會附設農民醫院

2016 彩筆畫

媽祖水彩徵件比賽，由來自各縣市的 1221 件參賽作品中，挑選出各組優選以上



得獎作品，總計 48 件，自今年 1 ~ 6 月陸續於光田醫院沙鹿總院、東勢區農會附設農民醫院及石岡圖書館巡迴展出。得獎作品以各大媽祖宮廟之建築、文物、民俗活動作為表現主題，以藝術創作留下百年媽祖宮廟的建築、人物、民俗文物之美，歡迎大小朋友一同前來欣賞。

70 人生·陶藝—趙信男個展

時間 | 4/12 (三) ~ 6/28 (三)

地點 | 臺灣大道市政大樓惠中樓藝術廊道

趙信男，1945 年生於臺中縣大肚鄉磺溪村，年幼出外打拚，退休後，在陶藝創作找到喜樂與歸屬；因為興趣，自陶藝造型、釉藥、雕刻至彩繪樣樣都學，耐心研究出宋代青瓷、鈞



釉與天目等系列作品，廣受歡迎。2013 年趙信男創立「純良窯」，取其純真良善之意，以示自身創作初衷。本次展覽藉由分享人生的晚翠風華，鼓舞已退休或準備退休的朋友，培養興趣，當個樂齡一族，與他一起—「70 人生·玩陶藝」。

第十六屆彩墨新人賞

徵件時間 | 5/1 (一) ~ 6/10 (六)

「彩墨新人賞」由臺中市政府文化局主辦，財團法人臺中市文教基金會、國際彩墨畫家聯盟協辦，欣中天然氣股份有限公司贊助獎金，從 91 年起舉辦迄今邁入第十六屆，歡迎全國藝術青年踴躍參加，徵件比賽簡章暨送件表可逕至臺中市政府文化局網站 <http://www.culture.taichung.gov.tw> 下載。

2017 臺中光影藝術節—浮光憶影臺中城

時間 | 5/27 (六) ~ 5/28 (日) 19:00 ~ 21:30

開幕式 | 5/27 (六) 19:00 ~ 19:30

地點 | 臺中公園湖心亭

2017 年，適逢臺中火車站、第二市場建造及七媽會屆滿百年，堪稱本市最具歷史意義的年份。特別以記憶為發想，融合 3D 光雕藝術及廖末喜舞蹈團，進行科技與藝術的精采互動演出，捕捉新舊城交替之間的浮光掠影，更結合臺中前所未有的「城市探險遊戲」，將密室逃脫遊戲概念搬上舊城區舞臺，帶您探索及體驗最不一樣的城市風景。

視覺藝術



3/1 (三) ~ 4/30 (日)	鹿人甲書藝展	研考會藝術空間
3/1 (三) ~ 4/30 (日)	春陶夏沐 紫嫣紅	研考會藝術空間
4/5 (三) ~ 6/29 (四)	2016 彩筆畫媽祖得獎作品巡迴展—國小組作品	東勢區農會附設農民醫院
4/12 (三) ~ 6/28 (三)	70 人生 · 陶藝—趙信男個展	惠中樓藝術廊道
4/19 (三) ~ 4/23 (日)	2017 臺灣文博會臺中館	臺北華山文創園區
5/27 (六) ~ 5/28 (日)	2017 臺中光影藝術節—浮光憶影臺中城	臺中公園湖心亭

表演藝術



4/1 (六) ~ 5/13 (六)	2017 臺中兒童藝術節	詳見 P0
4/15 (六)、4/17 (一)、4/18 (二)、5/20 (六)	2017 臺中媽祖國際觀光文化節—百年宮廟風華	豐原慈濟宮、臺中萬春宮、北屯南興宮、社口萬興宮、大里杙福興宮、大肚萬興宮、梧棲朝元宮

講座／課程



4 月起	當全世界都在閱讀系列活動—百師入學講座	臺中市各文化場域及學校
------	---------------------	-------------

綜合活動



3/20 (一) ~ 4/16 (日)	抵抗與穿越—臺中市 106 年二二八和平追思及言論自由紀念系列活動	臺中文學館研習講堂、戶外場地
3/25 (六) ~ 10/29 (日)	2017 臺中市文化專車活動—藝文悠遊 樂載探索	臺中市各文化（文學、美術）景點
3/31 (五) ~ 4/16 (日)	2017 台中車站百年慶	臺中古蹟車站及周遭景點

徵件



即日起至 7/14 (五)	第六屆臺中文學獎徵文活動	文化局文化研究科
3/20 (一) ~ 5/31 (三)	「拜媽祖」— 2017 媽祖徵文比賽	文化局文化研究科
4/1 (六) ~ 4/15 (六)	臺中市第 22 屆大墩美展徵件	文化局視覺藝術科
5/1 (一) ~ 6/10 (六)	第十六屆彩墨新人賞徵件	文化局視覺藝術科
5/8 (一) ~ 5/20 (六)	2017 彩筆畫媽祖水彩比賽	文化局視覺藝術科

金光布袋戲



金光御九界

越妖記

3.22 妖啓闇世

FamilyMart 全台全家便利商店





中山堂

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2230-3100

地址 | 臺中市北區學士路 98 號

交通方式 | 臺中客運 35、統聯客運 25、61、159、東南客運 67、高鐵快捷公車

《三隻小豬與小紅帽》—日本飛行船劇團

時間 | 4/1 (六) 14:30、19:30

票價 | 300,400,500,600,800,1000,1200元 (年代售票)

本劇由日本第一人偶舞臺音樂劇—飛行船劇團原班人馬製作、演出，讓現場的觀眾不禁隨著故事的起伏一同歡呼、喝采，彷彿置身其境的新奇感受。其演員各個具芭蕾舞體操素養，戴面具妝扮成復古模樣的人偶，以精緻的服裝道具及布景，呈現絢麗的視覺效果，融合電影和舞臺劇的夢幻空間，以載歌載舞的型式呈現童話中的真善美。



《巴西浪漫新森巴》— Sururu na Roda 演唱會

時間 | 4/7 (五)、4/8 (六) 19:30

票價 | 600,900,1200,1500,1800,2000元 (購票請洽02-2888-1777轉238)

來自巴西的「Sururu na Roda」是由 4 名青年音樂家組成的團體，音樂風格融合森巴以及巴西多元的音樂元素，創作出被譽為「新森巴」的嶄新樂風，是目前巴西國內最高人氣的實力派團體。此次來臺演出，「Sururu na Roda」將透過歌聲及班多鈴琴、四弦小吉他、吉他及打擊樂器的演奏，以熱情且最真



誠的方式介紹新森巴音樂，將為臺灣觀眾帶來充滿陽光、熱情的森巴音樂。

《人間條件六—未來的主人翁》—綠光劇團

時間 | 4/14 (五) 19:30；4/15 (六) 14:30、19:30

票價 | 500,800,1200,1500,2000,2500,3000元 (兩廳院售票)

恐婚、不孕、低薪、失業、高學歷低成就、長期照顧至親的壓力與磨難，這一些，你是否也正在經歷？《人間條件六—未來的主人翁》吳念真向青年世代致敬的一齣戲，故事描寫六七年級生的故事，一個薪水一直不漲，房價、物價一直飛漲的年輕世代。這群六七年級生，各自努力著，也各自面對著現實社會的生活壓力，到底該如何面對與自處。



《同學會！同鞋～》—全民大劇團

時間 | 4/27 (四)、4/28 (五) 19:30；4/29 (六) 14:30

票價 | 500,800,1200,1600,2000,2500,3000元 (兩廳院售票)

一群大學同學在畢業後辦了同學會，並約定往後每 10 年都要回到老地方，每次相聚都擦亮喜悅的記憶、再用時間撫平痛苦與傷痕，在不知不覺中，彼此之間的牽絆漸漸變得緊實牢固。



即使年華不再，即使椅子漸漸少了幾把，但那些友情、愛情卻不曾逝去，每一次同學會都是不願錯過的章節。

《2017 東海大學電子鍵盤管絃樂團音樂會》—東海大學音樂系

時間 | 4/30 (日) 19:30

票價 | 100,200,300元 (年代售票)

「東海大學電子鍵盤管絃樂團」經常在國內外各音樂廳演奏，包括國家音樂廳及數

度應邀至日本東京演奏；演奏的曲目包括各類管絃樂曲、協奏曲、歌劇、合唱曲等等。此次將演出拉赫曼尼諾夫的〈第三號鋼琴協奏曲〉以及柴可夫斯基的〈D大調小提琴協奏曲〉，將邀請鋼琴家王悅鏗及小提琴家蔡承翰與本團指揮郭宗愷教授及東海大學電子鍵盤管絃樂團共同演出。



表演藝術



4/1 (六) 14:30、19:30	《三隻小豬與小紅帽》—日本飛行船劇團	年代售票
4/7 (五)、4/8 (六) 19:30	《巴西浪漫新森巴》— Sururu na Roda 演唱會	購票入場
4/14 (五) 19:30 ; 4/15 (六) 14:30、19:30	《人間條件六—未來的主人翁》—綠光劇團	兩廳院售票
4/22 (六) 19:30 (開演前 30 分為導聆)	《傾聽 · FAZIOLI 名琴藝術之夜》	索票入場
4/27 (四)、4/28 (五) 19:30 4/29 (六) 14:30	《同學會！同鞋~》—全民大劇團	兩廳院售票
4/30 (日) 19:30	《2017 東海大學電子鍵盤管絃樂團音樂會》 —東海大學音樂系	年代售票

雲林囡仔奮鬥記

國策顧問 **譚量吉** 感恩的人生
譚量吉◎著



熱銷破
10,000 本

激勵眾多學子
感動無數人心

幼年痛失雙親，感恩外婆和親人養育成長；
少年拜師學藝，感恩兄長安排隨師傳受教；
白手起家創業，感恩賢妻相助及貴人提攜；
熱心社團公益，感恩朋友相挺與鄉親支持；
感恩眾人牽成，造就庄脚囡仔精彩的一生！



金石堂、誠品、博客來全面熱賣 洽詢電話：(02) 2302-0022





大墩文化中心

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2372-7311 地址 | 臺中市西區英才路 600 號

開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 21:00 (文物陳列室 9:00 ~ 17:00)，週一休館

交通方式 | 全航客運 5，仁友客運 30，豐原客運 51，臺中客運 71，統聯客運 56、75，豐榮客運 40、89

文英館 (文英畫廊、主題畫廊)

電話 | 04-2221-7358 地址 | 臺中市北區雙十路一段 10-5 號

開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 17:00

交通方式 | 臺中客運 41、154、仁友客運 21、105、統聯客運 81

4/4 (二) 清明節休館、4/11 ~ 4/12 機電維修休館

【2017 臺中兒童藝術節】《大風吹》——極至體能舞蹈團

時間 | 4/1 (六) 15:00

地點 | 大墩文化中心演講廳

費用 | 免費參加

《大風吹》是「視覺裝置 + 舞蹈 + 戲劇」的作品。國藝會藝術評論：「《大風吹》幽默的點子、創意的風景意象、臺上臺下歡樂互動，讓在場的大小朋友歡欣度過美好夜晚。」《大風吹》把看不見的「風」，變成看得到、摸得著、聽得見、看得懂的新氣象。歡迎全家一起來感受「風中奇緣」的有趣故事，一起玩「大風吹，吹什麼？」遊戲，一起「瘋表演」！



學員的作品儘管不夠成熟，卻都能依個人的特質，呈現各自的風格，他們對粉彩創作的用心揣摩與學習，著實令人感動。

源遠流長——常青畫會顧文華師生 2017 首展

時間 | 4/8 (六) ~ 4/19 (三)

開幕式 | 4/9 (日) 10:00

地點 | 文英館主題暨文英畫廊

2014 年一群愛好繪畫的銀髮族，因對繪畫有相同的興趣，在臺中北屯區長青社區發展協會成立了油畫班。在顧文華老師的指導下，因應同學的個性找尋適合他們的表現題材，讓每個同學都能盡情揮灑。今年這群銀髮族集結近年來創作的心血結晶，舉辦第一次首展，將學習油畫的過程與心得分享給觀眾，讓大家看到只要有心學習，不論年紀，都能享受繪畫的樂趣。



藝文研習成果展系列——溫惠珍師生粉彩畫展

時間 | 4/1 (六) ~ 4/26 (三)

地點 | 文物陳列室 (三)

本展由溫老師帶領她的 20 多位粉彩研習班的學生，展出這一年來的學習成果，作品題材包括靜物、花卉、風景、人物等，約 40 餘件。溫老師平時鼓勵學員多觀察、多思考，勇於創新，因此，



【講座】「在起飛與降落之間——我在飛機上學會的事」

時間 | 4/15 (六) 14:00 ~ 16:30

地點 | 演講廳

講師 | 李牧宜

她，22歲時實現自己的空服夢，空姐的工作令人稱羨，外面的人拚命想擠進去，裡頭的人辛苦卻不為人知。李牧宜用文字紀錄下飛行過程的點滴，在起飛與降落之間，每一個服務過的客人，去過的地方，都讓她的生命有了累積與厚度。聽李牧宜分享她所主修的這門機艙社會學，在起飛與降落之間，如何改變她的眼界與生命。



「城市小舞台」開放申請

時間 | 4/23 (日) 起

城市小舞台於假日免費開放給臺中市街頭藝人、藝術文創工作者、小型展演團隊、學校、研習班等申請。誠摯邀請市民4月23日下午3時來見證「城市小舞台」誕生的歷史時刻。申請方式可上大墩文化中心網站一便民服務一表單下載查詢。



【城市小舞台】《魅力舞藝—肚皮舞》

時間 | 4/23 (日) 15:00~16:00

地點 | 城市小舞台

城市小舞台4月23日將由大墩文化中心研習班張羽鎔和徐佳惠老師，帶領研習班學員演出《魅力舞藝—肚皮舞》，肚皮舞動感及豐富的表現魅力，將可欣賞到美妙的舞蹈律動之美。



2017 兒童動力藝術節暨兒童繪畫優秀作品展

時間 | 4/22 (六)~5/3 (三)

開幕式 | 4/23 (日) 10:20

地點 | 文英館主題畫廊

「臺中市美術教育學會」為推行美術教

育，激發兒童發揮創作力與想像力，體驗親子互動創作之樂趣，並實踐生活藝術化，藝術生活化的理念，精心策劃親子活動，辦理「兒童繪畫優秀作品展」，希望透過展覽來慶祝兒童節。今年的主題為「繽紛的花園城市」，期望以動手繪畫的趣味，帶給兒童一個豐富且充滿活力的假日。



2016-2017 臺中中區、臺中、臺中西區扶輪社聯合主辦臺中市學童繪畫比賽

時間 | 4/22 (六)~5/3 (三)

開幕式 | 4/22 (六) 15:00

地點 | 文英館文英畫廊

臺中市學童繪畫比賽以發掘對藝術有興趣、有潛力的學童，提升學童想像力、創造力為目標，給予正面的鼓舞獎勵。本次兒童繪畫創作主題為「有花的學校~有花的家~有花的臺中市」，希望以花為媒介，鼓勵和激發學童愛社區、愛鄉土的情操。參賽得獎作品將會與日本學童作品一同於文英館文英畫廊展出，歡迎各位大小朋友前來參觀指教。



角色·痕跡·陳文濱創作展

時間 | 4/22 (六)~5/10 (三)

開幕式 | 4/22 (六) 14:00

地點 | 文物陳列室(一)

陳文濱擅長將陶藝、漆藝、繪畫、雕塑，巧妙植入創作裡，作品特色融入中國古典紋飾，應用禪風的簡約風格，呈現不同工藝雕刻。進入東海大學藝術洗禮後，審思其個人的特色與風



格，秉持著傳承信念及現代創作思維，將其應用陶胎漆器文化加上個人形式符號，創作出痕跡、角色兩種形式表現，藉以對人物特色認知，體會混雜社會，應保有善念之心。

舞動窯火—陳禹卿陶藝個展

時間 | 4/22 (六) ~ 5/10 (三)
地點 | 文物陳列室 (二)

陳禹卿因喜愛大自然，作品常以此為主

題，此次展出以融合動、植物各面相之生命力，如角壺、蛙想世界、竹筍生態、陶雕、魚貝



海洋系列、麒麟祥獸及複合煤材等系列主題，作品均不上釉，以柴燒燒製完成，經 3 天 2 夜或更多時間，不間斷接力投柴燒製完成，每件作品呈現自然無毒迷人釉色，有如彩繪般的炫麗虹彩夕照，如詩境山居風景，邀您共賞。

視覺藝術



3/25 (六) ~ 4/5 (三)	靈島美術學會第 26 次大展	主題暨文英畫廊
3/25 (六) ~ 4/9 (日)	第 64 屆中部美展	大墩藝廊 (一~四)
3/25 (六) ~ 4/9 (日)	藝響世界油畫會會員聯展	大墩藝廊 (五)
3/25 (六) ~ 4/9 (日)	春秋美術會第 42 屆 79 回會員聯展	大墩藝廊 (六) 及動力空間
3/25 (六) ~ 4/19 (三)	相·非相—王多智油滴天目創作展	文物陳列室 (一)
3/25 (六) ~ 4/19 (三)	曾淑嬋繽紛陶藝創作展	文物陳列室 (二)
4/1 (六) ~ 4/26 (三)	藝文研習成果展系列—溫惠珍師生粉彩畫展	文物陳列室 (三)
4/8 (六) ~ 4/19 (三)	源遠流長—常青畫會顧文華師生 2017 首展	主題暨文英畫廊
4/15 (六) ~ 5/3 (三)	2017 藝術新聲 十一校 13 系畢業生推薦展	大墩藝廊 (一~六)、動力空間
4/22 (六) ~ 5/3 (三)	2017 兒童動力藝術節暨兒童繪畫優秀作品展	主題畫廊
4/22 (六) ~ 5/3 (三)	2016-2017 臺中中區、臺中、臺中西區扶輪社聯合主辦臺中市學童繪畫比賽	文英畫廊
4/22 (六) ~ 5/10 (三)	角色·痕跡·陳文濱創作展	文物陳列室 (一)
4/22 (六) ~ 5/10 (三)	舞動窯火—陳禹卿陶藝個展	文物陳列室 (二)

表演藝術



4/1 (六) 15:00	【2017 臺中兒童藝術節】《大風吹》—極至體能舞蹈團	演講廳
4/23 (日) 15:00 ~ 16:00	【城市小舞台】《魅力舞藝—肚皮舞》(指導：張羽鎔、徐佳惠老師)	城市小舞台

課程/講座



4/15 (六) 14:00 ~ 16:30	【講座】「在起飛與降落之間—我在飛機上學會的事」(講師：李牧宜)	演講廳
------------------------	----------------------------------	-----

綜合活動



4/15 (六) 14:00 ~ 20:00	「創意藝術市集」活動	草悟道木作吧檯北側廣場
------------------------	------------	-------------

CITY CAFÉ

一杯 CITY CAFÉ

一杯不簡單的咖啡





葫蘆墩文化中心

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2526-0136

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

開放時間 | 週二至週六 9:00 ~ 20:00；週日 9:00 ~ 17:30，週一休館

交通方式 | 豐原客運 90、91、206、207、208

4/4 (二) 清明節休館

絢爛春天—2017 愛畫畫會聯展

時間 | 3/31 (五) ~ 4/23 (日)

地點 | 1樓文創交流區

愛畫畫會

成立於 2010 年，是由一群喜好繪畫的志同道合者所組成。平日大家專注於各自的工作生活領域，閒暇時則相聚切磋，以畫會友，徜徉在浩瀚的藝海中，享受塗抹彩繪的樂趣。畫會每年都會與畫友籌辦一次以上的聯展。這次展出作品約 50 幅，每一幅皆為畫友們的精心之作，感謝創會會長吳芳鶯老師的傾囊相授，讓我們在藝術的旅途更精進、再突破。



再突破。

心靈·對話—戴麗英油畫展

時間 | 4/7 (五) ~ 4/23 (日)

地點 | 4樓畫廊

創作是藝術家完成自我探討的一條漫漫長路，舞動畫筆，塗繪自己真摯的思想和情感，是心靈慰藉的治療過程。藝術創作為戴老師心靈開啟了一扇豐富多彩之門，讓她在每個創作階段都能夠得到不同的收穫。



更能於往後的作品發表中，為自己也為欣賞者帶來更醇厚的視覺樂曲。

【講座】知毒避毒妙方

時間 | 4/8 (六) 14:30~16:30

地點 | 演講廳

講師 | 譚敦慈/知名營養師

費用 | 免費

隨著科學進步，現代的生活比起以前便捷許多，無形中也為我們的生活帶來了各種有毒物質；但是大部份食物中的毒性物質並不會立即造成傷害，而是要長期、慢性累積才會影響健康，直到病況明顯時



早已後悔莫及。我們在品嚐美食的當下常常忽略了最基本的飲食安全，由知名營養師—譚敦慈老師替您把關。邀請大家跟著譚敦慈老師一起知毒、避毒、解毒保安康。

《糖果屋》—小青蛙劇團

時間 | 4/8 (六) 19:30

地點 | 演奏廳

票價 | 免費，索票入場

傳說中黑森林裡七彩糖果屋是鬆軟麵包、餅乾搭蓋而成的，屋頂還淋著潔白的糖霜，窗邊更是掛滿七彩繽紛各式各樣的糖



果，迷路的丁丁與妞妞，不知不覺陷入了甜蜜的誘惑，可怕的巫婆與蛀牙蟲軍團正等著他們一步一步掉入陷阱中，兄妹倆能否抵抗邪惡巫婆與蛀牙蟲的大舉入侵，安全回到家中呢？趕快與我們一起進入七彩糖果屋的夢幻之旅吧！

【2017 藝遊葫蘆墩】藝遊夢劇場《花兒》一大開劇團

時間 | 4/9 (日) 10:30

地點 | 演講廳

票價 | 100元、套票240元 (兩廳院售票)

在幸福歡樂的花之國度裡，自戀的水仙、陽光的向日葵、害羞的含羞草是好朋友。而地底下的



黑暗魔界，有一個內心寂寞悲傷的小惡魔。在小惡魔的挑撥之下，含羞草失去對朋友的信任，更引起可怕的戰爭。向日葵和水仙要如何用愛與勇氣的力量，讓含羞草充滿自信、相信友情，並恢復花之國度的和平呢？

驚奇工藝之美—廖啟鎮蛋雕個展

時間 | 4/14 (五) ~5/7 (日)

地點 | 3樓編織文物館

蛋雕藝術家廖啟鎮擅長蛋殼雕刻，這次展出作品有圖紋、線條、文字等多種造型，並展現鏤空、陰雕、陽刻、透雕、浮雕等各式技巧，最特別的是有一件直徑只有1公分的鸚鵡蛋雕刻，還有一件由鸚鵡、白雞、土雞、鴨、鵝、鸕鶿、駝鳥等蛋種，由內而外組成的7層「蛋中有蛋」，高超的技藝令人讚嘆。期望透過展覽，讓觀者對「蛋雕」這項民間藝術有耳目一新的感動。

式技巧，最特別的是有一件直徑只有1公分的鸚鵡蛋雕刻，還有一件由鸚鵡、白雞、土雞、鴨、鵝、鸕鶿、駝鳥等蛋種，由內而外組成的7層「蛋中有蛋」，高超的技藝令人讚嘆。期望透過展覽，讓觀者對「蛋雕」這項民間藝術有耳目一新的感動。



【講座】魂牽夢縈的挪威仙境

時間 | 4/15 (六) 14:30~16:30

地點 | 演講廳

講師 | 林庭如/旅遊作家

費用 | 免費

挪威，並不只是有森林。更有著宛如仙境的大自然資源。鬼斧神工的峽灣風光，每一次轉身，都令人無法喘息。藍色光芒的冰河健行，每一回踏步，都叫人聲聲讚嘆。本場演講邀請旅居歐洲多年的林庭如老師，視歐洲走跳如家常便飯的她，將分享挪威的旅遊特色及如何規劃自助旅行，讓您玩得盡興，體驗最當地的生活與風景。



【2017 藝遊葫蘆墩】藝遊夢劇場《花木蘭》一大開劇團

時間 | 4/16 (日) 10:30

地點 | 演講廳

票價 | 100元、套票240元 (兩廳院售票)

你們認識的英雄有哪些呢？超人？鋼鐵人？無敵鐵金剛？噢！你們有發現這些都是男生嗎？今天我們要來說一個女英雄的故事

事，她叫花木蘭，她女扮男裝代父從軍，拯救皇上跟全國人民，但花木蘭本來只是個平凡的女生，到底是遇到什麼事才讓花木蘭成為了不起的女英雄？這要從好久好久以前開始說起……



《綠野仙蹤》—日本飛行船劇團

時間 | 4/27 (四) 19:30

地點 | 演奏廳

票價 | 300,400,500,600,800,1000元 (年代售票)

精采的冒險故事、豪華的佈景道具、創新的舞臺特效，看桃樂絲的房子是如何被龍捲風吹向奧茲國。本劇由日本飛行船劇團原班人馬製作、演出，配合劇情穿插旋律動人的歌曲，以載歌載舞的方式呈現，讓大家彷彿置身於童話王國的夢幻世界。異想天開的故事內容，滿足了喜好冒險的孩子們，同時也充滿令人感到溫馨的話語。



巧藝豐原—在地職人故事展

時間 | 4/28 (五) ~ 6/4 (日)

地點 | 1樓文創交流區

在豐原這塊美麗的土地上，有許多在地方打拚的職人店家。每一種職人技藝



的背後，都有許多生命故事可以分享，本次展覽以3位長期深耕豐原的工藝職人(木藝、漆藝、提琴)出發，邀請他們分享自己的工

藝作品和創作工具，希望可以透過這場展覽作為平臺，讓民眾可以認識到豐原職人們的工藝巧思與設計創意。

《箏心真意·話說瑄琴》—王郡瑄畢業音樂會

時間 | 4/29 (六) 19:30

地點 | 演奏廳

票價 | 索票入場

本次演出是由南華大學民族音樂學系四年級的王郡瑄同學所帶來的古箏音樂會，藉由此次音樂會展現出大學4年所學習到的東西。此次音樂會共有7首曲子，不僅有古箏傳統曲還有現代的箏曲，除了這些個人獨奏之外也有結合大提琴與鋼琴一起的合奏以及多臺古箏的重奏，讓大家看到不同層面的古箏。



【2017 藝遊葫蘆墩】藝遊夢劇場《牛魔王與鐵扇公主》—大開劇團

時間 | 4/30 (日) 10:30

地點 | 演講廳

票價 | 100元、套票240元 (兩廳院售票)

在西遊記裡，孫悟空為了熄滅火焰山的大火，來到芭蕉洞跟鐵扇公主借芭蕉



扇。可是鐵扇公主不願意，於是孫悟空使出千方百計，終於跟牛魔王和鐵扇公主借到芭蕉扇。但你們知道在幾千年前，他們3個人是好朋友哦！為什麼鐵扇公主不願借芭蕉扇給孫悟空呢？他們以前又發生了什麼呢？讓我們來告訴你！

陳姿吟二胡獨奏會

時間 | 4/30 (日) 14:30

地點 | 演奏廳

票價 | 100元，購票請洽0921-967-675陳小姐

陳姿吟，
1995年出生
於臺中市東勢
區。現為臺南
藝術大學中國
音樂學系生，
主修二胡，



2011年與好友共同成立飛炫絲竹樂團，擔任二胡手，致力於國樂深耕及推廣，至今演出足跡遍佈臺灣各地，參與演出場次多達百餘場。現為臺中市聞韶軒室內樂團成員、東勢國小校友國樂團。現任教於嘉義市立玉山國中、嘉義市夢想音樂、臺中市東勢區成功國小擔任二胡指導教師。

2017 葫蘆墩 LuLu 研習班

時間 | 5/5 (五) ~ 8/6 (日)

地點 | 研習教室



兒童的藝文研習課程有陶笛基礎、創意美術、烏克麗麗基礎班、基礎美術創作、進階素描水彩、捏塑班及樂高 A、B、書法班；成人研習課程有「革物致知—手縫皮革初級班」、「義式梭織課程」及「時尚編織手繩」，讓愛好者一起背著專屬自己的名牌包。「製皂生活」手工皂老師特別準備了涼夏系列—檜木蠶絲皂、平安皂、備長碳控油皂等好物，重拾自然美好。

視覺藝術



3/10 (五) ~ 4/2 (日)	塗畫視界 2017 油畫展	4 樓畫廊
3/17 (五) ~ 4/9 (日)	「愛在四張犁~走標」—劉俐穎創作展	3 樓編織文物館
3/31 (五) ~ 4/23 (日)	絢爛春天—2017 愛畫畫會聯展	1 樓文創交流區
3/31 (五) ~ 4/30 (日)	絲情花意~秀繡看—黃莉莉當代刺繡藝術展	3 樓編織工藝館
3/31 (五) ~ 4/30 (日)	如晤·初心—張英彬油畫創作展	2 樓畫廊
4/7 (五) ~ 4/23 (日)	心靈·對話—戴麗英油畫展	4 樓畫廊
4/14 (五) ~ 5/7 (日)	驚奇工藝之美—廖啓鎮蛋雕個展	3 樓編織文物館
4/28 (五) ~ 6/4 (日)	巧藝豐原—在地職人故事展	1 樓文創交流區

表演藝術



4/8 (六) 19:30	《糖果屋》—小青蛙劇團	演奏廳/索票入場
4/9 (日) 10:30	【2017 藝遊葫蘆墩】藝遊夢劇場 《花兒》—大開劇團	演講廳/兩廳院售票

4/16 (日) 10:30	【2017 藝遊葫蘆墩】藝遊夢劇場《花木蘭》—大開劇團	演講廳／兩廳院售票
4/27 (四) 19:30	《綠野仙蹤》—日本飛行船劇團	演奏廳／年代售票
4/29 (六) 19:30	《箏心真意·話說瑋琴》—王郡瑄畢業音樂會	演奏廳／索票入場
4/30 (日) 10:30	【2017 藝遊葫蘆墩】藝遊夢劇場《牛魔王與鐵扇公主》—大開劇團	演講廳／兩廳院售票
4/30 (日) 14:30	陳姿吟二胡獨奏會	演奏廳

課程／講座



4/8 (六) 14:30 ~ 16:30	【講座】知毒避毒妙方 (講師：譚敦慈／知名營養師)	演講廳
4/15 (六) 14:30 ~ 16:30	【講座】魂牽夢縈的挪威仙境 (講師：林庭如／旅遊作家)	演講廳
5/5 (五) ~ 7/7 (五) 每週五 13:00 ~ 16:00	【LULU 成人研習】手縫皮革職人 (初級)	4 樓編織工坊
5/6 (六) ~ 7/22 (六) 每週六 9:00 ~ 12:00	【LULU 成人研習】手縫皮革編織 (中級)	4 樓簡報室
5/6 (六) ~ 8/5 (六) 每週六 9:00 ~ 10:30	【LULU 兒童藝文研習】陶笛基礎班	研習教室
5/6 (六) ~ 8/5 (六) 每週六 9:00 ~ 10:30	【LULU 兒童藝文研習】創意美術	研習教室
5/6 (六) ~ 8/5 (六) 每週六 10:40 ~ 12:10	【LULU 兒童藝文研習】烏克蘭麗基礎班	研習教室
5/6 (六) ~ 8/5 (六) 每週六 10:40 ~ 12:10	【LULU 兒童藝文研習】基礎創作	研習教室
5/6 (六) ~ 8/5 (六) 每週六 13:00 ~ 14:30	【LULU 兒童藝文研習】樂高機器 A	研習教室
5/6 (六) ~ 8/5 (六) 每週六 13:10 ~ 15:10	【LULU 兒童藝文研習】進階素描水彩	4 樓簡報室
5/6 (六) ~ 8/5 (六) 每週六 13:10 ~ 15:10	【LULU 兒童藝文研習】捏塑班	研習教室
5/6 (六) ~ 8/5 (六) 每週六 15:00 ~ 16:30	【LULU 兒童藝文研習】樂高機器 B	研習教室
5/7 (日) ~ 7/23 (日) 每週日 8:30 ~ 10:30	【LULU 成人研習】製皂生活 (進階)	研習教室
5/7 (日) ~ 7/23 (日) 每週日 9:00 ~ 12:00	【LULU 成人研習】手縫皮革職人 (初級)	4 樓編織工坊
5/7 (日) ~ 7/23 (日) 每週日 13:00 ~ 16:00	【LULU 成人研習】時尚編織手繩	4 樓編織工坊
5/7 (日) ~ 8/6 (日) 每週日 9:30 ~ 11:30	【LULU 兒童藝文研習】書法班	研習教室



定
DING
風
FENG
波
PO

蘇東坡
Su Dongpo's Boat

但願人長久
千里共嬋娟

唐文華
溫宇航
陳清河
朱勝麗
林庭瑜
繆慈愛
凌嘉臨
王聖傑

製作人	陳怡華、張育華
藝術總監	王文娟
導演	李易修
編劇	廖籽均
詞導演	彭復綱
音樂指揮	馬 龍
京劇唱腔設計	孫建安
昆曲唱腔設計	潘崑濤
編曲配器	高一華
燈光設計	謝均安
舞台設計	林玉媚
服裝設計	苑石設計
平面設計	苑石設計
劇照攝影	劉振祥

票 價：400、700、1000、1500、2000、2500
優惠辦法：軍警、學民、志願服務卡、誠品之友、YIH國際青年旅舍卡、青年旅遊卡、台灣信用卡、台新好禮會員、臺中國家歌劇院（序卷卡、收藏卡、臺中市民卡、禮券卡）、趨勢基金會網站會員（代購優惠 30 折、學生、並行文教教師（代購優惠）8 折、趨勢科技基金會（代購優惠）75 折、身心障礙人士（含陪同 1 位）及 65 歲以上長者 5 折等優惠。
團體優惠：社會團體 20 張以上【八折】、50 張以上【七折】
學生團體 20 張以上【七折】、50 張以上【六折】
購票辦法：國團院售票系統 24 小時服務 (www.artticket.com.tw)
洽詢專線：國團院售票系統 02-3103-8888 國光劇團 02-8800-9000 分機 1687、1684

106 年
5 / 12 | 5 / 13 | 5 / 14
⑤ 19 : 30 | ⑥ 14 : 30 | ⑦ 14 : 30
臺中國家歌劇院 (中劇院)
(臺中市西屯區惠來路二段 101 號)





港區藝術中心

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2627-4568

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 17:30，週一及國定假日休館

交通方式 | 公車：111、123、128、303、304、306、306 區

4/4 (二) 清明節休館

【兒童節特別活動】《小丑動物甜蜜派對》

時間 | 4/2 (日) 10:30

地點 | 藝術廣場

票價 | 免費

今年小丑哥哥與森林裡的動物們，帶著神秘的寶貝郊遊趣，在兒童節前來到港



區藝術中心，安排了兒童歡樂音樂派對。這群熱情活力的小丑及動物們，該怎麼使用小號、長號、薩克斯風、長笛、低音號、法國號、手風琴、鼓？還要演奏經典動漫歌曲、電影主題配樂、古典交響曲等，小朋友們快快大手牽小手一同來郊遊開派對，還有機會得到限量的甜蜜蜜棉花糖。

【2017 臺中兒童藝術節】《好久茶的秘密 1 一日月潭傳奇》一大開劇團

時間 | 4/2 (日) 14:30

地點 | 演藝廳

票價 | 免費，索票入場（3月25日上午9時起於藝術中心展覽大廳服務臺開放索票，每人限索2張；其餘票券4月2日13:30起開放索取。）

好久好久以前，太陽和月亮和諧並存，輪流照耀大地，守護著辛勤工作的人們；然而邪惡趁勢侵入人們的內心，竟然把太陽和月亮都趕出人間，頓時之間大地陷入一片黑

暗，水糧不繼，百廢待興，人們的生活陷入困境。這時，幾個年輕勇敢的孩子組成了救援隊，決心找回失落的太陽和月亮，讓我們一同進入童話的世界一探究竟吧！



【2017 臺中兒童藝術節】《黑貓傳奇》一頑石劇團

時間 | 4/8 (六) 14:30

地點 | 演藝廳

票價 | 免費，索票入場（4月1日上午9時起於藝術中心展覽大廳服務臺開放索票，每人限索2張；其餘票券4月8日13:30起開放索取。）

本劇以小貓咪尼祿為主角，並融入埃及古老傳說，演繹出非常具魔幻色彩的兒



童劇。尼祿其實相當機敏，但起初卻陷入自我懷疑，再經由同伴鼓勵，以及接連完成所有挑戰，最後甚至改寫黑貓的歷史，終於成為一隻自信成熟的貓咪。藉由觀影過程中，孩童可將自身投射在角色身上，了解自身有很多能力可發揮，每個孩童都可成為機敏的尼祿。

少年 PC 音樂會

時間 | 4/9 (日) 14:30

地點 | 演藝廳

票價 | 100元 (年代售票)

蔡安悌擅長室內樂小品，作品擁有濃厚的英國風格，是英國音樂學會會員與作曲家。這場少年



PC 音樂會可以說是現代音樂的入門，作曲家刻意設計的和聲聲響，使得這幾首組曲聽起來有一個整體性，也容易一起欣賞。單簧管位居全場的焦點，由留法單簧管演奏家胡郁如演出，胡郁如近十年來致力於國內室內樂的推廣及演出，深獲好評。

來聽我唱！善耕 365 公益音樂節

時間 | 4/14 (五) 14:30

地點 | 演藝廳

票價 | 免費，索票入場 (演出前30分開放)



2015 年善耕 365 派遣音樂種子老師至臺灣各地偏鄉，成立合唱團進行定期練唱教學，幫助孩子透過書本以外的管道讓音樂潛移默化，自我挑戰獲得自信，培養團隊合作以及擴大視野。而「來聽我唱！善耕 365 公益音樂節」為學生打造一個專屬舞臺，讓學生站在屬於自己的舞臺上，高聲唱出自信、信心。學生努力辛苦練唱的成果，應該被更多人看見。

《塞納河畔的綺想》— 2017 劉家伶鋼琴獨奏會

時間 | 4/15 (六) 14:30

地點 | 演藝廳

票價 | 免費，索票入場

本音樂會將嘗試跨界演出，結合科技與

藝術，以法國作曲家德布西的作品《阿拉貝斯克》為配樂，延請國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術學系的研究所學生創作原創動畫，在音樂會中播出。同時演奏者劉家伶博士將擔任音樂會導聆，在每首曲子開始前，以深入淺出的方式介紹樂曲，生動活潑的互動方式與藝術結合科技的跨界演出。



臺中市藝術創作協會會員聯展

時間 | 4/15 (六) ~ 5/7 (日)

開幕式 | 4/16 (日) 14:30

地點 | 展覽室B

臺中市藝術創作協會自創立以來，今年已邁入第26年了。展出作品多元創新，有油畫、水彩、粉彩、水墨，內容豐富，可以讓參觀者不虛此行，受益良多。平時會員相互邀約，走遍國內外，用畫筆寫生活的日記，用顏色豐富風土民情，甚至想像不同空間的靈性圖像。有寫實的、有抽象的，每幅畫代表畫家的心靈與自然的對話和共鳴。



臺灣現代民族音樂之父與藝術歌曲之王—郭芝苑與舒伯特

時間 | 4/16 (日) 14:30

地點 | 演藝廳

票價 | 免費，索票入場

旅俄鋼琴家陳丘祐與小提琴碩士楊婉婷，將以藝術歌曲之王舒伯特與臺灣現代民族音樂之父郭芝苑兩位偉大作曲家的作品為

主軸，為鄉親們介紹美妙感人，跨越臺灣與歐洲的音樂體驗。演出曲



目有：舒伯特的聯篇歌曲〈美麗的磨坊少女〉、〈流浪者幻想曲〉、郭芝苑的歌舞劇〈鳳儀亭〉，小提琴作品〈車鼓舞〉、〈夜深沉〉及鋼琴作品。

《至善樂集》—清水國小音樂班畢業音樂會

時間 | 4/21 (五) 19:30
地點 | 演藝廳
票價 | 50元 (中心售票)

一年一度的畢業季節即將到來，2017年清水國小音樂班希望能再次以熱情、動人的樂音，來



感動更多朋友，進入充滿色彩的音樂世界。今年的畢業班為了展現4年來的學習成果，準備了管弦樂合奏、管樂合奏、弦樂合奏及合唱等活潑動人的樂曲，更用舞蹈節目展現出藝術的多元性。在整場音樂會中能加入學生的創意，發揮出與眾不同的演出。

親子教養冒險歌舞劇《英雄慢半拍》 —蘋果劇團 21 周年全新力作

時間 | 4/22 (六) 19:30
地點 | 演藝廳
票價 | 300,600,800,1000元 (兩廳院售票)

透過「快與慢」的對比，巧妙地呼籲了過與不及之「中庸之道」。本故事將慢吞吞與急驚風兩種個性之優點，以詼諧可愛



的方式表達，協助孩子在戲劇中找尋與自己生活的共通點，建立自己的價值觀。並學會尊重他人不同，適當表達自己，學習團體生活與尊重，這即是成長最好的開端。特邀親子教養網紅王宏哲執行長，用戲劇談教養首度挑戰兒童劇演出。

中港高中國中部第九屆美術班畢業成果展—玖零年代

時間 | 4/22 (六) ~ 5/7 (日)
開幕式 | 4/22 (六) 10:00
地點 | 中央畫廊暨擲月廳

中港三年，隨著老師的步伐廣閱中外、穿梭時空。從蟲、魚、花、鳥、書法、水墨到靜物素描、水彩、雕塑；從文藝復興、巴洛克、洛可可，到寫實與後現代。我們就像吸不飽的海綿，大量擷取老師、前輩的經驗，在一張張的畫紙上，淬鍊復古、醞釀創新，為了這次的盛會，我們手持畫筆、專注不懈。從構思到成圖、從撞壁到收成，無時無刻不是盡心鑽研、細描慢繪。



陳從珍—「精彫之美」彩墨展

時間 | 4/28 (五) ~ 5/21 (日)
地點 | 展覽室C

陳從珍，日常忙著照顧幼女和家庭、忙著貿易工作，畫畫對她是件夢想實踐的事；她藉由畫畫來抒發壓力與沉澱心情，記錄對事物的多情，用彩墨來記錄人生將內心的感觸、思維與對人情事物的關懷及



省思，透過筆墨來傳遞心中的感動。此次透過港區藝術中心的展覽平臺，發表近幾年的精雕細繪手法得獎系列作品。

【2017 藝術話家常系列講座】台灣民俗采風

時間 | 4/29 (六) 14:00~16:00

地點 | 清水廳

講師 | 林茂賢

費用 | 免費入場，自由入座。

本次邀請到林茂賢老師為我們主講「台灣民俗采風」。林老師任教於國立臺中教育大學臺灣語文學系專任副教授，專長領域有臺灣傳統戲劇、臺灣俗語歌謠、臺灣民俗與文化。臺灣到底有那些特別的民俗？想要瞭解這民



俗采風嗎？走！跟著林老師的腳步，一起深入「台灣民俗采風」。(※ 全程參與，公教人員核予研習時數 2 小時。)

《小魚小魚海中游》—小青蛙劇團

時間 | 4/29 (六) 14:30、19:30

地點 | 演藝廳

票價 | 300,400,500,600元 (兩廳院售票)

本劇描述一個思念媽媽的孩子「小魚」和「媽祖」、「千里眼」、「順風耳」以及許多可愛的海底生物角色們共同譜寫出一連串逗趣好笑、有深度意涵的故事，劇中夢境和現實虛實互見、穿越時空、笑中帶淚、穿透人心，是一齣能反映社會現象，最療癒、最能釋放情緒，一個有關於「愛」的劇作，所呈現海底世界的絢麗黑光動態效果，絕對要讓小朋友們大開眼界。



視覺藝術



3/11 (六) ~ 4/23 (日)	朗潤雅樸—陳志聲書法展	展覽室 A
3/18 (六) ~ 4/9 (日)	2017 今日風華：今日畫會今日畫展	展覽室 B
3/18 (六) ~ 4/16 (日)	東海大學美術系 101 級進修學士班畢業展	中央畫廊暨捫月廳
3/25 (六) ~ 4/16 (日)	港洲盃親子捏陶作品展	清水廳
3/31 (五) ~ 4/23 (日)	榛の旅—世界輕旅行	展覽室 C
4/15 (六) ~ 5/15 (一)	眷村保溫成果展	清水眷村文化園區
4/15 (六) ~ 5/7 (日)	臺中市藝術創作協會會員聯展	展覽室 B
4/22 (六) ~ 5/7 (日)	中港高中國中部第九屆美術班畢業成果展—玟零年代	中央畫廊暨捫月廳
4/28 (五) ~ 5/21 (日)	陳從珍—「精彫之美」彩墨展	展覽室 C
4/29 (六) ~ 6/11 (日)	吳文瑤 80 回顧展	展覽室 A

表演藝術



4/2 (日) 10:30	【兒童節活動】《小丑動物甜蜜派對》	藝術廣場
4/2 (日) 14:30	【2017 臺中兒童藝術節】《好久茶的秘密 1—日月潭傳奇》一大開劇團	演藝廳／索票入場
4/8 (六) 14:30	【2017 臺中兒童藝術節】《黑貓傳奇》一頑石劇團	演藝廳／索票入場
4/9 (日) 14:30	少年 PC 音樂會	演藝廳／年代售票
4/14 (五) 14:30	來聽我唱！善耕 365 公益音樂節	演藝廳／索票入場
4/15 (六) 14:30	《塞納河畔的綺想》— 2017 劉家伶鋼琴獨奏會	演藝廳／索票入場
4/16 (日) 14:30	臺灣現代民族音樂之父與藝術歌曲之王—郭芝苑與舒伯特	演藝廳／索票入場
4/21 (五) 19:30	《至善樂集》— 清水國小音樂班畢業音樂會	演藝廳／中心售票
4/22 (六) 19:30	親子教養冒險歌舞劇《英雄慢半拍》— 蘋果劇團 21 周年全新力作	演藝廳／兩廳院售票
4/29 (六) 14:30、19:30	《小魚小魚海中游》— 小青蛙劇團	演藝廳／兩廳院售票

課程／講座



※ 清風樓各項活動請先預約（詳見中心網頁）

4/1 (六) 13:00 ~ 16:30	織布玩：與可宸老師相約「歐洲傳統編織蕾絲」	清風樓
4/1 (六) ~ 4/30 (日) 10:00 ~ 16:00	一起玩種子趣：青剛櫟種子小品 DIY 體驗課程	清風樓
4/1 (六) ~ 4/30 (日) 13:30 ~ 16:30	小森林手作坊：金屬押花—兒童粉彩畫	清風樓
4/2 (日) ~ 4/23 (日) 每週日 10:00 ~ 12:00	迷璃手作工坊：窯燒琉璃—小雪糕冰箱磁貼	清風樓
4/2 (日) ~ 4/23 (日) 每週日 14:00 ~ 16:30	迷璃手作工坊：鉛線編織—可愛小杯果凍蠟	清風樓
4/8 (六) 10:30 ~ 15:30	織布玩：娟娟老師相約週六手毬	清風樓
4/11 (二) 10:00 ~ 15:30	織布玩：卡片織—斜紋圖案變化	清風樓
4/13 (四) 10:00 ~ 15:30	織布玩：編織自己的生命樹	清風樓
4/18 (二) 10:00 ~ 15:30	織布玩：綜片式腰機系列課程	清風樓
4/20 (四) 10:00 ~ 15:30	織布玩：情歸所屬—刺繡尺	清風樓
4/22 (六) 14:00 ~ 16:00	愚魚坊：藝術座談—藝論紛紛	清風樓
4/29 (六) 14:00 ~ 16:00	【2017 藝術話家常系列講座】台灣民俗采風（講師：林茂賢）	清水廳
4/30 (日) 14:00 ~ 16:00	【2017 藝術話家常系列講座】吳文瑤 80 回顧展	展覽室 A

推廣活動



4/2 (日)、4/23 (日)
15:00 【假日定目劇場—原劇舞風采】舞動奇蹟 名留廣場

4/16 (日) 15:00 【假日定目劇場—原劇舞風采】在大水之中 名留廣場

電影欣賞



每週二 10:00、每週四
11:00、每週六 14:30 意識與無意識—劉振興藝術專輯／21min 美術家資料館

每週二 11:00、每週四
14:30、每週六 15:30 抽象意境的創造—江秋霞繪畫專輯／21 min 美術家資料館

每週二 14:30、每週四
15:30、每週六 10:00 當代藝術家林進達—藝術創作的當代思維／24 min 美術家資料館

每週二 15:30、每週四
10:00、每週六 11:00 歐萃瑩的藝術天地—彩筆下的激情／18 min 美術家資料館

每週三 10:00、每週五
11:00、每週日 14:30 美的藝術人生—畫家廖坤崧專輯／23 min 美術家資料館

每週三 11:00、每週五
14:30、每週日 15:30 翡翠青瓷的奧秘—登峰造極古代灰釉青瓷的當代展現／25 min 美術家資料館

每週三 14:30、每週五
15:30、每週日 10:00 悠然迎旭—畫家林金田創作專輯／30 min 美術家資料館

每週三 15:30、每週五
10:00、每週日 11:00 當代奇幻藝術家戴明德—解構與重構超越後現代視域／28 min 美術家資料館

典藏
精選

飄

典藏單位：港區藝術中心

作者：楊春森

尺寸：280×160×160 cm

媒材：光纖、LED 燈

2005 年臺灣美術新貌展—第 2 名



在空間浮載輕軟的新科技生命體，白晝、其簡潔的造型能折射太陽光、呈幾近透明的發光有機體，看似深海巨大的水母，夜晚則似太空中星光璀璨。觀其瞬息色光流變，如同翻轉一頁頁未來生物的進化預言書，體驗著生命複雜與精簡的進化，當觀者在其光觸角間中穿梭，在微光、彈指輕撫、撥弄流明星光傘佈之間，體驗新東方空間的細緻書寫與狂放雕刻。



屯區藝文中心

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2392-1122

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 17:30，週一休館

交通方式 | 豐原客運 51、臺中客運 15、統聯客運 85

4/4 (二) 清明節休館

周賚油畫個展

時間 | 3/18 (六) ~ 4/16 (日)

地點 | 美學空間

周賚認為，近代油畫，只能遠視，無法近看，油畫大部分用畫筆與畫刀畫成，而畫筆所畫是「線」，畫刀所畫是「塊」，無法細膩，如果用「點」來組合，應該會更完美。最先周賚將顏料中摻含沙子來畫，想利用顆粒的效果呈現出立體感，但效果不理想，後來又改用木屑，也不滿意，反覆實驗才找到點雨的畫法，值得您來細細品味。

第 22 屆臺中市逍遙藝術學會會員聯展

時間 | 3/24 (五) ~ 4/23 (日)

地點 | 展覽室A

臺中市逍遙藝術學會在高連永老師的指導下，陸續加入水墨、膠彩、油畫、水彩、篆刻、攝影等類的同好，以研究與推廣藝術為宗旨，希望進一步帶動生活藝術化、藝術生活化的目標。每年學會都藉由讀書會、會員聯展等機會，讓學員互相切磋、觀摩，除美化生活外，更能提昇心靈的涵養。

國立勤益科技大學明秀書院師生作品聯展

時間 | 3/31 (五) ~ 4/30 (日)

地點 | 展覽室B

國立勤益科技大學為感念創辦人張明將軍與王國秀女士，於 102 年設立「明秀書院」。本次展出作品為書院成立以來之工藝

課程成果。由校外藝術家柳炎辰、洪漢榮、施惠閔、蘇智偉等名師親自指導，讓學生於創作中學習耐心與毅力，培養美學感知力，進而陶冶學生品格、拓展視野。



《氣球乘行者 Ballooner》—臺灣藝術大學舞蹈系

時間 | 4/1 (六) 19:30

地點 | 演藝廳

票價 | 400,800元 (兩廳院售票)

本演出融合嶄新的創意以及多元風格的精采現代舞呈現。用年輕活潑的生命力帶領讓觀



眾從不同舞蹈內容之中，感受不一樣力與美的舞蹈內涵。從輕亮有力的歌聲與傳統的原住民舞蹈迎賓開場，到最後細膩的聯結《氣球乘行者》主題的青春洪荒之美力呈現，引領觀者共享臺灣本土舞蹈美與當代舞蹈如詩如歌的韻律飛揚、如眾花齊放的繽紛色彩，絕對精采可期。

【研習】搖滾奇雞筆套

時間 | 4/8 (六) 9:30 ~ 12:30

地點 | B1藝享空間

費用 | 200元，即日起於本中心服務臺



現場報名，限20位。

本堂課邀請專業羊毛氈老師，教您運用針氈技巧製作可愛筆套，讓您的鉛筆更獨特加分，歡迎有興趣的大、小朋友報名參加。

【研習】療癒系藝術禪繞畫

時間 | 4/15 (六) 9:30~12:30、13:30~16:30
地點 | B1藝享空間
費用 | 150元，即日起於本中心服務臺現場報名，各限10名。

透過禪繞畫圖形變化搭配，讓我們去除雜念，集中精神，提升自己的專注力，舒壓又放鬆。不用擔心學不會，絕對讓您一次上手，歡迎有興趣的大小朋友一起來體驗什麼是「禪繞畫」吧！



【講座】現代人的保健藥膳 DIY

時間 | 4/16 (日) 14:30~16:30
地點 | 3樓大會議室
費用 | 14:00排隊入場，名額198位，額滿為止。
講師 | 莊雅惠醫師

莊雅惠醫師原習獸醫，大四時針灸學讓她接觸中醫並開始學習，後赴美專攻針灸、中醫並拿到博士學位。她除了門診也研發養生飲品、藥膳保健品。陸續在臺北市立中醫醫院、高雄市立醫院、和平醫院等處擔任主治醫師，並著有《莊雅惠七種常見文明病的保健藥膳》等書籍。



新民高中雙語國中部英語戲劇展演

時間 | 4/22 (六) 14:00
地點 | 演藝廳
票價 | 免費，開演前1小時於售票口開放索票，索完為止。

為了給予孩子充分的適性教學，並從學習中不斷發展潛能，新民的外語課程採小班制教學，結合國外教材，透過專任外籍教師

生動活潑的教學，落實學生各項英語能力；並勇於突破傳統，藉由英語戲劇展



演及專業的表演環境，提供學生更加寬廣的學習舞臺。請您一起加入今年這趟「圖書館奇幻旅程」。

簡·靜·淡·雅—蔡美琴水墨意境

時間 | 4/22 (六) ~5/21 (日)
地點 | 美學空間

蔡美琴年輕時就喜歡畫畫，因所學有關服裝史，加以從事花道多年，因此對素描、色彩、花卉有深入的了解，但不管花卉的美麗、旅遊景色多怡人，都只能是短暫的記憶，因此她決定將喜歡的、思念的、驚艷的，通通用繪畫來記憶。她用感性來捕捉題材，透過繪畫技巧結合自己的個性與人生歷練，以簡靜淡雅的設色為基礎，呈現出讓觀者能夠產生共鳴、感動的作品。



2017 朝陽視傳教師聯展

時間 | 4/28 (五) ~5/28 (日)
開幕式 | 4/29 (六) 11:00
地點 | 展覽室A

朝陽科技大學是中部地區具代表性的高等技職學府，視覺傳達設計系為該校設計學院中學生數最多的第一大系，教師兼備厚實的學養與實務能力。本次聯展以「溯」為主題，邀集該系17位專任教師，分別從個人的創作與學術專長，選擇兩年內創作的成果，分享給設計、藝術與教育界的同好，力邀對當代設計創作有興趣的市民來觀賞。



105 學年度新民高中應用外語科英日語 戲劇展演

時間 | 4/29 (六) 14:30

地點 | 演藝廳

票價 | 免費，開演前1小時於售票口開放索票，索完為止。

由應用外語科英文組、日文組學生以班為單位，演出英文劇及日文劇，每一齣約 15

分鐘，劇本由師生共同改編自古典名著或童話故事。如英文話劇曾演出灰姑娘、史瑞克、命運好好玩、及女巫獵人等大家耳熟能詳的劇目；而日文話劇則演過畫家、八歧大蛇、及人類和妖怪的友情等自編劇本。



視覺藝術



3/18 (六) ~ 4/16 (日)	周寶油畫個展	美學空間
3/24 (五) ~ 4/23 (日)	第 22 屆臺中市逍遙藝術學會會員聯展	展覽室 A
3/31 (五) ~ 4/30 (日)	國立勤益科技大學明秀書院師生作品聯展	展覽室 B
4/22 (六) ~ 5/21 (日)	簡·靜·淡·雅—蔡美琴水墨意境	美學空間
4/28 (五) ~ 5/28 (日)	2017 朝陽視傳教師聯展	展覽室 A

表演藝術



4/1 (六)、4/23 (日)、 5/13 (六)、5/21 (日) 15:30 ~ 17:00	2017 上半年假日廣場—屯區慢樂活	戶外露天劇場、茄苳樹區
4/1 (六) 19:30	《氣球乘行者 Ballooner》—臺灣藝術大學舞蹈系	演藝廳／兩廳院售票
4/2 (日) 19:30	【2017 臺中市兒童藝術節】 《换位遊戲：大風吹》—極至體能舞蹈團	演藝廳／免費索票
4/8 (六) 14:30	【2017 臺中市兒童藝術節】 《星星之火》—童顏劇團	演藝廳／免費索票
4/9 (日) 14:30	【2017 臺中市兒童藝術節】《瘋狂西遊記—臺中狂想曲》—台中馨五洲掌中劇團	演藝廳／免費索票
4/15 (六) 19:30	《遇見·楊貴妃》—相和樂舞劇坊	演藝廳／兩廳院售票
4/22 (六) 14:00	新民高中雙語國中部英語戲劇展演	演藝廳／免費索票
4/23 (日) 14:30	《不朽的浪漫》—藍文吟鋼琴獨奏會	演藝廳／兩廳院售票
4/29 (六) 14:30	105 學年度新民高中應用外語科英日語戲劇展演	演藝廳／免費索票

課程／講座



4/8 (六) 9:30 ~ 12:30	【研習】搖滾奇雞筆套	B1 藝享空間
4/9 (日) 10:00	親子繪本故事屋：Whole World	B1 藝享空間
4/15 (六) 9:30 ~ 12:30、13:30 ~ 16:30	【研習】療癒系藝術禪繞畫	B1 藝享空間
4/16 (日) 14:30 ~ 16:30	【講座】現代人的保健藥膳 DIY (講師：莊雅惠醫師)	3 樓大會議室
4/23 (日) 10:00	親子繪本故事屋：三隻母雞和孔雀	B1 藝享空間

第2屆 期手交鋒 盟主爭霸賽

2017「期手交鋒」再出發！即刻加入，再抽萬元大獎！



👑 報名時間：2017.2.22~2017.5.12

👑 競賽期間：2017.3.1~2017.5.31



※只要在以下的21家協辦單位完成開戶，即可報名參加喔！

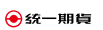
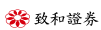
報名網址

相關活動辦法，請至活動網站查詢：<http://www.2017ftc.com>

主辦單位：臺灣期貨交易所



協辦單位：大昌期貨、大展證券、大慶證券股份有限公司、元大期貨、中國信託證券、日盛期貨、元富期貨、玉山證券



(以上協辦單位由中文字第一字筆劃數字由少至多排序)

其他藝文空間

活動內容若有變更，以各單位公告為準

投稿方式：

欲於 106 年 6 月號《文化報報》刊登訊息之藝文團體，請於 4 月 20 日，將文字檔以 word 檔附寄，圖片檔解析度 300DPI，投稿請寄至 meihui.Lin@ctee.com.tw 或電洽 02-2308-7111 轉 3629。

※ 本刊保留篩選及刪減之權力

「大漢雄風，出神入化」—楊小寧新漢畫畫展

時間 | 週一至週五9:30~17:00 (假日採預約制)
地點 | 楊小寧文化藝術館 (臺中市北屯區崇德路二段252號7樓)
電話 | 04-2242-2699

何為新漢畫，新漢畫來自於古漢畫，藉由漢畫的形式賦予更多內容，對漢畫進行重新詮釋、演繹和表現。傳統漢畫注重黑白、整體的輪廓，裝飾構成及節奏，而新漢畫則用較大的畫面，將黑白構成、人物動勢及整體氣勢營造等，融入漢畫像石刻藝術中，形成「大而不空、大而不散」的效果。歡迎大家一同進入楊小寧文化藝術館，感受新漢畫的大漢雄風。



2017 清明·到摘星，做客去！

時間 | 每週日10:00~16:30
地點 | 摘星山莊 (臺中市潭子區潭富路二段88號)

客家人在「天穿日」之後的另一個節慶高潮，就是「清明節」，看過 2017 年天穿日在摘星山莊的盛會，您千萬不可錯過 2017 的清明節：體驗客家節慶、文化、美食在摘星。摘星山莊是一處典型的客家庄，每週日登場的「摘星市集」，



推薦給您在地耕作、自然健康、文創新傳的各式玩藝兒，並在清明節前夕，與您體驗道地的客家風味。

咫尺匠心系列—寺廟裝飾技藝展

時間 | 2/23 (四)~5/15 (一) 10:00~17:00
地點 | R13 文化資產行政暨育成中心 1 樓 (臺中市南區復興路三段362號)
電話 | 04-2229-5848轉348

傳統寺廟本身就是一座博物館，眼見所及的門神彩繪、石獅、窗花、藻井、神像、神明燈等等，皆是傳統技藝的精華，為讓各界對寺廟裝飾技藝有進一步認識，精心策劃「咫尺匠心系列—寺廟裝飾技藝展」，讓傳統工藝可以持續深化在民眾生活中。

金屬的溫度—黃致豪金屬工藝展

時間 | 4/1 (六)~4/30 (日) 週二至週日9:00~17:00
地點 | 刑務所演武場傳習館 (臺中市西區森林路33號)
電話 | 04-2375-9366

從在校學習金銀珠寶加工到鐵工廠打工的幾年深深體悟到；從飾



品到鋼骨結構，感受到即使平時冷冽的金屬媒材，也有溫柔的一面。金屬是一種冰冷孤傲的媒材，不理她的時候，她就冰冷冷的，一旦開始要跟她互動，就非得大火大鑪跟她硬碰硬。人與人也是該像鍛敲金屬一樣的熱

情。歡迎您進入黃致豪的金屬世界，感受不一樣的工藝溫度。

快樂寫生日

時間 | 4/9 (日) 9:00~13:00 (9:00集合)
 集合地點 | 臺中市西區五權西四街美術園道一甲
 蟲人雕像旁
 費用 | 免費
 電話 | 04-2326-3926

特邀資深水彩畫家孫少英帶隊現場示範寫生，將畫者、觀眾、收藏家融為一體，開創臺中市獨特的無邊界藝術亮點。盧安藝術團隊歡迎所有熱愛藝術的市民一同歡喜相聚！4月號寫生日將於美術館綠園道舉辦，喜愛寫生畫圖的朋友自行攜帶畫具與水彩畫家孫少英一起寫生臺中美景。



日本八段師範 小澤 博先生「劍道」簽書會

時間 | 4/10 (一) 19:30~21:00
 地點 | 刑務所演武場惟和館
 票價 | 免費

小澤 博老師 (Pro. Hiroshi Ozawa) 現任東京盈進義塾興武館第三代館長、全日本劍道連盟理事、東京都劍道連盟常任理事、東京理科學大學名譽教授 (2015年3月31日退休)，研究分野為教育學、運動科學，研究主題有三大方向，包括了近代藩校之武道教育、比較 Sports 科學和以劍為中心之日本精神史之研究。



織足計畫 常態展

時間 | 4/10 (一) ~5/8 (一) 10:00~18:00
 地點 | 臺中放送局 (臺中市電台街1號)

電話 | 04-2220-3108

@STUDIO

文創於 2016 年開始規劃之藝術學習公益計畫。期望以藝術結合公益方式，讓身障者之角色定位不再是弱勢的被動方，能成為貢獻者，在藝術活動中給予和回饋，藉此增強自我認知，讓計畫對象在過程中可以感受收穫的甜美，由內心構築更強大的能量。本次展覽展示過去之計畫歷程與成果，並宣傳推廣未來織足計畫之展望與目標。



鰲峰紫の雪之旅

時間 | 4/16 (日) 9:30~12:00
 地點 | 牛罵頭遺址文化園區 (臺中市清水區鰲峰路59號)、鰲峰山觀景平臺
 費用 | 300元
 電話 | 04-2622-2596

清水鰲峰初春時，山林間苦楝的淡淡紫花，隨風飄落在前往觀景平臺的古道上，在我們遙望



「拍瀑拉」史前足跡時，風聲似乎正在細說「牛罵頭」悠長的歷史，讓我們一同探索體驗清水的浪漫旅程。

《樂動》—台中藝術家室內合唱團巡迴音樂會

時間 | 4/29 (六) 19:30
 地點 | 臺中中興堂 (臺中市精武路291-3號)
 票價 | 300,500元 (兩廳院售票)

自去年 11 月開始，台中藝術家室內合唱團歷經新竹、高雄、臺北巡迴演出，終於來到終點站，同時也是起始之地—臺中。此場音樂會與臺中新興團體「串聲合唱團」共同演出，為臺中的愛樂者演繹風格多樣的曲風，以及展現生動感人的樂聲。

La Vie en Rouge王仁傑個展

- ◎ 2/15 (三) ~ 4/30 (日)
- ◎ 台中日月千禧酒店 (臺中市西屯區市政路77號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-3705-6000



彩繪色鉛筆師生聯展

- ◎ 3/1 (三) ~ 4/30 (日)
- ◎ 童綜合醫院 (臺中市梧棲區臺灣大道八段699號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2658-1919轉54255



從金剛經進入靜坐的世界~圓滿前世今生的功課

- ◎ 3/7 (二) ~ 6/27 (二) 每週二19:00~21:00
- ◎ 瑞成書局5樓 (臺中市東區雙十路一段4之33號)
- ◎ 集點福卡：滿2000元即可參加
- ◎ 04-2212-0708、0931-500-5627



ZLISM零點零零的距離展覽

- ◎ 3/12 (日) ~ 4/25 (二)
- ◎ 紅點文旅 (臺中市中國民族路206號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2229-9333



梅荅全人音樂豐原教室免費打擊樂體驗課

- ◎ 4/1 (六) 10:30
- ◎ 梅荅全人音樂豐原教室 (臺中市豐原區南陽路349號2樓)
- ◎ 免費，歡迎4歲以上親子
- ◎ 04-2525-0011



「身歷其境」—陳縈真老師個人展

- ◎ 4/1 (六) ~ 4/30 (日)
- ◎ 猿緣園藝術館 (臺中市南區文心南路919號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2260-3888



2016彩筆畫媽祖得獎作品巡迴展

- ◎ 4/1 (六) ~ 6/30 (五)
- ◎ 東勢區農會附設農民醫院1樓~6樓 (臺中市東勢區豐勢路297號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2577-1919轉507



水墨畫世界之感動與初衷

- ◎ 4/1 (六) ~ 6/30 (五)
- ◎ 福宴國際創意美食—藝術行廊 (臺中市清水區中山路18號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2622-8757



當光田樂在一起

- ⌚ 4/3 (一) 15:30~16:00、4/12 (三) 10:30~11:30
- 📍 光田沙鹿總院第一醫療大樓1樓志工服務臺前大廳 (臺中市沙鹿區沙田路117號)
- ⌚ 4/7 (五) 8:30~11:30、4/11 (二) 9:00~11:30
- 📍 光田大甲院區1樓轉診中心前 (臺中市大甲區經國路321號)
- ③ 免費
- ☎ 04-2662-5111轉2066、2088



秋山堂抹茶展

- ⌚ 4/15 (六) ~5/14 (日) 11:00~22:00
- 抹茶體驗：4/15 (六) 14:00~16:00、19:00~21:00
- 📍 秋山堂 (臺中市西區五權西路一段2號B1)
- ③ 展覽免費，抹茶體驗1000元
- ☎ 04-2376-3137



基金革命

劉宗聖、黃漢昌 著

存錢沒有錯、是年代錯了！

- 💰 這個時代的錢，需要「被管理」，而不是「被保管」。
- 💰 資產管理是資產的基本需求。
- 💰 投資理財的黑箱，已被數位金融打開了。
- 💰 所有理財行為都從3C做起。
- 💰 擁抱數位金融跟上時代。

基金開始革命，您的理財計劃也要革命了！做您自己基金的主人吧！

工商時報 | 商訊文化 事業股份有限公司 | 金石堂、誠品、博客來全省熱賣
洽詢電話：(02) 2302-0022

很久很久以前...



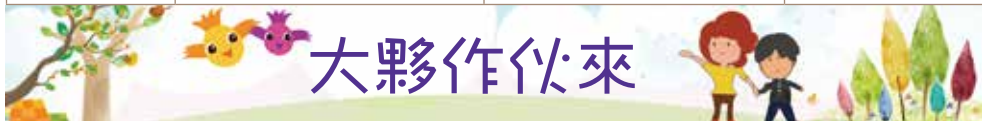
館名	活動名稱	時間	地點
總館 (原四張犁分館) 04-2422-9833	英文閱讀起步走	每週四10:00~10:30	聯合活動中心2樓
	寶貝故事屋	每週六10:00~11:10	聯合活動中心2樓
太平坪林分館 04-2392-0510	中文說故事活動	4/1 (六)、4/8 (六)、 4/15 (六)、4/29 (六) 10:00~11:00	1樓歡樂親子房
清水分館 04-2627-1597	英語故事屋	4/1 (六) 14:00	1樓兒童室
南區分館 04-2262-3497	歡樂故事派對—保母說故 事：紅公雞	4/8 (六) 10:00~11:00	2樓嬰幼兒閱讀區
西區分館 04-2322-4531	故事萬花筒	4/8 (六)、4/22 (六) 10:30~11:10	1樓兒童閱讀區
石岡分館 04-2572-2435	大嘴鳥說故事	4/8 (六)、4/22 (六) 10:30~11:30	2樓親子共讀室
南屯分館 04-2253-3836	魔法故事森林	4/8 (六)~4/29 (六) 每週六10:30~11:30	1樓兒童閱覽區
大里德芳分館 04-2481-5336	故事魔法快樂屋—說故事活 動	4/8 (六) 15:00~16:00	4樓兒童區
太平分館 04-2279-7786	親子樂興趣—繪本故事探索 閱讀	4/9 (日)~4/30 (日) 每週日10:00~11:00	1樓兒童室
潭子分館 04-2531-9339	豆豆故事屋—臺語篇	4/15 (六) 10:30~11:30	B1多功能活動室
梧棲親子館 04-2657-1900	故事魔法森林	每週三、週六10:00~11:00	1樓故事屋
大肚分館 04-2699-5230	魔法故事屋	每週六9:30~10:30	2樓兒童閱覽室
外埔分館 04-2683-3596	故事馬拉松	每週六10:00~10:30	兒童閱覽室
龍井分館 04-2635-3020	幼幼故事屋	每週六10:00~10:30	幼兒園
后里分館 04-2557-4671	就愛聽故事	每週六10:00~10:40	兒童閱覽室
大墩分館 04-2371-0370	故事屋之美好時光	每週六、週日10:00~10:50 (以實際公告日期為準)	2樓兒童閱覽室
中區分館 04-2225-2462	故事歡樂會	每週六10:40~11:40	兒童室
沙鹿深波分館 04-2663-4606	故事精靈說故事	每週六10:00~11:00	兒童室
大安分館 04-2671-3290	美人魚故事屋	每週六10:00、15:00	1樓兒童閱覽室

北區分館 04-2236-2275	故事百寶箱	每週六10:30~11:10	2樓兒童室
大墩兒童館 04-2232-8546	親子聽故事時間	每週六、週日10:30~11:20 (以實際公告日期為準)	3樓演藝廳
北屯分館 04-2244-4665	我愛繪本~故事棒棒糖	每週六14:00~15:00	1樓親子閱讀區
神岡分館 04-2562-0914	故事媽媽說故事	每週六15:00開始	B1兒童室
葫蘆墩分館 04-2526-0136	親子故事屋	每週六、週日15:00~15:50	B1多功能教室
東勢分館 04-2587-0006	歡樂親子故事屋	每週六15:00~16:00	1樓嬰幼兒閱讀區
東區分館 04-2283-0824	故事時間點點名	每週六15:30開始	2樓說故事區
烏日分館 04-2336-8773	故事彩虹屋週日說故事	每週日10:30~11:30	2樓嬰幼兒閱讀區
豐原分館 04-2525-2195	閱讀推手—故事魔法屋	每週日14:30~15:30	1樓嬰幼兒閱讀區







館名	活動名稱	時間	地點
南區分館 04-2262-3497	動畫電影院：冰原歷險記2	4/1 (六) 10:00~11:30	4樓研習教室
石岡分館 04-2572-2435	週末電影院	4/8 (六) ~4/29 (六) 14:00	4樓視聽室
中區分館 04-2225-2462	電影饗宴	4/8 (六)、4/22 (六) 14:00~16:00	兒童室
大里大新分館 04-2406-6049	【小螞蟻電影院】黑魔女： 沉睡魔咒	4/16 (日) 10:00~12:00	1樓兒童區
后里分館 04-2557-4671	下課後電影院	每週三14:00	2樓研習教室
梧棲分館 04-2656-8701	影片欣賞	每週三、週日14:00~16:00	1樓兒童室
大安分館 04-2671-3290	Fun電影時間	每週三15:00、週日10:00	1樓兒童閱覽室
烏日分館 04-2336-8773	週末電影院影片欣賞	每週六14:00	5樓多功能研習室
霧峰以文分館 04-2333-2426	趴趴熊親子電影院	每週六14:00~16:00	2樓會議室

外埔分館 04-2683-3596	圖書館週末電影院	每週日14:00	兒童閱覽室
清水分館 04-2627-1597	影片欣賞	每週日14:00	3樓視聽室
神岡分館 04-2562-0914	週日來去神圖電影院	每週日14:00開始	1樓大廳
大肚分館 04-2699-5230	假日電影院	每週日14:00~15:30	2樓視聽欣賞區



館名	活動名稱	時間	地點
東勢分館 04-2587-0006	閱讀護照集點獎勵活動	4/1(六)~4/30(日) 開館時間	1樓服務臺
西區分館 04-2322-4531	手作DIY妖怪書籤	4/1(六)10:30~11:30	1樓兒童閱讀區
霧峰以文分館 04-2333-2426	兒童節快樂—風車創作	4/2(日)9:30~11:30	2樓會議室
北屯分館 04-2244-4665	【繪出家庭新圖樣】 我和全家的事(需事先報名)	4/8(六)9:00~12:00	B1自習室
太平坪林分館 04-2392-0510	【講座】團體合作與人際溝通	4/8(六)19:00~21:00	2樓自習室
大甲分館 04-2687-0836	閱讀悅·有趣—親子DIY	4/9(日)、4/23(日) 10:00~11:00	臨時服務處
潭子分館 04-2531-9339	數位資源推廣—兒童繪本	4/9(日)10:30~11:30	B1多功能活動室
西屯分館 04-2701-1102	逢甲讀書會第三期	4/11(二)、4/18(二) 4/25(二)9:30~11:30	3樓多功能活動室
	快樂寶貝親子遊戲團體	4/15(六)10:00~11:30	3樓多功能活動室
沙鹿深波分館 04-2663-4606	朗讀書香音樂會	4/16(日)9:30~11:00	多功能空間
大雅分館 04-2568-3207	Family媽媽說故事—蝶谷巴特 筆筒DIY	4/16(日)10:00~11:30	本館臨時辦公處— 寶興宮2樓
	世界書香日—好書交換VS.書 香音樂宴	4/22(六)10:00~14:00	本館臨時辦公處— 寶興宮廟口
梧棲親子館 04-2657-1900	極至體能舞蹈團兒童劇	4/22(六)15:00開始	2樓書香藝文館
南屯分館 04-2253-3836	愛兒加油讚，臺中市托育資源 行動車	4/29(六)10:00~11:30	3樓會議室
豐原分館 04-2515-6756	成人書法研習班	每週二18:30~20:00	1樓研習教室

大墩分館 & 葫蘆墩分館 影片播映表

※影片準時播映，播映前30分鐘發號碼牌：前15分鐘開始入場。
 ※ 一般觀眾皆可觀賞。 未滿6歲之兒童不得觀賞，6歲以上12歲未滿之兒童須由父母、師長或成年親友陪伴輔導觀賞。 未滿12歲之兒童不得觀賞。 未滿18歲不得觀賞。

大墩分館 B1視聽放映室

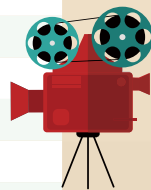
※為維護公共安全及觀影品質，每一場76座位額滿或播映15分鐘後即不再開放入場。

4/2 (日) 14:00	魔鬼終結者：創世契機／126min／美 
4/9 (日) 14:00	凸槌三人行／90min／美 
4/15 (六) 14:00	青春海灘2／104min／美 
4/16 (日) 14:00	金牌特務／129min／美 
4/23 (日) 14:00	換命法則／117min／美 
4/29 (六) 14:00	激樂人心／139min／美 

葫蘆墩分館 視聽室

※影片準時播映，維護公共安全及觀影品質，48個座位額滿，即不再受理入場。

4/1 (六) 10:00	親愛的德國醫生／94min／阿根廷 
4/1 (六) 14:00	謊言迷宮／123min／德 
4/2 (日) 10:00	回不去的時光／98min／德 
4/2 (日) 14:00	替身風暴／100min／德 
4/8 (六) 10:00	我記得／95min／加拿大 
4/8 (六) 14:00	再見列寧／121min／美 
4/9 (日) 10:00	追拿吉普賽／115min／羅馬尼亞 
4/9 (日) 14:00	【電影講座】明天別再來敲門（需事先報名）
4/15 (六) 10:00	搶救紐曼亞／102min／塞爾維亞 
4/15 (六) 14:00	史帝夫賈伯斯／122min／美 
4/16 (日) 10:00	女僕心機／97min／法、比利時 
4/16 (日) 14:00	二姊妹的情人／139min／德 
4/22 (六) 10:00	愛人怪物／90min／加拿大 
4/22 (六) 14:00	我的哥哥是獨生子／104min／義、法 
4/23 (日) 10:00	女朋友的女朋友／108min／法 
4/23 (日) 14:00	丹麥女孩／120min／美 
4/29 (六) 10:00	女孩半夜不回家／101min／美 
4/29 (六) 14:00	女權之聲：無懼年代／106min／美 
4/30 (日) 10:00	埃及豔后（上）／120min／美 
4/30 (日) 14:00	埃及豔后（下）／125min／美 



台語原來是這樣

每月推薦



《台語原來是這樣》

作者：粉紅色小屋
 出版者：前衛出版社
 出版年：104年1月

典藏館

臺中市立圖書館各分館

歡迎利用通閱服務跨館取書。

不四鬼、阿沙不魯、低路、釘孤枝、滷梨仔假蘋果、烏魯木齊……這些道地的臺語詞彙，大人、囡仔都會說，但這些「親切」的父母話是怎麼來的？它們又是如何演化，在臺灣人的口中流行起來的呢？

「粉紅色小屋」長期關心臺灣土地人文，曾於《自由時報》發表「台語原來是這樣」專欄。《台語原來是這樣》一書所輯錄的專欄圖文創作是他們對臺灣語言的關懷，也是新世代與母語的對話，傳統與創新交織，引領讀者反思本土語文在臺灣社會的困境。

本書除了收錄臺語詞彙的典故考證、釋義、沿用例句與小道消息外，搭配俏皮可愛的插圖，讓臺語文化充滿生機與創意，顛覆過去對本土語文的想像！

就讓我們跟著「粉紅色小屋」工作室，一起來探索這些口耳相傳父母話的身世之謎吧！

【作者簡介】

大郎頭／作者

大郎頭，本名李欣倫，土生土長的臺南人，從事刻印、平面設計，因為熱愛自己的母語，無意間展開了追尋母語的旅途，對臺灣這片土地的人事物產生濃厚情感，未來創作也會持續描繪臺灣這塊土地。

禾日香／繪者

禾日香，本名賴香君，生於高雄，從事刻印、平面設計與繪畫工作，並成為臺南媳婦。與大郎頭一起成立「粉紅色小屋」以創作臺灣為題材的漫談、故事等圖文作品。

展讀《淬鍊》
悠遊陶瓷世界
開啟文創新猷

余鑑昌

執業逾20年的律師
引領我們神遊陶瓷的古往今來

五味俱全
品
陶瓷



余鑑昌 律師 編著

余鑑昌 律師 / 羅希寧 會計師 / 劉明益 律師 / 林碧葵 會計師 撰文

傳統工藝—大甲鐵壺

文、圖／臺中市文化資產處



▲黃天來融合了傳統與現代藝能，專注於創作他的作品。

傳統工藝往往緣自生活過程需求而來，壺的製作，取決於盛裝液態之需求，在歷史上類型亦頗多樣，材質上有陶、銅、木等項，其中鐵器、銅器之發展，在工藝史上可追溯年代更是久遠。

返鄉轉型「鐵壺」創作的黃天來

黃天來先生，17歲即北上學習玉器雕刻，長達16年時間，以玉雕技藝為基礎，又跟隨林昌德教授學習繪畫，並與

許維忠修習人體雕塑，透過這些東、西方藝術的融合，轉化成為自我創作的能量。而在離鄉背井10餘年後，返回大甲卻轉型由傳統玉雕轉變為「鐵壺」創作，「鐵壺」顧名思義以鐵製成，最早僅係取其加熱、耐用，而在文化推衍相關技術發展成熟後，為避免燃燒加熱釋放鐵金屬，改以不鏽鋼材取代，因作者出生於大甲，回鄉創業，希能推展形成群聚效應，而取名「大甲鐵壺」。

藝術家轉型投入跨領域的創作，除了專業知識的接受，還有技法施作的領會，嚴格說來並不是容易的事，但黃天來先生，仍以其無比堅強的意志克服一切，最艱難的還要忍受高溫烈焰，絕非常人可以接受，也因此願意學習此項技藝者並不多人。

爐火純青鑄造地方工藝經典

大甲鐵壺之創作，程序相當繁瑣，包括事前圖紋設計、臘膜成型、沾漿、脫蠟、燒製、噴砂、酸洗、修整外型、研磨、拋光等。在圖紋及外型，參考傳統文化中之器形、裝飾圖紋，結合現代熔鑄技法而成，雖取名鐵壺，但與水接觸面的材質實為不鏽鋼，於外型敷以礦物質釉藥，賦予溫潤典雅質感，而外觀線條流暢，並呈現穩重意象。歷經 30 餘年，大甲鐵壺已形塑地方工藝特色，於臺灣工藝美術發展史上，具有一定之地位，臺中市於 105 年 5 月 13 日公告登錄為傳統工藝文化資產。

保存者黃天來先生，經過累次製作鍛鍊，已熟諳鐵器製作工法，且將原本火爐，設計改裝成電爐，壺與爐的結合，可說已達爐火純青之技藝，作品也獲許多大獎，85 年以「鐵山鐘聲」，得到第五屆民族工藝獎佳作，87 年以「圍爐」獲第一屆傳統工藝獎二等獎，88 年以「熾」作品再獲第二屆傳統工藝獎二等獎，連獲此獎且皆為二等榮譽者，著實不多，也可見其不凡之技藝。



▲〈圍爐〉



▲〈熾〉

做家事 也能闖出一片天

25位金牌達人的
六心級精緻服務

蔡韻秋◎著

選擇加入優質團隊，
學習專業技能，
找到發揮的舞台，
走出人生逆境，
闖出屬於自己的亮麗晴天！

媽咪樂

成功帶領金牌達人，
以熱忱的服務態度，
改變傳統清潔歐巴桑形象，
為台灣居家清潔服務產業，
開啟一個感動服務的時代！



金石堂、誠品、博客來全面熱賣
洽詢電話：(02)2302-0022



彩鑽、翡翠、彩色寶石鑑賞班

由羅淑萌所長(香港寶石鑑定所歐陽秋眉台北鑑定所/伊犁寶石鑑定所)及多位英國寶石協會珠寶鑑定師親自授課，透過小班制互動式教學，輔以標本現場鑑賞及解說，提供您第一手的市場訊息及投資收藏諮詢！

科學理論與商業知識並重，深入淺出，

淺顯易懂，完成學業課程後，將頒發證書！讓您一生受用！

彩鑽專業鑑賞課程

鑽石形成、產出條件、4C分級、證書真偽優劣、鑽石仿品、如何分辨市場主流資訊、投資收藏標的評論

翡翠專業鑑賞課程

從原石到成品、各種顏色、種地、百萬級翡翠標本完整呈現，完整了解翡翠種地、顏色分級及如何挑選寶石級翡翠

彩色寶石專業鑑賞課程

教您看懂各類彩色寶石、鑑定特徵，提供多樣化標本，搭配深入淺出教學，讓您領略彩色寶石的瑰麗及其投資策略

課程時間 **4/13.4/20.4/27.5/4** 14:00~16:00



彩石珠寶粉絲團

報名專線 04-22518015

教學地址 彩石珠寶台中門市

台中市西屯區惠來路二段236號





寶華藝術中心源流史

余自幼家貧志不窮，家學淵源書香傳承。

為繼古聖賢之絕學，開古今之華藝，故願盡棉薄

之力，貢獻心力，令生活化勿入極凶錢財之魔

障，願以敝人的淺見，接引有緣藝友共創盛

世，開展平台，化有情人，入喜樂門，龍

吟虎嘯，山川低吼，以世界為村，藝術

無國界，愛心滿天下。你親我親相見皆

成親，居於乾坤六合之地，綻放瑞蓮，才

不高，學無廣。

末學春融，寸筆丹心，敬邀天下友，共成十

方事。甚謝！

寶華藝術中心

館址：臺中市西屯區何厝街39-1號

TEL:04-23131608

