

人間國寶

王清霜
漆藝特展

2017.9.16 ● — 10.3 ●

臺中市大墩文化中心大墩藝廊(一)

開幕式：9.17(日) 下午2時

Living National Treasure
Wang, Ching-Shuang
Lacquer Art Exhibition

王清霜1922年生於臺中神岡，是當今接受學院派漆藝專業訓練最年長的藝師，至今近百歲仍每日持續創作，不僅為後輩典範，更為臺灣漆藝留下美麗瑰寶。

臺中市政府文化局為彰顯工藝家的頂真巧藝和國寶藝師的典範，特別邀請2014年獲得文化部第三屆國家文化資產保存貢獻獎及2016年獲得總統府二等景星勳章殊榮的王清霜老師展覽畢生漆畫藝術之精華作品，呈現「漆」的獨特性，希望讓普羅大眾認識被西方人尊稱為「永恆之畫」的漆畫之美，並驚艷工藝的花朵早已盛開在生活的花園裡！



2017 創意臺中
走進花園城市

2017
CREATIVE
TAICHUNG

WALKING INTO
GARDEN CITY

2017.9.1(五)-9.17(日) 臺中市霧峰區光復新村

- 「花，開在臺中」文創媒合成果展 · 戶外大型藝術裝置
- 走讀阿罩霧 探尋活動 · 體驗有溫度的生活DIY體驗



國家發展委員會
National Development Council



臺中市政府



臺中市政府文化局



加佳國際行銷

封面故事

04 戲遊文化城—屯區科技劇場藝術節

本月推薦



- 06 當全世界都在閱讀系列活動—百師入學講座
花與城市—2017 第十六屆臺中彩墨藝術節
- 07 2017 新舞臺藝術節
無極之美：趙無極回顧展
- 08 2017 臺中花都藝術季
2017 臺南傑出藝術家巡迴展—赤焱府城：
許自貴 X 曾英棟雙個展
- 09 秋節情懷樂大墩
《千人頌讚—馬勒第八號交響曲》—國立臺
灣交響樂團
- 10 初賽徵件—第 25 屆全國兒童聯想創作畫比
賽系列活動
豆豆小家精選重製升級 + 新戲亂入《豆豆小
家 X 豆豆小學》
- 11 手擠坯乾坤—陳炳廷陶藝創作展
2017 中秋節—搞笑者們 4.0 之笑感動天
- 12 臺中市美術工藝聯展
2017 清風茶宴三部曲—陶花曲戲茶
- 13 第 16 屆全國百號油畫大展
2017 戲胞藝起來
- 14 2017 音樂舞蹈藝術節
2017 下半年假日廣場—世界童話
- 15 開卷·開運—中市圖「借書抽大獎」活動
「Book 小時光 Love 閱感動」閱讀起步走系
列活動
- 16 修復臺灣老電影—重溫彼時老椅寮
女武神
- 17 2017 花都奇想兒童劇場

藝文饗宴



- 18 臺中市政府文化局
- 22 中山堂
- 26 大墩文化中心
- 30 葫蘆墩文化中心
- 33 典藏精選
- 34 港區藝術中心
- 40 屯區藝文中心
- 43 其他藝文空間

藝術亮點

- 44 9 月亮點活動

文化藝遊

- 46 梧棲走大橋

書香悅讀

- 48 臺中市立圖書館閱讀推廣活動
- 51 大墩分館 & 葫蘆墩分館 影片播映表

好書推薦

- 52 全部的你

發行人 | 王志誠

編輯指導 | 施純福·黃名亨·林敏棋·陳素秋·林承謙

執行編輯 | 陳兆華·范秀情·周受樺

發行單位 | 臺中市政府文化局

地址 | 40701 臺中市西屯區臺灣大道3段99號惠中樓8樓

網址 | www.culture.taichung.gov.tw

電話 | 04-2228-9111

編製單位 | 商訊文化事業股份有限公司

地址 | 10855 臺北市萬華區艋舺大道303號5樓

讀者服務 | 02-2308-7111轉5606

編輯部 | 02-2308-7111轉3629

廣告洽詢 | 02-2308-7111轉5732劉正宏、林舒庭、杜淑諭、張子忠

傳真 | 02-2308-4608

印刷 | 宗祐印刷有限公司

訊息發布

《文化報》刊載本局四大文化中心、各文化場館、臺中藝術亮點店家等辦理之藝文活動資訊，月刊於臺中全家超商、統一超商、各文化場館、各區圖書館、火車站及其他藝文展演空間等處，供民眾免費索取，亦歡迎至臺中市政府及本局官網多加利用電子書下載服務。

臺中市政府文化局網站 www.culture.taichung.gov.tw/ / 臺中文化小尖兵 www.facebook.com/TaichungCulture

●活動內容若有變更，以各單位公告為主。

臺中市政府文化局已開放檔案應用申請，請至網站 <http://www.culture.taichung.gov.tw> 便民服務 / 檔案應用服務參考相關規定。

戲遊文化城

— 屯區科技劇場藝術節

屯區藝文中心今年首辦「戲遊文化城—屯區科技劇場藝術節」，首場演出的《薛丁格的黑盒子》，由科技藝術結合密室逃脫遊戲；接續的《小王子》與《愛麗絲夢遊仙境》兩齣 Animate 立體書劇場作品，可重新認識經典著作；《我和我的下午茶時光》則透過手持裝置，在現場與觀眾一起上臉書聊天，樂享下午茶時光。

花與城市

— 2017 第十六屆

臺中彩墨藝術節

P.6



「2017 第十六屆臺中彩墨藝術節」將配合「2018 臺中世界花卉博覽會」，以「花與城市」為主題。活動內容除「2017 國際彩墨花與城市藝術大展」與「第十六屆彩墨新人賞聯展」外，更結合互動裝置藝術、「彩墨藝術工作坊」「創意親子DIY」等特色活動，邀請民眾一起體驗炫麗的彩墨藝術。

2017 創意臺中 — 走進花園城市

P.1



「2017 創意臺中」將邀請知名設計師李明道、周育潤、藍米克及阿蕉等人駐村，創作在地特色作品，帶領民眾運用當地素材進行設計與創作，以及媒合當地業者開發屬於當地與活動限定的商品，讓創意遍地開花，並在光復新村辦理成果展。

初賽徵件

P.10

第 25 屆全國兒童聯想創作畫比賽系列活動



以激發兒童創意聯想為主軸，葫蘆墩文化中心辦理的「全國兒童聯想創作畫」，每年都可收到數十萬件作品，這些作品有著滿滿歡樂的能量，精采萬分。

P.17

2017 花都奇想兒童劇場



「花都想兒童劇場」由臺中市立圖書館邀請上劇團藝文工坊、小青蛙劇團等團隊帶來 12 齣兒童故事劇場，以生動的演出將書本翻轉為奇幻世界，不同的角色及花草動物都變成了好朋友。



不同類型的科技劇場，將碰撞出什麼樣的精采火花？臺中市屯區藝文中心今年首度舉辦「戲遊文化城—屯區科技劇場藝術節」，活動自9月16日起至10月21日，邀請木天寮互動設計有限公司、山豬影像與狼劇場等3組團隊，共演出10場科技戲劇，並舉辦數場演前導聆或演後分享講座與體驗工作坊，讓民眾體認到科技與戲劇跨界媒合的無限可能。今年活動的最大特色是運用屯區藝文中心實驗劇場純黑色開放式空間的特性，在沒有制式的舞臺中，讓演出團隊隨時調整演出模式，創造劇場與演出型態的多變性。

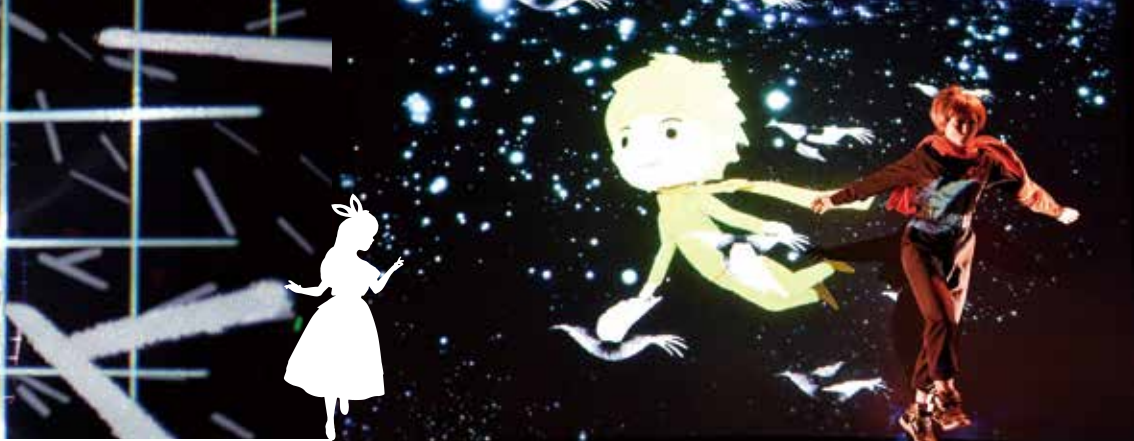
科技藝術 X 密室逃脫 發掘故事真相

首場演出於9月23、24日由木天寮互動設計團隊製作的《薛丁格的黑盒子》登場，團隊中的科技藝術家金啟平和吳冠穎與密室逃脫專家跨界合作，打造結合光影、聲音與感測互動的《薛丁格的

黑盒子》，就是要給愛冒險的觀眾，親身進入遊戲世界體驗真實，發掘故事真相，尋找一線生機。此齣共在屯區藝文中心演出5場次，並在24日最終場演出結束後舉辦演後分享講座，邀請編劇楊慶之、網路哲學與藝術學者蔡偉鼎教授和木天寮互動設計團隊三方共同分享，從《薛丁格的黑盒子》文本到實體製作，並與社會文化脈絡與當代的連結性。

動畫結合戲劇、雜耍 改變生活觀點

緊接著在10月8日與10月14日，接連演出2齣知名童話故事劇碼的山豬影像，認為動畫應貼近人們的生活，成為身邊的一份子。他們探索動畫無限的可能性，結合戲劇、舞蹈、音樂、雜耍等各類型表演，讓動畫走出傳統的框架，成為改變生活觀點的角色！此次山豬影像帶來《小王子》與《愛麗絲夢遊仙境》兩齣 Animate 立體書劇場作品，讓讀者重新認識並閱讀世界經典著作，非常適



【演出場次表】（兩廳院售票）

日期	時間	團隊	劇碼	票價
9/23 (六)	11:00、15:00、19:30	木天寮互動設計有限公司	《薛丁格的黑盒子》	450,600元
9/24 (日)	11:00、15:00			
10/8 (日)	11:00、14:30	山豬影像	《Animate立體書劇場—小王子》	400元
10/14 (六)	11:00、14:30		《Animate立體書劇場—愛麗絲夢遊仙境》	400元
10/21 (六)	14:30	狼劇場	《我和我的午茶時光》	400元

合中、高年級小學生及大人來欣賞。9月16日上午10時30分，山豬影像將透過互動式的講座方式，讓觀眾了解整齣演出的人生哲理和科技技術的支援。

手機採集生活場景 編織影像詩

最終場則在10月21日由首次來臺中演出的狼劇場壓軸，狼劇場由影像及劇場導演周東彥於2013年創立，致力多媒體劇場展演。他所創作的作品聚焦當代生活，整合數位技術，創造虛實交替的敘事空間，訴說你我之間的共通故事。《我和我的午茶時光》透過手機及平板將在現場與你一起上臉書聊天，一起分享午茶時光；同時，搖身一變成為攝影機，運用它的高智慧眼睛，即時採集現代日常生活場景，編織一首屬於我和你的影像詩。

狼劇場將走入校園，直接和大學生分享戲劇科技創作的趨勢。10月21日演

出結束後，周東彥導演及團隊將於工作坊，分享這部作品的創作構想、發展及技術運用等面向，並邀請參與講座的民眾上臺體驗《我和我的午茶時光》演出所運用的即時投影科技。

屯區科技劇場藝術節，是臺中首度嘗試將不同類型的科技劇場演出，做一系列的規劃邀演，期盼透過活動，讓參與系列活動的團隊或是對此演出類型有興趣的團隊能夠深耕臺中，推動科技劇場藝文發展。



戲遊文化城—屯區科技劇場藝術節

時間 | 9/16 (六) ~ 10/21 (六)

地點 | 屯區藝文中心實驗劇場

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號





仲夏講堂

9月場次

日期	時間	講題	講師	場地
9/2 (六)	14:00-16:00	人為什麼需要閱讀?—從「臉書」談起	傅月庵	大墩文化中心 B1 視聽放映室
9/2 (六)	14:00-16:00	霹靂布袋戲—八音才子的聲藝傳奇	黃文擇	南屯分館 3 樓會議室
9/2 (六)	14:30-16:30	書法的「古與今」	蕭世瓊	葫蘆墩文化中心 1 樓演講廳
9/3 (日)	14:00-16:00	《咱的記憶，咱的感情》—看照片說臺灣的故事	楊渡	烏日分館 5 樓研習教室
9/9 (六)	10:00-11:30	追憶臺中風華—日治時期臺中的文學勝景	廖振富	東區分館 B1 研習教室
9/9 (六)	14:00-16:00	來去婆羅洲	李瑞騰	大墩文化中心 B1 視聽放映室
9/16 (六)	14:00-16:00	用故事和禮物分享—閱讀的智慧 寫作的秘密	林哲璋	梧棲親子館 2 樓研習教室
9/17 (日)	10:00-12:00	運動：閱讀世界的一種方式	陳楷	清水分館 3 樓視聽室
9/23 (六)	14:00-16:00	過館人生	詹宏達	潭子分館 3 樓視聽室



主辦單位 | 臺中市政府文化局

第十六屆
彩墨
藝術節
2017 16th Taichung TSM-MO Art Festival



活動均採報名預約制，額滿為止，詳情請上活動官網(www.tsaimo2017.com)或電洽 04-2317 9850 穆小姐

9/23-10/22

臺中市屯區藝文中心

(臺中市太平區大興路201號)

2017國際彩墨花與城市藝術大展 / 第十六屆彩墨新人賞聯展
裝置藝術互動體驗 / 彩墨藝術工作坊 / 創意親子DIY

花 與 城 市

這個城市就像花一朵

本月
推薦

TCAF

2017 TAICHUNG ARTS FESTIVAL

臺中花都藝術季

2018
臺中世界
花博會
WORLD
FLORA
EXPOSITION
THE QUALITY
OF BLOOMING



臺中花都藝術季

指導單位



臺中市政府

主辦單位

臺中市政府文化局

10.15 - 12.31

2017 臺南傑出藝術家巡迴展一 赤焱府城：許自貴 X 曾英棟雙個展



「臺南傑出藝術家巡迴展」每年遴選具代表性的臺南藝術家巡迴展出，本年度策展人許遠達以臺語「赤焱的日頭」的「赤焱」為主題策辦，企圖展現三個層面的意涵表現：臺南地理氣候特色、大眾文化性格以及許自貴與曾英棟兩位藝術家作品由地理氣候所孕生的歷史人文內涵。

時間 | 9/16 (六) ~ 10/3 (二)

週二至週日 9:00 ~ 21:00

開幕式 | 9/16 (六) 14:00 / 藝術對談 15:00

地點 | 大墩文化中心大墩藝廊 (五)

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

秋節情懷樂大墩

一期逢笛手排笛王子張中立
—排灣族的星勢力扶桑花樂團

親愛的樂迷們有福了！秋風賞樂音、佳節慶團圓，中秋前夕特別邀請款款深情的排笛王子張中立，從臺灣民謠、國語流行金曲到古典歌曲，將排笛重奏演繹氣勢磅礴，或以獨奏排笛琴韻悠揚，深入人心。

另排灣族的星勢力「扶桑花樂團」，將原民母語傳唱流轉，以原民歌謠融合的華語流行歌曲，現代融合傳統，給您絕對超值的音感享受，呈獻多元樂音的豐富文化旅程。

大墩文化中心小提琴研習班，由資深指導老師蔡富美師生團隊，溫馨圓滿發表小提琴音樂成果展。

時間 | 10/1 (日) 15:00 ~ 17:00

地點 | 大墩文化中心城市小舞臺

地址 | 臺中市西區英才路 600 號

《千人頌讚—馬勒第八號交響曲》— 國立臺灣交響樂團

國內外聲樂名家 Emma Bell、Hanna Hipp、Barry Banks、左涵瀛、黃莉錦、陳珮琪、巫白玉璽、沈洋等同臺頌讚，台中藝術家合唱團、台中室內合唱團、台中市新世紀合唱團、惠文國小合唱團等同聲歡頌，「這已經不是人類的聲音，而是星球和太陽的運行」，馬勒第八，響徹天際！

時間 | 9/15 (五) 19:30

地點 | 中山堂

地址 | 臺中市北區學士路 98 號

票價 | 300,500,800,1000 元 (兩廳院售票)



本月
推薦



總獎金
22.4
萬元



視察及
頒獎典禮
2017/12/3

亦有數位
繪圖喔



徵件日期
2017
9/1
10/13

25th 全國 兒童聯想 創作畫

看似尋常有限的圖形，
透過不經修飾的線條與獨特鮮明的構圖，
注入嶄新元素，闡釋無限想像與自由創作的
繪畫視野。

指導單位 | 臺中市政府文化局 主辦單位 | 葫蘆墩文化中心 贊助單位 | 永豐餘投資控股股份有限公司 信誼基金會

豆子劇團—豆豆小家精選重製升級+新戲亂入 ● ● 《豆豆小家 X 豆豆小學》 ● ●

《詭屋奇遇記》(豆豆小家)

豆豆小家一家三口剛參加社區扮裝舞會，回家時不知不覺走到社區裡最詭異的大房子前。自認膽子大的豆爸竟然向前按了電鈴，突然發現是個大迷宮，而且似乎藏著一個驚人的秘密。

《豆豆小學開學了!》(豆豆小學)

豆豆小學開學了，上了六年級的小豆豆竟然在開學第一天，眼睛視線無法離開班上的一個同學「蘿蔔絲」。在回家時發現豆爸在跟一位陌生人吵架，而對象竟是蘿蔔絲的爸爸！剛成為好友的兩人十分尷尬！於是他們要開始一個驚天動地的計畫。

時間 | 9/9 (六) 14:30、19:30

地點 | 葫蘆墩文化中心演奏廳

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

票價 | 150,300 元 (年代售票)



手擠坯乾坤——陳炳廷陶藝創作展



時間 | 9/22 (五) ~ 10/22 (日)

週二至週日 9:00 ~ 17:30

開幕式 | 9/23 (六) 14:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 2 樓畫廊

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

陶藝家陳炳廷老師出生於臺中市龍井區的鄉村，生活經濟雖不順遂，陳老師依然努力不懈，堅持藝術創作，追求美感高峰。基於對生命的體悟及自然的關愛，每件作品都是老師嘔心瀝血的結晶，並蘊含追求大自然深邃的精神。

陳老師運用手擠坯技法來塑形，延續傳統技藝外，作品的線條簡潔俐落，如作品〈源〉，沒有繁複花俏的外型，但在難度極高處又呈現轉折變化，整體呈現簡約大器的風格。粗獷中帶有細膩的手法，豁達中融入優雅的心態，樸拙典雅意在形外，令人讚賞。

2017 中秋節—— 搞笑者們 4.0 之笑感動天



你的壓力指數破表了嗎？現代人因生活、工作壓力大而時常悶悶不樂。全臺唯一全男子搞笑團體，結合日式漫才、臺式模仿秀及大短劇，多元的搞笑風格，有別於以往劇場單一形式的表演，打造多元化風趣的搞笑對話。

2017 中秋節——搞笑者們 4.0 之笑感動天，讓民眾開開心心笑笑過中秋節，就讓 8 位演員接力笑鬧，激發你的笑感神經。

時間 | 9/29 (五) 19:00 ~ 21:00

地點 | 葫蘆墩文化中心廣場

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

票價 | 免費

臺中市美術/工藝聯展



臺中市美術家資料館

歡慶 2018 臺中市世界花卉博覽會，臺中市美術家資料館、豐原漆藝館、臺中市中正紀念館與臺中市纖維工藝博物館，合作策劃 106 年度臺中市美術工藝聯展，各館舍提供花卉元素典藏品於 106 年度下半年起辦理巡迴聯展，並提供 DIY 及美學講座，讓民眾深入認識臺中市各特色文化館，體驗在地美術工藝。更多展覽資訊，請上臺中市美術家資料館網站查詢。

地點	地址
臺中市美術家資料館	臺中市清水區忠貞路 21 號
臺中市中正紀念館	臺中市大甲區水源路 190 號
豐原漆藝館	臺中市豐原區水源路 1 之 1 號

2017

清風茶宴三部曲

— 陶花曲戲茶 —



明月幾時有，品茶問青天！來港藝品茗賞月度中秋。

「2017 清風茶宴三部曲—陶花曲戲茶」配合中秋節慶，結合陶藝、花藝、茶道，品茗茶饗精緻茶食。特別規劃有陶喜茶、花曲茶等，歡迎中秋佳節來熱鬧戲茶。

時間 | 10/1 (日) 18:00

地點 | 港區藝術中心藝術廣場

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

費用 | 100 元 (附茶點，優惠買 5 送 1)

16th全國百號 油·畫·大·展

全國百號油畫大展，本屆首獎由李潔的《米寶的藍色狂想曲》榮獲，以半具象描繪作者與家門前邂逅的流浪犬「米寶」，全圖藉著飄浮女子，臥躺愛犬，桌上美食的三角構圖，傳達出理想中甜美歡樂的生活情境。第二名是黃輝坪的《蛻變 T-02》，陽剛富饒新意。斷肢殘翅的綠蚱蜢，佇立鏽鐵上，幾何圖形蘊藉著無限可能的未來，後現代思潮，讓人印象深刻。蔡函庭的《不知道的事》，以具象表徵無名之心的芭蕾舞者，榮獲第三名，圖中舞者沉思靜默的神情和裸露傷痕累累的左足，對應著地上堆砌磨損的舞鞋，意在言外。



時間 | 8/26 (六) ~ 10/15 (日)

地點 | 港區藝術中心展覽室 A

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

2017 戲胞藝起來 《我妻我母我丈母娘》— 春河劇團



國寶戲精方芳、千面女郎郎祖筠同臺飆戲，春河劇團回歸的重磅巨作《我妻我母我丈母娘》。舞臺上搬演由古代到現代的穿越劇碼，看劇場小生狄志杰詮釋身為男主角，夾在妻子、老婆與丈母娘三個女人之間的愛，看京劇小天后黃宇琳、冷面笑匠趙自強等人施展渾身解數，搞笑大混戰。

●【講座】郎祖筠。我的角色們

時間 | 9/9 (六) 14:30 ~ 16:30

地點 | 屯區藝文中心 3 樓大會議室

● 2017 戲胞藝起來「戲曲身段與身體協調開發」工作坊

時間 | 9/10 (日) 10:30、14:30

地點 | 屯區藝文中心實驗劇場

費用 | 即日起開放免費線上報名，額滿為止

時間 | 9/16 (六) 14:30、9/17 (日) 14:30

地點 | 屯區藝文中心演藝廳

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

票價 | 350,500,800,1000,1500,2000,2500 元

(兩廳院售票)

2017 音樂舞蹈藝術節《足 in · 複合體 - 遊走屯區藝文中心》—

稻草人現代舞蹈團



以舞者獨特的足跡進入不同場所所產生的對話與回應作為創作發展主軸，本次演出是創作者從屯區藝文中心特有的空間形式與屬性，作為靈感觸發，並運用日常生活經常出現的物件，來製作出概念性的服裝裝置藝術作品，舞者則從中轉化身體與物件間互動與牽制的表裡關係：如呼應、包容、衝突、妥協、依存的概念，並發展出對應之肢體動能和身體形態的舞蹈演出呈現，藉此實踐身體跨域創作所帶出的實驗精神和美學想像。

時間 9/10 (日) 16:00

地點 屯區藝文中心大廳、展覽室 A、演藝廳大廳

地址 臺中市太平區大興路 201 號

票價 免費

下半季
2017 世界童話
假日廣場系列活動

特別企劃 / 14:00-17:00

10/01 (日) | 10/22 (日) | 10/28 (日)
11/12 (日) | 11/25 (日)
小老鼠跳蚤市場
■ 10/01-10/28 在演藝廳大廳 | 11/12-11/25 在展覽室 A

10/01 (日)
氣球小兔變變變
10/28 (日)
彩繪夢想

臺中市屯區藝文中心 戶外露天廣場-茄苳樹區
(臺中市太平區大興路201號)

茄苳樹區 / 15:30-17:00

10/01 (日)
白雲公主
主編劇：林學平 導演：黃國華

10/28 (日)
小型噴漆全臉繪
主編劇：黃國華

11/25 (日)
世界上最特別的自己
主編劇：黃國華 導演：黃國華

戶外露天廣場 / 15:30-17:00

10/22 (日)
花花森林的大麻煩
主編劇：黃國華 導演：黃國華

11/12 (日)
奈司的暑假
主編劇：黃國華 導演：黃國華

主辦：臺中市屯區藝文中心
協辦：臺中市兒童人權協會

QR Code 1: 詳情請上
QR Code 2: 臺中市屯區藝文中心
電話: 251-3792 / 1122 #402

每次開卷，都是幸福
都是為了遇見人生轉機



開卷開運

Reading & Good Luck

Taichung Public Library
Chances to win a big prize when borrowing books

2016 - 2017
中市圖
借書抽大獎
105/6月—106/11月

天天讀好書，月月抽好禮 / 凡活動期間每月借閱市圖圖書滿30本書，即可參與抽獎
幸福閱讀榜 / 凡活動期間每半年借閱市圖圖書滿100本書以上，即可參與抽獎，有機車、電視、i-pad Pro等獎品
觸動心底，閱讀金句獎 / 寫下借閱圖書中最感動的文字參加投稿，即有機會獲獎（活動自106年1月開始）

／詳細活動內容請上臺中市立圖書館官網查詢 www.library.taichung.gov.tw/public/

106 年臺中市
Bookstart 閱讀起步走



BOOK 小詩光 LOVE 閱感動

106年 Bookstart 閱讀起步走

邀請設籍臺中市 0~5 歲嬰幼兒及父母參與，
詳情請洽寶寶戶籍地之臺中市立圖書館各分館，
誠摯邀請您與孩子一同參加精采有趣的親子共讀活動，
並領取Bookstart專屬閱讀禮袋(數量有限，送完為止)。



詳情請洽臺中市立圖書館官網
<http://www.library.taichung.gov.tw/public>



臺中市政府文化局 臺中市立圖書館

本月
推薦



修復臺灣老電影

Taiwan
Cinema
Restoration

重溫被時
老椅架

來看影戲

8.12 王哥柳哥遊台灣上
8.13 王哥柳哥遊台灣下
8.19 秋蓮 8.20 春寒
19:00 華夏製坊 | 南區復興路三段362號 B12

撞臉時代

9.05 彩雲飛
9.12 戀愛與義務
9.19 回來安平港
19:00 台灣青年基金會 | 西區華美西側一段137號2F

俠義之士

9.06 大俠梅花鹿
9.13 俠女
9.20 龍門客棧
19:00 祥民文化行銷協會 | 中區維川西街59巷10號

哇口吊丸

9.07 王哥柳哥遊台灣上
9.14 再見台北 9.21 超級大國民
9.28 王哥柳哥遊台灣下
19:00 幸福好事 | 西區忠誠街70號

攝影時光機

9.24 郭南光8mm家庭電影
14:00 | 有特空間 | 西區精明一街80號2F
★代表該場次包含專家與談

電影是紀錄過去的
最佳工具之一。
那些影像中無不刻
劃出每個年代的肌
理。
讓我們透過膠卷電
影的數位修復，
一窺小人物與大時
代的對立。



可掃碼



主辦單位 | 國家電影中心 Taiwan Film Institute 指導單位 | 文化部

協辦單位 | 黃國書立法服務處、聯絡人黃守達、江朝國議員服務處、臺中市政府、臺中市東區文化藝術交流協會、幸福好事、華夏製坊、有格空間



與
人
相遇

全本四年 歌劇院隆重鉅獻
西班牙拉夫拉前衛劇團 X NSO 國家交響樂團

- 國內外250位大規模演出陣容
- 6架巨型機械手臂
- 30位高空特技人肉球體
- 5小時奪目炫技震撼感官衝擊

10.11
Wed. 17:00
10.13
Fri. 17:00
10.15
Sun. 15:00

臺中國家歌劇院 大劇院
600, 1200, 2000, 3200, 4600, 6000, 8000

全長約5小時 含2次中場休息 / 建議7歲以上觀眾觀賞 德文演唱 / 中、英文字幕

女武神

華格納歌劇
指環系列二部曲

Die Walküre
by Richard Wagner



指定住宿: HUNSA MANSION 龍水豐棧酒店 www.npac-ntt.org

2017 花都奇想 Taichung Arts Festival Fantasy Children's Theatre

兒童劇場

10/1 起
索票

四張犁講古劇團 文/魏桂洲
團/劉俐穎
阿樂走標
10/21 (六).10:30 台中市四張犁
文化協會出版
北屯區四張犁農村公園旁
四里聯合活動中心
04-24229833
(總館臨時服務處)



長毛朱奇想劇場

巨人的花園
10/28 (六).10:00
大里分館-2樓會議室
04-24962169



圖示出現
表示此場次有
神秘小禮物唷!

10/7 起
索票

10/7 (六).15:00
烏日分館-B1禮堂
04-23368773

小青蛙劇團

小紅帽的祕密花園

11/11 (六).10:00
龍井區公所-5樓禮堂
04-26353020(龍井分館)



10/14 起
索票

喵喵故事團 作者/李光福
劇本編寫/何亮亮
譜曲/劉家隆
樹頂的藍天
11/4 (六).10:00 小兵出版社出版
神岡分館-B1兒童室
04-25620914



蘋果劇團

童書奇緣

11/25 (六).10:00
11/25 (六).15:00
大墩兒童館-3樓藝藝廳
04-22328546



上劇團藝文工坊

生命之泉-白冷圳

11/11 起
索票
12/2 (六).10:00
12/2 (六).15:00
梧棲親子館
書香藝文館禮堂
04-26571900



葫蘆墩國小
糖葫蘆劇團

奧古帝國的寶藏

11/18 起
索票
12/16 (六).10:30
12/16 (六).14:00
霧峰以文分館-3樓集會場
04-23332426



索票資訊 Ticket Information

- 自索票日期起，於演出之分館當日借閱滿10本實體書籍，即可於圖書館櫃台換取入場券1張，每張借書證每場次僅限兌換1張。
- 索票活動僅限於演出之分館，不提供跨館兌換。
- 小青蛙劇團-龍井區公所場次，請至龍井分館索票；四張犁講古劇團演出，請至四張犁總館臨時服務處索票。
- 進場時間為演出前30分鐘，已索票觀眾請務必於演出前30分鐘排隊入場，演出前10分鐘將開放無票券觀眾排隊進場；如已索票觀眾因遲到未能準時入場，不保證有空位。
- 每場次索票時間以臺中市立圖書館官網公告為主，數量有限，索完為止。
- ※主辦單位保留活動異動之權利，如有任何異動，以本館官網公告為主。



臺中市政府文化局

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2228-9111

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號惠中樓 8 樓

開放時間 | 週一至週五 8:30 ~ 17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘

→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

藝展芳華—台中市華藝女子畫會聯展

時間 | 6/3 (六) ~ 9/13 (三)

地點 | 文心樓藝術廊道

一景一物信手拈來皆是美麗的畫作，展覽內容舉凡山水、花鳥、人物，以水墨畫的技法為基礎，帶入現代抽象的意境和筆法，將實物的特性呈現出新的風貌，現代與古典藝術的融合，各種水墨技法及繪畫形式均於此次展覽中展現無遺，歡迎各界同好蒞臨欣賞！



其形、質、色、氣、韻，經過時間長河的琢磨與自然力量的淬鍊，每件展品皆為獨一無二，蘊藏著千變萬化。



翰墨風華—蔡淑貞、陳麗真、林淑貞、陳芬蘭、王和美水墨創作聯展

時間 | 7/5 (三) ~ 10/4 (三)

地點 | 惠中樓藝術廊道

心隨筆走，在墨分五色中，山水花鳥盡顯特色，氣韻生動、豔絕群芳。五位展出者畫風各擁所長，作品內容豐富，有寫意、有工筆，筆觸細膩，墨韻十足，每件作品都是精心之作，歡迎各界同好親臨欣賞畫中的墨趣及墨韻。



鳳凰之眼—吳春惠彩瓷創作展

時間 | 6/12 (一) ~ 9/6 (三)

地點 | 文心樓藝術廊道

吳春惠擅長透過彩釉及水墨將畫作呈現於杯、盤、壺、花瓶等，多面性繪畫技巧，構成獨特的形式色彩，作品保留水墨暈染、氣韻流動的趣味，呈現水墨與彩釉對話的創作特色，營造出 3D 立體的彩瓷美學，將藝術實踐於生活。本次展出具文創精神的彩瓷藝品，主題之作〈鳳凰之眼〉，鳳紋寫實細膩、姿態嫵媚，象徵吉祥和諧，與觀者同享祥瑞。



2017 彩筆畫媽祖水彩比賽得獎作品展

時間 | 8/25 (五) ~ 9/17 (日)

開幕式 | 9/2 (六)

地點 | 葫蘆墩文化中心 1 樓大廳及 4 樓畫廊

由臺中市政府文化局主辦的「2017 彩筆畫媽祖水彩比賽」，鼓勵民眾以水彩藝術創作形式，表現媽祖宮廟建築、文物、民俗活動之美，本次得獎作品將於臺中市葫蘆墩文化中心 1 樓大廳及 4 樓畫廊完整展出，歡迎有興趣的大朋友小朋友一同前來欣賞。



石全石美—林茂祥雅石藝術個展

時間 | 7/5 (三) ~ 10/4 (三)

地點 | 惠中樓藝術廊道

「生活藝術化，藝術生活化」，透過石藝的賞析，美化日常的生活，也拉近人和自然的距離。雅石種類眾多、不知凡幾類別；

106 年大墩盃學生書法比賽

時間 | 9/1 (五) ~ 9/13 (三)

收件 | 臺中市政府文化局視覺藝術科

為推展書法教育，每年9月臺中市政府文化局舉辦大墩盃學生書法比賽，比賽組別共分國小低（一、二）年級組、國小三年級組、國小四年級組、國小五年級組、國小六年級組、國中組，106學年度（106年9月起算）就讀年級為準。詳情請參閱 www.culture.taichung.gov.tw。



浪漫隨筆—翁金珠個展

時間 | 9/1（五）～10/31（二）
地點 | 臺灣大道市政大樓研考會藝術空間

翁金珠擅長以鋼筆勾勒優美線條，彩筆填上色彩，加上構圖的音樂律動、適當的留白，流暢優雅的創作，讓作品清新悅目。本次展出作品以花草與靜物為主的自然景觀，多元的技法讓作品豐富有立體感，簡單的花草在細膩筆觸下，展露自然恬淡氛圍；另一部分作品為古蹟與歷史建築寫生，記錄建築物歷史風貌，表達對文化資產的關懷。



品頭論竹—吳明錫創作展

時間 | 9/1（五）～10/31（二）
地點 | 臺灣大道市政大樓研考會藝術空間

如何將竹融入生活美學當中，使竹藝之美提升至更高的境界，表現出竹藝新思維是吳明錫近年創作的目標。「竹」常給人一種既熟悉又說不出所以然的陌生感，然而吳明錫卻以獨到的觀察來詮釋竹材的美，彷彿給予竹子新生命一般。在其作品中，不難看出他對生活周遭觀察入微又極具巧思的創作態度，每件作品都精采動人，頗受好評。



《2017 臺灣銀行藝術祭—繪畫季》—青年藝術家特展

時間 | 9/19（二）～10/24（二）
地點 | 臺灣大道市政大樓文心樓藝術廊道

臺灣銀行為培養國人文化創意及重視藝術欣賞，豐富心靈層次，鼓勵具潛力青年從事藝術研究與創作，激發創作熱情，特別舉辦「2017 臺灣銀行藝術祭—繪畫季」比賽，並將得獎作品全臺巡迴策展；希望藉由此次展覽，讓本次得獎新銳畫家之畫作，使更多市民欣賞，藉此獎挹後進。臺灣銀行亦希望將企業社會責任，提升至文化藝術層次，為臺灣藝術盡一份心力。



臺中驛·第二市場·七媽會影像文物展

時間 | 9/25（一）～10/13（五）8:00～20:00
地點 | 國立臺中教育大學求真樓大廳藝廊（臺中市西區民生路140號）

臺中市政府文化局訂於9月30日舉辦「世紀宏圖：臺中百年歷史回顧與展望—臺中驛·第二市場·七媽會和它的時代」學術研討會，主題有臺中火車站、第二市場及七媽會等，為深化研討會的歷史意義，將配合研討會展出文物，讓參觀者加深對臺中百年歷史的印象，並擴大社會關注。

世紀宏圖：臺中百年歷史回顧與展望—臺中驛·第二市場·七媽會和它的時代學術研討會

時間 | 9/30（六）9:10～17:40
開幕式 | 9/30（六）9:10
地點 | 國立臺中教育大學求真樓音樂廳（臺中市西區民生路140號）

臺中火車站舊站建築於1917年落成啟用，是臺中重要的交通樞紐及地景，同年第二市場落成開幕，引領臺中市區的重要經濟活動，時任區長的林耀亭為了振興傳統信仰，特別商請北港朝天宮及新港奉天宮等七座宮廟媽祖，聯合駐駕臺中40天，促成「七媽會」。三個主軸因正逢百年，文化局舉辦學術研討會，深化臺中城市發展的論述。

視覺藝術



6/3 (六) ~ 9/13 (三)	藝展芳華—台中市華藝女子畫會聯展	文心樓藝術廊道
6/12 (一) ~ 9/6 (三)	鳳凰之眼—吳春惠彩瓷創作展	文心樓藝術廊道
7/5 (三) ~ 10/4 (三)	翰墨風華—蔡淑貞、陳麗真、林淑貞、陳芬蘭、王和美水墨創作聯展	惠中樓藝術廊道
7/5 (三) ~ 10/4 (三)	石全石美—林茂祥雅石藝術個展	惠中樓藝術廊道
8/1 (二) ~ 9/30 (六)	印象台灣—曾榮泰藝術創作個展	新北市淡水漁人碼頭福容大飯店
8/25 (五) ~ 9/17 (日)	2017 彩筆畫媽祖水彩比賽得獎作品展	葫蘆墩文化中心 1 樓大廳及 4 樓畫廊
9/1 (五) ~ 10/31 (二)	浪漫隨筆—翁金珠個展	研考會藝術空間
9/1 (五) ~ 10/31 (二)	品頭論竹—吳明錫創作展	研考會藝術空間
9/16 (六) ~ 10/7/3/4 (日)	無極之美—趙無極回顧展	亞洲大學現代美術館
9/19 (二) ~ 10/24 (二)	《2017 臺灣銀行藝術祭—繪畫季》 —青年藝術家特展	文心樓藝術廊道
9/25 (一) ~ 10/13 (五) 8:00 ~ 20:00	臺中驛·第二市場·七媽會影像文物展	國立臺中教育大學求真樓大廳藝廊

表演藝術



9/23 (六) ~ 10/31 (二)	2017 新舞臺藝術節	場次詳如 P7
9/23 (六) 19:00	LOVE & ARTS 公益場—《勇者之劍》	圓滿戶外劇場／免費
9/30 (六) 19:00	月團圓人團圓經典演唱會	圓滿戶外劇場／免費

講座／課程



即日起至 11 月	當全世界都在閱讀系列活動—百師入學講座	9 月場次詳如 P6
9/30 (六) 9:10 ~ 17:40	世紀宏圖：臺中百年歷史回顧與展望—臺中驛·第二市場·七媽會和它的時代學術研討會	國立臺中教育大學求真樓音樂廳

綜合活動



5/30 (二) ~ 10/14 (六)	2017 臺中市逍遙音樂町	臺中市各區
6/4 (日) ~ 10/29 (日)	藝文悠遊·樂載探索 — 2017 臺中市文化專車活動	臺中市各區
7/8 (六) ~ 11/5 (日)	活化縣市文化中心劇場營運計畫 — 戲遊文化城系列活動	大墩文化中心 葫蘆墩文化中心 港區藝術中心 屯區藝文中心
9/1 (五) ~ 9/7 (四)	2017 創意臺中—走進花園城市	霧峰光復新村
10/15 (日) ~ 12/31 (日)	2017 臺中花都藝術季	臺中市各區

徵件



9/1 (五) ~ 9/13 (三)	106 年大墩盃學生書法比賽徵件	文化局視覺藝術科
--------------------	------------------	----------

「客人說，今天的咖啡比較好喝！」電話那頭語氣是憂慮的。

我告訴他：「別擔心，我馬上到！」

話雖如此，因為天候關係飛機停飛，最快也得等到傍晚登上台馬號，明天一早才能抵達。

漲潮的夜裡，我帶了工具和一週份行李，躺在搖晃的床上反覆思索解決之道。

機器溫度是正確的，連咖啡粉的粉克數都會經過反覆確認，

我想起開發機器時，必須連喝150杯咖啡，只為測試口味一致……

那麼，為什麼今天會「比較」好喝呢？

總是隨著浪潮搖擺的船隻，若是某天搭起來卻平順彷彿陸地火車，

像這種事情是絕對無法被理解的吧！

懷著納悶直到早晨抵達馬祖。

離島霧濃，或許也因為冷氣團剛至，

氣溫明顯低了好幾度，我拉著衣領在寒風中奔跑，

霧氣在臉上結成薄薄水氣，我抹抹臉走向前方門市，

好幾個阿兵哥哥拿著咖啡正談笑著走出來。

「今天還有人說咖啡比較好喝嗎？」我問。

店長搖搖頭。

我脫下大衣，忽然想起一件事：「昨天天氣怎樣？」

「昨天忽然比較暖和，可惜只有一天而已，

前天才冷完，今天又冷了。」

我想了想，按下按鈕，

機器立刻精準地沖泡出一杯溫度正確的咖啡，

我學阿兵哥哥拿著咖啡走到店外，

從海上刮來的寒風沒多久就把咖啡吹涼了。

原來是這樣，我心里有了底。

回到咖啡機前將溫度調到標準範圍上限，

再試喝一次，味道正確。

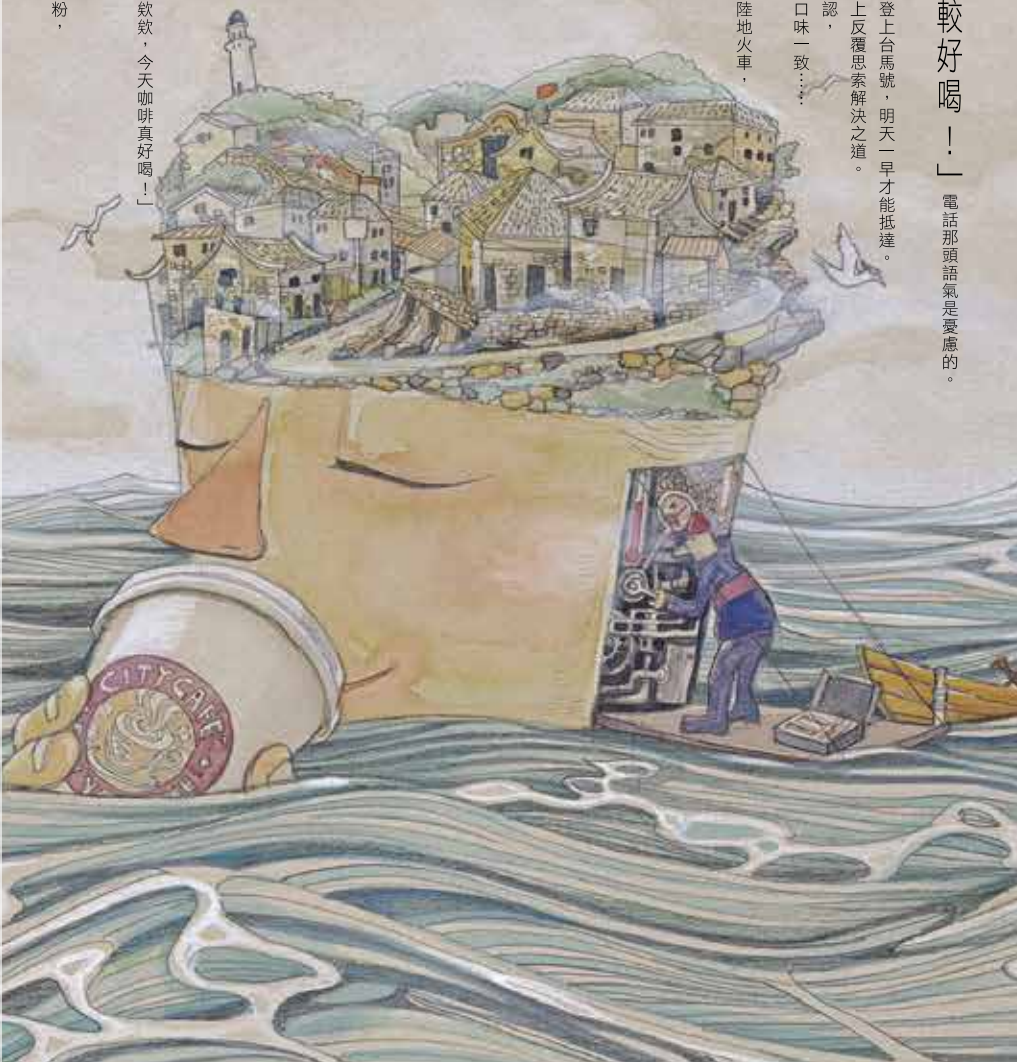
收拾工具離開前，幾個阿兵哥哥又嘩嘩鬧地湧進湧出：「欸欸，今天咖啡真好喝！」

店長也拿了杯咖啡給我，看見我擺放地上行李，

竊笑問我：「只是來調個溫度，又要待一個禮拜？」

店外面，霧氣濃得將整座島嶼撲上一層粉白，像施了脂粉，

我笑著回答：「搞不好更久。」



一杯 CITY CAFE，一杯不簡單的咖啡

整個城市，就是我的咖啡館



繪小說



中山堂

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2230-3100

地址 | 臺中市北區學士路 98 號

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘

→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

《2017 我為你歌唱—聽見樂光演唱會》 —正聲廣播股份有限公司台中廣播電臺

時間 | 9/2 (六) 19:30

票價 | 索票入場 (請洽吳小姐04-2487-3103)

本場演唱會邀請吳靜嫻、王俊傑、劉福助、李愛綺、殷正洋等歌手，演唱各年代的懷念歌曲，期盼透過活動讓音樂歌聲撫慰人心，紓解壓力；讓悠美的旋律充實我們的生命，更藉由這些經典好聽的歌曲，關懷弱勢、回饋社會，分享溫馨與滿滿的幸福！



馮國峻，為本團創作笛子協奏曲，為本場演出增添色彩。

《憶·光年》—韶樂國樂團

時間 | 9/5 (二) 19:30

票價 | 免費免票入場

本場演奏會不僅是光明國中韶樂團畢業校友及在校師生，更有許多藝文界的人士及熱愛國樂的同好們共襄盛舉，一起用音符的魅力，編織旋律的美好和快樂。節目內容包括：《魯布》、《臺灣民謠幻想組曲》、《春天組曲》、《ET》、《西北雨》、《抒情變奏曲》等好聽曲目。



《2017 舞躍大地舞蹈創作比賽》

時間 | 9/10 (日) 9:30、13:30

頒獎典禮 | 9/10 (日) 19:30

票價 | 8/14 (一) 開始索票，每人限索4張，請電洽臺中市中山堂04-2230-3100、國立新竹生活美學館03-526-3176、中華民國舞蹈學會02-2707-1756。

「舞躍大地舞蹈創作比賽」是臺灣最重

大中國樂團 2017 年度音樂會《我不掛帥誰掛帥》

時間 | 9/3 (日) 14:30

票價 | 300,500,800,1200元 (年代售票)

本場以英雄、將領為主題，特邀演奏家馬云鶴、黃靈睿，共同擔綱演出。演出曲目包括：將軍令、狀元調、亂雲飛、北京一夜、笛子與樂隊、穆桂英掛帥 (選段)，並委託曾被《海峽時報》譽為新加坡「三十歲以下的三十名新星」之一的新加坡作曲家



要的舞蹈創作比賽，以「培育舞蹈藝術專業人才，開發舞蹈編創藝術，深耕並普及舞蹈藝術，使其永續傳承」為宗旨。本場次以創作為主的比賽，不侷限於芭蕾舞、現代舞、中國舞、肚皮舞和街舞，只要富有創意與想法，打破藝術藩籬，提供創作者發揮創意、展現自我的舞臺，整場演出內容豐富多元。

2017《嬉遊·西遊》巡迴鉅獻—赤山表演藝術坊

時間 | 9/23 (六) 19:30、9/24 (日) 14:30

票價 | 300,500,800,1200元 (兩廳院售票)

赤山表演藝術坊今年將以經典小說《西遊記》北中南巡迴演出，悟空擁有「閃耀之鈴」；唐僧非洲鼓來念咒；八戒扯鈴功夫超吸睛；悟淨勇猛降魔記！火焰之舞、蜘蛛精、蟠桃小娃等極光閃耀；豐富有趣、充滿驚奇的西遊世界等你來探索今年唯一「視覺、聽覺、美學、文學兼具的親子饗宴」。除了有動魄驚心的動畫及舞臺投影外，還有全新服裝設計。



《芝琴化藝，苑景成真—台灣音樂之父郭芝苑音樂會》—苗栗縣郭芝苑音樂協進會

時間 | 9/27 (三) 19:30

票價 | 索票入場 (請洽葉小姐, 03-786-4448)

本音樂會以臺灣現代民族音樂之父郭芝苑作品為主軸，呈現他的鋼琴及小提琴作品，由鋼琴家陳丘祐及小提琴家楊婉婷 2 位與郭芝苑有深刻關聯的音樂家演出臺灣第一位揚名國際的作曲家江文也、郭芝苑在日本的作曲老師伊福部昭、聖彼得堡音樂學院院長林姆斯基高薩可夫及波蘭鋼



琴家兼作曲家葛多夫斯基的作品。從臺灣出發，體驗一場巡禮亞洲音樂的藝術饗宴。

日本飛行船劇團《少年辛巴達》番外篇

時間 | 9/28 (四) 19:30

票價 | 300,400,500,600,800,1000,1200元 (年代售票)



本次展演文學經典名著《辛巴達》，有滔天巨浪冒出的海怪、施魔法妖術的魔王，還有神秘島嶼洞窟中像謎團般的黑影等令人大開眼界、異彩紛呈的奇聞軼事！此次巨作保留原著的精髓，以「少年」辛巴達的形象拉近故事主角與小朋友之間的距離，結合細緻華麗的場景、造型精緻細膩的人偶和生動活潑的肢體動作，讓寓言人物的風采盡現！

《意想東風—蔡億霖個人舞展》—國立臺灣體育運動大學舞蹈學系

時間 | 9/30 (六) 19:30

票價 | 300,500,800,1200元 (兩廳院售票)

最受矚目民族舞蹈製作，由 6 位臺灣當代編舞家胡民山、潘莉君、黃建彪、梁宇閔、簡如君、賴玲績等人聯手打造，全新力作。「夢，蟄伏了十個春天，猶如流光，恰似囁語；訴不衷千思，道不盡萬緒。」演出節目包括：《定風散步》、《夢倚紅樓》、《水墨流觴》、《祀·循煙》、《印象·嘎洛湧》等。



表演藝術



9/2 (六) 19:30	《2017 我為你歌唱—聽見樂光演唱會》 —正聲廣播股份有限公司台中廣播電臺	索票入場
9/3 (日) 14:30	大中國樂團 2017 年度音樂會《我不掛帥誰掛帥》	年代售票
9/5 (二) 19:30	《憶·光年》—韶樂國樂團	免費免票入場
9/10 (日) 9:30、13:30、19:30	《2017 舞躍大地舞蹈創作比賽》	索票入場
9/15 (五) 19:30	《千人頌讚—馬勒第八號交響曲》—國立臺灣交響樂團	兩廳院售票
9/23 (六) 19:30 9/24 (日) 14:30	2017《嬉遊·西遊》巡迴鉅獻—赤山表演藝術坊	兩廳院售票
9/27 (三) 19:30	《芝琴化藝，苑景成真—台灣音樂之父郭芝苑音樂會》	索票入場
9/28 (四) 19:30	日本飛行船劇團《少年辛巴達》番外篇	年代售票
9/30 (六) 19:30	《意想東風—蔡億霖個人舞展》 —國立臺灣體育運動大學舞蹈學系	兩廳院售票

客製獨一無二的設計
只給懂藝術品味的您

BodyMind Spirit
JEWELLERY
ARTIST 珠寶設計工作室

珊瑚花鳥系列

沉香木天然系列

獨享 讀者享購買 9 折或免費珠寶搭配諮詢服務一次

珠寶界的生命鬥士·逆境重生純手工設計製作 宋寧儀 0916-868-698

末日十七周連行，死傷之始鬼神變，風雲雷電撼地動，邪之魔物驚四方。



霹靂天命之
仙魔變錄 II

新 魔 錄

Pili Destiny:
The Battle of the Immortals
and Demons II

The Demon
Destroyers

17:00

FamilyMart

磅礴上市



霹靂國際多媒體股份有限公司
PILI INTERNATIONAL MULTIMEDIA CO., LTD.

遠東百貨股份有限公司
YUEN HONG BARGAIN CENTRE (HK)

f 霹靂天命之仙魔變錄II新魔錄

【霹靂天命之仙魔變錄II新魔錄】官方Facebook



大墩文化中心

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2372-7311 地址 | 臺中市西區英才路 600 號
開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 21:00 (文物陳列室 9:00 ~ 17:00)

文英館 (文英畫廊、主題畫廊)

電話 | 04-2221-7358 地址 | 臺中市北區雙十路一段 10-5 號
開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 17:00

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

藝文研習成果展系列—陳美惠素描油畫師生展

時間 | 9/1 (五) ~ 9/26 (二)
地點 | 文物陳列室 (三)



臺中市大墩文化中心藝文研習素描及油畫班，陳美惠老師開班授課已達 30 年，素描在一筆一畫中有剛強、有柔情、有勇氣。在虛無中有了具體，帶著對生命的崇拜與讚美。油畫將色彩以淋漓盡致方式宣洩，將美麗做無限的展延，或清雅、或妖豔、或重量。旅行速寫一支筆、一張紙抒情寫景，懂得取捨，了解美麗與觀照，勾勒心中桃花源。

臺中市中華書畫協會第 47 屆會員聯展

時間 | 9/9 (六) ~ 9/20 (三)
開幕式 | 9/9 (六) 14:30
地點 | 文英館主題暨文英畫廊

「臺中市中華書畫協會」創立於民國 60 年，由創會長汪浩老師集結臺灣各地藝術家，他們來自不同崗位，並對藝術有充分熱忱，致力於書畫藝術的傳承、創新及推廣。今年於文英館舉辦年度會員聯展，將展出成員們的精心創作，作品包括書法、彩墨、水彩、油畫等等，每件皆是上上之選，表達創作者嶄新的自我突破。



臺灣藝術家協會 106 年會員聯展

時間 | 9/9 (六) ~ 9/20 (三)
地點 | 大墩藝廊 (四)

本協會成立於民國 88 年 7 月，會員含括臺灣各大專院校及中小學教師，以及職業畫家與業餘藝術家等。會員作品的創作形式、內容與媒材等風格迥異，卻也展現出多元的面貌，會員間亦互相琢磨以求精進。共同的特色努力從事書畫教學和創作，致力於彩繪豐富的人生。此次，於大墩文化中心展出 106 年會員聯展，包含水墨、書法、水彩、油畫等精采作品。



就是重奏舞飛揚—就是四重奏 x 圓圈舞團

時間 | 9/10 (日) 15:00 ~ 17:00
地點 | 城市小舞臺 (自由入場)

「就是四重奏」《舞弓弄弦玩音符》弦樂四重奏的組合，演出內容橫跨爵士、拉丁、臺灣民謠等。「圓圈圈舞團」由可愛靈動的小圓圈圈、輕巧活潑的大圓圈圈，因夢想信念一起轉圈圈！還有森林動物音樂會，圓圈圈帶領愛跳舞的孩子，一同歡樂舞動想。另大墩文化中心二胡研習班，由資深指導老師洪佩



珍等師生團隊，精采展演二胡音樂成果會。

下一個人生開端分享內在自由—江明毅七十個展

時間 | 9/16 (六) ~ 10/3 (二)

地點 | 大墩藝廊 (二)

70 歲的江明毅學習油畫近 50 個寒暑，作品取材自生活周遭微妙的人事景物，還有大自然奧妙的景色變化，並將旅遊義大利、荷蘭、捷克、西班牙及葡萄牙等國家的心得，透過畫筆的詮釋，蘊含個人心思，以藝術創作方式傳達人生的點滴感動。生活即藝術，藝術是生命的本質，江明毅藉著創作陶冶性情、提升涵養，並為下一個人生開端分享內在自由。



新象 · 心相—呂敏光膠彩畫展

時間 | 9/16 (六) ~ 10/3 (二)

地點 | 大墩藝廊 (三)

「新象 · 心相」是由內到外的探索與表現過程，其中的取捨協調是在考驗藝術家的觀察力，無論鄉土氣息或現代潮流，本質上精神領域是互通有無的。繪畫藝術是一幅靜止的、無聲的畫面，竟共鳴感官與各樣的詮釋，在風格上有內在的必然性，在形象與色彩的呈現是自然與人生的本相，透過創作的思維和感情展露主觀的創造，它是真摯的語言。



雙觀點—張榮顯 · 周代泓創作聯展

時間 | 9/16 (六) ~ 10/3 (二)

地點 | 大墩藝廊 (六)

作品可以最直接反映出不同藝術家對事物的相異觀點，張榮顯微觀在地文化語彙與色彩，將民俗文化特質表現於西畫創作當中，呈現對臺灣土地記憶的獨特觀點。焦慮狀態在現代生活中相當常見，海倫凱勒：「雖然

這個世界到處充滿苦難，但也充滿很多解決克服的方法。」周代泓透過油畫創作，將此視為正常狀態與之共存，藉由創作體現自我人生價值。



肆藝 · 姚怡欣金工創作個展

時間 | 9/16 (六) ~ 10/3 (二)

地點 | 文物陳列室 (一)

姚怡欣從事金工創作 10 年，本次展覽以一種自由自在，沒有設限的角度，去找尋出新的藝術方向，因此「肆藝」主題因應而生，而其「肆」字，除有任意與恣意的意義外，亦可代表「四」種生活藝術：「焚香、書法、花藝、茶藝」的創作發表，以及《論語 · 子張》篇云：「百工居肆，以成其事」，「肆」字所指的手工藝工坊等含義，讓觀眾看見現代金屬工藝豐富且多元的樣貌。



李仁帽陶藝個展

時間 | 9/16 (六) ~ 10/3 (二)

地點 | 文物陳列室 (二)

李仁帽自習陶已 25 年，剛開始接觸到柴燒陶，其自然多變的色彩與樸拙的味道，深深感動了他。近年因習茶而開始對其他材質與茶文化的呼應，產生探索的心念，開始了白瓷、黑陶、岩礦此三種不同風格的創作。本次展出作品結合書法篆刻及金工、木石工藝等複合媒材，希冀創造一個不流於傳統的陶藝個展，為 25 年的創作寫下一個完整註解。



手捏陶體驗：小手樂陶陶—誰偷走了月亮 (手捏兔子)

時間 | 9/17 (日) 10:00 ~ 12:00

地點 | 會議室

週日品藝術，陶冶生活樂趣多！本活動完

全免費（不含燒窯費），限名額 60 名。邀請喜歡創作，愛好藝術的國小學童趕快上大墩文化中心網站報名參加（報名時間：9/5 ~ 9/13）。特別邀請陶藝職人實作教學，引導孩童創意發想，課程將以說故事方式進行，採情境式教學，透過故事精采鋪陳，啟發兒童以拍打手捏方式，進而創意發揮完成作品。



中華弘道書學會丁酉年會員聯展

時間 | 9/23（六）~10/3（二）
地點 | 大墩藝廊（四）

中華弘道書學會為一全國性社團，由著名書法家書法教育家陳其銓教授所創辦。此次展覽為丁酉年會員聯展，作品有一百多件，包括篆、隸、楷、行、草皆有，更有少部分具有現代意識的書法創作，可謂琳瑯滿目，百花齊放，會員雖然有很多是陳其銓教授的學生，但也多能展現個人風貌，不拘一格，每年的會員展提供給會員一個交流學習的平臺。



旅行·留住時空的記憶—陳志盛創作展

時間 | 9/23（六）~10/11（三）
開幕式 | 9/23（六）10:30
地點 | 文英館主題畫廊

旅行與繪畫一直是藝術家陳志盛最熱愛的兩件事，更幸福的是他將兩者合而為一。3 年來在家人朋友的陪同下到南



法、西班牙、香港等，甚至如願完成臺灣環島。走到哪畫到哪，透過旅行和繪畫的過程，生命中某個缺口漸漸被填滿。過程除讓人傾聽內在自我的聲音，看見人生的解答，也留住時空下對人事物最真實的情感，最美好的記憶與畫面。

余清池詩書畫創作展

時間 | 9/23（六）~10/11（三）
開幕式 | 9/23（六）10:00
地點 | 文英館文英畫廊

藝術家余清池師承呂佛庭教授，集詩、書、畫三絕於一身，更身兼藥師、畫師與教師身分，作品包括水墨、書法、創作詩等，成就斐然。水墨作品畫美國總統四巨石、英國福克蘭群島國王企鵝、中國竹林熊貓等，賞心悅目；書法有行楷、隸書、甲骨文、對聯等，內容更加入時事，與時並進；創作詩有漢詩、日本俳句及短歌等，首首精采。



樹與大地的生命對話—裝置藝術展

時間 | 9/23（六）~10/22（日）
開幕式 | 9/23（六）14:00
地點 | 動力空間

在全球氣候變遷的影響下，地球環境如何永續發展已成為全球重要的研究課題。藉由「樹與大地的生命對話」裝置藝術，展出「生命之樹」與「草衣衣裳」兩個系列，傳達保護地球的理念，提醒人類惟有與大自然和諧共存，才能為子孫後代創造永續的未來。



視覺藝術



8/26（六）~ 9/13（三）

106 年臺中市當代藝術家聯展

大墩藝廊（一）~（三）、（五）~（六）及動力空間

8/26（六）~ 9/6（三）

36—2017 現代眼畫會聯展

大墩藝廊（四）

8/26（六）~ 9/6（三）

樂青春—生命最美系列聯展

文英館主題畫廊

8/26 (六) ~ 9/6 (三)	臺中縣潭子鄉書畫協會 106 年度第二次會員聯展	文英館文英畫廊
8/26 (六) ~ 9/13 (三)	憶由未盡—吳淑櫻創作展	文物陳列室 (一)
8/26 (六) ~ 9/13 (三)	看山還是山—林碧燕個展	文物陳列室 (二)
9/1 (五) ~ 9/26 (二)	藝文研習成果展系列—陳美惠素描油畫師生展	文物陳列室 (三)
9/9 (六) ~ 9/20 (三)	臺灣藝術家協會 106 年會員聯展	大墩藝廊 (四)
9/9 (六) ~ 9/20 (三)	臺中市中華書畫協會第 47 屆會員聯展	文英館主題暨文英畫廊
9/16 (六) ~ 10/3 (二)	人間國寶—王清霜漆藝特展	大墩藝廊 (一)
9/16 (六) ~ 10/3 (二)	下一個人生開端分享內在自由—江明毅七十個展	大墩藝廊 (二)
9/16 (六) ~ 10/3 (二)	新象 · 心相—呂敏光膠彩畫展	大墩藝廊 (三)
9/16 (六) ~ 10/3 (二)	2017 臺南傑出藝術家巡迴展—赤焱府城：許自貴、曾英棟雙個展	大墩藝廊 (五)
9/16 (六) ~ 10/3 (二)	雙觀點—張榮顯 · 周代泓創作聯展	大墩藝廊 (六)
9/16 (六) ~ 10/3 (二)	肆藝。姚怡欣金工創作個展	文物陳列室 (一)
9/16 (六) ~ 10/3 (二)	李仁帽陶藝個展	文物陳列室 (二)
9/23 (六) ~ 10/3 (二)	中華弘道書學會丁酉年會員聯展	大墩藝廊 (四)
9/23 (六) ~ 10/11 (三)	旅行 · 留住時空的記憶—陳志盛創作展	文英館主題畫廊
9/23 (六) ~ 10/11 (三)	余清池詩書畫創作展	文英館文英畫廊
9/23 (六) ~ 10/22 (日)	樹與大地的生命對話—裝置藝術展	動力空間

表演藝術



9/10 (日) 15:00 ~ 16:00	《舞弓弄弦玩音符》—就是四重奏	城市小舞臺／免費
9/10 (日) 16:00 ~ 17:00	《派對動物》—圓圈圈舞團	城市小舞臺／免費
9/10 (日) 17:00 ~ 17:30	大墩文化中心二胡研習班／指導老師洪佩珍	城市小舞臺／免費
10/1 (日) 15:00 ~ 16:00	秋節情懷樂大墩—排笛王子張中立	城市小舞臺／免費
10/1 (日) 15:45 ~ 16:30	秋節情懷樂大墩—扶桑花樂團	城市小舞臺／免費
10/1 (日) 16:30 ~ 17:00	大墩文化中心小提琴研習班／指導老師蔡富美	城市小舞臺／免費

課程／講座



9/2 (六) 14:00 ~ 16:00	百師入學講座：人為什麼需要閱讀？—從「臉書」談起（講師：傅月庵）	視聽放映室
9/9 (六) 14:00 ~ 16:00	百師入學講座：來去婆羅洲（講師：李瑞騰）	視聽放映室
9/17 (日) 10:00 ~ 12:00	手捏陶體驗： 小手樂陶陶—誰偷走了月亮（手捏兔子）	會議室

綜合活動



9/16 (六) 14:00 ~ 20:00	創意藝術市集	草悟道木作吧檯北側廣場／免費
------------------------	--------	----------------



葫蘆墩文化中心

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2526-0136

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

開放時間 | 週二至週六 9:00 ~ 20:00；週日 9:00 ~ 17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

2017 東西兩岸石雕展暨臺中市石雕協會第六屆會員聯展

時間 | 9/1 (五) ~ 10/1 (日)

地點 | 1樓文創交流區

臺中市石雕協會是由一群愛好本土石雕創作的藝術家及社會菁英們所組成，持續至今每位會員都有一段長期不計代價的付出。持續每年固定舉辦的會員聯展除可激勵會員持續創作相互觀摩成長之外，推動中部石雕藝術的在地文化傳承，儼然成為臺中市石雕協會成員們一項不可言喻的使命。



生命原來是一首歌— 2017 年生命線 X 台中學推廣聯合感恩音樂會

時間 | 9/3 (日) 14:30

地點 | 演奏廳

費用 | 免費索票

臺中市山海屯國際生命線協會經營大臺中市 1995 專線服務及各個方案，迄今 30 多年，我們聽見一個個生命的故事，有喜樂、有悲傷；有走出陰霾、也有陷入谷底。而每一個生命故事都可以連結著一首歌，「生命原來是一首歌」感恩音樂會，帶著我們一起看見故事、聽見歌，一起領略生命的每一個細微的感動。



2017 第七屆臺中國際攝影藝術展

時間 | 9/8 (五) ~ 10/1 (日)

開幕式 | 9/10 (日) 14:00 演講室

地點 | 3樓編織工藝館

本展覽由臺中市攝影學會主辦，今年參賽主題共分藝術組、專題組、創作組、自然組徵件，四組總積分最高者頒發市長特別獎，可獲獎金 1000 美元；4 組作品全入選，可得 2000 美元。期待經由國際攝影展的作品交流，讓臺灣優秀的攝影作品走向世界舞臺。



106 年度「義藝非凡—花現葫蘆墩」志工作品聯展

時間 | 9/16 (六) ~ 10/8 (日)

地點 | 3樓編織文物館

志工作品展為展現志工除支援中心各項活動外，多才多藝的另一面。規畫辦理以「2018 臺中世界花卉博覽會」為意象，以志工年度研習課程成果之各種花卉營造出「花現葫蘆墩」的氛圍，與平時之各項專長作品一齊彙集展出，充實志工展覽主題內容。



余欣舞蹈團 2017 年度公演《古今風華·舞世紀》

時間 | 9/16 (六) 19:30

地點 | 演奏廳

票價 | 100,300,500,800,1000元 (兩廳院售票)

花木蘭



《古今風華·舞世紀》是由余欣舞蹈團團長許雅菁帶領舞團與新銳編舞家，共同編創兩齣舞劇的年度盛大公演。分為東方舞劇《木蘭》與西方舞劇《胡桃鉗變奏曲》，兩齣舞劇改編自傳統故事內容，加上多元的舞蹈肢體，展現出古代劇本與當代舞蹈風格的結合，一場豐富又華麗的視覺饗宴。

臺中市豐原美術協會 106 年會員聯展

時間 | 9/22 (五) ~ 10/15 (日)

開幕式 | 9/24 (日) 10:30

地點 | 4樓畫廊

豐原地區前輩畫家廖繼春、葉火城、楊啟東、林有德、廖德政等，這些前輩藝術家們開創了臺灣近代美術之先河。希望藉此次會員聯展能夠展現在地價值，承續傳統並開創新頁，提升文化藝術區域風貌，傳遞美的人、事、物。



花漾客家音樂系列— 2017 客家歌謠合唱音樂會

時間 | 9/23 (六) 14:30

地點 | 演奏廳

費用 | 免費索票



本場音樂會以「行過臺三線·擔來嘿嘿唷」為主題，將由莊璧華博士、徐惠君老師等著名客家籍優秀指揮家，帶領指導之靜宸合唱團、臺中市藝術家室內合唱團、國立興大附中合唱團等共同演出，演出曲目包括客家傳統歌謠、客家民謠與客家流行歌曲等，以將客家歌謠之美傳遞出來！

《少年辛巴達一番外篇》— 日本飛行船劇團

時間 | 9/26 (二) 19:30

地點 | 演奏廳

費用 | 300,400,500,600,800,1000元 (年代售票)

巴格達城鎮的市集廣場上，一艘頗負盛名的船來到了港口，但一場突如其來的意外讓船漂流到神秘的島嶼。辛巴達為了心中憧憬的航海冒險，究竟必須付出多大的代價？以「少年」辛巴達的形象拉近故事主角與孩子間的距離，並貼近他們的思維，結合細緻華麗的場景與造型生動活潑的人偶以及細膩的肢體動作，讓寓言人物的風采盡現！



視覺藝術



8/4 (五) ~ 9/3 (日)	花間毫壺—王冰瑞羊毛氈創作展	3 樓編織工藝館
8/11 (五) ~ 9/10 (日)	形·質·色·美—2017 蔡榮祐陶藝展	3 樓編織文物館
8/18 (五) ~ 9/17 (日)	相·樣—郭國相雕塑展	2 樓畫廊
8/25 (五) ~ 9/17 (日)	2017 彩筆畫媽祖水彩比賽得獎作品展	4 樓畫廊

9/1 (五) ~ 10/1 (日)	2017 東西兩岸石雕展暨臺中市石雕協會第六屆會員聯展	1 樓文創交流區
9/8 (五) ~ 10/1 (日)	2017 第七屆臺中國際攝影藝術展	3 樓編織工藝館
9/16 (六) ~ 10/8 (日)	106 年度「義藝非凡—花現葫蘆墩」志作品聯展	3 樓編織文物館
9/22 (五) ~ 10/15 (日)	臺中市豐原美術協會 106 年會員聯展	4 樓畫廊
9/22 (五) ~ 10/22 (日)	手擠坯乾坤—陳炳廷陶藝創作展	2 樓畫廊

表演藝術



9/3 (日) 14:30	生命原來是一首歌 — 2017 年生命線 x 台中學推廣聯合感恩音樂會	演奏廳 / 免費
9/9 (六) 14:30、19:30	豆豆小家精選重製升級 + 新戲亂入 《豆豆小家 x 豆豆小學》	演奏廳 / 年代售票
9/16 (六) 19:30	余欣舞蹈團 2017 年度公演《古今風華·舞世紀》	演奏廳 / 兩廳院售票
9/23 (六) 14:30	花漾客家音樂系列— 2017 客家歌謠合唱音樂會	演奏廳 / 免費
9/26 (二) 19:30	《少年辛巴達—番外篇》—日本飛行船劇團	演奏廳 / 年代售票
9/29 (五) 19:00	2017 中秋節—搞笑者們 4.0 之笑感動天	中心廣場 / 免費

課程 / 講座



9/2 (六) 14:30 ~ 16:30	【講座】百師入學—書法的古與今 (講師: 蕭世瓊)	演講廳
9/3 (日) 9:30 ~ 11:30	有什麼好奇怪—來捏妖怪陶	大廳 / 免費
9/9 (六) ~ 10/28 (六) 每週六 9:30 ~ 16:30	藍染創作班 (一)	3 樓編織教室
9/9 (六) ~ 11/25 (六) 每週六 13:30 ~ 16:30	玉石繩結創意設計班 (二)	4 樓編織工坊
9/23 (六) ~ 12/9 (六) 每週六 9:00 ~ 13:00	刺繡創作班 (二)	4 樓編織工坊
10/14 (六) ~ 12/23 (六) 每週六 9:00 ~ 12:00	106 年度第 4 期手縫皮革編織「初級班」	4 樓編簡報室
10/15 (日) ~ 12/24 (日) 每週日 9:00 ~ 12:00	106 年度第 5 期手縫皮革編織「中級班—皮革專題」	4 樓編織教室
10/15 (日) ~ 12/24 (日) 每週日 13:00 ~ 16:00	106 年度「革物致知」手縫皮革職人「中級班」	4 樓編織教室
11/4 (六) ~ 12/9 (六) 每週六 9:30 ~ 16:30	羊毛氈初階基礎班	3 樓體驗區
11/11 (六) ~ 12/16 (六)	藍染創作班 (一)	3 樓編織教室

徵件



9/1 (五) ~ 10/13 (五)	初賽徵件—第 25 屆全國兒童聯想創作畫比賽系列活動	葫蘆墩文化中心
---------------------	----------------------------	---------

典藏
精選

本件作品係民國 78 年第二屆藝術薪火相傳—美術家接力展作品。本作品構圖以上下岩壁橫臥為主，其筆墨深具功力及時代感。左下方上置三尾向上之魚，則以嶺南魚蟲的筆墨表現，其色彩純熟自如，更能引領觀者力爭上游的意念。作品給人「悠閒自得」之感，是一件難得的佳作。



怡然自得

典藏單位：葫蘆墩文化中心
作 者：黃朝棟
媒 材：水墨
尺 寸：90 x 61 公分
創作年代：民國 77 年

2017 **TiAF** 臺中國際
Taichung International Animation Festival 動畫影展

10/13 - 10/17 台中站前秀泰影城

主辦單位：臺中市影視發展基金會 Taichung Film Development Foundation
指導單位：臺中市政府新聞局

廣告



港區藝術中心

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2627-4568

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

迷人的夜晚—黃莉錦與 Nicolas Drouet 美聲音樂會

時間 | 9/1 (五) 19:30

地點 | 演藝廳

地點 | 300,500,800元 (兩廳院售票)

黃莉錦旅歐多年演出早已獲得各界好評，2017 年 1 月更受邀演出「2017 卡列拉斯告別演唱會」，是當晚唯一與大師同臺獻唱的女高音。來自法國擅長喜歌劇的男高音 Nicolas



Drouet，是難得的歌唱與肢體表達兼備的聲樂家，以豐富的表情與舞臺魅力，使得觀眾能輕易跨越語言的隔閡。透過兩位聲樂家的演出，來與大家分享浪漫優雅的美聲時刻。

黑與白+色—呂秀貞 Samantha 個展

時間 | 9/1 (五) ~ 9/24 (日)

地點 | 翔月廳

即興是呂秀貞老師創作風格中強烈的特色，近 8 年的時間裡，藝術家使用黑與白兩大重要無色的形式減去畫面上的繽紛色彩，讓圖面呈現簡單的層次，運用「黑」的力道加強「白」的無界感。本展延續呂秀貞老師以往的即興風格，搭配部分「色」作品，緩和黑白作品之肅穆感。歡迎前來感受藝術家的黑白世界與簡約之美。



2017 樂印港區影像展

時間 | 9/2 (六) ~ 9/24 (日)

開幕式 | 9/3 (日) 10:30

地點 | 清水廳

由臺中市港區樂印發展協會召集了數名清水在地的攝影愛好者，透過



相機鏡頭，讓觀賞者了解認識海線地區的人文生態景觀，增加市民對在地的認同、一起關懷在地人文特色。以攝影記錄下的人文、生態、景觀，不會隨著時間而淡去，熱愛家鄉的攝影師們，用影像記錄了本地的人文生態，用豐富的情感描述對這塊土地的感動。

【2017 臺中市港區藝術中心專題系列 講座】活力家庭，成功人生

時間 | 9/2 (六) 14:00~16:00

地點 | 國際會議廳

講師 | 饒夢霞

費用 | 免費

饒夢霞，美國愛荷華大學諮商教育系教育博士，早年當過救國團的義務張老師，目前擔任張老師的諮詢委員，因表現傑出，曾獲最高榮譽「金手獎」。回國後在成功大學教授的「生涯規劃」及「婚姻與家庭」課程，是學生修課的最愛。「活力家庭，成功人生」講題內容生動活潑，詼諧幽默，加上豐富的肢體語言，令人捧腹大笑，受益匪淺。



【戲遊海線】《聽音樂說故事》—大甲愛樂室內樂團

時間 | 9/2 (六) 14:30

地點 | 大甲區中正紀念館2樓演藝廳（大甲區水源路190號）

票價 | 免費



本活動是專為親子設計的互動式音樂會，除了音樂家現場演出之外，指揮家也會變成導聆者，用輕鬆易懂的方式介紹樂曲，更在每首演出時邀請不同神秘嘉賓出現，讓大小朋友除了聽故事與音樂外，也能夠認識古典音樂小品曲。

【戲遊海線】《金斧頭銀斧頭》—小青蛙劇團

時間 | 9/8（五）19:30

地點 | 龍井區公所5樓禮堂（龍井區沙田路四段247號）

票價 | 免費



小青蛙非常勤勞，每天都上山砍柴，某天不小心將破斧頭掉進了河裡，這時出現了一位老神仙，老神仙為了考驗小青蛙，分別拿出金斧頭、銀斧頭，想試試看哪一支才是他的，但小青蛙非常誠實，選擇了自己原本的斧頭，老神仙為了獎賞他，將全部的斧頭都送給小青蛙。村裡的酷蛙知道後，效法小青蛙，卻沒想到金、銀斧頭沒得到，連破斧頭也一併被沒收了。

來自地平線的訊息—設計藝術創作展

時間 | 9/9（六）~10/1（日）

開幕式 | 9/9（六）14:30

地點 | 展覽室B

5位設計師以〈地平線的訊息〉做為展覽主題，5位設計師各有專擅。此次聯展每位設計師針對地平線



上所發出的訊息以獨特的感知，透過各類作品試圖展現設計融於藝術的層次。從草圖架構、思維模式乃至於理念、形式化的概念發

展，都顯示應用藝術的創作過程中不斷維繫藝術本質，思考或詮釋作品的心理、情感、美學形態甚至執行計畫。

漱心之樂~許漱卿 2017 中提琴獨奏會

時間 | 9/10（日）14:30

地點 | 演藝廳

地點 | 200,300,500元（年代售票）



學習背景橫跨歐美兩大洲的中提琴演奏家許漱卿，自返臺以來積極投入各類演出活動，參與推廣音樂藝術文化。2017年將選擇德奧作曲家，以中提琴特有的樸質圓潤音色，演繹橫跨巴洛克、古典、浪漫至現代時期的經典作品，藉由優美典雅的旋律，透過臺北藝術大學音樂學研究所教授盧文雅的专业導聆，引導聽眾沉澱思緒，觸動心靈的共鳴，同時傳達她對歐洲精緻藝術風格的體認，以及對音樂的熱愛與執著。

【戲遊海線】《珍惜時光的旅行—人生電台》—上劇團藝文工坊

時間一 | 9/15（五）14:05

地點一 | 清水高中禮堂（臺中市清水區中山路90號）

時間二 | 9/28（四）13:00

地點二 | 弘光科技大學圖書館會議廳（臺中市沙鹿區臺灣大道六段1018號）

票價 | 免費



過去3年多，劇團開辦了短期戲劇工作坊，邀請一般民眾，將自己生命中最重要的回憶片段，編寫成故事，並運用舞臺劇表演的型式呈現。演出後，獲得觀眾熱烈的回響，因此劇團將其中最具有戲劇效果的四個故事，集結成一個完整的戲劇節目。這些故事中的人們，或處於生命轉彎處、或在兩難的抉擇中，往往選擇了與眾不同的路，他們的抉擇足供他人借鑑。

印遊記—臺日港韓版畫展

時間 | 9/16 (六) ~ 10/8 (日)

地點 | 展覽室C

版印的獨特性給現代藝術注入一種新的現象，運用版印的間接性與複製性可激發多元的創意發想。限量的版畫可郵寄到世界各地展出，因而發想了「印遊記」的主題，邀請日、港、韓不同國家的女性版畫家一起展出、分享及互動。希望藉由不同區域的創作來引領觀者進入一場紙上的旅行，發現版印的趣味，讓更多人喜歡創作，激發活潑的創意。



宜望拾光音樂演奏會

時間 | 9/16 (六) 14:30

地點 | 演藝廳

票價 | 50元 (中心售票)

還記得那些年的天真與浪漫，讓我們再次用音符邂逅青春。宜望拾光；



遺忘時光。靜宜大學創校 60 週年，而管樂團創團至今亦有 15 年，時光流逝，為慶祝這歷史性的一刻，管樂團特地邀請畢業的優秀學長姊們一同演出，希望他們畢業後能夠再重新拾起樂器一同於舞臺上表演，並藉由此次的活動，希望無論在校生、畢業生，都能找回最純樸的自己。

「2017 豆莢寶寶兒童音樂會」擊樂夢工廠—朱宗慶打擊樂團 2

時間 | 9/23 (六) 14:30、19:30

地點 | 演藝廳

票價 | 400,600,800,1000,1200元 (兩廳院售票)

今年豆莢寶寶將化身為擊樂小幫手，帶著大小朋友發掘《擊樂夢工廠》的新鮮事！夢工廠充滿著想不到的驚奇聲音，總

是配角的沙鈴搖身一變成為亮眼主角，水除了發出不一樣的聲音還會變顏色，玩具球不只有可以玩，還可以演奏大鼓與馬林巴木琴，疊杯不只比誰疊得快，還要比節拍敲得準，還有還有，原來手腳跟身體，就是最棒的打擊樂器呀！



【戲遊海線】《港都夜曲戀歌聲》—大甲愛樂室內樂團

時間一 | 9/24 (日) 14:30

地點一 | 大肚區公所5樓大禮堂 (臺中市大肚區沙田路二段646號)

時間二 | 9/30 (六) 19:00

地點二 | 大安區公所前廣場 (臺中市大安區中山南路356號)

票價 | 免費

本齣歌舞劇結合國、臺語的精采口白，演出過往生活的酸甘蜜甜，並以具有感染力的國、臺語歌舞演唱的方式，帶領大家重返臺灣民國五、六〇年代。本歌舞劇包括多首經典的組曲，如《舊情綿綿》、《思慕的人》、《相思河畔》、《寶島曼波》、《流水年華》、《榕樹下》等 12 首國、臺語歌曲，娓娓道來當年人們離鄉背井、為生活打拚的心聲，唱出戲中的喜怒哀樂。



陶花朵朵·滿城綻放—陶藝嘉年華

時間 | 9/30 (六) ~ 11/12 (日)

地點 | 會議室B

票價 | 需先報名

臺中清水眷村文化園區位於人文薈萃的清水區，為了將陶藝融入日常生活之中，讓更多人發見陶藝是如此接近生活的藝術，本中心規劃「陶



花朵朵·滿城綻放—陶藝嘉年華」相關活動。利用假日辦理「親子捏陶樂」與「二日陶藝體驗」，除了能親自體驗陶藝捏塑技法，藉由參訪窯廠或陶藝家工作室參觀，更能了解陶藝品製作流程，認識陶藝文化。

2017 陶花朵朵—花都陶藝美學特展

時間 | 9/30 (六) ~ 11/12 (日)
開幕式 | 10/1 (日) 10:30 (展覽大廳)
地點 | 掬月廳、清水廳、中央畫廊

本次特展邀請多位海線地區陶藝家，將花朵意象、元素與陶藝結合，以人文、生活、花藝三大類的生活美學空間呈現陶藝在日常生活的多個面向。展場規劃臺中市陶藝發展沿革及製陶流程等基礎知識介紹、陶藝生活美學實境空間及柴燒作品區，讓參觀者從認識、了解進



而認同，將各式陶藝創作自然而然的納入生活之中。

2017 臺中眷村文化節—「眷夢盈箋 荏苒流光~『品』『戀』眷味風華」

時間 | 10/7 (六) ~ 10/10 (二)
開幕式 | 10/7 (六) 10:00
地點 | 臺中清水眷村文化園區
票價 | 免費

眷村是臺灣文化風貌不可或缺的重要文化資產。臺中清水眷村文化園區於 103 年重新整頓後開放，因鄰近眷戶生活圈，成為推動眷村文化保存的原動力。「2017 年臺中眷村文化節」適逢國慶連假，將融入國慶日氛圍，在眷村家家戶戶門前插上國旗，並邀請大開劇團現場演出，安排「眷村菜體驗」、「眷味時光電影院」等活動，呈現不同的眷村風情。



視覺藝術



8/26 (六) ~ 10/15 (日)	第 16 屆全國百號油畫大展	展覽室 A
9/1 (五) ~ 9/24 (日)	黑與白 + 色—呂秀貞 Samantha 個展	掬月廳
9/2 (六) ~ 9/24 (日)	2017 樂印港區影像展	清水廳
9/9 (六) ~ 10/1 (日)	來自地平線的訊息—設計藝術創作展	展覽室 B
9/16 (六) ~ 10/8 (日)	印遊記—臺日港韓版畫展	展覽室 C
9/23 (六) ~ 12/3 (日)	臺中市美術工藝聯展	臺中市美術家資料館、 臺中市中正紀念館暨豐原漆藝館
9/30 (六) ~ 11/12 (日)	2017 陶花朵朵—花都陶藝美學特展	中央畫廊、掬月廳暨清水廳

表演藝術



9/1 (五) 19:30	迷人的夜晚 —黃莉錦與 Nicolas Drouet 美聲音樂會	演藝廳/兩廳院售票
9/2 (六) 14:30	【戲遊海線】 《聽音樂說故事》—大甲愛樂室內樂團	大甲區中正紀念館 2 樓 演藝廳/免費
9/8 (五) 19:30	【戲遊海線】《金斧頭銀斧頭》—小青蛙劇團	龍井區公所 5 樓禮堂 /免費

9/10 (日) 14:30	漱心之樂~許淑荆 2017 中提琴獨奏會	演藝廳/年代售票
9/15 (五) 14:05	【戲遊海線】《珍惜時光的旅行—人生電台》 —上劇團藝文工坊	清水高中禮堂/免費
9/16 (六) 14:30	宜望拾光音樂演奏會	演藝廳/中心售票
9/23 (六) 14:30、19:30	2017 豆莢寶寶兒童音樂會—擊樂夢工廠	演藝廳/兩廳院售票
9/24 (日) 14:30	【戲遊海線】《港都夜曲戀歌聲》—大甲愛樂室內樂團	大肚區公所 5 樓大禮堂/免費
9/28 (四) 13:00	【戲遊海線】《珍惜時光的旅行—人生電台》 —上劇團藝文工坊	弘光科技大學圖書館會議廳/免費
9/30 (六) 19:00	【戲遊海線】《港都夜曲戀歌聲》—大甲愛樂室內樂團	大安區公所前廣場/免費

推廣活動



9/30 (六) ~ 11/12 (日)	陶花朵朵 · 滿城綻放—陶藝嘉年華	會議室 B /需先報名
10/1 (日) 18:00	2017 清風茶宴三部曲—陶花曲戲茶	藝術廣場/ 費用 100 元
10/7 (六) ~ 10/10 (二)	2017 臺中眷村文化節—「眷夢盈箋 荏苒流光~『品』『戀』眷味風華」	臺中清水眷村文化園區

課程/講座



9/1 (五) ~ 9/30 (六) 10:00 ~ 16:00	一起玩種子趣：松果駝鳥種子小品 DIY	清風樓
9/1 (五) ~ 9/30 (六)	小森林手作坊：美彩金屬押花筆記本	清風樓
9/2 (六) 13:00 ~ 16:30	織布玩：與可宸老師相約「歐洲傳統編織蕾絲」	清風樓
9/2 (六) 14:00 ~ 16:00	【2017 臺中市港區藝術中心專題系列講座】 活力家庭，成功人生（講師：饒夢霞）	國際會議廳
9/3 (日) ~ 9/24 (日) 每週日 14:00 ~ 16:30	迷璃手作工坊：手繪電烙畫—造型松木小磁貼	清風樓
9/9 (六) 10:30 ~ 15:30	織布玩：相約經典手毬	清風樓
9/26 (二) 10:00 ~ 15:30	織布玩：就是有形—刺繡襯衫面紙袋	清風樓
9/28 (四) 10:00 ~ 15:30	織布玩：相約卡片織—「雙重織」	清風樓

電影欣賞



每週二 10:00	蔡慶彰—鄉愁 / 28min	美術家資料館
每週二 11:00	天才型的自由畫家—簡嘉助 / 20min	美術家資料館
每週二 14:30	以藝術之名之第五集：前衛精神 / 60min	美術家資料館
每週二 15:30	以藝術之名之第六集：她者的凝視 / 60min	美術家資料館
每週三 10:00	龐均油畫—人物 / 56min	美術家資料館
每週三 11:00	黃進龍水彩—人物（下） / 55min	美術家資料館

每週三 14:30	畫畫說故事 (1) / 64min	美術家資料館
每週三 15:30	MOFA 藝起 GO —雷荷密特 / 44min	美術家資料館
每週四 10:00	認識藝術家—陳金典、翁鴻盛 / 50min	美術家資料館
每週四 11:00	認識藝術家—李毅摩、曾維智 / 35min	美術家資料館
每週四 14:30	歐豪年—花木 (一) / 60min	美術家資料館
每週四 15:30	MOFA 藝起 GO —卡波 / 44min	美術家資料館
每週五 10:00	歐豪年彩墨—人物 (二) / 60min	美術家資料館
每週五 11:00	劉國松現代水墨技法四講 (2) / 55min	美術家資料館
每週五 14:30	薛平南書法篆書篇 (上) / 46min	美術家資料館
每週五 15:30	MOFA 藝起 GO —葛雷柯、盧奧 / 44min	美術家資料館
每週六 10:00	歐豪年彩墨—動物 (一) / 60min	美術家資料館
每週六 11:00	龐均油畫—生涯 (二) / 55min	美術家資料館
每週六 14:30	MOFA 藝起 GO —達文西、范戴克 / 44min	美術家資料館
每週六 15:30	龐均油畫—生涯 (一) / 55min	美術家資料館
每週日 10:00	發現者—巴洛克感官之旅 / 60min	美術家資料館
每週日 11:00	發現者—俯拾皆人生 / 60min	美術家資料館
每週日 14:30	MOFA 藝起 GO —葛雷柯、盧奧 / 44min	美術家資料館
每週日 15:30	畫畫說故事 (3) / 62min	美術家資料館

2017
10/04
15:00~22:00
維維彩食嘉年華會
信義徒步區香堤大道廣場
台北信義新天地 A8-A11
活動地點如有異動將隨時更新在
彩石珠寶官方FB
零碳排純素 BBQ 開跑
愛地球 請自備環保餐具

Victory Vegan Food Opera
彩石珠寶提倡環保 · 推廣蔬食愛地球

彩石珠寶官方FB



屯區藝文中心

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2392-1122

地址 | 臺中市太平區大興路201號

開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

好生活—余燈銓雕塑展

時間 | 7/8 (六) ~ 9/17 (日)

地點 | 展覽室A

余燈銓老師的銅雕創作呈現時代的縮影，從過往孕婦、親情、童年系列作品，捕捉了臺灣 50 ~ 90 年代不同時期的人文特質，經常受邀於各地進行創作，許多公共空間都能看到其銅雕創作的蹤影。本次展出聚焦於當代議題，以鍵盤、耳機、滑鼠等呈現 3C 時代的社會樣貌，開啟當代社會議題探討的契機，藉此提供多元的思考觀點。



境自心蘊—江采蓁水彩個展

時間 | 8/5 (六) ~ 9/3 (日)

地點 | 美學空間

江采蓁於 2010 年開始接觸水彩，師承孫澤清及郭心漪二位老師。看似簡單的水彩，在深入了解之後，發現水的控制難處及挑戰，越是激發她喜歡那種輕、透、濃、渲呈現的感覺。江采蓁相信只要在生活中用不同角度的觀察、領悟，用心領會大自然所給予我們最簡單、純真、樸實的美好，就可以尋找心靈感動的創作力量。



陶花舞春風—臺中市陶藝文化協會會員聯展

時間 | 8/18 (五) ~ 9/17 (日)

地點 | 展覽室B

臺中市陶藝文化協會成立已 17 個年頭，

在歷屆理事長及會員共同努力推動下，會員們由生活陶進入了藝術創作的境界，精進了陶藝、普及了陶的文化，也提升了生活藝術化，這些成果都是全體會員共同努力的結果。本次展出適逢臺中花都藝術季將屆，因此以花為創作主題，會員作品結合花卉意象或裝置，激發陶與花之間的無限創意。



2017 夏季巧虎大型舞臺劇《尋找消失的音符》

時間 | 9/2 (六)、9/3 (日) 10:30、14:30

地點 | 演藝廳

票價 | 400,500,600,800,1000,1200元 (年代售票)

音樂家族點點名嘍！啊！怎麼不見了！音樂城的音符消失無蹤影，魔法音樂會該怎麼繼續？找一找、在哪裡，看看調皮的音符藏哪去？快和巧虎一起鼓起大大勇氣，用愛與智慧讓音樂家族團聚。尋找神秘消失的音符，讓美麗的音樂再次響起！巧虎舞臺劇透過音樂、舞蹈及互動遊戲的結合，啟發孩子快樂學習知識及品格，親子共賞，還可增進情感。



手綁棉麻網袋

時間 | 9/9 (六) 14:00~16:00

地點 | B1藝享空間

費用 | 250元 (名額20位)

在市集中很受歡迎的手綁袋，使用天然棉麻線材製作，利用雙手即可編織成水壺提袋、花器裝飾或廚房蔬果吊籃。



《爺爺的戲箱》—台灣揚琴樂團、幸運草偶劇團

時間 | 9/9 (六) 19:30
地點 | 演藝廳
票價 | 200,300,500元
(兩廳院售票)



《說書人、女歌手、人偶相契》，一句句道出人世間的悲涼憾事，一曲曲妮妮唱出款款情深，他們存在過，只是被遺忘了。一對原本相戀的戀人，憧憬幸福的未來，互換戲偶，做為信物，約定終生。孰料，是時烽火四起，一封封無處投遞的家書，一字一句堆疊思念的重量，將年少的脊梁，慢慢地悄悄地無聲壓彎！

凝視—墨與釉的語言

時間 | 9/9 (六) ~ 10/8 (日)
地點 | 美學空間

吳春惠老師從事水墨及油彩創作 40 餘年，其作品多次獲國內外大獎肯定，並於北京、成都、杭州、泰國、韓國、香港、巴黎等地展出；個展十餘次，聯展百餘次。此次展覽主軸是透過畫筆，以彩釉及水墨的媒材特性，將平面畫作及各式樣的瓷器，呈現其創作思維，反映對生活周遭事物的觀察和省思，造型深刻於傳統之外，別造靈奇、且饒新意。



第 16 屆彩墨新人賞聯展

時間 | 9/23 (六) ~ 10/22 (日)
開幕式 | 9/23 (六) 10:00
地點 | 展覽室A

「彩墨新人賞」由臺中市政府文化局主辦，從 91 年起舉辦迄今邁入第 16 屆，儼然

成為具有特殊意義的徵件美展。本活動得獎作品歷經初審及複審兩階段評選出，從每年新人賞參賽和得獎作品，可以看出每位參賽者的用心與創意，他們發揮了極大的創意，在創作表現上不僅主題明顯，且技法純熟，具有當代藝術的多元人文思維與樣貌。



陶你花心—花陶創意生活展

時間 | 9/30 (六) ~ 10/22 (日)
地點 | 大廳



讓花藝與陶藝的創意激盪討你歡心。本展藉由陶甕等生活陶器進行發想，善用空間特點營造具生活氛圍的花藝佈置，使花與陶的藝術美學自然而然融入觀展空間，也融入日常思維中。另於 10 月 21 日下午 2 點辦理「瓷盤上的秋天」DIY 研習活動，運用日常使用的器皿與隨手可得的花木、枯枝，創造個人獨特的花陶美學，9 月 30 日起至本中心服務臺免費報名。

【講座】馮翊綱：因為我沒空—從構想到實現

時間 | 10/1 (日) 14:30 ~ 16:30
地點 | 3樓大會議室
講師 | 馮翊綱
費用 | 下午 2 點排隊入場，名額 198 位，額滿為止。

本講座邀請相聲瓦舍創辦人、現任團長暨藝術總監馮翊綱先生與大家分享「因為我沒空—從構想到實現」。講綱如下：第一、故事與說故事：面對訊息來源的有空與沒空。第二、之前怎麼準備：歷來經驗累積的有空與沒空。第三、思考素養應用：美學哲學知識的有空與沒空。歡迎大家蒞臨欣賞！（本次講座議題不建議 16 歲以下觀眾參加）。



視覺藝術



7/8 (六) ~ 9/17 (日)	好生活—余煒銓雕塑展	展覽室 A
8/5 (六) ~ 9/3 (日)	境自心蘊—江采蘊水彩個展	美學空間
8/18 (五) ~ 9/17 (日)	陶花舞春風—臺中市陶藝文化協會會員聯展	展覽室 B
9/9 (六) ~ 10/8 (日)	凝視—墨與釉的語言	美學空間
9/23 (六) ~ 10/22 (日)	第 16 屆彩墨新人賞聯展	展覽室 A
9/23 (六) ~ 10/22 (日)	2017 第十六屆臺中彩墨藝術節	展覽室 B
9/30 (六) ~ 10/22 (日)	陶你花心—花陶創意生活展	大廳

表演藝術



9/2 (六)、9/3 (日) 10:30、14:30	2017 夏季巧虎大型舞臺劇《尋找消失的音符》	演藝廳／年代售票
9/9 (六) 19:30	《爺爺的戲箱》—台灣揚琴樂團、幸運草偶劇團	演藝廳／兩廳院售票
9/10 (日) 16:00	2017 音樂舞蹈藝術節《足 in · 複合體 —遊走屯區藝文中心》—稻草人現代舞蹈團	大廳、展覽室 A、演藝廳大廳／免費
9/16 (六)、9/17 (日) 14:30	2017 戲胞藝起來 《我妻我母我丈母娘》—春河劇團	演藝廳／兩廳院售票
9/23 (六) 11:00、15:00、19:30 9/24 (日) 11:00、15:00	屯區科技劇場藝術節《薛丁格的黑盒子》 —木天寮互動設計有限公司	實驗劇場／兩廳院售票
10/1 (日) 15:30	2017 下半年假日廣場—世界童話《白雪公主》 —恬恬卡通人偶劇團	茄苳樹區／免費
11/18 (六) 19:30	2017 音樂舞蹈藝術節《不聽話孩子的故事 2 —藍騎士和白武士》—舞蹈空間舞蹈團	演藝廳／兩廳院售票
11/24 (五) 19:30	2017 音樂舞蹈藝術節《曼波搖滾／Mambo Rock》—賴翠霜舞創劇場	實驗劇場／兩廳院售票

課程／講座



9/9 (六) 10:00 ~ 12:00	森活優氧水草球盆栽	B1 藝享空間／200 元
9/9 (六) 14:00 ~ 16:00	手綁棉麻網袋	B1 藝享空間／250 元
9/9 (六) 14:30 ~ 16:30	【講座】郎祖筠。我的角色們 (講師：郎祖筠)	3 樓大會議室／免費
9/10 (日) 10:00	親子繪本故事屋：故事大冒險	B1 藝享空間／免費
9/10 (日) 10:30、14:30	2017 戲胞藝起來「戲曲身段與身體協調開發」 工作坊 (講師：許栢昂)	實驗劇場／免費線上報名
9/16 (六) 10:30	【講座】屯區科技劇場藝術節《劇情體驗與科技 劇場技術分享》—山豬影像 (講師：吳哲璋)	實驗劇場
9/24 (日) 10:00	親子繪本故事屋：A Crocodile Who Didn't Like Water	B1 藝享空間
9/24 (日) 16:30	【講座】屯區科技劇場藝術節《薛丁格的黑盒子 —演後分享講座》—木天寮互動設計有限公司 (講師：楊慶之、蔡偉鼎、金啓平、吳冠穎)	實驗劇場
10/1 (日) 14:30 ~ 16:30	【講座】馮翊綱：因為我沒空—從構想到實現 (講師：馮翊綱)	3 樓大會議室／免費

其他藝文空間

活動內容若有變更，以各單位公告為準

投稿方式：

欲於 11 月號《文化報》刊登訊息之藝文團體，請於 9 月 20 日，將文字檔以 word 檔附寄，圖片檔解析度 300DPI，投稿請寄至 meihui.lin@ctee.com.tw 或電洽 02-2308-7111 轉 3629。

※ 本刊保留篩選及刪減之權力

摘星山莊教師月特殊活動

時間 | 9/1 (五) ~ 9/30 (六)

地點 | 摘星山莊 (臺中市潭子區潭富路二段88號)

電話 | 04-2534-3859



摘星山莊將 9 月比擬為教師月，憑教師證可獲得門票優惠券，到挽月樓餐廳可享個人套餐 88 折，憑門票可再折抵 25 元。(挽月樓預約專線請洽 04-2534-0089)

醒來—茶碗中的智慧—蘇乙宸柴燒茶器創作展

時間 | 9/2 (六) ~ 9/27 (三) 週二至週日 9:00 ~ 17:00

地點 | 刑務所演武場傳習館 (臺中市西區森林路 33 號)

費用 | 免費

電話 | 04-2375-9366

藝術家蘇乙宸藉茶器創作展現生命中的美與善，此次展出的每件作品反映出每個當下的創作心境，作品特色在於土坯裸燒之下憑藉著木料，產生獨一無二的釉彩及不同的火紋韻味。



快樂寫生日—同畫草悟道

時間 | 9/9 (六) 9:00 ~ 15:00 (9:00 集合)

集合地點 | 草悟道—允執厥中前

費用 | 免費，報名請上臉書粉絲團「手繪台中舊城藝術地圖【快樂寫生日】」

電話 | 04-2326-3928

9 月份寫生地點為草悟道—允執厥中，9 月 9 日的寫生流程為 9 點至 12 點：畫畫、寫生，12 點過後的行程為同遊畫家孫少英

的美學空間及同畫臺灣大道。(同畫臺灣大道名額僅 10 名，需事先報名，請洽 04-2326-3928 張先生或王先生。)

無極之美：趙無極回顧展 INFINITIES OF ZAO WOUKI

時間 | 9/16 (六) ~ 2018/3/4 (日) 週二至週日 9:30 ~ 17:00

地點 | 亞洲大學現代美術館 (臺中市霧峰區柳豐路 500 號)

票價 | 全票 250 元，優待票 220 元，團體票 200 元，入場券 100 元；預售雙人套票 350 元 (至 9 月 15 日，詳情請洽售票平臺 Gomaji、ibon、博客來)

今年 9 月亞洲大學現代美術館與元大文教基金會、趙無極基金會攜手合作，推出《無極之美：趙無極回顧展 INFINITIES OF ZAO WOUKI》特展，首度集結臺灣公立美術館、國內外重點收藏家之藏品精選，藉此緬懷趙無極大師在藝術史上的貢獻。

琴聲美韻·笛簫飛揚音樂會—鄭正華、陳守信／古琴、譚卉／揚琴伴奏

時間 | 9/24 (六) 15:00 ~ 17:00

地點 | 刑務所演武場惟和館 (臺中市西區森林路 33 號)

費用 | 1000 元

電話 | 04-2375-9366

本音樂會將由古琴暨笛簫名家鄭

正華、陳守信擔綱演奏，譚卉揚琴伴奏。當日各式樂器精采演奏曲目有：笛子、簫、古琴等演奏經典名曲。



墨華夏艷～「春雨小集」系列二

- ◎ 7/1 (六)～9/30 (六)
- ◎ 福宴國際創意美食一藝術行廊 (臺中市清水區中山路18號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2622-8757



「飛花輕夢 No.9老娘」作品展

- ◎ 7/20 (四)～12/31 (日)
- ◎ 1969 BLUE SKY HOTEL 藍天飯店2樓 (臺中市中區市府路38號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2223-0577



清課堂百年錫藝器賞

- ◎ 8/12 (六)～9/31 (六) 11:00～22:00
- ◎ 秋山堂 (臺中市西區五權西路一段2號B1)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2376-3137



觀照自然 寫意生活—徐江妹水彩展

- ◎ 8/16 (三)～10/15 (日)
- ◎ 星漾商旅—台中一中館2樓星廳 (臺中市北區錦南街17號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2228-9008



抽象能量·孔依平·李登元·江翹菊·葉君萍書畫成果展

- ◎ 9/1 (五)～9/29 (五)
- ◎ 猿緣園藝術館 (臺中市南區文心南路919號)
- ◎ 免費參觀
- ◎ 04-2260-3888



拿起麥克風 唱一夏

- ◎ 9/4 (一) 11:00～12:00、9/15 (五) 8:30～11:30
- ◎ 大甲院區1樓轉診中心前 (臺中市大甲區經國路321號)
- ◎ 9/13 (三) 16:00～16:30、9/25 (三) 11:00～12:00
- ◎ 沙鹿總院第一醫療大樓1樓志工服務臺前大廳 (臺中市沙鹿區沙田路117號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2662-5111轉2066、2088



蘭花刀「大躍進」新專輯演唱會台中場

- ◎ 9/16 (六)
- ◎ TADA方舟音樂藝文展演空間 (臺中市南區復興路三段362號)
- ◎ 預售單人400元、預售雙人700元
- ◎ 04-2229-3767



森林狂響曲—翔韻音樂舞蹈藝術中心

- ◎ 9/17 (日) 14:00～16:00
- ◎ 太平國中 (臺中市太平區中山路二段116號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2277-3147



Taichung Jam 2017 鈕大可「樂唱越愛你」演唱會

- ◎ 9/24 (六)
- ◎ TADA方舟音樂藝文展演空間 (臺中市南區復興路三段362號)
- ◎ 預售單人1200元、現場單人1500元
- ◎ 04-2229-3767





臺灣水果月曆 新鮮上市

月曆品項：

①單月13張(含封面)

②雙月7張(含封面)

●52×75公分·

●120磅高級銅版紙印刷

●廣告印刷尺寸：50×5公分

③桌曆

④訂購方式

●大量訂購·另有優惠

●洽詢電話：04-22932036

請洽李副總 分機12

●郵政劃撥帳號/20013285

戶名：農世股份有限公司

●Yahoo奇摩超級商城：

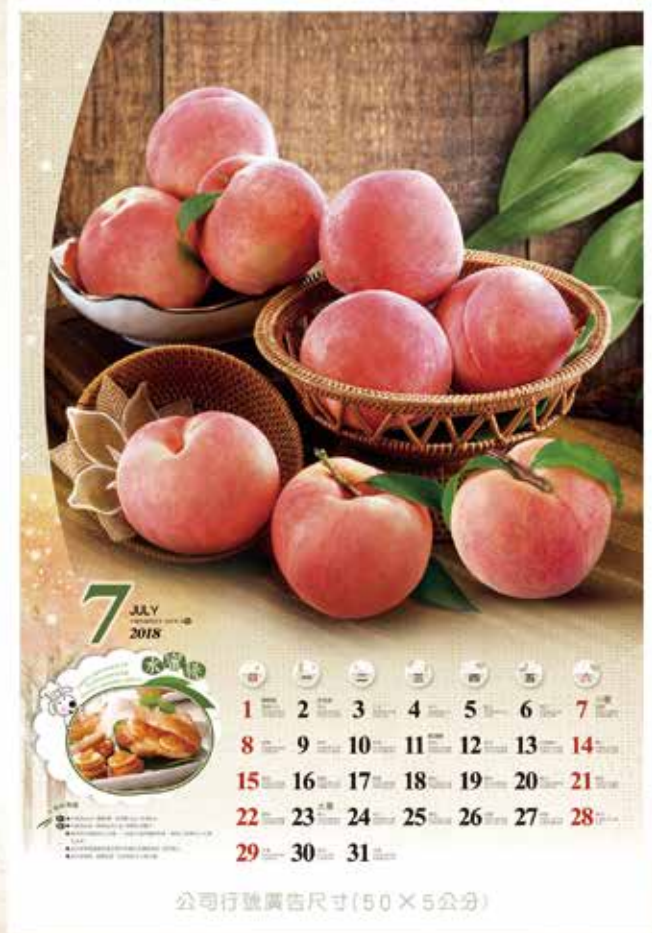
輸入「農世」商店訂購

●E-mail:

jane@agriworld.com.tw

⑤專版設計

- 公司行號訂購5000本以上，
可依需求挑選臺灣水果圖，
為企業專版設計月曆



梧棲走大轎

文、圖／臺中市文化資產處



▲走大轎是普遍於梧棲區的祭典儀式。

「梧棲走大轎」，101年3月在地方文史工作者奔走下，彙整地方耆老訪談相關資訊，提報申請臺中市登錄為縣市級「民俗及有關文物」，並於5月9日經臺中市民俗審議委員會審議通過，登錄為臺中市民俗類文化資產。

神轎與神轎間的敬神儀式

在民間對儀式理解中，走大轎是一種神轎行禮的信仰科儀，且行禮方式在臺灣各地都不同。比如同為臺中海線地區重要

民俗的大甲媽祖進香活動，媽祖神轎行禮儀式是以「大小禮」方式進行，其步伐柔軟，與媽祖女神信仰的形象頗有同韻。梧棲走大轎形式較為猛烈、陽剛，多由各角頭王爺神轎進行，顯然梧棲走大轎具有海線地區的在地文化的特殊性。

「走大轎」其實就是扛著神轎快跑的意思，它是流傳於梧棲及鄰近地區神轎與神轎之間的一種敬神行為儀式，由扛轎者扛著神轎跑向另一方靜止的神轎或廟宇，沒有特殊的腳法，也沒有一定的距離，更



▲梧棲真武宮走大轎。



▲梧棲走大轎盛況。

沒有趟數的限制，它並非獨立的一項儀式活動，而是附屬於梧棲地區各宮廟進香回駕、回鑾之接駕現場、遶境途經各宮廟前、入廟前之辭轎現場等三種場所中，神轎與神轎之間的參禮致意儀式行為。其舉行之規模與時間並無固定模式，所以它舉行的日期取決於各廟會常年性的進香或遶境活動。

活的文化 凝聚居民感情

從歷史的發展和信仰型態的差異，研究梧棲的走大轎歷史似乎也應以梧棲老街地區的「湄洲媽」，及大庄地區「大庄媽」兩大系統來探究，實地口述訪談的結果，在這二個系統間對於走大轎的起源說法各不相同。

梧棲老街地區的「湄洲媽」系統傾向走大轎的由來是源於「搶頭香」，也就是早期各宮廟在海灘地等待進香回駕之神轎，見回駕神轎遠遠而來，扛著神轎向前奔跑爭搶頭香，最後由海灘地演變至廟前。而大庄地區的「大庄媽」系統則認為走大轎與早期居住在此地的平埔族群拍瀑拉沙轆社的賽跑型祖靈祭活動「走鏢」，或是流行於鄉野間燵窯的「走窯鬼」有關。

走大轎的起源年代因長期以來缺乏文字

的記載，而且留存下來的老照片亦不多；然而，雖未能明確指出走大轎的起源年代，但卻可以推論走大轎的起源在梧棲這個土地已經歷了好幾代，也非近年才興起的敬神儀式，從受訪者曾聽到長輩或祖父輩講述走大轎的狀況來推論，走大轎的儀式在梧棲起源已超過百年，應該早在清代就已在梧棲盛行。

梧棲走大轎不僅是梧棲及鄰近地區最具特色的一項信仰文化行為，更是這個地區居民與居民之間的一種社交行為與互動模式。就文化的發展而言，梧棲走大轎具有多元社群參與的優良特質，也就是說，梧棲走大轎是一個現在進行式的「活」的文化行為。

參觀資訊

大庄浩天宮

地點 | 臺中市梧棲區中央路一段 784 號

電話 | 04-2656-5949

梧棲真武宮

地點 | 臺中市梧棲區西建路 104 號

電話 | 04-2657-4890

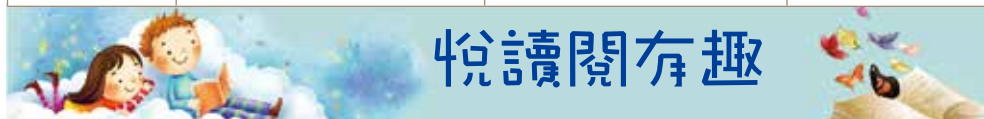
梧棲朝元宮

地點 | 臺中市梧棲區梧棲路 140 號

電話 | 04-2656-2387

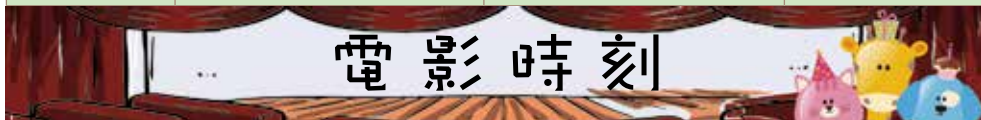


館名	活動名稱	時間	地點
總館 (原四張犁分館) 04-2422-9833	英文閱讀起步走	每週四10:00~10:30	臨時服務處2樓
	寶貝故事屋	每週六10:30~11:10	
梧棲親子館 04-2657-1900	銀髮族生活美展	9/1 (五) ~9/27 (三) 8:30~17:00	3樓展覽區
龍井分館 04-2635-3020	【逗陣讀咱ㄟ故事冊】主題書展	9/1 (五) ~9/30 (六) 週二~週日8:30~17:30	龍井分館
龍井山頂分館 04-2652-0771			龍井龍津分館
龍井龍津分館 04-2630-0993			龍井山頂分館
霧峰以文分館 04-2333-2426	親子玩桌遊	9/2 (六) 9:30~11:30	2樓會議室
大里分館 04-2196-2169	Bookstart回娘家	9/2 (六) 9:20~10:10、 10:50~11:40、14:00~ 14:50	2樓會議室
外埔分館 04-2683-3596	貓頭鷹毬果DIY	9/9 (六) 14:00~16:00	B1研習教室
大里大新分館 04-2406-6049	2~5歲幼兒伴讀活動	9/10 (日) 15:00~16:00	兒童區
大里德芳分館 04-2481-5336	好動兒·大探險	9/13 (三) 10:00~11:00	4樓兒童區
太平坪林分館 04-2392-0510	3~5歲寶寶回娘家及贈書活動	9/16 (六) 10:00~11:00	多功能活動室
南屯分館 04-2253-3836	一起來造紙—手工紙DIY	9/16 (六) 14:00~16:00	3樓會議室
沙鹿深波分館 04-2663-4606	朗讀書香音樂會	9/17 (日) 9:30~11:00	多功能空間
石岡分館 04-2572-2435	「共讀時光」親子悅讀樂	9/23 (六) 9:00~11:00	3樓研習教室
東勢分館 04-2587-0006	歡樂親子故事屋	每週六15:00~16:00	1樓嬰幼兒閱讀室



館名	活動名稱	時間	地點
大雅分館 04-2568-3207	雅圖英文讀書會	9/1 (五)、9/15 (五) 19:00~21:30	大雅國小自然教室

沙鹿深波分館 04-2663-4606	〈找尋愛之光〉悅讀越幸福 家庭共讀會	9/8 (五) 19:00~21:00	多功能空間
葫蘆墩分館 04-2526-0136	閱影讀書會	9/13 (三) 13:30~16:30	4樓簡報室
后里分館 04-2557-4671	讀書會：閱讀分享	9/21 (四) 19:00~21:00	2樓研習教室
烏日分館 04-2336-8773	烏日分館快樂讀書會	9/28 (四) 19:00~20:30	5樓多功能研習室
石岡分館 04-2572-2435	石岡滿天星親子讀書會	每週二10:30~11:30	2樓親子共讀室







館名	活動名稱	時間	地點
沙鹿文昌分館 04-2663-4607	性別影片賞析《打開性別之眼》(講師：勳馨基金會黃文君老師)	9/2 (六) 14:00~16:00	多功能活動室
石岡分館 04-2572-2435	週末電影院	9/2 (六)~9/23 (六) 每週六14:00	4樓視聽室
中區分館 04-2225-2462	電影饗宴	9/9 (六)、9/23 (六) 14:00~16:00	兒童室
后里分館 04-2557-4671	下課後電影院	每週三14:00	2樓研習教室
梧棲親子館 04-2657-1900	親子影片欣賞	每週三、週六14:00~16:00	1樓故事屋
沙鹿深波分館 04-2663-4606	世界各國電影欣賞	週五~週日14:00 週六及週日10:00	2樓演講廳
	食育影片賞析《牛奶的秘密》(講師：主婦聯盟)	9/16 (六) 14:00~16:30	
烏日分館 04-2336-8773	週末電影院影片欣賞	每週六14:00	5樓多功能研習室
西區分館 04-2322-4531	假日電影院	每週六14:00	3樓視聽室
霧峰以文分館 04-2333-2426	趴趴熊親子電影院	每週六14:00~16:00	2樓會議室
清水分館 04-2627-1597	影片欣賞	每週日14:00	3樓視聽室
神岡分館 04-2562-0914	來去神圖電影院	每週日14:00	1樓大廳



館名	活動名稱	時間	地點
北區分館 04-2236-2275	【讀一本書講座】拼一副菜園肚皮（講師：焦桐）	9/2（六）14:00~15:30	5樓多功能教室
南屯分館 04-2253-3836	【百師入學講座】霹靂布袋戲—八音才子的聲藝傳奇（講師：黃文擇）	9/2（六）14:00~16:00	3樓會議室
大里分館 04-2496-2169	【與局長共讀】那些塵埃落下的地方（講師：王志誠）	9/8（五）19:00~21:00	2樓會議室
東區分館 04-2283-0824	【百師入學講座】追憶臺中風華—日治時期臺中的文學勝景（講師：廖振富）	9/9（六）10:00~11:30	B1研習教室
梧棲親子館 04-2657-1900	親子創意愛閱講座（講師：吳錫豐）	9/9（六）13:30~15:30	2樓研習室
	【百師入學講座】用故事和禮物分享—閱讀的智慧 寫作的秘密（講師：林哲璋）	9/16（六）14:00~16:00	2樓研習室
葫蘆墩分館 04-2526-0136	紫微斗數探討生活壓力（講師：蔡正輝）	9/9（六）14:30~16:30	葫蘆墩文化中心 演講室
	E 起來讀冊—無可奉告的秘密（講師：謝曉昀）	9/30（六）14:30~16:30	
北屯分館 04-2244-4665	生命教育講座（講師：李瑞茹）	9/14（四）14:00~16:00	B1自習室
	健康好理油講座（講師：曾彥清）	9/30（六）10:00~12:00	
石岡分館 04-2572-2435	電腦科學暨數位資源推廣講座（講師：邱琪嵐）	9/16（六）09:30~11:30	4樓視聽室
潭子分館 04-2531-9339	【百師入學講座】過館人生（講師：詹宏達）	9/23（六）14:00~16:00	3樓視聽教室
大甲分館 04-2687-0836	Bookstart—閱讀指導講座（講師：梁靜曼）	9/24（日）10:00~11:00	大甲分館
大墩兒童館 04-2232-8546	【讀一本書講座】親子玩身體—打造孩子幸福成長的八堂課（講師：趙苑純、游雅琪）	9/24（日）14:00~15:30	3樓演藝廳
大雅分館 04-2568-3207	多元閱讀—串起世代情講座：祖孫共學趣（講師：洪素卿）	9/30（六）10:00~11:00	寶興宮臨時服務處

大墩分館 & 葫蘆墩分館 影片播映表

※影片準時播映，播映前30分鐘發號碼牌；前15分鐘開始入場。

※ 一般觀眾皆可觀賞。 未滿6歲之兒童不得觀賞，6歲以上、未滿12歲之兒童須由父母、師長或成年親友陪伴輔導觀賞。 未滿12歲之兒童不得觀賞。 未滿18歲不得觀賞。

大墩分館 B1視聽放映室

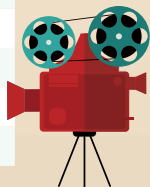
※為維護公共安全及觀影品質，每一場76座位額滿或播映15分鐘後即不再開放入場。

- | | |
|----------------|--|
| 9/2 (六) 10:00 | 小婦人／121min／美國  |
| 9/3 (日) 14:00 | 魂斷藍橋／120min／美國  |
| 9/9 (六) 10:00 | 看見台灣／93min／臺灣  |
| 9/10 (日) 14:00 | 白色謊言／54min／美國  |
| 9/16 (六) 14:00 | 哈比人：意外旅程／170min／美國  |
| 9/17 (日) 14:00 | 陣頭／121min／臺灣  |
| 9/23 (六) 14:00 | 再給我一次機會／56min／美國  |
| 9/24 (日) 14:00 | 驚奇4超人／100min／美國  |
| 9/30 (六) 14:00 | 鐵鳥鴉／59min／韓國  |

葫蘆墩分館 視聽室

※影片準時播映，維護公共安全及觀影品質，48個座位額滿，即不再受理入場。

- | | |
|----------------|---|
| 9/2 (六) 10:00 | 若無其事的寧靜／102min／日本  |
| 9/2 (六) 14:00 | 戀戀銅鑼燒／113min／日本  |
| 9/3 (日) 10:00 | 傑克島袋—烏克麗麗神人／54min／美國、日本  |
| 9/3 (日) 14:00 | 這一生，至少當一次傻瓜／129min／日本  |
| 9/9 (六) 10:00 | 天使的微笑／93min／伊拉克  |
| 9/9 (六) 14:00 | 這個夏天的秘密／95min／英國  |
| 9/10 (日) 10:00 | 不花錢過生活／52min／德國  |
| 9/10 (日) 14:00 | 赤腳夢想／128min／韓國  |
| 9/16 (六) 10:00 | 尋找幸福的起點／93min／俄國  |
| 9/16 (六) 14:00 | 鳥／119min／美國  |
| 9/17 (日) 10:00 | 血婚—卡洛斯索拉之佛朗明哥三部曲／71min／西班牙  |
| 9/17 (日) 14:00 | 給自己的情歌／102min／美國  |
| 9/23 (六) 10:00 | 生命的練習題／85min／荷蘭  |
| 9/23 (六) 14:00 | 卡門—卡洛斯索拉之佛朗明哥三部曲／101min／西班牙  |
| 9/24 (日) 10:00 | 藍蝶飛舞／97min／加拿大、英國  |
| 9/24 (日) 14:00 | 魔愛—卡洛斯索拉之佛朗明哥三部曲／103min／西班牙  |
| 9/30 (六) 10:00 | 橿山節考／97min／日本  |
| 9/30 (六) 14:00 | 海街日記／128min／日本  |



《全部的你》（增訂版）

每月推薦



《全部的你》（增訂版）

作者：楊定一

出版者：天下生活出版

出版年：106年1月4日

臺中市立圖書館各分館

歡迎利用通閱服務跨館取書

把全部的你找回來，是這一生最寶貴的一堂功課，讓我們從一個快節奏、忙碌而瘋狂的世界裡，自己走出來。

全部的你，也可以稱全部的我，全部的生命，全部的一切；活出全部的你，也就是活出全部的生命潛能。

我們所看到、聽到、聞到、嚐到、摸到……的任何東西，全都是透過神經系統的電子訊號轉出來的認知，經過腦部處理而轉出來的念相。但我們卻將一切形式當作真實，創造出我們所認為的人生。

其實，人生的內容只是生命的「前景」，生命還有一個永恆、完美、無限大的「背景」——「一體意識」；透過這個一體意識，才會有人類腦部的運作，也才會有人間。也就是說，除了「有」，還有「沒有」，才能組合出完整的生命。可惜的是，我們的一生都落在「有」的形相世界，忽略掉了一個更大的境界。

透過「這裡！現在！」每一個瞬間，臣服它、包容它、甚至跟它合作，就可以將局限的意識回到無限大的一體意識，讓每一個人活出最快樂的心理狀態。

全部的你，也可以說是把腦和心或是一切都找回來，都跟生命整合起來。

楊定一博士希望透過這本書，可以把您一起帶回到自己的家、自己的本性，也就是——自己的心。

【作者簡介】

楊定一博士

著有《真原醫：21世紀最完整的預防醫學》、《靜坐的科學、醫學與心靈之旅》，以及《等著你》、《重生：蛻變於呼吸間》與《你，在嗎？》音聲作品專輯。

中國製造2025 締造尖端產業 台商成為常勝軍的致勝關鍵



8/1
博客來及各大書店
熱銷中

⚙️ 陸股本益比與銀彈驚人 台商轉戰A股上市

⚙️ 人工智慧與共享經濟 席捲神州

⚙️ 重磅來襲 台商一千大、一百強、服務業一百強排名強勢登場

⚙️ 名人專文導讀 精闢剖析十九大後台商新機遇

購書專線：0800-055-365



想出書？ 找商訊！



為人生留下紀錄， 方不枉紅塵一遭！

每個人，都有屬於自己的故事，應該大聲說出來！
因為您的故事，除了回顧、記錄人生，還可以流傳後代子孫，
還可能激勵、感動他人，甚至有可能啟發、改變某人的一生！

書寫自己的回憶錄，證明曾經認真努力、風光活過，
好好說自己的故事，聆聽、延續與分享生命的感動！

如果您會寫，我們為您提供專業的編輯服務；
如果您不能寫，我們為您尋找優秀寫手代筆；
如果您想公開發行，我們為您建構經銷通路；
我們擁有最豐富的經驗，幫您一圓出書夢想！

完全針對您的需求量身訂做，
提供最貼心、最專業的服務。
交給商訊，省時省力有效率，
商訊出版，已積累千本實力！

商訊幫您完成出書的心願！

服務專線：(02)2308-7111#5669、5693、5629