



國內
郵資已付

臺中郵局許可證
臺中字第1078號
雜誌

無法投遞時請免退回
中華郵政臺中雜字
第2095號登記證
登記為雜誌交寄

TAICHUNG CULTURE REPORT

文化報報

8

月

2017 August

no.220

形 · 質 · 色 · 美

Form

Texture

Color

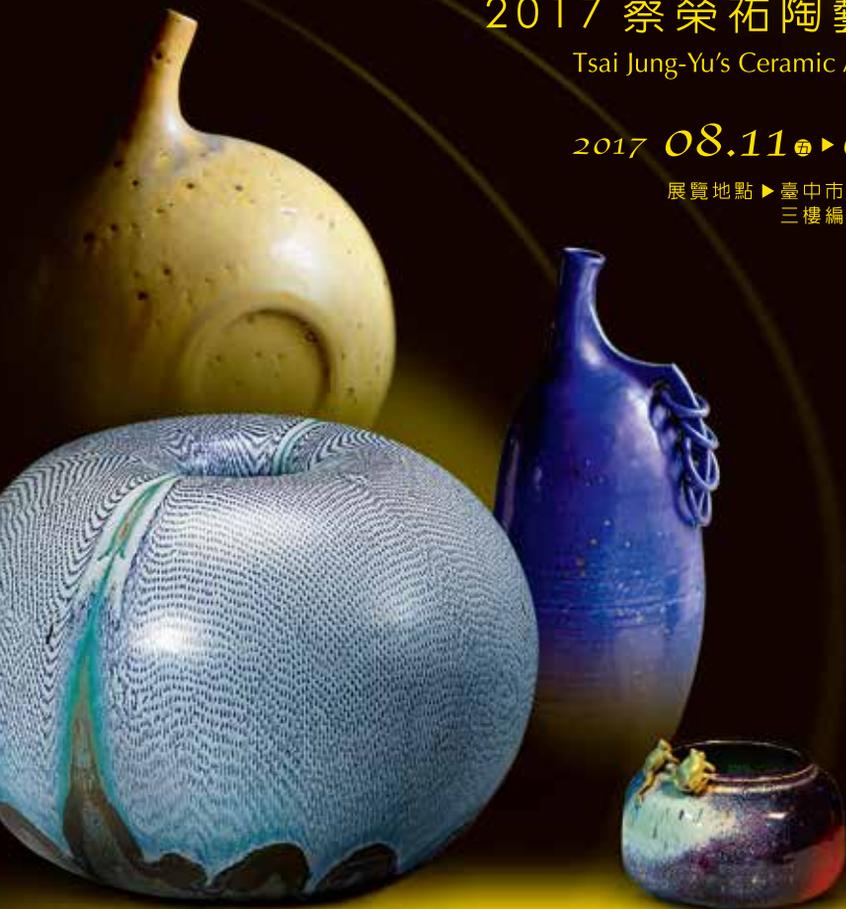
Beauty

2017 蔡榮祐陶藝展

Tsai Jung-Yu's Ceramic Art Exhibition

2017 08.11 ▶ 09.10

展覽地點 ▶ 臺中市葫蘆墩文化中心
三樓編織文物館



2018
臺中世界
花卉博覽會





8.26

106 臺中市
藝術家聯展

當代
藝術家聯展

開幕式 8.27 日 上午 10:30

臺中市大墩文化中心
大墩藝廊(一~三、五、六)、動力空間

9.13

臺中市西區英才路 600 號 9:00~21:00(週一休館)

2017臺中樂器節
Taichung Instruments Carnival
8/18Fri.-8/20Sun.

木 聲 若 響

2017臺中樂器節
后里運動公園

8/18Fri. -8/20Sun.

8/18Fri. 19:00-21:00

8/19Sat.-8/20Sun. 10:00-21:00

美食市集\樂器市集\兒童紙迷宮\
后里扎根之旅\主題晚會\
樂夜摸好禮\樂器演奏決賽



f 臺中樂器節

詳細活動資訊請上活動官網
www.taichungsaxophone2017.com.tw

指導單位



臺中市政府

主辦單位

臺中市政府文化局

協辦單位

臺中市后里區公所

承辦單位

JJ Marketing
建嘉整合行銷

臺中市政府文化局 廣告

封面故事

04 形·質·色·美—2017 蔡榮祐陶藝展

本月推薦



- 06 當全世界都在閱讀系列活動—百師入學講座
- 07 臺中文學季元年
鏈接與連結—2017 國際數位文化論壇
- 08 戲遊文化城—2017 臺中市活化縣市文化中心劇場營運計畫亮點活動
- 09 2017 臺中市逍遙音樂町
i 影想電影沙龍—《大審判家》
- 10 快門時機—余如季紀念攝影展
形·質—吳德和雕塑創作展
- 11 【城市小舞臺】情繫雙音—七夕情人節
2017 創意臺中—走進花園城市
- 12 為什麼要談性別教育？一場給所有人的性別教育課
花間毫臺—王冰瑞羊毛氈創作展
- 13 第 16 屆全國百號油畫大展
2017 清風茶宴二部曲—茶古無界
形色中見真情
- 14 106 年大墩樂 fun 藝夏—青春炫舞
- 15 2017 音樂舞蹈藝術節
2017 NTSO X 屯區國際藝術節
- 16 魔法學院暑期班—老師！哈利琪又不見了！
秋天·來臺中與巨人相遇
- 17 「Book 小時光 Love 閱讀」閱讀起步走系列活動

藝文饗宴



- 18 臺中市政府文化局
- 22 中山堂
- 26 大墩文化中心
- 30 典藏精選
- 32 葫蘆墩文化中心
- 35 港區藝術中心
- 39 屯區藝文中心
- 42 其他藝文空間

藝術亮點

- 44 8 月亮點活動

文化藝遊

- 46 織織織情—繅絲藝術風華萬千

書香悅讀

- 48 臺中市立圖書館閱讀推廣活動
- 51 大墩分館 & 葫蘆墩分館 影片播映表

好書推薦

- 52 土地的聲音：聽見臺灣最美好的人·事·物

發行人 | 王志誠

編輯指導 | 施純福·黃名亨·陳素秋·林敏棋·林承漢

執行編輯 | 陳兆華·范秀倩·周旻樺

發行單位 | 臺中市政府文化局

地址 | 40701 臺中市西屯區臺灣大道3段99號惠中樓8樓

網址 | www.culture.taichung.gov.tw

電話 | 04-2228-9111

編製單位 | 商訊文化事業股份有限公司

地址 | 10855 臺北市萬華區艋舺大道303號5樓

讀者服務 | 02-2308-7111 轉 5606

編輯部 | 02-2308-7111 轉 3629

廣告洽詢 | 02-2308-7111 轉 5732 劉正宏、林舒庭、杜淑諭、張子忠

傳真 | 02-2308-4608

印刷 | 宗祐印刷有限公司

訊息發布

《文化報》刊載本局四大文化中心、各文化場館、臺中藝術亮點店家等辦理之藝文活動資訊，月刊於臺中全家超商、統一超商、各文化場館、各區圖書館、火車站及其他藝文展演空間等處，供民眾免費索取，亦歡迎至臺中市政府及本局官網多加利用電子書下載服務。

臺中市政府文化局網站 www.culture.taichung.gov.tw/ | 臺中文化小尖兵 www.facebook.com/TaichungCulture

●活動內容若有變更，以各單位公告為主。

臺中市政府文化局已開放檔案應用申請，請至網站 <http://www.culture.taichung.gov.tw> 便民服務 / 檔案應用服務參考相關規定。

形·質·色·美 — 2017 蔡榮祐陶藝展

農家子弟出身的陶藝家蔡榮祐老師，專精於鉢、盤、蓋罐等器皿造型，作品流露出素樸憨厚的本質，其中的「包容系列」更是蔡老師經過 6 年嘔心瀝血的創作成果。蔡老師的作品屢獲國內外獎項肯定，奠定了他在陶藝界的大師級地位。

快門時機 P.10 — 余如季紀念攝影展



攝影家余如季於去年逝世，留下了臺中無數美麗的人事地物作品，他曾強調其作品就是臺中市的公共文化財，因此大墩文化中心特地在他過世一週年之際舉辦本展覽，讓市民從無數動人影像中，看見臺中市的成長與蛻變。

鏈接與連結 P.7 — 國際數位文化論壇



本論壇期望成為一個「媒介」，「連結」國際數位文化學者、專家，集結「他山之石」極具啟發的「資訊」，傳達給廣大「受眾」，散播建立一套能串聯各別傳統文化的想像，藉此發展新的文化形式，重新貼近人們的文化生活。

花聲若響 P.1 — 2017 臺中樂器節



臺中樂器節今年將以「在地之聲」、「臺灣之光」和「懷舊金曲」三個主題，熱鬧鋪陳臺中樂器節的表演；大草坪上有兒童紙迷宮，闖關成功者還有精美獎品；此外在週六、週日各開一班樂器專車，廣邀親子報名，開心同樂。

2017 音樂舞蹈藝術節 P.15



2017 音樂舞蹈藝術節邀請了無垢舞蹈劇場、世紀當代舞團、稻草人現代舞蹈團、舞蹈空間舞蹈團和賴翠霜舞創劇場等 5 個傑出團隊，於 8 月至 11 月在屯區藝文中心演出。節目精采無比，有具有在地特色的，更有國際合作的舞碼。

形·質·色·美

2017 蔡榮祐陶藝展

文、圖／胡蘆墩文化中心



▲〈井蛙之見 1985〉

浸淫陶藝世界逾 40 年的蔡榮祐老師，32 歲才開始學陶，從第二年起即連續 4 年入選義大利國際現代陶藝展。蔡老師在民國 68 年於臺北春之藝廊辦展，首開臺灣陶藝家在專業畫廊舉辦個展的先例，300 多件作品全數被收藏一空。蔡老師的勤奮及天分，使他在 72 年以陶藝成就，當選全國十大傑出青年。他的作品釉色豐富、造型多變，為人謙恭質樸，作品就如其人，散發出內斂溫潤的不凡，因此在 100 年獲國家工藝成就獎，成為臺灣現代陶藝界的標竿人物。



◀ 陶藝家蔡榮祐

專精鉢盤等造型 用陶藝美化生活

蔡榮祐老師在遇到陶藝之前，曾向侯壽峰老師學畫，拜邱煥堂為師習陶，後隨林葆家教授學習釉藥，這些豐富的經歷，形成了蔡老師在陶土素材風格的豐富性。在陶藝的創作上從製坯到上釉、窯燒皆是由一人所完成，藝術家必須兼備純熟的技巧與通曉陶土、釉料等材料的化學知識，才能完成多個步驟的創作過程，並在其中融入人性的思考或社會歷史文化的關注，使其不失傳統文化的內涵，又兼具創新的形式，這就是蔡老師陶藝創作最難得之處。蔡老師的作品沒有過於華麗的外表，卻有內斂的品德光芒，同時也是蔡老師為人處世的精神圭臬，蔡老師作品當中所蘊含的傳統文化，在器型的選擇上以最接近生活的鉢、盤、蓋罐等器型式，注入藝術精神，讓陶藝成為生活中一種最自然且實踐美學的載體。

蔡老師創作品除了捕捉庶民生活中素樸憨厚的本質外，陶體表面出現的深淺不一斑點，也增加了作品釉色的變化及趣味，並在這樣素樸質感的風格中，持續



◀左／〈小口瓶 1980〉
中／〈包容 2009〉
右／〈捨得 2009〉

發展、深化、演繹，賦予陶罐更深層的內涵與精緻的本質。蔡老師多年來在釉彩及造型苦心鑽研，使作品更具洗鍊之美。創作系列有釉彩、求變、茶器、包容、惜福、捨得、圓滿、憨厚、耿直、親情等，多元化的創作系列，說明了蔡老師致力求變、自我突破的特質。

包容等作品名稱 傳達敦厚純樸

這次展出作品的選件過程，蔡老師思量縝密，為了兼顧釉藥質地色彩與坯體造型美感兩相和諧，最後精選代表作品，分為「釉彩」、「造型」、「包容」、「柴燒」四大主題，創作年代的跨幅從66年至104年，呈現創作的多樣化，這不僅是蔡老師多年來埋首陶藝實行的成果，更包含蔡老師一貫的藝術理念。其中「包容系列」是蔡老師經過6年的努力，使用低溫及高溫窯燒，讓厚厚的釉彩，在高溫的窯燒中，自然的流淌，和底下包裹的樸質陶體，形成一種相互對照，又彼此包容的奇妙效果。

在人生的轉捩點，蔡老師毅然決然投入陶藝的創作。一路走來，質樸謙恭

是蔡老師最為人樂道的特質，藝術家的作品經常是自我思想、成長背景及生活態度等形塑出的個人品格投影，作品風格也往往是藝術家的價值觀及處世之道的彰顯，蔡榮祐老師的人品與作品之間就有這樣強烈的連結。從其創作品命名上可以領會蔡老師流露農家子弟質樸的特質、憨厚純樸的性情，以及為人處世的哲學。這樣的意

念體現在作品上，▼〈包容 2012〉
呈現出內斂溫潤的質感，恰與老師謙恭敦厚的人格修養，從容豁達的處世態度十分契合。



形·質·色·美—2017 蔡榮祐陶藝展

時間 | 8/11 (五) ~ 9/10 (日)

週二至週日 9:00 ~ 17:30

開幕式 | 8/12 (六) 14:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 3樓編織文物館

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號



仲夏講堂

邀請 100 位文化相關領域的知名作家、名人、專家、學者、文化人等，進入臺中市校園、圖書館、文化中心等公私立文化場館，分享其創作經驗、人生故事、成功事蹟、專業領域等，點燃民眾對閱讀、文化的熱情，實踐閱讀生活化的理念。

8 月份場次表

日期	時間	講題	講師	地點
8/5 (六)	14:00-16:00	張啓楷的快樂學堂：共享文學和新聞裡的快樂	張啓楷	大里分館 2 樓會議室
8/5 (六)	14:00-16:00	從黑澤明電影《生之慾》說起	江自得	臺中文學館研習講堂
8/5 (六)	14:00-16:00	臺中城南吹起書城的風—熊與貓和羅布森的午後對話	林德俊	羅布森咖啡書蟲房
8/12 (六)	14:30-16:30	戲劇。創造。生活	柯一正	太平屯區藝文中心 3 樓大會議室
8/13 (日)	14:00-16:00	一群人一起完成一件事：阮的劇場耕耘	汪兆謙	瑞井分館 1 樓多功能活動空間
8/13 (日)	14:00-16:00	愛上閱讀是快樂的事	果子離	新手書店
8/20 (日)	14:00-16:00	告別腰酸背痛，神奇的六分鐘逆齡操！	陳雲	神岡分館 3 樓多功能教室
8/20 (日)	14:00-16:00	第一部被譯成外文的臺灣文學作品	陳益源	大墩文化中心 B1 視聽放映室
8/27 (日)	14:00-16:00	絲綢之路的秘密—伊朗篇	林婉美	龍井分館 3 樓視聽室



臺中文學季元年

為重塑臺中文化城樣貌、點燃城市閱讀風氣，臺中市政府文化局於今年7月起，以周良敦「八堂課·書法通」暖身，之後更規劃臺中文學季系列活動，包含文學創作坊、名家講座、文學市集、駐館作家、文學音樂會、母語文學一聲聲不息特展、陳千武—生命的鼓手特展暨紀念活動、文學跨域表演、主題餐廳開幕等活動，透過多元豐富的內容，讓文學成為市民生活的迷人風景，創造臺中獨一無二的繽紛文學季，形塑臺中文學及文化的多元認同與想像。

時間 | 詳情請參考網站

地點 | 臺中文學館 (西區樂群街 38 號)

網址 | www.tlm.taichung.gov.tw

LINK AND LINKAGE

2017
INTERNATIONAL
DIGITAL
CULTURE
FORUM

2017
國際數位文化論壇

鏈接與連結

鏈結數位資源·連結文化視野

啟動數位文化工程·
連結國內外數位文化專家·
鏈結民眾文化生活。

工作坊 2017 8 11

論壇 2017 8 12

13

臺中市政府

臺灣大道市政大樓四樓集賢堂

Jane Finniss Culture24 博物館入口網執行員
Gill Hamilton 蘇格蘭國家圖書館數位近用經理
Ali Hossaini 新加坡副執行長
Richard Ranft 大英圖書館影印部門主任
Mia Ridge 大英圖書館數位學術團隊策劃人
Micah Walter Smithsonian Cooper Hewitt 美國國家設計博物館 數位與新聞媒體主任

竹井卓哉 Inari, Inc 公司亞洲區域主任
以及多位學者專家與談：王揮雄、邱鈺真、徐君真、唐鳳、劉惠媛、蕭景偉...等



活動日期



臺中市政府文化局

開拓 Frontier Foundations

本月
推薦

2017
07.08-11.05
點亮文化

戲遊 文化城

LIGHT UP
CULTURE

2017臺中市活化縣市
文化中心劇場
營運計畫亮點活動





2017臺中市
逍遙
音樂町

五局十局
臺中市各區響應樂活

八月份節目表

- 4** 18:00 西屯區 / 西屯區公所前廣場
逍遙樂滿滿、爸爸笑嗨嗨
- 12** 19:00 南屯區 / 南屯區萬和宮前廣場
咖咖與花的協奏曲
- 25** 19:00 豐原區 / 豐原區公所後方藝文廣場
豐原花現舞蝶音樂會

指導單位：臺中市政府文化局
主辦單位：活動地點之各區公所
活動洽詢：各公所人文課 / 臺中市政府文化局：04-22289111轉25423
臺中市政府文化局網站：www.culture.taichung.gov.tw

當所有人都是敵人...
史上最瞬息萬變的追擊行動

2016 德國電影獎最大贏家
最佳影片 / 導演 / 劇本 / 男配角 等 6項大獎

i影想電影沙龍

大審判家

2017.08.19 (六)

活動時間 13:30-16:30

(13:00開放入場)

大墩文化中心B1演講廳
臺中市西區英才路600號



現在報名!

最佳影片 | 最佳導演 | 最佳劇本 | 最佳男配角 | 最佳攝影 | 最佳剪輯

【國際級台語商標】
布卡克萊斯那

【原不亞的時空】
陸納德澤菲德



THE PEOPLE vs. FRITZ BAUER
A FILM BY LOUIS MASSE
A FILM BY LOUIS MASSE
THE PEOPLE vs. FRITZ BAUER

快門 時機

—余如季紀念攝影展

時間 | 8/5 (六) ~ 8/23 (三)

週二至週日 9:00 ~ 21:00

開幕式 | 8/6 (日) 10:30

地點 | 大墩文化中心大墩藝廊(一)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

攝影家余如季於 2016 年 8 月過世，在屆滿一週年之際，藉由攝影展來緬懷這位臺中重要攝影家。此次以「快門時機」為展覽主軸，展出《白鷺人家》紀錄片等成名攝影作品，以及隨手擷取的瞬間之美，有別於其他臺灣前輩攝影家，呈現的作品不單只有強烈的攝影元素，且背後蘊含故事性與跨時代的背景，將以鏡頭角度帶您細膩感受攝影美學的瞬間溫度。



形·質

—吳德和雕塑創作展



藝術家吳德和擅長石雕創作，他運用傳統符號形象創造新的造型語彙，透過石材紋路和肌理的質地表現，以多樣化的造型美學，思索人文精神的創作。本次展出包含「福獅系列」、「親情、童趣系列」、「圓融造型系列」、「宗教系列」等，不論是寫實、寫意、造型或複合媒材應用，吳老師藉由生活中的體悟，讓作品形象呈現不同的美感變化，以求形、神、意、境的兼備，成就獨特的古樸自然及和諧之美。

時間 | 8/5 (六) ~ 8/23 (三)

週二至週日 9:00 ~ 17:00

現場導覽 | 8/5 (六) 10:30

地點 | 大墩文化中心文物陳列室(一)、(二)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

【城市小舞臺】 情繫雙音

七夕情人節

大墩文化中心以「七夕情人節」為主軸，特邀才色兼備、跨界國樂的重量級團隊「無雙樂團」，以及呈獻年代、純粹原民歌謠的「力瑪原音」，帶來耳目一新的聽覺與視覺饗宴，一同歡慶甜蜜七夕，為情人節的浪漫氛圍加分。



時間 | 8/27 (日) 15:00 ~ 17:00

地點 | 大墩文化中心城市小舞臺

地址 | 臺中市西區英才路 600 號



臺中市設計翻轉、地方創生計畫
形塑瀨戶內海藝術季：創意臺中

2017 創意臺中
走進花園城市

2017 CREATIVE
TAICHUNG

WALKING INTO GARDEN CITY

2017.9.1(五)-9.17(日) 臺中市霧峰區光復新村

- 「花，開在臺中」文創媒合成果展
- 戶外大型藝術裝置
- 走讀阿罩霧 探尋活動
- 體驗有溫度的生活DIY體驗



國家發展委員會



臺中市政府



臺中市政府文化局



加德國際行銷

為什麼要談性別教育？一場給所有人的性別教育課

講師：柯采岑／性別媒體—《女人迷》主編

為什麼我們需要談性別教育？你對性別教育的理解是什麼呢？讓我們回想個人經驗，性別刻板印象如何影響我們的選擇與判斷。為什麼我們會聽到「媽媽早起勤打掃、爸爸早起看書報」，這樣的說法又如何影響我們想像自己的性別位置？性別是一道光譜，從性別教育談起，讓我們細聊性傾向、性別認同與性別氣質，明白每個人都該有屬於自己的獨特形狀。本講座邀請性別媒體《女人迷》主編柯采岑，於講座中將與聽眾分享《女人迷》的媒體經驗，並結合時事討論，歡迎不同年齡的你，都來上一堂性別教育課。



時間 | 8/12 (六) 14:30 ~ 16:30

地點 | 葫蘆墩文化中心演講廳

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

費用 | 免費

花間耄耋

—王冰瑞羊毛氈創作展

這是藝術家王冰瑞舉辦的首次個展，以花卉為主題，表現以花喻意的精神，並運用羊毛氈作為媒材，呈現藝術家對花卉的熱愛，以及在生活居家用品融入花卉意象的應用。本展主題抒發老師對人生的體悟，不只表現了她對自然的熱愛，也透過創作追憶生命的似水年華。

時間 | 8/4 (五) ~ 9/3 (日)

| 週二至週日 9:00 ~ 17:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 3 樓編織工藝館

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號



第16屆

全國百號油畫大展



時間 | 8/26 (六) ~ 10/15 (日)

開幕式 | 8/26 (六) 14:30

地點 | 港區藝術中心展覽室 A

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

「全國百號油畫大展」是全國唯一以大尺寸為資格的美術展覽，今年邁入第 16 屆，全部「百號規格」創作展出，氣勢恢宏磅礴，眾所矚目，本展覽旨在呈現油畫藝術多樣面貌及開拓創新新視野，展覽分邀請與徵件兩部分。

本展期望透過實質獎勵措施，鼓勵新生代藝術家的大型油畫創作，並藉由邀請資深藝術家參與展覽，達到分享、交流與藝術傳承的目的。

2017

清風茶宴二部曲

茶古無界

時間 | 7/29 (六) ~ 8/27 (日)

週二至週日 9:00 ~ 17:30

地點 | 港區藝術中心展覽大廳、

翔月廳暨清水廳

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

清風茶宴是臺中市港區藝術中心具地方文化風格系列活動之一，今年初春以 3D 茶空間概念，以「織春茶會」席捲清春巷弄間，引燃了 2017 清風茶宴首部曲。

二部曲「茶古無界」將以文人藝術者所追求欣賞把玩的紫砂壺，以及潮汕、詔安茶室四寶等茗家收藏展，與盛行於臺灣的功夫茶文化，有茶車、茶船泡、雙杯泡、陸羽茶具等各式經典茶具等展出，以及當代國際陶藝大師的陶壺展、茶服走秀茶會等熱鬧活動，還有知性的陳國任、葉東泰講座。

· 茶學講座—認識臺灣茶

時間 | 8/6 (日) 14:00 (國際會議廳)

主講人 | 陳國任 / 行政院農委會茶業改良場場長

· 茶服走秀茶會

時間 | 8/13 (日) 10:30、14:00 (展覽大廳)

· 茶學講座—臺灣唸茶歌

時間 | 8/20 (日) 14:00 (展覽大廳)

主講人 | 葉東泰 / 文化茶人





形色中見真情

—臺中縣牛馬頭畫會暨新北市
藝術創作協會交流美展

臺中縣牛馬頭畫會今年以「形色中見真情」為題，除展現會員對生命的體悟，還有對大地風情的情感轉換，並以藝術形式饗饋社會大眾，更邀請姊妹會—新北市現代藝術創作協會聯誼參展。8月6日開幕式當天上午舉辦「父親節我愛爸爸—漆藝詩繪賀卡製作」，引導民眾親近藝術，體驗漆藝術之美，讓藝術落實於日常生活中。

時間 | 8/5 (六) ~ 9/3 (日)

週二至週日 9:00 ~ 17:30

開幕式 | 8/6 (日) 10:00

地點 | 港區藝術中心展覽室 B

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

106年 大墩樂FUN藝夏

青春炫舞

「青春炫舞」邀請 2016 臺中花都藝術季「花 YOUNG 臺中—小舞臺接力 SHOW」活動舞蹈類最佳表演獎 4 組學生，帶來地板、Popping、jazz、Hip-Hop 及現代舞等表演，舞風變化豐富，透過一連串熱血的舞蹈表演，感受充沛的青春活力。

時間 | 8/13 (日) 15:00 ~ 16:30

地點 | 大墩文化中心城市小舞臺

地址 | 臺中市西區英才路 600 號



2017音樂舞蹈藝術節

《緩行中的漫舞》—無垢舞蹈劇場

8/6 (日) 14:00 / 400,600 元 (兩廳院售票) / 地點: 實驗劇場

《吉光片語》《狂放的野蝶》—世紀當代舞團

8/12 (六) 19:30 / 300,400 元 (兩廳院售票) / 地點: 演藝廳

《足 in · 複合體—遊走屯區藝文中心》

—稻草人現代舞蹈團

9/10 (日) 16:00 / 免費參加 / 地點: 展廳、演藝廳及其他館室

不聽話孩子的故事 2 《藍騎士和白武士》—舞蹈空間舞蹈團

11/18 (六) 19:30 / 300,400 元 (兩廳院售票) / 地點: 演藝廳

《曼波搖滾 / Mambo Rock》—賴翠霜舞創劇場

11/24 (五) 19:30 / 500 元 (兩廳院售票) / 地點: 實驗劇場

地點 | 屯區藝文中心

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號



NTSO



今年夏天，相約藝起趣屯區！

音樂 × 戲劇 × 舞蹈，霧峰 × 大里 × 太平

2017 年，國臺交即將攜手屯區藝文中心，共同辦理「屯區國際藝術節」，將霧峰的夏日藝文饗宴，推進到同為「大屯郡」的大里、太平，並將以涵蓋音樂、戲劇、舞蹈、音樂劇場等多元且知性的藝文活動，陪伴並豐富每個屯區的人民眾及家庭。

7.7 (FRI) - 8.27 (SUN)

國立臺灣交響樂團演奏廳 · 臺中市屯區藝文中心 · 康橋河堤 · 亞洲大學現代美術館安藤講堂 · 臺中市太平區長德國國民小學 · 立法院中部辦公室原高爾夫球練習場

節目洽詢

國立臺灣交響樂團 04-23391141 [代表號]
完整場次資訊詳見NTSO 官網 www.ntso.gov.tw



本月
推薦



臺中文化創意產業園區 1916文創工場

魔法學院 暑期班

老師！哈利琪又不見了！

活動報名



暑期班開放日期

【入學時間】

07.15 —— 08.27

臺中文化創意產業園區
1916文創工場

魔法實習生課程

魔法實習生歡迎式 魔女勾心甜點課
小惡魔親子區 暖暖手感區
身體也知道
尋找哈利琪



National
Taichung
Theater
臺中國家歌劇院
國家表演藝術中心 National Performing Arts Center

2017
10 / 06 — 12 / 17
Fri Sun

秋天 · 來臺中

與人 相遇

前衛鋼琴家

向井山朋子

布拉瑞揚舞團創辦人

布拉瑞揚 · 帕格勒法

西班牙拉夫拉前衛劇團導演

卡盧斯 · 帕德利薩

當代編舞家

克里斯汀 · 赫佐

鬼才導演

德米特里 · 克雷莫夫

編舞家

孫尚綺 × 柏林新音樂室內樂團 × 菲利普 · 格拉斯

當代作曲家

國寶級歌仔戲紅伶

廖瓊枝 × 臺灣國樂團

雲門舞集創辦人

林懷民

四把椅子劇團導演

編劇

許哲彬 × 簡莉穎

8/2 ● 會員預購 8/8 ● 全面啟售



節目資訊詳見官網

BOOK 小詩光 LOVE 閱讀感動

單位	父母講座	寶寶回娘家	電話
大雅分館	8/4 (五) 10:00-11:00	8/26 (六) 10:00-11:00	04-2568-3207
豐原分館	8/5 (六) 10:00-12:00	8/9 (二)、8/16 (三) 10:00-12:00	04-2515-6756
南屯分館	8/5 (六) 11:00-12:00	8/5 (六) 10:00-11:00	04-2253-3836
中區分館	8/5 (六) 14:00-15:00	8/8 (二) 15:00-16:00 8/26 (六) 10:40-11:40	04-2422-9833
外埔分館	8/6 (日) 10:00-11:00	8/5 (六) 10:30-11:00 8/13 (日) 10:00-11:00	04-2683-3596
西區分館	8/6 (日)、8/13 (日)、 8/20 (日) 10:30-11:30	8/5 (六) ~ 8/26 (六) 每週六 10:30-11:30	04-2322-4531
新社分館	8/12 (六) 9:00-11:00	8/26 (六) 9:00-11:00	04-2581-7868
龍井分館	8/12 (六) 10:00-11:00	8/12 (六) 9:00-10:00	04-2635-3020
潭子分館	8/12 (六) 14:00-15:00	8 ~ 10 月各辦一場	04-2531-9339
大甲分館	8/13 (日) 10:00-11:00	8/20 (日) 10:00-11:00	04-2687-0836
清水分館	8/19 (六) 9:30-11:30	8/5 (六) 9:30-11:30 8/13 (日) 9:30-11:30	04-2627-1597
大安分館	8/19 (六) 10:00-11:00	8/5 (六) 10:00-11:00	04-2671-3290
大肚瑞井分館	8/19 (六) 11:00-12:00	8/26 (六) 10:00-11:00 9/2 (六) 10:00-11:00	04-2691-3572
大肚分館	9/9 (六) 13:30-16:40	8/5 (六)、8/12 (六)、 9/16 (六) 10:00-11:00	04-2699-5230
北區分館	9/23 (六) 10:00-11:00	8/19 (六) 15:00-17:00	04-2236-2275
西屯分館	9/23 (六) 10:00-12:00	8/27 (日) 9:30-12:00	04-2635-3020

* 活動內容豐富，本表僅供參考，更多活動請參閱官網

106年 Bookstart 閱讀起步走

邀請設籍本市 0-5 歲嬰幼兒及父母參與。

7月30日起舉行 Bookstart 贈書系列活動

7月05日起開放報名，詳情請洽寶實戶籍地之臺中市立圖書館各分館。

誠摯邀請您與孩子一同參加精彩有趣的親子共讀活動。

並領取 Bookstart 專屬閱讀禮袋(數量有限,送完為止)。



詳情請洽臺中市立圖書館官網

<http://www.library.taichung.gov.tw/public>



臺中市政府文化局

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2228-9111

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號惠中樓 8 樓

開放時間 | 週一至週五 8:30 ~ 17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

藝展芳華—台中市華藝女子畫會聯展

時間 | 6/3 (六) ~ 9/13 (三)

地點 | 臺灣大道市政大樓文心樓藝術廊道

一景一物
信手拈來皆是
美麗的畫作，
展覽內容舉凡
山水、花鳥、
人物，以水墨
畫的技法為基
礎，帶入現代抽象的意境和筆法，將實物的
特性呈現出新的風貌，現代與古典藝術的融
合，各種水墨技法及繪畫形式均於此次展覽
中展現無遺。



鳳凰之眼—吳春惠彩瓷創作展

時間 | 6/12 (一) ~ 9/6 (三)

地點 | 臺灣大道市政大樓文心樓藝術廊道

吳春惠擅長透過彩釉及
水墨將畫作呈現於杯、盤、
壺、花瓶等，多面性繪畫技
巧，構成獨特的形式色彩，
作品保留水墨暈染、氣韻流
動的趣味，呈現水墨與彩釉
對話的創作特色，營造出
3D 立體的彩瓷美學，將藝
術實踐於生活。本次展出具
文創精神的彩瓷
藝品，主題之作〈鳳凰之眼〉，
鳳紋寫實細膩、
姿態嫵媚，象徵吉祥和諧，
與觀者同享祥瑞。



藝文悠遊·樂載探索—2017 臺中市文化專車活動

時間 | 6/4 (日) ~ 10/29 (日)

地點 | 臺中市各區

2017 臺
中市文化專車
第二梯次八藝
路線，共有：
舊城文學線、
迴憶文學線、
石藝美術線、
新藝美術線、
尋藝陶古線、
陶藝悠遊線、
傳藝悠遊線及
染藝探索線，
除推陳出新外，
也安排 DIY 體
驗，如大肚華山
窯陶藝 DIY 等，
走進臺中文學
家的足跡、生
活地景，如霧
峰菜園等；以
及知名藝術家
喜愛的創作景
點及紀念館，
如陳庭詩紀念
館、林之助紀
念館等。



靜謐之美—鐘敏建青瓷作品展

時間 | 7/1 (六) ~ 8/31 (四)

地點 | 臺灣大道市政大樓研考會藝術空間

鐘敏建深受遠古
單色釉之美所吸
引，自學生時期
即投入青瓷技藝
的專研，經過多
年的摸索研究，
逐漸燒造出多種
色調與質感並存
的青瓷作品。從
植物花卉造型尋
求器型的靈感，
搭配溫潤秀雅
的青綠釉色，呈
現出既古典又現
代的純靜之美，
這份詩意的美感
更加落實於日常
生活美學之中。



彩筆下的生命足跡—徐培元平面繪畫展

時間 | 7/1 (六) ~ 8/31 (四)

地點 | 臺灣大道市政大樓研考會藝術空間

畫家徐培元從日常生活經驗中提煉、昇華出一幅幅油彩作品，畫面裡有著表現主義的強烈色彩，也帶點象徵主義的浪漫情懷，更有一些超現實的奇異想像。巧妙的安排，構成了一件件生命歲月的分格紀錄。



翰墨風華—蔡淑貞、陳麗真、林淑貞、陳芬蘭、王和美水墨創作聯展

時間 | 7/5 (三) ~ 10/4 (三)

地點 | 臺灣大道市政大樓惠中樓藝術廊道

心隨筆走，在墨分五色中，山水花鳥盡顯特色，氣韻生動、豔絕群芳。五位展出者畫風各擁所長，作品內容豐富，有寫意、有工筆，筆觸細膩，墨韻十足，每件作品都是精心之作。



石全石美—林茂祥雅石藝術個展

時間 | 7/5 (三) ~ 10/4 (三)

地點 | 臺灣大道市政大樓惠中樓藝術廊道

「生活藝術化，藝術生活化」，透過石藝的賞析，美化日常的生活，也拉近人和自然的距離。雅石種類眾多、不知凡幾類別；其形、質、色、氣、韻，經過時間長河的琢磨與自然力量的淬鍊，每件展品皆為獨一無二，蘊藏著千變萬化。



八堂課·書法通—周良敦大師在文學館開班了

時間 | 7/7 (五) ~ 8/25 (五) 每週五 14:00 ~ 16:00

地點 | 臺中文學館

文學始於文字，書法則為書寫文字的藝術。為多元化推廣文學，文化局邀請到國寶

級書法家周良敦，於暑假期間 7 月至 8 月每週五下午在臺中文學館授課，藉由認識唐楷的結構、書法源流的演變及其美學的欣賞、現代書體的美學應用 3 個方向，幫助民眾認識書法，欣賞書法之奧妙。



2017 家樂福文化藝術季

時間 | 8/18 (五)、8/19 (六) 19:30

地點 | 圓滿戶外劇場 (臺中市南屯區文心路一段 289 號)

費用 | 免費

電話 | 02-2898-4886

「2017 家樂福文化藝術季」匯聚臺語劇、音樂、扯鈴等元素。8 月 18 日 (五) 將由「阮劇團」演繹新作《城市戀歌進行曲》，以早期黑貓歌舞團的風味，喚起熟年民眾的熟悉感及年輕民眾的新鮮感。8 月 19 日 (六)「舞鈴劇場」則帶來結合科技與藝術的精裝大戲《海洋慶典》，帶領觀眾發現美麗新世界。活動免費，每場前 500 名進場民眾有機會獲得沙威隆抗菌濕巾，還有其他好禮，歡迎踴躍參加。



106 年大墩盃學生書法比賽徵件

時間 | 9/1 (五) ~ 9/13 (三)

收件 | 臺中市政府文化局視覺藝術科

為落實文化扎根，推展書法教育，每年 9 月臺中市政府文化局舉辦大墩盃學生書法比賽，參賽對象以設籍臺中市或就讀臺中市各國中、小學為限。比賽組別共分國小低 (一、二) 年級組、國小三年級組、國小四年級組、國小五年級組、國小六年級組、國中組，106 學年度 (106 年 9 月起算) 就讀年級為準。詳情請參閱臺中市政府文化局網站 www.culture.taichung.gov.tw。

視覺藝術



6/3 (六) ~ 9/13 (三)	藝展芳華—台中市華藝女子畫會聯展	文心樓藝術廊道
6/12 (一) ~ 9/6 (三)	鳳凰之眼—吳春惠彩瓷創作展	文心樓藝術廊道
7/1 (六) ~ 8/31 (四)	靜謐之美—鐘敏建青瓷作品展	研考會藝術空間
7/1 (六) ~ 8/31 (四)	彩筆下的生命足跡—徐培元平面繪畫展	研考會藝術空間
7/5 (三) ~ 10/4 (三)	翰墨風華—蔡淑貞、陳麗真、林淑貞、陳芬蘭、王和美水墨創作聯展	惠中樓藝術廊道
7/5 (三) ~ 10/4 (三)	石全石美—林茂祥雅石藝術個展	惠中樓藝術廊道
8/25 (五) ~ 9/17 (日)	2017 彩筆畫媽祖水彩比賽得獎作品展	葫蘆墩文化中心 4 樓畫廊

表演藝術



8/18 (五) 、8/19 (六) 19:30	2017 家樂福文化藝術季	圓滿戶外劇場
8/18 (五) ~ 8/20 (日)	花聲若響—2017 臺中樂器節	后里運動公園
8/26 (六) ~ 8/27 (日)	2017 無懼音樂季	圓滿戶外劇場

講座／課程



即日起至 11 月	當全世界都在閱讀系列活動—百師入學講座	8 月場次詳如 P6
7/7 (五) ~ 8/25 (五) 每週五 14:00 ~ 16:00	八堂課·書法通—周良敦大師在文學館開班了	臺中文學館

綜合活動



5/30 (二) ~ 10/14 (六)	2017 臺中市逍遙音樂町	臺中市各區
6/4 (日) ~ 10/29 (日)	藝文悠遊·樂載探索—2017 臺中市文化專車活動	臺中市各區
7/8 (六) ~ 11/5 (日)	戲遊文化城—2017 臺中市活化縣市文化中心劇場營運計畫亮點活動	大墩文化中心 葫蘆墩文化中心 港區藝術中心 屯區藝文中心
8/11 (五) ~ 8/13 (日)	鏈接與連結—2017 國際數位文化論壇 (LINK AND LINKAGE-International Digital Culture Forum)	臺灣大道市政大樓 4 樓集會堂
9/1 (五) ~ 9/17 (日)	2017 創意臺中—走進花園城市	霧峰光復新村

徵件



5/1 (一) ~ 8/31 (日)	第一屆臺中市工藝師受理審查申請	文化局視覺藝術科
9/1 (五) ~ 9/13 (三)	106 年大墩盃學生書法比賽徵件	文化局視覺藝術科

五百七十四行 悲願之起死回生 或生或死皆在掌握 生死無常轉動乾坤



霹靂天命之
仙魔變錄 II

新 魔 錄

Pili Destiny:
The Battle of the Immortals
and Demons II

The Demon
Destroyers

每週五 17:00  磅礴上市



霹靂國際多媒體股份有限公司 Pili International Multimedia Co., Ltd. 大霹靂 霹靂國際多媒體股份有限公司

2017 © 霹靂國際多媒體股份有限公司 PILI INTERNATIONAL MULTIMEDIA CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

f 霹靂天命之仙魔變錄II新魔錄

【霹靂天命之仙魔變錄II新魔錄】官方FB粉絲團



中山堂

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2230-3100

地址 | 臺中市北區學士路 98 號

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘

→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

《青响》—臺青管培訓管樂團 x 立人校友管樂團聯合音樂會

時間 | 8/1 (二) 19:30

票價 | 免費

本場音樂會以經典管樂曲及時下流行的動畫、電影配樂改編而成的管樂團演奏版本，做為與觀眾交流互動的節目，並且演出近年來音樂比賽常用的比賽曲，讓演出者能交流比較不同風格之演繹。



《新月傳奇》—紙風車劇團

時間 | 8/5 (六) 14:30、19:30

票價 | 200,400,600,750,900,1100元 (兩廳院售票)

大大的月亮高高掛天上，一個又一個故事正在上演，傳說山林中的臺灣黑熊想摘月亮，找了北極熊好朋友來幫忙。傳說向月亮許願夢想就會實現，一對夫妻盼望有孩子，因此阿莫誕生了，身上特殊月亮印記，為他們帶來一段關於愛的旅程。《新月傳奇》運用兒童劇的各種呈現方式，以舞蹈、音樂、互動情境、黑光劇，加入讓大人小孩為之瘋狂的素材與創意。



《吾拾》—臺中二中竹林校友國樂團暑期音樂會

時間 | 8/6 (日) 14:30

票價 | 免費

臺中二中竹林國樂社成立至今 50 週年，今年暑期音樂會主題為《吾拾》，在這個值得紀念的時刻，以音樂會來慶祝，共同譜出動人的樂章。表演曲目包括：《童年的回憶》、《漁舟凱歌》、《水鄉歡歌》、《夏》、《東海漁歌》、《雨》、《噶瑪蘭幻想曲》、《四月》。



《夢·舞》—非舞不可舞團

時間 | 8/12 (六) 19:30

票價 | 150,200,400,500元 (兩廳院售票)

本次演出舞碼《夢·舞》中，講述了一位舞者從接觸舞蹈、認識舞蹈、學習舞蹈、愛上舞蹈、發揚舞蹈，從在小環境裡跳著舞，到在世界各個地區探尋自己的舞蹈，歷經曲折後，終於找到了屬於自己的舞蹈之道。



2017 爵士美樂地音樂會

時間 | 8/13 (日) 14:30

票價 | 索票入場，請電洽04-2473-3931，或親洽葛麥哈特音樂中心 (臺中市文心南一路15號)。

企業家
爵士大樂團
「爵士美樂
地」系列音樂
會，自 2012



年起已連續舉辦 5 年，主題自搖擺爵士、臺灣風情到老情歌，用爵士音樂重新演繹經典歌曲，讓聽眾印象深刻。2017 年爵士美樂地演出節目分為《經典爵士樂》、《懷舊中英文老歌》兩大主題，由企業家爵士大樂團挑梁演出，曲目挑選大家熟悉的經典爵士音樂和中英文老歌，以臺灣少見的大樂團形式呈現，用音樂帶大家乘坐時光機器，回到往日美好年代。

《十年·一刻》—大里舞蹈團

時間 | 8/17 (四) 19:30
票價 | 300,500,800元 (大里舞蹈藝術中心)
電話 | 04-2482-1166

大里舞蹈團
成立 10 年，以
10 年為主題全新
編排創作舞劇，
歡慶十周年。舞



碼包括：《我的純真年代》、《我的自由年代》，描述從純真年代至自由年代生活記憶，展現舞蹈班 10 年來的經典舞作。就讓大里舞蹈團帶領著全民，舞動大里、活躍大里。

國際傑人會 2017 熱血公益民歌演唱會

時間 | 8/19 (六) 14:30
票價 | 索票入場，請電洽 04-2310-9427，或親洽
臺中市西區大隆路 20 號 A 棟 10 樓之 10。

傑人會為發揚熱心公益的信念，邀請到小百合周月綺、羅吉鎮、于台煙、李明德、知己三重唱、林浩一、LIFE 爵士樂團來演唱《拜訪春天》、《月琴》、《木棉道》、《陽光和小雨》等經典民



歌，將對懷舊好歌的共鳴化為正向能量，藉由活動同心協力為公益活動而發聲。

音樂時代—葉俊麟懷舊音樂劇《舊情綿綿》

時間 | 8/26 (六) 14:30、19:30
票價 | 400,600,900,1200,1500 (兩廳院售票)

這是一部探討「思念」的音樂劇，您將發現，思念不僅是因為分離，而是人們珍藏「愛」與



「美」的方式。看著《霧夜的燈塔》等待《思慕的人》，偷偷抹去《送君情淚》，在《落大雨那彼日》，港邊徒留《舊情綿綿》。「音樂時代劇場」2016 葉俊麟懷舊音樂劇《舊情綿綿》，透過臺語歌曲巨匠葉俊麟 20 首復刻經典，譜出一個個深藏港邊的愛情故事。

《2017 文華雅風國樂團年度音樂會》

時間 | 8/29 (二) 19:30
票價 | 索票入場，8/12起開放索票，洽詢電話：
0970-576-660。

文華
雅風國樂
團創立於
88 年，團
員由文華
的校友及



國樂社的莘莘學子組成。樂團定期舉辦演奏會，本次曲目有編制龐大、氣勢恢宏的《秦兵馬俑幻想曲》，以及國樂經典曲目《酒歌》、電影配樂《闖將令》等樂曲，希望呈現對國樂曲的熱忱給喜愛國樂的舊雨新知，以及分享對樂曲的詮釋。在這盛夏的尾聲，將給聽眾一場別具意義的音樂會。

《夜敘·六樂》—中區六校國樂

時間 | 8/31 (四) 19:30
票價 | 免費

中區六校聯合音樂會由臺中一中天籟國樂社、臺中家商薪傳國樂社、文華高中雅風國樂社、興大附中羽音國樂社、臺中二中竹林國樂社、臺中女中松筠國樂社共同舉辦，六校間已有多年的合作關係。本次演出曲目

包括：《憶》、《六板幻想》、《星島掠影》、《瑤族舞曲》、《融》、《湘西風情》、《笑傲江湖》、《光河夜》。



表演藝術



8/1 (二) 19:30	《青响》—臺青管培訓管樂團 x 立人校友管樂團聯合音樂會	免費
8/5 (六) 14:30、19:30	《新月傳奇》—紙風車劇團	兩廳院售票
8/6 (日) 14:30	《吾拾》—臺中二中竹林校友國樂團暑期音樂會	免費
8/12 (六) 19:30	《夢·舞》—非舞不可舞團	兩廳院售票
8/13 (日) 14:30	2017 爵士美樂地音樂會	索票入場
8/17 (四) 19:30	《十年·一刻》—大里舞蹈團	購票入場
8/19 (六) 14:30	國際傑人會 2017 熱血公益民歌演唱會	索票入場
8/26 (六) 14:30、19:30	音樂時代—葉俊麟懷舊音樂劇《舊情綿綿》	兩廳院售票
8/29 (二) 19:30	《2017 文華雅風國樂團年度音樂會》	索票入場
8/31 (四) 19:30	《夜敘·六樂》—中區六校國樂	免費

想要 擁有國際拍賣會收藏等級 彩鑽珠寶
 在各種場合讓您配戴不重複
 讓女人們滿足擁有每件珠寶的願望
 彩石珠寶 讓您獨具品味！

Color Stone

彩石珠寶 台中門市
 台中市西屯區惠來路二段236號
 04-2251 8015 歡迎來電預約

彩石珠寶 官方Facebook粉絲
 彩石珠寶 官方APP

CITY CAFÉ

一杯 CITY CAFÉ

一杯不簡單的咖啡





大墩文化中心

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2372-7311 地址 | 臺中市西區英才路 600 號
 開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 21:00 (文物陳列室 9:00 ~ 17:00)

文英館 (文英畫廊、主題畫廊)

電話 | 04-2221-7358 地址 | 臺中市北區雙十路一段 10-5 號
 開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 17:00

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
 →輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
 citybus.taichung.gov.tw

藝文研習成果展—顏仕玲攝影美學師生展

時間 | 8/1 (二) ~ 8/26 (六)
 地點 | 文物陳列室 (三)



本展將呈現手工製傘的技藝日益消逝，正如海岸的夕陽，雖然稍縱即逝，卻仍在落下前奮力綻放出最美的光景，顏老師帶領學員一起捕捉最美瞬間。這次攝影美學師生展希望透過島嶼的海岸系列，結合臺灣聚落之美的型態一起展出。以秀水鄉金興社區，富雨洋傘的手工藝，把臺灣的海岸內蘊印烙在洋傘上面，呈現美麗充滿生命力的工藝影像。

謝春美油畫個展

時間 | 8/5 (六) ~ 8/23 (三)
 開幕式 | 8/5 (六) 15:30
 地點 | 大墩藝廊 (二)

畫家謝春美的創作風格以印象派技法為主。走過歐、亞、非各國的她，旅遊所見的山海風景、人物花草，總有一股衝動將這些

美好景色及情境以彩筆化作永恆的記憶，謝春美的作品不限於靜物，舉凡花卉街景、山川、海岸石頭等都是創作題材，本展將展出近 50 件精采的油畫作品，與大家分享旅行的足跡。



雀情合鳴—陳邦民工筆畫展

時間 | 8/5 (六) ~ 8/23 (三)
 開幕式 | 8/5 (六) 14:00
 地點 | 大墩藝廊 (三)

陳邦民出生於臺中市書香家庭，自幼喜愛工筆畫，專情於仕女、花鳥。藉由筆墨，將自己的思想感情移入對象中，進而達到物我合一的意境，因此，捨棄中藥專長，全心全意投入創作。本次展覽呈現近年潛心創作成果，以墨韻補情天，彩墨使孔雀和花鳥細膩亮麗，無語色韻高雅，陳邦民希望他的每一滴墨，可以獲得知音者的喜悅、鍾愛。



當代唯美新意境—沈建龍工筆創作展

時間 | 8/5 (六) ~ 8/23 (三)

開幕式 | 8/5 (六) 15:00

地點 | 大墩藝廊 (五)

藝術家沈建龍長期從事工筆畫創作與教學，除了傳統的繼承，進一步尋求工筆花鳥繪畫的真實世界，他經



由照相技術取得花卉之更微細影像，並分析歷代具代表性的工筆花鳥作品，突破性地嘗試毛筆可書寫出的任意線條；另藉由植物對外在環境變化所產生的色彩，企圖建構出不同傳統的工筆花鳥繪畫表現方式，創造當代唯美新意境。

鉛華 20 — 李惠琪創作展

時間 | 8/5 (六) ~ 8/23 (三)

地點 | 大墩藝廊 (六)

藝術家李惠琪畢業於美國佛羅里達大學藝術研究所，本展為在臺首次個展，匯集在美國僑居 20 年間的素描創作。她以素描



媒材作為主要的創作語彙，因媒材的直接性，得以對題材的表現技法做深入的研究與推敲，並對陳述內容細膩的斟酌與咀嚼。希望藉由本展突破大眾對素描作品的非正式刻板印象，也讓大眾見證素描語彙的真實、細膩與豐富。

織織織情—黃蘭葉緯絲工藝傳習成果展

時間 | 8/5 (六) ~ 8/23 (三)

地點 | 動力空間

緯絲也可緯成畫，緯絲的製作原理相當簡單，但過程卻十分繁複，以「織」創作，圖案可傳統、可現代，可具象、可抽象。臺中市早期紡織業發達，除大型機械化織布外，還有以傳統技藝緯絲織品



生產外銷日本。鑑於傳統技藝消頹，於 104 年公告登錄為傳統藝術，保存者黃蘭葉藝師於 105 年辦理緯絲傳習計畫，實地上機織畫，將在本次展出傳習之佳作。

賞石藝術—臺中市石友會會員聯展

時間 | 8/12 (六) ~ 8/23 (三)

開幕式 | 8/12 (六) 10:30

地點 | 大墩藝廊 (四)

本展主題為

「賞石藝術」，意在推廣雅石文化，展品將依石頭的產地、外觀，分組展演。欣賞雅石雖有別於藝術創作，兩



者之間卻又有許多相似之處；雅石雖然著重於純天然而不經人工雕琢，但卻也經大自然的雕塑，再經風、水、沙、土千萬年的精細研磨，最終經過作品靈感巧思，加以展演呈現，雖然難以完美，卻也賞心悅目，正所謂瑕不掩瑜。

2017 年當代甲骨文書畫名家聯展

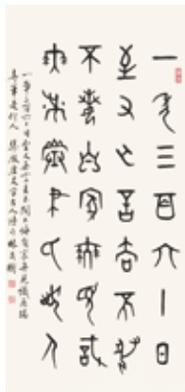
時間 | 8/12 (六) ~ 8/23 (三)

開幕式 | 8/12 (六) 10:00

地點 | 文英館主題暨文英書廊

中華甲骨文學會於民國 79 年由國學大師

安國鈞教授創辦，迄今27年，以研究甲骨文學術，推廣甲骨文書法，探求中華文化本源為宗旨。學會廣召愛好書法、繪畫及學術研究的同好交流切磋，數十年來在國內外展出三十餘次，出版研究著作、書畫叢書四十餘本，成績斐然。今年於文英館舉辦會員聯展，歡迎各位民眾前來參觀指教。



樂青春—生命最美系列聯展

時間 | 8/26 (六) ~ 9/6 (三)
開幕茶會 | 8/26 (六) 13:30
地點 | 文英館主題畫廊

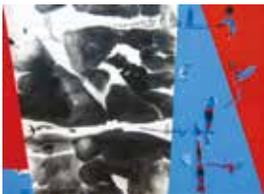
展覽以樂齡族群活躍於晚年生活的概念為主軸，呈現樂齡族參與學習與服務貢獻後，將他們在生命中看見的，運用各式媒材記錄下來。這些生命過程的想法和思維，訴說著不因年齡限制而阻擋生命持續淬鍊的渴望，每件作品都被賦予豐沛的生命力，傳遞著對生命的喜悅。希望能透過展覽讓民眾看見長輩生命的各階段，並感受其對生命的熱愛。



36 — 2017 現代眼畫會會員聯展

時間 | 8/26 (六) ~ 9/6 (三)
開幕式 | 8/26 (六) 14:30
地點 | 大墩藝廊 (四)

現代眼成立於1982年，期許要有宏觀的世界性，現代藝術的革新思潮，具個人的獨特風格，創造新的藝術與思維。現代眼畫會會員，堅持



為現代藝術理念而創作，每年都會提出各具特色的藝術創作分享展示，2017有20位會員展出年度代表作品，創作的媒材多樣，從半抽象、抽象、裝置、錄像、立體雕塑和現代陶藝等多元型態，以個人創作風格為主要表現。

臺中縣潭子鄉書畫協會 106 年度第二次會員聯展

時間 | 8/26 (六) ~ 9/6 (三)
開幕式 | 8/26 (六) 9:30
地點 | 文英館文英畫廊

「臺中縣潭子鄉書畫協會」藉由書畫藝術之學習與創作，陶冶身心靈，並與藝術愛好者相互觀摩交流，增加藝術視野及累積創作能量，達到「以文會友、以友輔仁」，進而鼓勵藝術風氣。協會成員包括醫師、教師、公務員、商務、勞工等，展出類別有書法、水墨、油畫等，內容如個人旅遊寫生、日常風景、心情描寫等等，呈現多樣化的表現。



憶由未盡—吳淑櫻創作展

時間 | 8/26 (六) ~ 9/13 (三)
開幕式 | 8/27 (日) 15:30
地點 | 文物陳列室 (一)

出生於高雄彌陀鄉的吳淑櫻，現居住於臺中梧棲，畢業於高苑高職美工科，主要以高溫釉下鉛筆及複合媒材進行創作。童年常蹲在水泥地上畫圖，連牆壁也佈滿塗鴉，常被大人追著跑說「猴死囡仔，黑白畫！」的她，創作多取材於日常簡單生活，不論悲喜都是創作的靈感來源。她希望



透過此展，喚起大眾共同面對人生種種，並且一起成長。

看山還是山—林碧燕個展

時間 | 8/26 (六) ~ 9/13 (三)

地點 | 文物陳列室 (二)

距離上次個展已經 20 年，同樣展覽地點 20 年後回來，帶著各種人生歷練。陶藝創作者林碧燕由沿海梧棲嫁到山城新社，本次展出呈

現其 20 年間的生活點滴。「壺」是林碧燕鍾愛的創作形式，本次特別展出〈雲遊〉手握絞胎的瓜形、



木段及柴燒等，〈守護系列〉則是歷經兒子叛逆期煎熬的心情故事，作品包括〈巢〉、〈歸〉、〈故鄉〉及〈安居山中福〉等。

視覺藝術



7/15 (六) ~ 8/2 (三)	微物大觀·體用渾一 簡嘉助 80 回顧展	大墩藝廊 (一)
7/15 (六) ~ 8/2 (三)	藝壇玩·頑童古榮政繪畫個展	大墩藝廊 (二)
7/15 (六) ~ 8/2 (三)	「看見」西南，半線情—施昭彰攝影展	大墩藝廊 (三)
7/15 (六) ~ 8/2 (三)	心靈的故鄉—鄭文裕石雕藝術茶盤創作展	文物陳列室 (一)
7/15 (六) ~ 8/2 (三)	拓方印集書法篆刻聯展	文物陳列室 (二)
7/22 (六) ~ 8/2 (三)	台灣膠彩畫協會第 35 屆膠彩畫展	大墩藝廊 (五) ~ (六)、動力空間
7/29 (六) ~ 8/9 (三)	臺灣水彩畫協會第四十七屆會員聯展	大墩藝廊 (四)
7/29 (六) ~ 8/9 (三)	沐光畫會會員聯展—沐光二年~起行	文英館主題畫廊
7/29 (六) ~ 8/9 (三)	攝∞無限—成果攝影展	文英館文英畫廊
8/1 (二) ~ 8/26 (六)	藝文研習成果展—顏仕玲攝影美學師生展	文物陳列室 (三)
8/5 (六) ~ 8/23 (三)	快門時機—余如季紀念攝影展	大墩藝廊 (一)
8/5 (六) ~ 8/23 (三)	謝春美油畫個展	大墩藝廊 (二)
8/5 (六) ~ 8/23 (三)	雀情合鳴—陳邦民工筆畫展	大墩藝廊 (三)
8/5 (六) ~ 8/23 (三)	當代唯美新意境—沈建龍工筆創作展	大墩藝廊 (五)
8/5 (六) ~ 8/23 (三)	鉛華 20—李惠琪創作展	大墩藝廊 (六)
8/5 (六) ~ 8/23 (三)	織織織情—黃蘭葉絳絲工藝傳習成果展	動力空間
8/5 (六) ~ 8/23 (三)	形·質—吳德和雕塑創作展	文物陳列室 (一)、(二)
8/12 (六) ~ 8/23 (三)	賞石藝術—臺中市石友會會員聯展	大墩藝廊 (四)
8/12 (六) ~ 8/23 (三)	2017 年當代甲骨文書畫名家聯展	文英館主題暨文英畫廊
8/26 (六) ~ 9/13 (三)	106 年度臺中市當代藝術家聯展	大墩藝廊 (一) ~ (三)、(五)、(六) 及動力空間

8/26 (六) ~ 9/6 (三)	36 — 2017 現代眼畫會會員聯展	大墩藝廊 (四)
8/26 (六) ~ 9/6 (三)	樂青春—生命最美系列聯展	文英館主題畫廊
8/26 (六) ~ 9/6 (三)	臺中縣潭子鄉書畫協會 106 年度第二次會員聯展	文英館文英畫廊
8/26 (六) ~ 9/13 (三)	憶由未盡—吳淑櫻創作展	文物陳列室 (一)
8/26 (六) ~ 9/13 (三)	看山還是山—林碧燕個展	文物陳列室 (二)

表演藝術



8/13 (日) 15:00 ~ 16:30	106 年大墩樂 fun 藝夏—青春炫舞	城市小舞臺
8/27 (日) 15:00	【城市小舞臺】情繫雙音—七夕情人節／無雙樂團	城市小舞臺
8/27 (日) 15:45	【城市小舞臺】情繫雙音—七夕情人節／力瑪原音樂團	城市小舞臺
8/27 (日) 16:30	【城市小舞臺】情繫雙音—七夕情人節／大墩文化中心小提琴研習班—指導老師戴尚一	城市小舞臺

課程／講座



8/19 (六) 13:30 ~ 16:30	i 影想電影沙龍—《大審判家》(輔導級)	演講廳
8/20 (日) 14:00 ~ 16:00	第一部被譯成外文的臺灣文學作品	B1 視聽放映室

綜合活動



8/19 (六) 13:30 ~ 17:00	創意藝術市集	草悟道
------------------------	--------	-----

典藏精選



偃仰自得

典藏單位：大墩文化中心
 作者：古耀華
 尺寸：24x36x5 公分
 媒材：印石

「篆刻」是東方特有的傳統藝術，在方寸之中、丹白印色之間，以及空間布局架構，交織出各種表現形式，已突破昔日之實用為單一目的性，兼容著東方藝術美學的深層造詣。出自於第 18 屆大墩美展篆刻類首獎得主古耀華之佳作〈偃仰自得〉，起刀落筆輕重兼備，於方寸間巧設妙想，充分發揮其獨有的創作語彙，玩味在漢字之美、沉浸於空間布局的場域之中。

靈性開悟

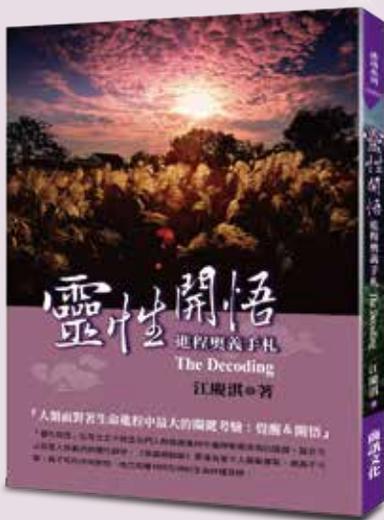
進程奧義手札

The Decoding

江慶淇◎著

「人類面對著生命進程中最大的關鍵考驗：覺醒&開悟」

「靈性開悟」從亙古至今就是我們人類發展進程中最神聖最崇高的議題，甚至可以說是人類最終的靈性歸宿。《華盛頓郵報》票選為當今人類最奢華、最高不可攀、最不可用任何財物、地位和權利所取得的生命終極目標。



這本以手札形式記錄寫出，有關靈性開悟覺醒的書，是作者在歷經沉靜而見純粹後，真實的搭上「生命之流」和「真理之流」，本然的抹去一切經歷和醫學博士的學識背景，「重生」回歸一位男人本然的角色（人子、人之兄弟姐妹、人夫、人父、人之友、人師……），感恩的從事最平凡而踏實的工作，真實的擔負「養家」照顧妻子小孩的責任，把生命裡超越全部的「愛」和「美」無條件獻給「家人」、「生活」和「工作」；以喜悅、感恩和愛，緊緊的包裹著生命裡的一切。

《靈性開悟進程奧義手札》是作者以一位覺醒開悟者的親歷，毫無隱瞞真實的說出這個深奧難懂的生命終極議題，讓它從天上走入人間，而且讓它有軌跡路線可供依循探索，不再神秘不再隱藏而不可接近。



工商
時報



商訊文化
事業股份有限公司

金石堂、誠品、博客來全省熱賣
洽詢電話：(02) 2302-0022



葫蘆墩文化中心

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2526-0136

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

開放時間 | 週二至週六 9:00 ~ 20:00；週日 9:00 ~ 17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘

→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

2017 王水河雕塑油畫展

時間 | 7/14 (五) ~ 8/13 (日)

地點 | 2樓畫廊

王水河先生鑽研雕塑繪畫創作，對材料的品質與處理技術都嚴謹要求，以達到光影的捕捉、把握作品的完整，以呈現靜態中所含蓄的生命力，並獨創乾漆製法的雕塑技法。



其女性裸體作品，訴求女性肢體的美感，大都嫵靜優雅，線條流暢；其他靜物肖像、花卉等主題，忠實記錄物象的個性，表達出生命存在的本質，同時也實現了作者的理想與創作意境。

心藝傳情—太陽文化藝術協會會員聯展

時間 | 8/4 (五) ~ 8/27 (日)

地點 | 1樓文創交流區

太陽文化藝術協會創於 97 年 12 月，宗旨主要是「為臺灣社會的人文藝術正向發展奉獻心力」，目前會



員 30 位，由專業畫家、雕塑家以及藝術創作同好所組成，其共通點是對藝術創作充滿熱忱。此次展出有油畫、水彩、水墨平面藝術創作及立體雕塑、複合多媒材創作等，讓社會大眾一起感受創作者獨特的巧思，並一同走進浩瀚的藝術想像空間裡。

《如音隨形》演奏會—臺中市立豐原高級中學管樂社

時間 | 8/11 (五) 19:30

地點 | 演奏廳

豐原高中管樂社成立於 83 年，擔任校內重大典禮演奏及應邀春祭大典等大型任務，因此累積豐富的知識與經驗，奠定豐中管樂興起的里程碑。2000 年聘請同樣是校友的臺灣銅管五重奏小號演奏家、東海大學音樂碩士余文凱老師指揮樂團合奏，並一人身兼數職指導學生學習演奏各種不同種類的樂器。於 2001 年進行大規模的改革，奠下今日規模。



為什麼需要談性別教育？一場給所有人的性別教育課

時間 | 8/12 (六) 14:30 ~ 16:30

地點 | 演講廳

講師 | 柯采岑 / 性別媒體—《女人迷》主編



為什麼我們需要談性別教育？你對性別教育的理解是什麼呢？如果性別意識聽起來太遙遠，如果女性主義聽起來太高尚，讓我們從生活中發現性別的蛛絲馬跡。為什麼我們會聽到「媽媽早起動打掃、爸爸早起看書報」，這樣的說法又如何影響我們想像自己的性別位置？本講座邀請性別媒體—《女人迷》主編柯采岑，於講座中將與聽眾分享《女人迷》的媒體經驗。

原韻絲竹樂團 2017 年定期音樂會

時間 | 8/12 (六) 19:30

地點 | 演奏廳

票價 | 200,300,500元(年代售票)

原韻絲竹樂團成立8年以來，在豐原地區舉辦了「年度定期演出」、「小小演奏家系列」、「青年新秀系列」等多場音樂會，此次在團內甄選出幾位優秀的團員，於新秀音樂會上協奏演出，提供樂團內具良好演奏能力的團員一個協奏的舞臺，本次特別邀請大陸知名音樂家，同臺演出，將帶來驚豔兩岸的國樂名曲。



相。樣—郭國相雕塑展

時間 | 8/18 (五) ~ 9/17 (日)

開幕式 | 8/19 (六) 14:30

地點 | 2樓畫廊

雕塑家郭國相老師擅長以不鏽鋼為媒材，利用金屬具光澤且反射光線的特性，營造在不同角度或不同明暗下，作品表象隨光影而舞動之態樣。作品〈迴響〉捕捉水珠滴落，輕盈彈跳，此起彼落之瞬間，好似自然的生命躍動。對於郭老師而言，每次創作好比在萃取生命軌跡所幻化凝結的瞬間，並以形於外之物相作深刻詮釋，是外在感知經內化、淬鍊頓悟後的箴言。



不同角度或不同明暗下，作品表象隨光影而舞動之態樣。作品〈迴響〉捕捉水珠滴落，輕盈彈跳，此起彼落之瞬間，好似自然的生命躍動。對於郭老師而言，每次創作好比在萃取生命軌跡所幻化凝結的瞬間，並以形於外之物相作深刻詮釋，是外在感知經內化、淬鍊頓悟後的箴言。

旅行中如何實現攝影熱情

時間 | 8/19 (六) 14:30~16:30

地點 | 演講廳

講師 | 賀禎禎 / 知名攝影師

知名攝影師賀禎禎從事攝影十餘年，攝影教學、寫作滿6年，分享數百篇攝影教學全文在「我是賀禎禎」網站，讓對攝影有興趣者都能自學攝影。攝影是需要有實踐的技術，同時也是展現自我風格的藝術。「旅行攝影」不僅止於旅行中的拍照而已，如何在每日行程中不只是經過、走過留下腳印，如何透過講師的演講，帶給聽眾另一種追尋屬於自己的旅行地圖。



《音緣相聚》—國立臺中二中校友管樂團

時間 | 8/25 (五) 19:30

地點 | 演奏廳

國立臺中二中校友管樂團由賴奕如老師帶領，並與陳建維老師合作演出法國號協奏曲 *Cape Horn*。《音緣相聚》音樂能夠使人相聚，我們珍惜著彼此的緣分，共同譜出動人的樂章，邀請您與我們一同享受。



2017 彩筆畫媽祖水彩比賽得獎作品展

時間 | 8/25 (五) ~ 9/17 (日)

地點 | 4樓畫廊

由臺中市政府文化局主辦的「2017 彩筆畫媽祖水彩比賽」，鼓勵民眾以水彩藝術創作之形式，表現媽祖宮廟建築、文物、民俗活動之美，本次得獎作品將於葫蘆墩文化中心4樓畫廊完整展出，歡迎大朋友小朋友一同前來欣賞。



視覺藝術



7/14 (五) ~ 8/6 (日)	護樹族的奇幻旅程—張家霖藝術創作展	3樓編織文物館
7/14 (五) ~ 8/13 (日)	2017 王水河雕塑油畫展	2樓畫廊
7/28 (五) ~ 8/20 (日)	千阡墨陌—旱蓮書會丁酉年書法聯展	4樓畫廊
8/4 (五) ~ 8/27 (日)	心藝傳情—太陽文化藝術協會會員聯展	1樓文創交流區
8/4 (五) ~ 9/3 (日)	花間毫臺—王冰瑞羊毛氈創作展	3樓編織工藝館

8/11 (五) ~ 9/10 (日)	形·質·色·美—2017 蔡榮祐陶藝展	3樓編織文物館
8/18 (五) ~ 9/17 (日)	相·樣—郭國相雕塑展	2樓畫廊
8/25 (五) ~ 9/17 (日)	2017 彩筆畫媽祖水彩比賽得獎作品展	4樓畫廊

表演藝術



8/11 (五) 19:30	《如音隨形》演奏會—臺中市立豐原高級中學管樂社	演奏廳
8/12 (六) 19:30	原韻絲竹樂團 2017 年定期音樂會	演奏廳/年代售票
8/25 (五) 19:30	《音緣相聚》—國立臺中二中校友管樂團	演奏廳

課程/講座



8/12 (六) 14:30 ~ 16:30	為什麼需要談性別教育? 一場給所有人的性別教育課 (講師: 柯采岑)	演講廳
8/19 (六) 14:30 ~ 16:30	旅行中如何實現攝影熱情 (講師: 賀禎禎)	演講廳
6/10 (六) ~ 8/12 (六) 每週六 13:30 ~ 16:30	玉石繩結創意設計班	4樓編織工坊
6/17 (六) ~ 8/12 (六) 每週六 9:30 ~ 16:30	梭織基礎技藝班	4樓編織工坊
7/8 (六) ~ 9/9 (六) 每週六 9:00 ~ 13:00	竹籐編織技藝班	3樓體驗區
10/14 (六) ~ 12/23 (六) 每週六 9:00 ~ 12:00	手縫皮革編織「初級班」	4樓簡報室
10/15 (日) ~ 12/24 (日) 每週日 9:00 ~ 12:00	手縫皮革職人「中級班」—皮夾專題	4樓編織教室
10/15 (日) ~ 12/24 (日) 每週日 13:00 ~ 16:00	手縫皮革職人「中級班」—後背包專題	4樓編織教室
8/12 (六) ~ 11/11 (六) 每週六 9:00 ~ 10:30	【LULU 兒童藝文研習】陶笛基礎班	4樓教室
8/12 (六) ~ 11/11 (六) 每週六 9:00 ~ 10:30	【LULU 兒童藝文研習】創意美術	4樓教室
8/12 (六) ~ 11/11 (六) 每週六 10:35 ~ 12:05	【LULU 兒童藝文研習】烏克蘭麗麗基礎班	4樓教室
8/12 (六) ~ 11/11 (六) 每週六 10:35 ~ 12:05	【LULU 兒童藝文研習】基礎創作	4樓教室
8/12 (六) ~ 11/11 (六) 每週六 13:30 ~ 15:30	【LULU 兒童藝文研習】進階素描水彩	4樓教室
8/12 (六) ~ 11/11 (六) 每週六 13:30 ~ 15:30	【LULU 兒童藝文研習】捏塑班	4樓研習教室
8/12 (六) ~ 11/11 (六) 每週六 13:00 ~ 15:00	【LULU 兒童藝文研習】樂高機器	4樓簡報室
8/13 (日) ~ 11/5 (日) 每週日 9:30 ~ 11:30	【LULU 兒童藝文研習】書法班	4樓教室

徵件



9/1 (五) ~ 10/13 (五)	第 25 屆全國兒童聯想創作畫比賽徵件	
---------------------	---------------------	--



港區藝術中心

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2627-4568

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

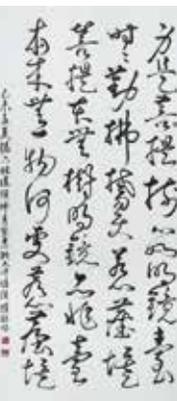
台中縣逍遙藝會第 22 屆會員聯展

時間 | 8/5 (六) ~ 8/27 (日)

開幕式 | 8/6 (日) 11:00

地點 | 中央畫廊

台中縣逍遙藝會由高連永老師成立，會名取自莊子〈逍遙遊〉篇名，期許會員優游於藝術領域、充實美好人生。成員來自社會各個不同階層，卻對藝術有共同的喜好。為鼓勵會員不間斷的創作與精進，每年舉辦會員聯展，並定期出版逍遙藝刊或畫冊。此次展覽有書法、水墨、油畫、攝影、雕塑等類作品，將過去一年的學習成果呈現給大眾。



【戲遊海線】《童話探險故事—新小紅帽—小青蛙劇團

時間 | 8/11 (五) 19:00

地點 | 外埔國小大門廣場 (臺中市外埔區外埔路 878 號)

票價 | 免費

小紅帽的奶奶生病了，帶著媽媽準備的點心去看奶奶，在往森林的路途中，遇見了壞心的大野狼，天真無邪的小紅帽受了外在的誘惑而失去了戒心，因而使大野狼有機可乘，幸好獵人適時出現，才使危機解除。由世界著



名童話故事所改編，透過真人與大型卡通人偶演出，來傳達現在環境中的社會問題如綁架、誘拐等，藉由戲劇傳達教育寓意，進而保護自己。

【2017 臺中市港區藝術中心專題系列講座】吃出活力，吃出美麗

時間 | 8/12 (六) 14:00~16:00

地點 | 國際會議廳

講師 | 孫安迪／醫生

費用 | 免費入場。席次共 120 位，請至國際會議廳入口處排隊，下午 1:30 發號碼，發完為止。

孫安迪醫生，是國內知名的免疫學權威，結合了西方與東方醫學，提倡身心靈的整體健康。孫醫師有多項國際榮銜，曾經被英國劍橋大學遴選為最頂尖的全球百大科學家 and 百大醫學家。健康是人一生中最大的資產，如何經營健康？「吃出活力，吃出美麗」將會是您我追求身心靈整體健康的最迫切的課題。全程參與，公教人員核予研習時數 2 小時。



《藝起維納斯》—維納斯室內樂團

時間 | 8/12 (六) 19:30

地點 | 演藝廳

票價 | 100,300,500 元 (兩廳院售票)

維納斯室內樂團創立於民國 99 年，由王星尹擔任團長，本團期許突破以往傳統音樂框架，以鋼琴三重奏、弦樂四重奏編制演出，

並邀請臺灣流行樂團 Ryan Band 參與演出。演出曲目有：《韋瓦第：四季》、《莫札特：小夜曲 k.525》、《蕭泰然：福爾摩沙鋼琴三重奏，作品 58》、《帕海貝爾：卡農》、《宮崎駿動畫系列組曲》、《美女與野獸》等。



臺中市文藝作家協會第二屆會員展

時間 | 8/19 (六) ~ 9/10 (日)
地點 | 展覽室C

在現今人人追求立即成就的社會，對藝術創作費時費力的冗長作業，被界定是特殊為興趣而為的瘋狂作為。臺中市文藝作家協會人才濟濟，能寫、能創作、懂欣賞文學與藝術的人士比比皆是，協會抱著讓愛創作的人有一處潔淨優雅的空間自由發表，帶動大眾欣賞藝術並參與創作，達到讓生活藝術化，藝術生活化之信念。



雲林生楊真祥畫會 106 年會員聯展

時間 | 8/19 (六) ~ 9/10 (日)
開幕式 | 8/27 (日) 14:30
地點 | 2樓展示場

楊真祥老師創辦雲林生楊真祥畫會，推廣現代水墨繪畫創作。楊老師義務教授繪畫技巧，以搨打筆觸，用墨色的濃淡及乾濕，揮灑豪邁兼細膩，表現大自然的真善美。師古創新，略盡棉薄之力，擔起水墨畫承先啟後之責，期盼將傳統毛筆與宣紙注入現代水墨繪畫藝術，可永續傳承，使水墨藝術親近生活。



《昨日·花開》—清水劇團 2017 年度公演

時間 | 8/19 (六) 19:30
地點 | 演藝廳
票價 | 100元 (年代售票)

《昨日·花開》舞臺劇敘述廣播主持人莉蓉主持的「藝文桃花源」節目，面臨沒有廣告來源困境。



節目經理警告她，如果再找不到廣告贊助，節目就要停播。同一天，莉蓉參加同學會，在學校老師的舊宿舍，同學聚在一起聊陳年往事，此刻老師談到宿舍將被拆除。莉蓉邀請老師和同學錄製現場節目，呼籲大家要有所行動，保留這棟有歷史價值的建築。

【戲遊海線】《媽祖傳說》—文和傳奇戲劇團

時間 | 8/25 (五) 19:00
地點 | 遠雄之星接待會館戶外廣場 (梧棲區大勇路、四維路二段交叉口)
票價 | 免費

媽祖林默娘能顯神通，降妖除魔，預言氣象，數次解救海難災民。為除興風作浪海怪「宴公」，默娘收服千里眼和順風耳，並與海怪「宴公」、眾妖惡鬥數回合，最終蛟龍收伏，大海恢復平靜。此後數百年來，時有漁民傳聞媽祖顯靈，護佑船隻平安渡過風浪。歷代皇帝也因敬仰媽祖的慈悲心腸與行善救人，而給予敕封「天上聖母」。



【戲遊海線】《聽音樂說故事》—大甲愛樂室內樂團

時間 | 9/2 (六) 14:30
地點 | 大甲區中正紀念館2樓演藝廳 (大甲區水源路190號)
票價 | 免費

本活動是專為親子設計的互動式音樂會，除了音樂家現場演出之外，指揮家也會變裝成導聆者，用輕鬆易懂的方式介紹樂曲，更在每首演出時邀請不同神秘嘉賓出現，讓大小朋友除了聽故事與音樂外，也能夠認識古典音樂小品曲。



【戲遊海線】《金斧頭銀斧頭》—小青蛙劇團

時間 | 9/8 (五) 19:30
地點 | 龍井區公所5樓禮堂 (龍井區沙田路四段247號)
票價 | 免費

小青蛙非常勤勞，每天都上山砍柴，某天不小心將破斧頭掉進了河裡，這時出現了一位老神仙，老神仙為了考驗小青蛙，分別拿出金斧頭、銀斧頭，想試試看哪一支才是他的，



但小青蛙非常誠實，選擇了自己原本的斧頭，老神仙為了獎賞他，將全部的斧頭都送給小青蛙。村裡的酷蛙知道後，效法小青蛙，卻沒想到金、銀斧頭沒得到，連破斧頭也一併被沒收了。

【戲遊海線】《珍惜時光的旅行—人生電台》—上劇團藝文工坊

時間 | 9/15 (五) 14:05
地點 | 清水高中禮堂 (臺中市清水區中山路90號)
票價 | 免費

過去三年多，劇團開辦了短期戲劇工作坊，邀請一般民眾，將自己生命中最重要回憶片段，編寫成故事，並運用舞臺劇表演的型式呈現。演出後，獲得觀眾熱烈的回響，因此劇團將其中最具戲劇效果的四個故事，集結成一個完整的戲劇節目。這些故事中的人們，或處於生命轉彎處、或在兩難的抉擇中，往往選擇了與眾不同的路，他們的抉擇足供他人借鑑。



視覺藝術



6/24 (六) ~ 8/20 (日)	2017 臺灣美術新貌獎	展覽室 A
7/21 (五) ~ 8/13 (日)	扁舟計畫—陳民芳西畫個展	展覽室 C
7/29 (六) ~ 8/27 (日)	2017 清風茶宴二部曲—茶古無界	展覽大廳、朶月廳暨清水廳
8/5 (六) ~ 8/27 (日)	台中縣逍遙藝會第 22 屆會員聯展	中央畫廊
8/5 (六) ~ 9/3 (日)	形色中見真情—臺中縣牛馬頭畫會暨新北市藝術創作協會交流美展	展覽室 B
8/19 (六) ~ 9/10 (日)	臺中市文藝作家協會第二屆會員展	展覽室 C
8/19 (六) ~ 9/10 (日)	雲林生楊真祥畫會 106 年會員聯展	2 樓展示場
8/26 (六) ~ 10/15 (日)	第 16 屆全國百號油畫大展	展覽室 A

表演藝術



8/11 (五) 19:00	【戲遊海線】《童話探險故事—新小紅帽》—小青蛙劇團	外埔國小大門廣場 / 免費
8/12 (六) 19:30	《藝起維納斯》—維納斯室內樂團	演藝廳 / 兩廳院售票

8/19 (六) 19:30	《昨日·花開》—清水劇團 2017 年度公演	演藝廳／年代售票
8/25 (五) 19:00	【戲遊海線】《媽祖傳說》—文和傳奇戲劇團	遠雄之星接待會館戶外廣場／免費
9/2 (六) 14:30	【戲遊海線】《聽音樂說故事》—大甲愛樂室內樂團	大甲區中正紀念館 2 樓演藝廳／免費
9/8 (五) 19:30	【戲遊海線】《金斧頭銀斧頭》—小青蛙劇團	龍井區公所 5 樓禮堂／免費
9/15 (五) 14:05	【戲遊海線】《珍惜時光的旅行—人生電台》—上劇團藝文工坊	清水高中禮堂／免費

課程／講座



8/1 (二) ~ 8/31 (四) 10:00 ~ 16:00	一起玩種子趣：松果羊種子小品 DIY	清風樓
8/1 (二) ~ 8/31 (四) 13:30 ~ 16:30	小森林手作坊：美彩金屬押花筆記本	清風樓
8/5 (六) 13:00 ~ 16:30	織布玩：與可宸老師相約「歐洲傳統編織蕾絲」	清風樓
8/6 (日) ~ 8/27 (日) 10:00 ~ 12:00、14:00 ~ 16:30	迷璃手作工坊：創意鉛線—水晶土可愛小植栽	清風樓
8/6 (日) 14:00	茶學講座—認識臺灣茶（講師：陳國任）	國際會議廳
8/12 (六) 14:00 ~ 16:00	【2017 臺中市港區藝術中心專題系列講座】 吃出活力，吃出美麗（講師：孫安迪／醫生）	國際會議廳
8/13 (日) 10:30、14:00	茶服走秀茶會	展覽大廳
8/20 (日) 14:00	茶學講座—臺灣唸茶歌（講師：葉東泰）	展覽大廳
8/27 (日) 10:30 ~ 15:30	織布玩：相約經典手毯	清風樓

電影欣賞



每週二 10:00、每週四 11:00、每週六 14:30	王亮欽的藝術思維—素描寫生人體水彩人生觀點／21min	美術家資料館
每週二 11:00、每週四 14:30、每週六 15:30	博物館探險趣：國立歷史博物館、干蝶谷昆蟲生態農場／43min	美術家資料館
每週二 14:30、每週四 15:30、每週六 10:00	邁向心靈的旅程—黃美貴的繪畫世界／19min	美術家資料館
每週二 15:30、每週四 10:00、每週六 11:00	廖天照石雕專輯／21min	美術家資料館
每週三 10:00、每週五 11:00、每週日 14:30	沉潛與挑逗—水彩畫家謝明錫／35min	美術家資料館
每週三 11:00、每週五 14:30、每週日 15:30	博物館探險趣：朱銘美術館、黃金博物館／43min	美術家資料館
每週三 14:30、每週五 15:30、每週日 10:00	博物館探險趣：鶯歌陶瓷博物館、石尚礦物化石博物館／43min	美術家資料館
每週三 15:30、每週五 10:00、每週日 11:00	水墨畫家吳麗雲的創作觀／22min	美術家資料館



屯區藝文中心

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2392-1122

地址 | 臺中市太平區大興路201號

開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

屯區藝術好咖—品生活·品藝術·品咖啡

時間 | 6/10 (六) ~ 8/24 (四)

地點 | 大廳

藝術和食
衣住行息息相
關，本展突破
展覽框架透過
「生活美學」
概念，規劃



「LIFE 生活美學—MID 手工藝術腳踏車展」、
「品生活·品咖啡—烘豆機、咖啡餐車暨文
創系列展」、「屯藝好咖—研習班」、「屯
藝好咖—生活藝文講堂」等活動，藉此拉近
藝術與生活的距離，落實藝術與產業結合。
產業用藝術提升價值，人們用藝術提高生活
美感。

好生活—余燈銓雕塑展

時間 | 7/8 (六) ~ 9/17 (日)

地點 | 展覽室A



余燈銓老師的銅雕創作，呈現時代縮
影，孕婦、親情、童年系列作品，捕捉了臺

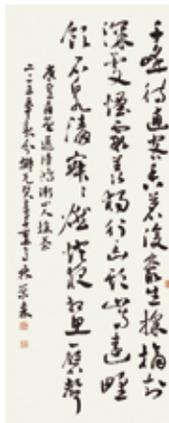
灣 50 ~ 90 年代不同時期的人文特質。本次
展出更聚焦於當代議題，呈現 3C 時代低頭族、
滑手機等社會樣貌，提供多元思考觀點。8 月
12 日辦理親子蠟塑 DIY 活動，歡迎免費報名
參加，詳洽 04-2392-1122 轉 600。

臺中市書法協會翰墨情緣特展

時間 | 7/14 (五) ~ 8/13 (日)

地點 | 展覽室B

一年一度的會員聯展
是臺中市書法協會的重要
盛事，除檢視過去一年習
書成果外，也能經過展覽
的洗禮，訓練及培養會員
經營和準備作品的 ability。
本次展出，由會員提供近
期努力的成果，其中甲骨、
篆、隸、草、真、行各體
兼備，不但展現紮實的傳
統功力，並有創意的發揮。



2017 大雅國小校友國樂團寶島巡迴音樂會

時間 | 8/4 (五) 19:30

地點 | 演藝廳

票價 | 300,500元 (售票請洽江小姐0937-744-080)

本場音樂會將由大雅國小校友團率先演
出，規劃了熱鬧歡快的《節日序曲》作為開
場。下半場大雅國小校友團的演奏家將演出
兩首動人好聽的樂曲，分別是彭修文作曲的
《秦兵馬俑幻想曲》與劉長遠作曲家的《未



來的希望》，兩首樂曲是現代國樂的代表作，兩位作曲家更是目前兩岸三地最負盛名的作曲家，將帶給觀眾一個美好的饗宴。

境自心蘊—江采蓁水彩個展

時間 | 8/5 (六) ~ 9/3 (日)
地點 | 美學空間

江采蓁於2010年開始接觸水彩，師事孫澤清及郭心漪二位老師。看似簡單的水彩，在深入了解之後，發現水的控制難處及挑戰，越是激發她喜歡那種輕、透、濃、渲呈現的感覺。江采蓁相信只要在生活中用不同角度的觀察、領悟，用心領會大自然所給予我們最簡單、純真、樸實的美好，就可以尋找心靈感動的創作力量。



陶花舞春風—臺中市陶藝文化協會會員聯展

時間 | 8/18 (五) ~ 9/17 (日)
地點 | 展覽室B

開幕式 | 8/20 (日) 14:00

臺中市陶藝文化協會成立已17個年頭，在全體會員及相關陶藝工作者共同努力下，由生活陶進入了藝術創作的境界，精進了陶藝、普及了陶的文化，也提升了生活的藝術化。本次展出適逢臺中花都藝術季將屆，因此以花為創作主題，會員作品結合花卉意象或裝置，激發陶與花之間的無限創意。



2017 大台中愛樂管樂團仲夏音樂會

時間 | 8/26 (六) 14:30
地點 | 演藝廳
票價 | 300,500,800元 (兩廳院售票)

本場音樂會，大台中愛樂管樂團邀請到香港康樂及文化事務署音樂事務處管樂組高級音樂主任白榮亨指揮，帶來許多療癒心靈、振奮心情的經典曲目。將與蔡佳修、孫穎麟、梁國章、凌閣顯等演奏家，帶來 Philippe Geiss 的《United Colors of Saxophones》薩克斯風四重奏，並與本團的法國號首席李欣卉演出《Brian Balmages "Pele" for solo Horn and wind ensemble》，用音樂述說夏威夷的著名火神 Pele 情緒上急劇的轉變。



視覺藝術



6/10 (六) ~ 8/24 (四)	屯區藝術好咖—品生活·品藝術·品咖啡	大廳
7/8 (六) ~ 9/17 (日)	好生活—余燈銓雕塑展	展覽室 A
7/14 (五) ~ 8/13 (日)	臺中市書法協會翰墨情緣特展	展覽室 B
8/5 (六) ~ 9/3 (日)	境自心蘊—江采蓁水彩個展	美學空間

8/18 (五) ~ 9/17 (日)	陶花舞春風—臺中市陶藝文化協會會員聯展	展覽室 B
表演藝術 		
8/3 (四) 19:30	2017 NTSO × 屯區國際藝術節《女巫希拉蕊進歌劇院》兒童歌劇	演藝廳／免費索票
8/4 (五) 19:30	2017 大雅國小校友國樂團寶島巡迴音樂會	演藝廳／購票入場
8/6 (日) 14:00	2017 音樂舞蹈藝術節《緩行中的漫舞》—無垢舞蹈劇場	實驗劇場／兩廳院售票
8/12 (六) 19:30	2017 音樂舞蹈藝術節《吉光片語》《狂放的野蝶》—世紀當代舞團	演藝廳／兩廳院售票
8/13 (日) 16:00	2017 NTSO × 屯區國際藝術節《判官審石頭》—九歌兒童劇團	戶外露天劇場
8/19 (六) 19:30	2017 NTSO × 屯區國際藝術節《經典交響—仲夏維也納》—普羅藝術家樂團	演藝廳／免費索票
8/20 (日) 14:30	2017 幸福屯夏日音樂季	演藝廳／免費索票
8/26 (六) 14:30	2017 大台中愛樂管樂團仲夏音樂會	演藝廳／兩廳院售票
8/27 (日) 19:30	2017 NTSO × 屯區國際藝術節《莫札特奇遇記》—國立臺灣交響樂團 + 美國魔術圈默劇團	演藝廳／免費索票
9/10 (日) 16:00	2017 音樂舞蹈藝術節《足 in · 複合體—遊走屯區藝文中心》—稻草人現代舞蹈團	大廳 + 展 A+ 演藝廳 大廳／免費參加
11/18 (六) 19:30	2017 音樂舞蹈藝術節—不聽話孩子的故事 2《藍騎士和白武士》—舞蹈空間舞蹈團	演藝廳／兩廳院售票
11/24 (五) 19:30	2017 音樂舞蹈藝術節《曼波搖滾 / Mambo Rock》—賴翠霜舞創劇場	實驗劇場／兩廳院售票
課程／講座 		
8/6 (日) 10:00 ~ 11:30	屯藝好咖—研習班：體驗烘豆之樂趣及品咖啡	大廳／300 元
8/6 (日) 14:00 ~ 15:30	屯藝好咖—生活藝文講堂：第 2 場：什麼是優質的生活家具	大廳／免費
8/12 (六) 14:00 ~ 17:00	余燈銓雕塑展—親子蠟塑 DIY	大廳
8/12 (六) 14:30 ~ 16:30	【講座】百師入學—戲劇。創造。生活 (講師：柯一正／導演)	3 樓大會議室
綜合活動 		
8/1 (二) ~ 8/4 (五) 9:00 ~ 17:00	2017 夏日藝術營—平日第 3 營隊《兒童有氧舞蹈、手作黏土、團康遊戲、油畫、瓶中花、即興戲劇、文本閱讀、五子棋藝、玻璃花房》	B1 藝享空間
8/12 (六) ~ 8/13 (日) 9:00 ~ 17:00	2017 夏日藝術營—假日第 4 營隊《團康遊戲、手拉坯、陶花共舞、文本閱讀、五子棋藝》	B1 藝享空間
8/15 (二) ~ 8/18 (五) 9:00 ~ 17:00	2017 夏日藝術營—平日第 4 營隊《兒童有氧舞蹈、手作花架、團康遊戲、手拉坯／陶花共舞、即興戲劇、文本閱讀、五子棋藝、玻璃花房》	B1 藝享空間

其他藝文空間

活動內容若有變更，以各單位公告為準

投稿方式：

欲於 10 月號《文化報報》刊登訊息之藝文團體，請於 8 月 20 日，將文字檔以 word 檔附寄，圖片檔解析度 300DPI，投稿請寄至 meihui.lin@ctee.com.tw 或電洽 02-2308-7111 轉 3629。

※ 本刊保留篩選及刪減之權力

揪揪市集—跟我一起 Go for a better place

時間 | 8/1 (二) ~ 8/27 (日) 每週六、日

地點 | 臺中文化創意產業園區 (臺中市南區復興路三段362號)

電話 | 0905-355-058

「揪揪市集」

目前位於臺中文化創意園區裡，這裡好吃、好玩、好買。陸續辦理「揪一手」在每次的市集



發掘超用心、堅持手作的「揪頭家」辦理現場手作課程，為您親自「秀一手！」給更多的你們體驗現場手作的溫暖，將這股新創氣息注入每個角落，為臺中帶來整體性的藝術產業創新、人潮聚集和商機媒合的發展，揪你一起來逛市集。

就愛這一味—白味噌手作初體驗

時間 | 團體預約制 (10人以上方可預約)

地點 | 摘星山莊 (臺中市潭子區潭富路二段88號)

費用 | 250元 (門票可折抵25元)

電話 | 04-2534-3859

味噌可以說是家庭料理時餐桌上的常客，但是風味獨特的味噌是怎麼做的呢？其實味噌的主要原料為黃豆、米麴，經過加工發酵而成，具有防癌、調節血壓，強化蛋白質的消化及吸收，並延緩老化的功用。來到摘



星山莊，讓我們跟著解說老師一起從零開始，手做一瓶專屬於自己的味噌，並在現場喝一碗熱騰騰的味噌湯，好喝、好玩又健康！

十年—邱中均創作陶藝展

時間 | 8/3 (四) ~ 8/29 (二) 週二至週日9:00~17:00

地點 | 刑務所演武場傳習館 (臺中市西區森林路33號)

費用 | 免費

電話 | 04-2375-9366

邱中均一直在實用概念與藝術表現上，尋找平衡點，期許每一件生活陶藝，能給人好用與兼具美感的真實感受。藉由陶製器物在日常中使用，感受它傳遞在手心溫潤手感及量感，並且為之深深著迷。這次展覽是邱中均十年來陶藝創作的總和，邀請各位愛好陶藝的朋友，透過眼光和手心來欣賞感知，一探邱中均陶藝創作中簡單的美好與想像！



快樂寫生日

時間 | 8/12 (六) 9:00~12:00 (9:00集合)

集合地點 | 柳川水岸新景觀 (臺中市區臺灣大道一段與柳川西路三段交叉路口處)

費用 | 免費，報名請上臉書粉絲團「手繪台中舊城藝術地圖【快樂寫生日】」

電話 | 04-2326-3928

自 2014 年 9 月至今，盧安藝術已舉辦 34 個月的「快樂寫生日」，特邀資深水彩

畫家孫少英帶隊示範寫生，將畫者、觀眾、收藏家融為一體，開創臺中市獨特的無邊界藝術亮點，8月之星為鄒錦峰老師。柳川河畔垂枝隨著風兒輕輕搖曳，帶來一陣在都市中難得的愜意。喜愛寫生畫圖的朋友自行攜帶畫具，與水彩畫家孫少英一起寫生臺中美景吧！



古典攝影術—阿富汗盒子相機工作坊

時間 | 8/12 (六) 14:30

地點 | 1916文創工場生活設計館R12 C區

地址 | 臺中市南區復興路三段362號生活設計館R12 C區

費用 | 600元

報名 | 請洽 0918-941-127或林·照相館臉書專頁私訊報名

因為資訊技術發達，目前阿富汗盒子攝影術 (Kamra-e-faoree) 幾乎從世界上消失絕跡了。位在臺中文化創意產業園區：1916 文創工場的進駐業者—LINS PHOTO STUDIO 林·照相館，為臺灣少數具有阿富汗盒子相機操作技術與街頭專業拍攝經驗的文創單位，將於暑假期間開辦阿富汗盒子相機的工作坊，傳承拍攝與沖洗技術，讓更多人能夠一窺神秘的行動暗房之秘。



拍瀑拉族之鰲峰山奇遇記

時間 | 8/26 (六) 9:00~13:00

地點 | 大肚王國部落廣場、陽光草坪、鰲峰玉帶、鰲峰山觀景台、牛罵頭遺址文化園區等據點

費用 | 200元 (持認同卡180元，名額30名，額滿為止；費用包含保險、DIY材料、文創品、拍瀑拉在鰲峰山奇遇手冊、中餐、解說等)

電話 | 04-2622-2596

由牛罵頭文化協進會資深解說員，帶

領大家一起探索解說臺灣原住民的歷史與文化、大肚王國的傳奇故事、鰲峰山公園的人文自然資源，以及牛罵頭遺址文化園區的探坑挖掘，及捏陶DIY或陶片彩繪等體驗活動。

2017 豆莢寶寶兒童音樂會《擊樂夢工廠》—朱宗慶打擊樂團 2

時間 | 8/26 (六)、8/27 (日) 10:30、14:30

地點 | 臺中國家歌劇院中劇院 (臺中市西屯區惠來路二段101號)

費用 | 400,600,800,1000,1200元 (兩廳院售票)

電話 | 02-2891-9900轉888

一場精采絕倫的夢工廠旅程，將透過特殊音效、肢體拍打、水的流動等豐富多元生活元素，展現



打擊樂視覺與聽覺上的雙重享受。朱宗慶打擊樂團為兒童量身打造的「豆莢寶寶兒童音樂會」，累積30年設計規劃經驗，將打擊樂融合演奏、互動、肢體律動，生動活潑的表演內容，絕對連大朋友也忍不住跟著一起唱唱跳跳！

《解密·潘朵拉》對亞洲吶喊—民眾劇場的跨國能量

時間 | 9/2 (六) 14:30、9/3 (日) 14:30

票價 | 200,300元 (兩廳院售票)

地點 | 臺中國家歌劇院中劇院 (臺中市西屯區惠來路二段101號)

特別邀請韓

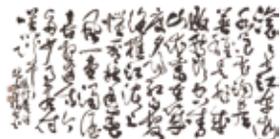
國空間劇場、日本前衛大提琴家坂共同創作，將



耳熟能詳的希臘神話《潘朵拉》開啟災難盒子作當代詮釋，透過兩位說書人的喜劇鋪陳，從敘事角度出發，從世界範疇的絕望到人們日常的失落，融入當今東亞社會議題與脈動，用現代語彙描繪，嘗試向生命提問：我們如何從困難中尋求希望？

「書藝風采」文化尋根—創價藝文典藏系列展

- ◎ 6/28 (三) ~ 9/16 (六) 週二至週日9:30~17:00
- ◎ 台灣創價學會台中藝文中心 (臺中市西屯區大容東街90號3樓)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2327-0259



威尼斯面具嘉年華—郭家孝醫師攝影展

- ◎ 7/1 (六) ~ 8/31 (四) 8:00~21:00
- ◎ 童綜合醫院 (臺中市梧棲區臺灣大道八段699號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2658-1919轉4255



江明恭老師畫室學員展

- ◎ 7/3 (一) ~ 9/29 (五)
- ◎ 東勢區農會附設農民醫院1樓~6樓 (臺中市東勢區豐勢路297號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2577-1919轉507



「漫步大肚—晝與夜」攝影比賽得獎作品展

- ◎ 8/1 (二) ~ 10/31 (一)
- ◎ 清新溫泉飯店大廳及B棟2樓閱覽室 (臺中市烏日區溫泉路2號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2383-1088轉7299



幸福時光—郭卉蓮油畫個展

- ◎ 8/2 (三) ~ 8/29 (二)
- ◎ 猿緣園藝術館 (臺中市南區文心南路919號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2260-3888



解偉苓2017巡迴演唱會《這個夏天，聽著我唱歌》

- ◎ 8/5 (六) 19:30, 19:00入場
- ◎ TADA方舟音樂藝文展演空間 (臺中市南區復興路三段362號)
- ◎ 預售單人票600元、預售4人套票2000元、現場單人票700元
- ◎ 04-2229-3767



《夏日時光》—第一場音樂會

- ◎ 8/5 (六) 19:00~20:00
- ◎ 翔韻音樂舞蹈藝術中心 (臺中市太平區東平路558號4樓)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2277-3147



瓢蟲享飛音樂班—夏日音樂饗宴

- ◎ 8/15 (二) 10:00
- ◎ 中山醫學大學附設醫院汝川大樓1樓大廳 (臺中市南區建國北路一段110號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2473-9595



《夏日時光》—第二場音樂會

- ◎ 8/19 (六) 19:00~20:00
- ◎ 翔韻音樂舞蹈藝術中心 (臺中市太平區東平路558號4樓)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2277-3147



爵士鼓6音樂會

- ⌚ 8/20 (日) 10:00~12:00
- 📍 翔韻音樂舞蹈藝術中心 (臺中市太平區東平路558號4樓)
- 🎫 免費
- ☎ 04-2277-3147



繆思之神 / Mi Musa

- ⌚ 12/9 (六) 19:00~20:30
 - 📍 臺中國家歌劇院小劇院 (臺中市西屯區惠來路二段101號)
 - 🎫 1500元
 - ☎ 04-2316-6610
- 迷火佛拉明哥藝術中心



小老鷹樂團 × 《島聲》

- ⌚ 8/26 (六) 19:30, 19:00入場
- 📍 TADA方舟音樂藝文展演空間 (臺中市南區復興路三段362號)
- 🎫 預售單人票450元、預售雙人票900元、現場單人票550元
- ☎ 04-2229-3767



西班牙 Tablao-Sin Alas折翼

- ⌚ 12/10 (日) 14:00~15:30
- 📍 迷火佛拉明哥藝術中心 (臺中市西區臺灣大道二段536號B1)
- 🎫 1500元 (沙發區)、1300元 (折椅區)、1000元 (高腳椅區)
- ☎ 04-2316-6610



QR Code

台中香蕉新樂園

懷舊主題餐廳

重溫元時的悸動

謝師慶功宴

尾牙春酒

同學餐會

約會小聚

戀情芬蘭果汁

404台中市北區雙十路二段111號

電話 / 22345402

傳真 / 22345392

纖纖織情—緙絲藝術風華萬千

文、圖／臺中市文化資產處



▲作品〈巴黎街景〉

緙絲，也稱刻絲，按雞肋編：「宋人刻絲法起定州，以熟色經於木杼，隨所欲作花鳥禽獸，收以小梭，織緯時先留其處，方以雜色線綴於經緯之上，合以成文不相連，視之如雕鏤之象，故名刻絲。」

臺中市於民國七〇年代，曾有紡織產業以緯織和服外銷，自日本聘來技師，教繪圖、配色、織法、繡法，產生一批織女，由最基本材料接觸開始，歷經長時間技術演練，成就不凡技藝，基於此一地方性意義，臺中市於 104 年登錄「緙絲」為傳統藝術，保存者為黃蘭葉藝師。

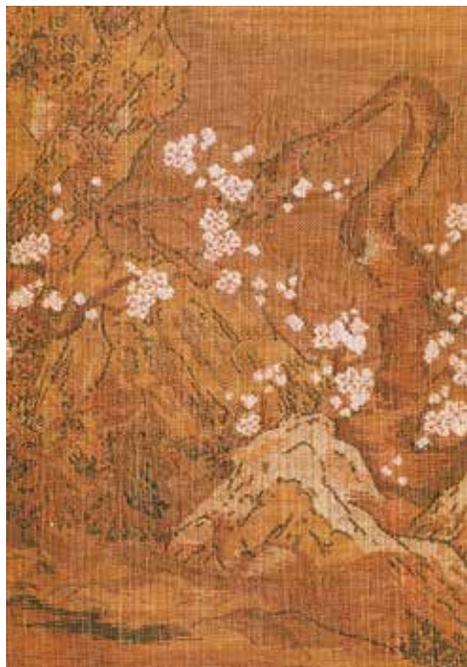
繁複程序 成就緙絲之美

緙絲的製作原理極其簡單，但過程卻十分繁複。首先，需將經線固定在木織機上，其次，將畫稿粉本放在均勻平整的經面下，再用毛筆把紋樣描繪在經面上，依照畫稿所需調配各式色線，將色線分別裝進梭槽中，根據圖案設計的要求，來回穿梭於圖形的經線之間，完成後將毛頭修剪乾淨，即為緙絲成品。

為了將畫稿如實呈現在織面上，緙絲的織造技法有「結」、「攢」、「勾」、「戗」、「搭梭」、「繞」、「子母經」、「紋花線」等數十種之多，依畫稿圖案靈活運用各種技術，細微處另以針穿綴，有時還須以筆點染、補色，緙織出各式優美作品，也開創了緙絲工藝的藝術成就。

黃蘭葉藝師 開創緙絲瑰麗天空

黃蘭葉藝師，可說是臺灣染織界的奇女子，年少時是體育健將，高商畢業後進入大屯



▲作品〈川流不息〉

織物公司工作，跟隨輔導員學習，歷經數十年技藝磨練，現在已是少見的「緯絲大師」。初進公司最初先從穿綜、穿扣（於織機上把經線穿入及細小的綜統、鋼扣）開始學起，调整好經線後立刻織作和服布料，織法自平織學起，精熟後再織較高難度的夾織、羅紋、縐紗等。各項技藝熟練後才開始緯絲，初期僅做小部分，技藝精進後再開始大幅緯畫，此也是現今緯絲技藝傳授的步驟與流程。

當時，公司聘請日本緯絲名家，也是大學兼任織作教授高尾弘來臺長期輔導，因他也是京都和服商社老闆，對於緯絲要求嚴格，黃蘭葉在長達3年期間，密切與他接觸，討論成品、配色，獲益良多，而在工作之餘，她也開始學習日文、國畫、素描、插花及古箏等，在藝術薰陶之下，更間接提升了緯絲所需的構圖、色彩等基本實力，加上對於材料充分了解，獨具



▲作品〈波濤〉

巧思，作品更獲獎無數，包含國家工藝獎三等獎、傳統工藝獎二等獎等，為緯絲藝術開創一片瑰麗天空。

為了讓這項古典技藝廣為流傳，文化資產處與大墩文化中心於8月5日至23日舉辦「織織織情—黃蘭葉緯絲工藝傳習成果展」，民眾可一睹黃蘭葉藝師華麗作品與學員作品。

📍 織織織情—黃蘭葉緯絲工藝傳習成果展

時間 | 8/5 (六) ~ 8/23 (三)

週二至週日 9:00 ~ 21:00

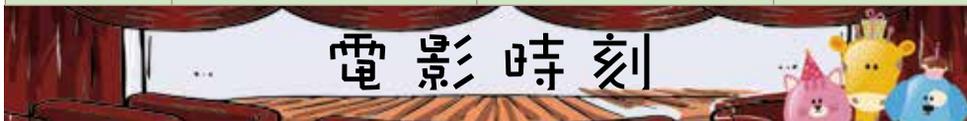
地點 | 大墩文化中心動力空間

地址 | 臺中市西區英才路 600 號



館名	活動名稱	時間	地點
總館 (原四張犁分館) 04-2422-9833	寶貝故事屋	每週六10:30~11:10	臨時服務處2樓
大里大新分館 04-2406-6049	歡樂故事屋	8/2 (三) 15:00~16:00	兒童區
石岡分館 04-2527-2435	大嘴鳥說故事	8/5 (六) 10:30~11:30	2樓親子共讀室
梧棲親子館 04-2657-1900	106年Book Start閱讀起步走 —故事活動及贈書	8/5 (六)、8/26 (六)、 8/19 (六) 13:30~14:30	1樓故事屋
西屯分館 04-2701-1102	西屯假日故事屋	8/6 (日)、8/19 (六) 14:00~15:00 ; 8/12 (六) 14:00~14:40	1樓兒童閱覽區
沙鹿深波分館 04-2663-4606	爸爸的伴讀時光	8/12 (六) 10:00	B1多功能活動室
南區分館 04-2262-3497	歡樂故事派對—保母說故 事：下雨天的故事	8/12 (六) 10:00~11:00	2樓嬰幼兒閱讀區
后里分館 04-2557-4671	親子數位資源—圓夢繪本	8/26 (六) 10:00~10:30	兒童閱覽室
大雅分館 04-2568-3207	閱讀起步走—寶寶回娘家	8/26 (六) 10:00~11:00 (需報名)	寶興宮臨時服務處
梧棲親子館 04-2657-1900	故事魔法森林	每週三、週六、週日 10:00~11:00	1樓故事屋
龍井分館 04-2635-3020	幼幼故事屋	每週六10:00~10:30	幼兒區
龍井山頂分館 04-2652-0771	小寶貝！一起來聽故事	每週六10:00~10:30	幼兒區
大墩分館 04-2371-0370	故事屋之美好時光	每週六、週日10:00~10:50 (以實際公告日期為準)	2樓故事屋
霧峰以文分館 04-2333-2426	大嘴巴說故事	每週六10:00~11:00	兒童室
西區分館 04-2322-4531	故事萬花筒	每週六、週日10:30~11:10	1樓兒童閱讀區
大墩兒童館 04-2232-8546	親子聽故事時間	每週六、週日10:30~11:20 (以實際公告日期為準)	3樓演藝廳
中區分館 04-2225-2462	故事歡樂會	每週六10:40~11:40	兒童室
太平分館 04-2279-7786	中文說故事活動	每週六14:00~15:00	兒童室

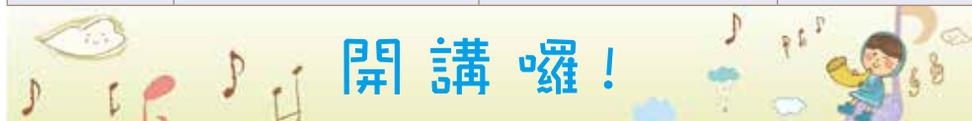
葫蘆墩分館 04-2526-0136	親子故事屋	每週六、週日15:00~15:50	B1多功能教室
東勢分館 04-2587-0006	歡樂親子故事屋	每週六15:00~16:00	1樓嬰幼兒閱讀區
東區分館 04-2283-0824	故事點點名	每週六15:30開始	2樓說故事區
清水分館 04-2627-1597	悠遊繪本說故事	每週日10:00	1樓兒童室
龍井龍津分館 04-2630-0993	親子歡樂故事屋	每週日10:00~10:30	幼兒區
烏日分館 04-2336-8773	故事彩虹屋週日說故事	每週日10:30~11:30	2樓嬰幼兒閱讀區



館名	活動名稱	時間	地點
北屯分館 04-2244-4665	暑假電影院	8/2 (三)、8/23 (三) 14:00~16:00	1樓親子閱讀區
后里分館 04-2557-4671	下課後電影院	每週三14:00	2樓研習教室
梧棲親子館 04-2657-1900	親子影片欣賞	每週三、週六14:30~16:30	1樓故事屋
沙鹿深波分館 04-2663-4606	世界各國電影欣賞	每週五、週六、週日14:00 每週六、週日10:00	2樓演講廳
石岡分館 04-2572-2435	週末電影院	每週六14:00	4樓視聽室
西區分館 04-2322-4531	假日電影院	每週六14:00	3樓視聽室
烏日分館 04-2336-8773	週末電影院影片欣賞	每週六14:00	5樓多功能研習室
霧峰以文分館 04-2333-2426	趴趴熊親子電影院	每週六14:00~16:00	2樓會議室
外埔分館 04-2683-3596	圖書館週末電影院	每週日10:00	兒童室
清水分館 04-2627-1597	影片欣賞	每週日14:00	3樓視聽室
神岡分館 04-2562-0914	週日來去神圖電影院	每週日14:00	1樓大廳



館名	活動名稱	時間	地點
大里德芳分館 04-2481-5336	青少年·文學寫作班	8/2 (三) 10:00~12:00	5樓會議室
北屯分館 04-2244-4665	爸爸去拿禮—萬用卡套DIY	8/5 (六) 10:00~12:00	B1自習室
太平坪林分館 04-2392-0510	爸爸遛—爸爸自由日：桌遊活動	8/6 (日) 9:30~11:30	1樓多功能活動室
	太平讀書會：小品分享	8/19 (六) 19:00~21:00	1樓多功能活動室
龍井分館 04-2635-3020	父母成長講座—寶寶回娘家	8/12 (六) 9:00~11:00	龍井區公所5樓大禮堂
大雅分館 04-2568-3207	漫畫夏令營	8/17 (四)、8/18 (五)、 8/24 (四)、8/25 (五) 10:00~12:00 (需報名)	寶興宮臨時服務處
南屯分館 04-2253-3836	小朋友講鬼接龍	8/19 (六) 19:00~20:00	1樓兒童閱覽區
	花都藝術季 —皮影戲創作體驗	8/13 (日) 13:30~15:30	3樓會議室
沙鹿深波分館 04-2663-4606	朗讀書香音樂會	8/20 (日) 9:30~11:00	多功能空間
霧峰以文分館 04-2333-2426	復古童玩創手作	8/27 (日) 9:30~11:30	2樓會議室



館名	活動名稱	時間	地點
大雅分館 04-2568-3207	閱讀起步走—父母講座	8/4 (五) 10:00~11:00 (需報名)	寶興宮臨時服務處
大里分館 04-2496-2169	閱讀講座：從傳奇中閱讀大唐風韻	8/4 (五) 19:00~21:00	2樓會議室
外埔分館 04-2683-3596	親子愛悅講座	8/6 (日) 10:00~11:00	研習教室
太平分館 04-2279-7786	閱讀起步走—寶寶回娘家	8/20 (日) 10:00~11:00	兒童室
大甲分館 04-2687-0836	Book Start—閱讀指導	8/20 (日) 10:00~11:00	臨時服務處
葫蘆墩分館 04-2526-0136	閱讀講座：用繪本故事開啓孩子的閱讀力	8/26 (六) 14:30~16:30	葫蘆墩文化中心演講室

大墩分館 & 葫蘆墩分館 影片播映表

※影片準時播映，播映前30分鐘發號碼牌；前15分鐘開始入場。

※ 一般觀眾皆可觀賞。 未滿6歲之兒童不得觀賞，6歲以上、未滿12歲之兒童須由父母、師長或成年親友陪伴輔導觀賞。 未滿12歲之兒童不得觀賞。 未滿18歲不得觀賞。

大墩分館 B1視聽放映室

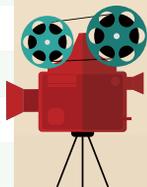
※為維護公共安全及觀影品質，每一場76座位額滿或播映15分鐘後即不再開放入場。

8/5 (六) 14:00	二十行不行 / 116min / 韓國 
8/6 (日) 14:00	嘻哈街頭夢 / 102min / 美國 
8/12 (六) 14:00	挪威忍者 / 80min / 美國 
8/13 (日) 14:00	時尚達人 / 93min / 香港 
8/19 (六) 14:00	復仇者聯盟2：奧創紀元 / 142min / 美國 
8/20 (日) 10:00	歌喉讚2 / 115min / 美國 
8/26 (六) 14:00	天之茶助 / 106min / 日本 
8/27 (日) 14:00	飛越情海 / 97min / 美國 

葫蘆墩分館 視聽室

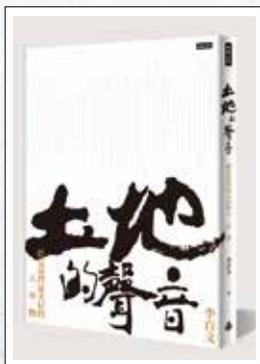
※影片準時播映，維護公共安全及觀影品質，48個座位額滿，即不再受理入場。

8/5 (六) 10:00	我叫亨利，我找我爸 / 95min / 美國 
8/5 (六) 14:00	流浪摩洛哥 / 122min / 德國 
8/6 (日) 10:00	他不壞，他是我爸爸 / 88min / 挪威 
8/6 (日) 14:00	間諜橋 / 141min / 美國 
8/12 (六) 10:00	3隻小豬之罔狼傳奇 / 108min / 法國 
8/12 (六) 14:00	祖魯戰爭 / 138min / 美國 
8/13 (日) 10:00	瘋狂理髮師：倫敦首席惡魔剃刀手 / 116min / 美國 
8/13 (日) 14:00	單身動物園 / 118min / 美國 
8/19 (六) 10:00	青少年哪吒【中影數位修復典藏版】 / 107min / 臺灣 
8/19 (六) 14:00	河流【中影數位修復典藏版】 / 116min / 臺灣 
8/20 (日) 10:00	神秘沼澤 / 104min / 西班牙 
8/20 (日) 14:00	總統的理髮師 / 116min / 韓國 
8/26 (六) 10:00	那年夏天，寧靜海 / 100min / 日本 
8/26 (六) 14:00	阿基里斯與龜 / 119min / 日本 
8/27 (日) 10:00	大犯罪家 / 110min / 阿根廷 
8/27 (日) 14:00	神鬼獵人 / 156min / 美國 



土地的聲音：聽見臺灣最美好的 人・事・物

每月推薦



《土地的聲音：聽見臺灣最美好的人・事・物》

作者：李百文
出版者：時報文化
出版年：2016年1月15日



《土地的聲音》館藏QRcode

歡迎利用通閱服務跨館取書

毅然辭掉工作的電臺女成音師，獨自騎著不熟悉的檔車載著沉重的收音器材、睡袋及帳篷，一路走過臺灣大小鄉鎮

——沿途蒐集屬於我們「土地的聲音」

阿里山竹林因風吹過而婆婆起舞的莎莎聲、台西五條港海邊蛤蜊吐海水而譜出的輕快小調、那瑪夏原住民在午後暖陽中剝玉米粒的脆響、臺南大仙寺清晨濃霧中傳來的悠悠鐘響、梨山上紅色鐵牛車換檔的機械聲、夜風中公園醉人的卡拉OK歌聲、學校裡專屬青春的喧鬧聲、富有魔力的美濃大灶燒柴劈啪聲……

這些是大家也許從未留意過，來自臺灣土地原味的聲音，李百文獨自完成多人工作量的錄音作業，用敏銳的心和無比的熱情，錄下各式各樣的臺灣原音，探索記錄屬於這座島嶼的特有基因。

她展開了一個前所未有的計畫，期望能為不便親身親眼認識臺灣的人，開啟另外一種體驗這片土地的可能和想像。腳下這片我們最親近的土地，無時無刻都在唱著大地之歌，而如果能放下忙碌的視覺感官，張開耳朵，只透過聲音靜靜聆聽，我們認識到的臺灣會是什麼樣？

【作者簡介】

李百文

土生土長臺中人，操著一口騙不了人的濃濃臺中腔，叛逆期從小到大沒停過。熱情、愛冒險、愛作夢，喜歡走別人沒走過的路，富正義感，有悲天憫人的愛心。

因工作過度罹患飛蚊症，視力嚴重受影響，而心生感悟，更能體會視障者無法看到美麗世界的無奈，毅然辭掉工作，背起沉重的行囊，獨自騎著檔車上山下海，走過全臺大小鄉鎮，收錄在地的特色原音。

想出書？找商訊！



為人生留下紀錄， 方不枉紅塵一遭！

每個人，都有屬於自己的故事，應該大聲說出來！
因為您的故事，除了回顧、記錄人生，還可以流傳後代子孫，
還可能激勵、感動他人，甚至有可能啟發、改變某人的一生！

書寫自己的回憶錄，證明曾經認真努力、風光活過，
好好說自己的故事，聆聽、延續與分享生命的感動！

如果您會寫，我們為您提供專業的編輯服務；
如果您不能寫，我們為您尋找優秀寫手代筆；
如果您想公開發行，我們為您建構經銷通路；
我們擁有最豐富的經驗，幫您一圓出書夢想！

完全針對您的需求量身訂做，
提供最貼心、最專業的服務。
交給商訊，省時省力有效率，
商訊出版，已積累千本實力！

商訊幫您完成出書的心願！

服務專線：(02)2308-7111#5669、5693、5629



傳藝金曲獎 28th
The Golden Melody Awards for Traditional Arts and Music

第 28 屆
傳藝金曲獎



The Golden Melody Awards for
Traditional Arts and Music

頒獎 | 08
典禮 | 26(六) 19:00

國立臺灣藝術大學臺藝表演廳
新北市板橋區大觀路一段59號

轉
播
時
間

頻道 | 華視教育文化台
首播 | 8/27(日) 18:00~21:00
重播 | 8/31(四) 16:00~19:00

8/1-8/25網路免費索票

傳藝金曲獎

| 指導單位 |  文化部
MINISTRY OF CULTURE

| 主辦單位 |  國立傳統藝術中心
National Center for Traditional Arts

| 協辦單位 |  國立臺灣藝術大學
National Taiwan University of Arts