



TAICHUNG CULTURE REPORT

國內郵資已付

臺中郵局許可證
臺中字第1078號
雜誌

無法投遞時請免退回
中華郵政臺中雜字
第2095號登記證
登記為雜誌交寄

文化報報

2

月

2018 FEBRUARY no.226

2018 臺中市傳統藝術節

臺中
GO
藝思



2.16

2.20

- 葫蘆墩文化中心
- 港區藝術中心
- 屯區藝文中心
- 大墩文化中心
- 臺灣民俗文物館
- 臺中市眷村文物館



2018
TAICHUNG
WORLD
FLORA
EXHIBITION
2018年
世界花卉博覽會
主辦單位
臺中市政府
協辦單位
臺中市政府
臺中市政府

2018
臺中作家新春團拜
暨春季文學市集

春 曉 花 開

臺中市政府文化局於2月25日舉辦「春曉花開—2018臺中作家新春團拜暨春季文學市集」，邀請臺中作家們齊聚臺中文學館相互祝賀新年新氣象，作家吟誦「花」詩搭配「花」舞，呈現花與詩的意象之美，開啟「春曉花開」的新春序幕。同時，也將辦理春季文學市集，邀請作家設攤與民眾面對面交流，讓民眾於新年帶走滿滿的書卷氣息。

2/25 (日)
14:30-16:30

臺中文學館 臺中市西區樂群街38號

臺中 Go 藝思 — 2018 臺中市傳統藝術節

臺中市政府舉辦的「2018 臺中市傳統藝術節」，初一到初五，在四文化中心，天天都有活動邀請民眾一起同樂，超過 30 組優質表演團隊及街頭藝人接力匯演，創意市集、手作 DIY 及遊戲體驗等周邊活動，場場精采，與民眾一起新春歡慶！

來民俗館過新年

P.9



想知道更多關於過年的有趣習俗嗎？臺灣民俗文物館透過大觀圖展，將「年」的概念實體化，並可對先民文化有更深層的認知。

第 65 屆中部美展

P.8

春曉花開 — 2018 臺中作家新春團拜暨春季文學市集

P.0



臺中市政府於 2 月 25 日舉辦「春曉花開 — 2018 臺中作家新春團拜暨春季文學市集」，邀請臺中作家前來臺中文學館吟詩，並舉行文學市集，邀請民眾一同參與，感受文學的新春。



創立於民國 43 年的台灣中部美術協會，每年舉辦會員與全國徵件聯展，分油彩、墨彩、膠彩、水彩、雕塑、書法、攝影、版畫 8 個部別，拔擢眾多藝壇新秀，是中部一大藝術盛事。

墨彩驚艷 — 江明賢創作展

P.10



江明賢教授 77 年榮獲「國家文藝獎」，他的作品以高難度的水墨筆意，將氣勢雄偉、壯麗典雅的布拉格、布達佩斯等古城一一轉化、再現，令人印象深刻。



目錄

Contents

01 文化導覽

封面故事

04 臺中 Go 藝思—2018 臺中市傳統藝術節

本月推薦

08 第 65 屆中部美展

09 來民俗館過新年

10 墨彩驚艷—江明賢創作展

11 《公主百分百—舞蹈音樂劇》—風動室內樂團

12 異想桃花源—游玉英彩墨創作展

13 水墨雲山—簡正宗水墨創作個展

14 臺大超人氣教授—孫老師回答你的愛情 100 問

15 清水雅集—故宮書畫新媒體藝術展

16 凡爾賽花園—2018 陳棠亞長笛獨奏會





- 17 偶裳峰華
- 18 漱心樂宴—許淑卿 2018 中提琴獨奏會
「旺福新春」裝置藝術展
- 19 歲月記憶創作展—臺中市東方水墨畫會會員聯展

藝饗 PLUS

- 20 臺中市政府文化局
- 22 中山堂
- 24 大墩文化中心
- 28 典藏精選
- 30 葫蘆墩文化中心
- 32 港區藝術中心
- 34 屯區藝文中心
- 36 其他藝文空間

藝術亮點

- 38 2 月亮點活動



文資巡禮

- 40 蓬萊塗漆藝展風華

城市悅讀

- 42 臺中市立圖書館閱讀推廣活動
- 46 大墩分館 & 葫蘆墩分館 影片播映表

好書推薦

- 47 馬雲：未來已來



發行人 | 王志誠
 編輯指導 | 施純福、黃名亨、楊懿珊、林敏棋、陳素秋、林承謨
 執行編輯 | 陳兆華、范秀倩、蔡琨芸
 發行 | **臺中市政府文化局**

地址 | 407臺中市臺灣大道3段99號惠中樓8樓
 電話 | 04-2228-9111



編製 | 商訊文化事業股份有限公司
 地址 | 1085臺北市萬華區艋舺大道303號5樓
 讀者服務 | 02-2308-7111轉5606
 編輯部 | 02-2308-7111轉3629
 傳真 | 02-2308-4608
 印刷 | 宗祐印刷有限公司

※ 訊息發布

《文化報報》刊載本局四大文化中心、各文化場館、臺中藝術亮點店家等辦理之藝文活動資訊，月刊於臺中統一超商、各文化場館、各區圖書館、火車站及其他藝文展演空間等處，供民眾免費索取，亦歡迎至臺中市政府及本局官網多加利用電子書下載服務。
 臺中市政府文化局網站 www.culture.taichung.gov.tw/ / [f 臺中文化小尖兵 www.facebook.com/TaichungCulture](https://www.facebook.com/TaichungCulture)

●活動內容若有變更，以各單位公告為主。

臺中市政府文化局已開放檔案應用申請，請至網站 <http://www.culture.taichung.gov.tw> 便民服務 / 檔案應用服務參考相關規定。



本文宣採用環保大豆油墨印刷

2018 臺中市傳統藝術節

臺中Go藝思 文、圖／表演藝術科



▲十鼓擊樂團震撼登場。

喜迎金狗年，臺中市政府文化局舉辦「2018 臺中市傳統藝術節」，於2月16日至2月20日在葫蘆墩文化中心、港區藝術中心、屯區藝文中心及大墩文化中心同步熱鬧登場，共計有30組國內表演團隊、超過30場表演節目，另有音樂、魔術、小丑、造型氣球等街頭藝人表演，各中心也安排DIY活動、傳藝市集、闖關活動及遊戲體驗等，還有限量傳藝狗年紅包，也特別在臺灣民俗文物館及臺中市眷村文物館規劃年節活動，歡迎大家門陣歡喜過好年。

首先登場的是臺灣民俗文物館舉辦的「來文物館過新年」，從2月1日開始，提供大觀圖展、表演活動、市集、打著

▼小青蛙劇團詠諧短唱，吸引大小朋友目光。



燈籠找幸福等活動，替春節前假期開展新玩法。

藝術走春 新年來看戲

2月16日（大年初一），在葫蘆墩文化中心喜氣洋洋舉辦「新年來看戲」，邀請知名龍獅團隊—王功兩廣國術龍獅戰鼓團、十鼓擊樂團作開幕表演，為新的一年開啟新氣象。王功兩廣國術龍獅戰鼓團為繼續發展舞獅技藝與傳承，除保留臺灣獅外，增設廣東獅，民國91年獲邀至韓國世界盃足球賽表演。

而十鼓擊樂團則成立於89年，曾獲得海內外金曲獎、葛萊美獎、美國獨立獎等3項大獎。

除了音樂饗宴外，還有亮點團隊蘭陽舞蹈團帶來的精采表演，以及新象創作劇團、偶偶劇團及在地團隊小青蛙劇團、典躍舞團、特技空間帶來精采演出，營造歡樂喜慶的年節氛圍。

福來旺屯區 東西藝術盛宴

2月17日（大年初二）則由屯區藝文中心舉辦「福來旺屯區」，邀請東方藝術團及嬉班子非洲鼓舞團亮點演出。東方藝術團是臺南市傑出藝術團，以臺灣傳統民俗技藝為根，是一個具有「臺灣本土」和「東方人文」精神的藝術團體。

嬉班子非洲鼓舞團由一群熱愛非洲鼓舞文化與表演藝術的人所組成，101年更獲得外交部推薦為臺灣指定非洲鼓代表團，與來自友邦布吉納法索的國家鼓舞團同臺交流。另從初一至初五還有威勁龍獅武術戰鼓團、微笑唸歌團、宋坤傳藝、身聲劇場帶來精采演出。

旺事如意 年節鮮體驗

2月18日（大年初三）「旺事如意在大墩」在大墩文化中心登場，邀請薪傳打擊樂團及哈騷客樂團 Hot Shock 亮麗演出。薪傳打擊樂團以新概念的擊樂劇場演出形式，將傳統擊樂藝術保留繼而加以創新。

87年成立的哈騷客樂團，將肢體舞蹈與流行音樂做結合，讓觀眾體驗 live show 的現場魅力。另有在地團隊臺中聲五洲掌中劇團、

迷思魔幻劇團、搖滾條碼樂團、臺灣青年管樂團、圓圈圈舞團、Op.99 打擊樂室內樂團及烏仔巢樂團的演出，帶來不同凡響的視覺及音樂鮮體驗。

GO GO 傳藝旺新春 補充藝術能量

2月19日（大年初四）在港區藝術中心舉辦的「GO GO 傳藝旺新春」，有亮點團隊野火樂集與原鄉舞蹈團，野火樂集在原創音樂中，利用豐富的文化與語言，吟唱屬於土地的歌。而原鄉舞蹈團帶來原住民的歌舞表演，結合文化創意，將原鄉之美推展到國際。5天活動中還安排了戊己劇場、新藝芳歌劇團、栢優座、劉慧卿客家歌謠、大甲愛樂室內樂團，內容絕無冷場。

在2月10日到2月26日，臺中市眷村文物館舉行「就是狗有年味活動」，有新春創意竹編糖果盒、剪紙藝術、好元寶餃子動手做、貓騰樂團演出等多樣豐富內容，享受滿滿的藝術能量。

臺中市政府文化局春節活動不打烊，不僅連續多天舉行不同展演，更規劃許多互動內容讓民眾一同參與，春節熱鬧歡騰的氣氛，透過這些藝術活動，期許

民眾可以在今年的春節活動中，
藝起旺旺來！

◀ 薪傳打擊樂團用新概念擊樂劇場方式演出，富有旺盛生命力的展現。



2018 臺中傳統藝術節 | 活動總表

地點	活動	日期/時間	內容
葫蘆墩文化中心	街藝表演 手作 遊戲嘉年華	2/16-2/20 13:00-17:00	氣墊床+小火車 街頭藝人表演，傳統童玩體驗 限量免費飲食區 活動打卡送贈品
	表演活動	2/16-2/20 2/16 於 14:30 起 2/19 於 14:00 起 其餘於 15:00 起	王功兩廣國術龍獅戰鼓團 十鼓擊樂團 蘭陽舞蹈團 小青蛙劇團 新象創作劇團 典躍舞團 偶偶偶劇團 特技空間
港區藝術中心	街藝表演 市集 手作DIY	2/16-2/18 10:30-16:00	GOGO街藝秀 旺農食創手作市集
		2/16-2/18 10:00、14:00 各一場	花布狗狗手作
	表演活動	2/16-2/20 15:00	戊己劇場 新藝芳歌劇團 柏優座 原鄉舞蹈團 野火樂集 客語薪傳師 劉慧卿 (初五10:30) 大甲愛樂室內樂團
屯區藝文中心	市集 街藝表演 闖關遊戲 手作DIY	2/16-2/20 14:00-17:00	造型氣球 輕食和手作市集 環保提袋或杯袋網版印刷製作
	表演活動	2/16-2/20 15:00 起	威勁龍獅武術戰鼓團 東方藝術團 嬉班子非洲鼓舞團 微笑唸歌團 宋坤傳藝 身聲劇場



地點	活動	日期/時間	內容
 大墩文化中心	市集 街藝串場秀 手作DIY 新春花藝展	2/16-2/20 13:00-17:00	傳統藝術市集 整點發送紅包串場秀 新春花藝展
		2/18-2/20 15:00-16:30	紙黏土DIY
	表演活動	2/16-2/20 15:00-17:00	臺中聲五洲掌中劇團 迷思魔幻劇團 搖滾條碼樂團 薪傳打擊樂團 哈騷客樂團 Hot Shock 臺灣青年管樂團 圓圈圈舞團 Op.99 打擊樂室內樂團 烏仔巢樂團
臺灣民俗文物館		2/1-3/4 (每周一及除夕休館)	「過年要幹嘛？」大觀圖展 (2/1-3/4) 來民俗館過新年 (2/11-2/18) 打著燈籠找幸福 (3/2)
臺中市 眷村文物館 2/12、除夕、2/22休館	年節體驗 活動	2/10 14:00-16:00	新年竹編糖果盒工作坊
		2/11 14:00-16:00	剪紙藝術親子活動
		2/17 9:00-12:00	新春元寶餃子動手做
	表演活動	2/16 15:30-17:30	貓騰樂團Mountain Band 眷村懷舊歌曲演唱
	成果展演	2/16-2/25 10:00-17:00	新年竹編糖果盒及新春剪紙藝術





第 65 屆中部美展

邁入第 65 年了！創立於民國 43 年的台灣中部美術協會所舉辦的「中部美展」，每年舉辦會員與徵件聯展，其歷史及規模是臺灣民間藝文界之最，在推動臺灣藝術發展上功不可沒。

此一藝術盛事，挹注地方的文藝氣息，也帶動民間藝文的創作能量。美展展出油彩、彩墨、膠彩、水彩、雕塑、書法、攝影及版畫 8 個部別創作，種類多精采度高，歡迎蒞臨欣賞。

時 間 | 2/3 (六) ~ 2/21 (三)

週二至週日 9:00 ~ 21:00

頒獎典禮 | 2/4 (日) 14:30 演藝廳

地 點 | 大墩文化中心大墩藝廊

(一、二、三、五、六)、動力空間

地 址 | 臺中市西區英才路 600 號



來民俗館過新年

107年2月11日至18日

活動內容	活動日期	時間	活動地點	備註
二手市集	2月11日	09:00~17:00	民俗與民藝廣場	
太鼓表演	2月11日	09:00	民藝廣場	
書畫春聯	2月11日	09:00~12:00	民藝廣場	
拾犬拾美	2月16~18日	09:00~17:00	民俗廣場前	狗年立牌可以拍照
時來運轉	2月16~18日	09:00~17:00	民俗廣場前	
開館迎春	2月16日	09:00	民俗文物館	
菁滬長笛迎春演奏	2月16日	09:00~09:30	民俗文物館	胡雅雯老師指導
發紅包	2月16日	09:00~09:30	全館	一元復始、萬象更新 文創紅包
年俗工藝研習	2月16~18日	09:30~10:00	民俗文物館	親子共同燈籠 (社區民眾提前報名免費)
祈福卡	2月16~18日	09:00~17:00	民俗文物館	可懸掛於館前， 年初五祈福卡統一拿到媽祖廟過火
年俗大觀		09:00~17:00	民俗文物館	

墨彩 驚艷

江明賢創作展



江明賢教授出生於臺中的山區村落，貧困的生長環境，澆不熄江教授旺盛的企圖心和對藝術的熱情，國立臺灣師範大學美術系畢業後遠赴西班牙留學，因接受了東西方美術教育的洗禮，形塑江教授在東方美學思維中融入西方美術概念的創作理念，並在該理念的貫徹下為傳統水墨開創嶄新的扉頁。

在江教授「記錄文化資產」的創作觀下，寫生臺灣各地自然風光如阿里山、玉山；描繪具人文特色如金門風獅爺和燕尾民房、基隆港；勾勒大甲鎮瀾宮、北港朝天宮和廟會活動，向世界訴說臺灣自然與人文之美，也彰顯臺灣特有的宗教信仰及民俗慶典等無形資產價值。

人文與歷史關懷是江明賢教授近期創作的主軸，欣賞江教授的水墨畫，除了因作品的美而感到驚艷外，還會因江教授欲傳達的人文意境而深受感動。

時間 | 2/2 (五) ~ 3/11 (日)

週二至週日 9:00 ~ 17:30

地點 | 葫蘆墩文化中心 2 樓展覽室 II

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

風動室內樂團 《公主百分百—舞蹈音樂劇》



黑魔女在風和日麗的早晨一如往常準備開始美好的一天，此時竟然有一群公主不小心闖入她的精靈城堡！怕吵的黑魔女發現這些公主一點都～不！優！雅！把城堡弄得亂七八糟不說，竟然還在這開 Party！氣到七竅生煙的黑魔女要如何應付她們呢？

「風動室內樂團」這次召集了眾多管樂好手以及職業舞蹈家，要帶來一齣華麗的舞蹈音樂劇！「公主百分百」舞蹈音樂劇準備了迪士尼公主系列組曲，並邀請淇淇姊姊與舞蹈家一起變裝成公主舞團，除了要帶來悠揚經典的旋律，還有精采的戲劇演出，要讓孩子與美麗的公主們一同度過一場夢幻的舞蹈音樂會！

時間 | 2/10 (六) 14:30

地點 | 中山堂

地址 | 臺中市北區學士路 98 號

票價 | 200,400,600,800,1000 元 (兩廳院售票)



異想桃花源— 游玉英彩墨創作展

近代文明的科技化社會，雖然帶來便利，也帶來更多的疏離與不安，游玉英將她對自然環境的關懷，轉化為創作發想，藉由東方水墨創作的形式與現代多元媒材的融入，形塑出一個可讀、可行、可遊、可居的理想國。本次展出的作品以幻想、虛擬的情境為創作主軸，將圖像變形、誇張、時空錯置、異質同構、異文化混搭等創作手法，建構超現實的奇異、夢幻場域，藉由圖像的意涵，傳達獨特的藝術視覺語彙。



異想桃花源三部曲（1）



異想桃花源三部曲（3）



異想桃花源三部曲（2）

時間 | 2/24（六）～3/14（三）

週二至週日 9:00～21:00

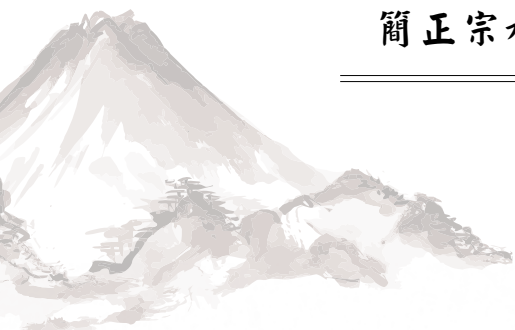
地點 | 大墩文化中心大墩藝廊（三）

地址 | 臺中市西區英才路 600 號



水墨雲山

簡正宗水墨創作個展



素人畫家簡正宗，因為 20 年前的一念好心，踏入完全陌生的水墨世界。自認習畫非天才，但憑藉從小對大山大水的高慕喜好，透過日後精進努力思觀、揣摩探索，將山水雲霧自然領納入心，任運於筆下瀟灑揮毫，讓心中那份「真」在墨韻中自然呈現。

此次個展是為紀念高齡 94 歲老父親的願，因父親生養之恩如山高，所以每張畫都傳遞著對父親深深的感恩，希望能令父親真心歡喜，也希望每位賞畫者都能得到觸動，讓正宗山水進入您的心。

時間 | 1/26 (五) ~ 2/25 (日)

週二至週日 9:00 ~ 17:30

2/15 (四) ~ 2/18 (日) 休館，

2/19 (一) 開館

地點 | 葫蘆墩文化中心 3 樓展覽室 V

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號



臺大超人氣教授 孫老師回答你的愛情 100 問

講師：孫中興（臺灣大學社會系教授）

關於感情疑惑，你有千百個困擾卻不知
從何解答？

翻閱了各式情感書籍及相關節目，其中
的情境卻總無法切合個人經驗？

本場演講主講人一孫中興老師，現任為
臺灣大學社會系教授，著有《學著，好好
愛》、《學著，好好分》等書籍，其開設的
「愛情社會學課程」，為臺大最熱門的選修
課之一。喜歡在生活與教學中，用簡單明瞭
的方式解決複雜的問題，常以一針見血的方式，
點出一段情感的矛盾及因應之道。

本場講座開頭將準備匿名信箱及紙條，
待聽眾一一投入各自情感問題後，由孫老師
開始回答，歡迎對情感有各種困擾的民眾踴
躍提問，在絕對保密的情形下，聽聽老師給
您的參考意見及想法，不論情節重大與否，
相信您都能得到滿意的回答！

時間 | 3/3 (六) 14:00 ~ 16:00 (13:30 開放進場)

地點 | 葫蘆墩文化中心 2 樓演講廳

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號





故宮書畫新媒體藝術展 New Media Art Exhibition

清水雅集

「清水雅集—故宮書畫新媒體藝術展」由國立故宮博物院與臺中市政府文化局共同策劃，取材自含花卉元素的古文物，以科技詮釋藝術，以互動創造溫度，同時與即將到來的「2018 臺中世界花卉博覽會」遙遙相應。邀請每一位市民朋友成為雅集賓客，透過當代媒體科技穿越到古代書畫世界，共創古今文人的跨時空雅集盛宴！

時間 | 106/11/5 (日) ~ 107/3/4 (日)

週二至週日 9:00 ~ 17:30


地點 | 港區藝術中心展覽室 A

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號



凡爾賽花園

— 2018 陳棠亞長笛獨奏會



107年初春下午，長笛家陳棠亞將推出一系列法國精選名作。陳棠亞畢業於美國新英格蘭音樂院，隨後赴法國巴黎師範音樂院繼續鑽研法國長笛演奏法與作品。陳棠亞現為國立臺灣交響樂團長笛首席，曾與滾石風雲唱片推出的《風之彩》、《探戈迷情》、《長笛四季》及《莫札特魔力派對》長笛演奏專輯，獲得廣大樂迷的喜愛與推崇。

本場演出與鋼琴家蔡昭慧合作，兩位國內首屈一指的演奏家，闊別多年後再度攜手在臺中演出。醇粹法國音樂，宛如悠遊在凡爾賽花園般的美好與浪漫，相信必能帶給中部樂迷一場豐富浪漫的音樂饗宴。

時間 | 2/25 (日) 14:30

地點 | 港區藝術中心演藝廳

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

票價 | 200,300,500 元 (年代售票)

偶裳峰華

一段來自於偏鄉小孩的成長願景，馮義傑在踏上夢想之路是艱困的，但還是堅持走自己的路，希望能把此傳統藝術與故事繼續帶給更多人歡笑與感動的力量，藉由展覽讓更多人可以看見原來布袋戲可以這麼美，展現不同的特色令人驚嘆，用作品來感動每一位看展的人。

童年時期對裁縫就有興趣，小學就是小小布袋戲迷，和裁縫結下不解之緣，要從唸高中開始，當時父親買一臺縫紉機，原本是給姊姊學習，姊姊沒興趣，馮義傑奮勇去上縫衣機課程，一腳踏進和興趣結合的縫製布袋戲服。

為了學習他長途跋涉去彰化木偶精品店研究，並製作布袋戲偶服飾，又在苑裡一家布袋戲製片廠擔任助理，就這樣創作愈來愈多布袋戲主角的戲服。但家中遭逢巨變，馮義傑勇敢扛起家庭重擔，照顧多障母親，民國 104 年獲選全國孝行獎。

時間 | 2/2 (五) ~ 3/4 (日)

週二至週日 9:00 ~ 17:30

地點 | 港區藝術中心展覽室 C

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號



漱·心·樂·宴 —許漱卿 2018 中提琴獨奏會

中提琴演奏家許漱卿，107 年將帶來別具特色，英、美作曲家專為中提琴創作的樂曲，如布瑞基以優雅緩慢的旋律塑出中提琴迷人溫柔風格，鮑恩藉由色彩豐富的和聲增添中提琴靈巧個性，布洛克給中提琴與鋼琴的組曲，在沉靜氛圍中領略中提琴高貴內斂氣質，透過近代音樂創作展現中提琴的多元風貌。此外，特別邀請國內優秀的旅美作曲家李逸群博士，為中提琴與鋼琴創作的樂曲一樹的饗宴，同時安排國立臺灣師範大學音樂系教授吳舜文的專業導聆，為國內愛樂朋友呈現精緻優質的音樂饗宴。



時間 | 2/4 (日) 14:30

地點 | 屯區藝文中心實驗劇場

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號

票價 | 300 元 (年代售票)

旺

福新春

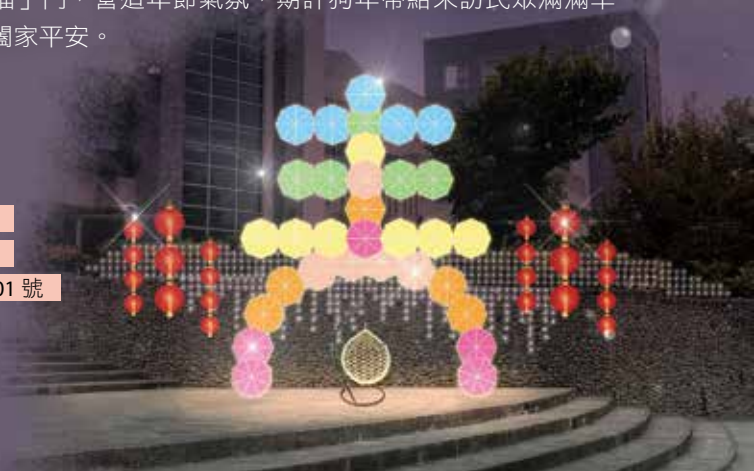
裝置藝術展

為迎接 107 年戊戌狗年的到來，屯區藝文中心配合春節設置「旺福新春」裝置藝術展，再度以「傘」做為發想材料，於中心戶外廣場設置高達 7 公尺「春」字之新春裝置，並增加夜間照明，為春節期間屯區之走春亮點，以吸引民眾及網紅再次蒞臨拍照打卡，側邊輔以大、小紅燈籠及設置「旺平安幸福」門，營造年節氣氛，期許狗年帶給來訪民眾滿滿幸福與闔家平安。

時間 | 2/1 (四) ~ 3/4 (日)

地點 | 屯區藝文中心戶外廣場

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號



歲月記憶創作展

—臺中市東方水墨畫會會員聯展



臺中市東方水墨畫會由水墨行者—何木火老師於民國 90 年成立，主要由何木火老師的學生及曾受益的學員組成。本次展覽主題「歲月記憶創作展」，展現東方水墨下的多種風貌，創作題材有描繪大自然的山川景物，流露出隨興墨韻，有老樹系列的風骨精神，還有鄉村寫實的田野風情，饒富人文情懷、畫境雋永靜謐，展出豐富多元的面貌。

時間 | 2/9 (五) ~ 3/4 (日)

週二至週日 9:00 ~ 17:30

開幕典禮 | 2/11 (日) 14:30

地點 | 屯區藝文中心展覽室 A

地址 | 臺中市太平區大興路 201 號



臺中市政府文化局

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2228-9111

地址 | 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號惠中樓 8 樓

開放時間 | 週一至週五 8:30 ~ 17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

真善美—翁惠鈺彩墨個展

時間 | 即日起~3/7 (三)

地點 | 臺灣大道市政大樓惠中樓藝術廊道

為了讓人生的路途更有風景，到了晚霞還有金色的光芒，秉持著「活到老、學到老」的精神，畫面中融湊了生活情境，追求作品的真實性，更追求作品視覺的美感，並自在悠遊在繪畫的領域中。



地點 | 臺灣大道市政大樓研考會藝術空間

黃怡華的每一幅畫作都有意涵蘊於其中，初看為色彩，深思為心境。有歌頌愛情的偉大與不朽，有讚歎鮮豔怒放花兒的美麗，有驚訝峰峰相連到天邊山勢的雄偉。令人有心曠神怡，悠遊於天地萬物之間的感覺。



黃石元「觀心」銅雕作品展

時間 | 1/1 (一)~3/31 (六)

地點 | 臺灣大道市政大樓研考會藝術空間

潛心研修老莊與佛道思想的雕刻家黃石元，藉由作品表達他的生活觀察與體悟，因此其作品頗具禪意，常令觀者會心一笑。其作品多以人物為主，尤其是孩童、小沙彌等。黃石元擅長捕捉人物一剎那間的神情，加上雕刻時虛實交錯，不在衣物細節上過多雕飾，重點放在人物的臉部或姿態，使欣賞者聚焦在「剎那即永恆」的心靈瞬間，觀其作品如「觀心」。



2017 彩筆畫媽祖水彩比賽得獎作品展

時間 | 即日起~4/18 (三)

地點 | 臺灣大道市政大樓文心樓藝術廊道

由臺中市政府文化局主辦的「2017 彩筆畫媽祖水彩比賽」鼓勵民眾以水彩藝術創作之形式，表現媽祖宮廟建築、文物、民俗活動之美，本次得獎作品在臺灣大道市政大樓文心樓藝術廊道展出優選以上 48 件精選作品。



起「家」—陳闌美陶藝個展

時間 | 1/2 (二)~3/30 (五)

地點 | 臺灣大道市政大樓惠中樓藝術廊道

起雞 (起家) 古代有起之家而任官職，興家立業之意。陶藝家陳闌美，年輕即遠赴

107 年黃怡華油畫個展—畫與詩的對話

時間 | 1/1 (一)~3/31 (六)

美國，因此對「家」有一份盼望。30年後再回到臺灣，充盈的思鄉之情，透過「雞」（家）的議題，無盡地宣達，是一種擁抱家鄉的行使。



水岸藝術—雅石展

時間 | 1/8 (一) ~ 3/28 (三)

地點 | 臺灣大道市政大樓文心樓藝術廊道

奇石收藏是古代達官顯要的興致表現或為進貢朝廷的奢侈品。天然不經人工雕琢的石頭稱為「雅石」，石頭的色澤、質地、紋路及體態皆不同，



千變萬化，呈現豐富的生命形態。本展展出80件小型石雕，可供喜愛雅石的觀眾認識礦石、岩石之種類及成份，並增進鑑賞石頭的觀念和美學素養。

就是狗有年味 新春眷村傳統藝術活動

時間 | 2/10 (六) ~ 2/25 (日) 10:00 ~ 17:00
(2/12 (一)、2/15 (四)、2/22 (四) 休館)

地點 | 臺中市眷村文物館

臺中市眷村文物館舊稱「北屯新村」，匯集中國各省移居文化，附近仍然居住許多眷村第二代與第三代的



居民，保有傳統節慶文化等習俗，舊曆新年舉辦2018臺中傳統藝術節，期望藉由年節飲食文化、音樂演奏慶祝、體驗年節剪紙技藝與竹藝創作，在年節時節邀您同樂。

視覺藝術



即日起 ~ 3/7 (三)	真善美—翁惠鈺彩墨個展	臺灣大道市政大樓惠中樓藝術廊道
即日起 ~ 4/18 (三)	2017 彩筆畫媽祖水彩比賽得獎作品展	臺灣大道市政大樓文心樓藝術廊道
1/1 (一) ~ 3/31 (六)	107 年黃怡華油畫個展—畫與詩的對話	臺灣大道市政大樓研考會藝術空間
1/1 (一) ~ 3/31 (六)	黃石元「觀心」銅雕作品展	臺灣大道市政大樓研考會藝術空間
1/2 (二) ~ 3/30 (五)	起「家」—陳闌美陶藝個展	臺灣大道市政大樓惠中樓藝術廊道
1/8 (一) ~ 3/28 (三)	水岸藝術—雅石展	臺灣大道市政大樓文心樓藝術廊道

綜合活動



2/3 (六) ~ 3/11 (日)	川流不息—2018 綠川展	臺中市役所藝術中心
2/10 (六) ~ 2/25 (日)	就是狗有年味 新春眷村傳統藝術活動	臺中市眷村文物館
2/11 (日) ~ 2/18 (日)	來民俗館過新年	臺灣民俗文物館
2/16 (五) ~ 2/20 (二)	2018 臺中市傳統藝術節	大墩文化中心、葫蘆墩文化中心、港區藝術中心、屯區藝文中心
2/25 (日) 14:30 ~ 16:30	春曉花開—2018 臺中作家新春團拜暨春季文學市集	臺中文學館



中山堂

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2230-3100

地址 | 臺中市北區學士路 98 號

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘

→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

《二十週年演唱會—唐山過台灣》— 台中琴瑟合唱團

時間 | 2/4 (日) 19:30

票價 | 免費入場

以合唱演出搭配投影、舞蹈、樂器等方式，用說書人的型態，分成 7 個階段敘述臺灣的近代歷史，從唐山過臺灣開始講起，講述先民如何攜手建立家園，到後來因為被外族統治而委屈度日，經過重重考驗，最終百花齊放，國泰民安的臺灣歷史。



《愛·希望·快樂頌》音樂會

時間 | 3/3 (六) 14:30

票價 | 兌票入場，2/5 (一) 起請洽地方稅務局
04-2258-5000轉1或0800-086-969

本次活動邀請日本特定非營利活動法人雪割草團體第九號合唱團，該團是由身障人士組成的合唱團，另邀請到「國立臺灣交響樂團—青年交響樂團」、台中市合唱團，以及致力於照顧視覺障礙兒童的臺中市私立惠明盲校共同參與演出。



《看見》—一家扶兒童感恩音樂會

時間 | 3/17 (六) 19:00

票價 | 兌票入場，2/1 (四) 起請洽一家扶基金會
04-2206-1234轉238、358

《看見》一家扶兒童感恩音樂會是為學習才藝的兒少打造的大型表演舞臺，適性揚才與機會平等的理念灌溉養分，以看見兒少為出發，感恩社會為核心，才藝表演為舞臺，從中感受兒少的魅力，看見汗水的執著與律動的美麗。



《聖彼得堡—123 歡笑兒童劇團》

時間 | 3/18 (日) 14:30、19:30

票價 | 400,600,800,1000,1200元 (年代售票)

本劇團團長艾琳娜柯契蓓，畢業於俄羅斯國立聖彼得堡大學莫斯科歐培茲戲劇學院，其執導的《巫婆過城記》曾榮獲「俄羅斯聖彼得堡兒童劇場節」獎項，創作題材多來自俄國或歐洲民間趣味故事。



表演藝術



2/4 (日) 19:30	《二十週年演唱會—唐山過台灣》—台中琴瑟合唱團	免費入場
2/10 (六) 14:30	《公主百分百—舞蹈音樂劇》—風動室內樂團	兩廳院售票
3/3 (六) 14:30	《愛·希望·快樂頌》音樂會	兌票入場
3/17 (六) 19:00	《看見》—一家扶兒童感恩音樂會	兌票入場
3/18 (日) 14:30、19:30	《聖彼得堡—123 歡笑兒童劇團》	年代售票

剛認識或不怎麼熟的朋友，要是知道我不菸、不酒、不熬夜，飲食清淡不重鹹，更幾乎不吃辣的話，常常這樣反應：

「原來你這麼養生！」

「太可惜了，很多美味你都嚐不到。」

「你定力真好，我沒辦法像你一樣。」

「這樣人生不是很乏味嗎？我無法像你一樣。」

「年紀還輕就活得像老年人，這我辦不到。」

人們還真是沒有想像力，很容易詞窮啊。

「所以，你過著僧侶般的生活？」但女孩說。

最後我終究會告訴他們，我是為了工作，為了把關咖啡豆品質的品評工作，必須忌口和維持健康，讓品嚐的感官運作正常。

這樣才能在每天喝五十杯到三百杯咖啡的情形下，

保持嗅覺與味覺的敏感度，進而確保咖啡風味維持一定的品質。

「久了會膩吧，不會受不了嗎？」

「把喝咖啡當例行公事，這我辦不到。」

「每天就只是喝咖啡？我沒辦法像你一樣。」

「還好吧，可愛的無尾熊也只吃尤加利葉啊！」

但女孩說。

剛認識的女孩似乎挺瞭解我的。

一杯 CITY CAFE，一杯不簡單的咖啡

整個城市，就是我的咖啡館



繪小說



大墩文化中心

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2372-7311 地址 | 臺中市西區英才路 600 號
開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 21:00 (文物陳列室 9:00 ~ 17:00)

文英館 (文英畫廊、主題畫廊)

電話 | 04-2221-7358 地址 | 臺中市北區雙十路一段 10-5 號
開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 17:00

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

2/15 (四) 休館。2/16 (五) ~ 2/18 (日) 13:00 ~ 17:00 僅開放大廳。
2/19 (一) ~ 2/20 (二) 開館時間 9:00 ~ 17:00。

藝文研習成果展—張志鴻師生書法展

時間 | 2/1 (四) ~ 2/23 (五)
開幕式 | 2/3 (六) 14:00
地點 | 文物陳列室 (三)

大墩文化中心「藝文研習成果展—張志鴻師生書法展」，邁入第 6 次辦展。參與的學員以篆、隸、草、行、楷各種書體展現漢字不同的風情，展出近 60 件的作品中，除了摹古的表現形式外，部分學員已能融會個人情感為創作元素，來表現書寫內容，大家均以薰染墨香為樂，並藉由展出與同好分享書法之美。



藝居人—臺中市立至善國中第四屆美術班畢業成果展

時間 | 2/3 (六) ~ 2/21 (三)
開幕式 | 2/3 (六) 14:00
地點 | 文英館主題暨文英畫廊

「臺中市立至善國中第 4 屆美術班畢業成果展」主題名為「藝居人」(ART Dweller)。



身為藝術的居民，我們喜愛著美的事物，透過各式媒材，倒出腦中的奇思妙想，呈現五花八門的創作。30 位學生，百餘件作品，包含西畫、水墨、電腦繪圖等，多元的創作類型，多元的異想主題，乘載了每一位小小藝術家的日常點滴與青春痕跡。

旺事如意在大墩—名家春聯現場揮毫

時間 | 2/3 (六) 10:00 ~ 12:00
地點 | 大廳

傳承春節過年的節慶意義及張貼春聯的傳統習俗，並推廣書法藝術之美、對聯文句之妙，於年節前夕齊聚人潮以增添年節熱鬧氣氛，溫暖社會人心。

2018 臺中市美術教育學會 20週年聯展

時間 | 2/3 (六) ~ 2/21 (三)
開幕式 | 2/3 (六) 15:30
地點 | 大墩藝廊 (四)

本次展覽是臺中市美術教育學會創會20週年回顧，記錄美術教育工作者教學之餘，將所長奉獻社會的點滴。展出者皆為實際從事美術教育工作者，教學相長，同時具有檢視國內美術教育指標意義，足以提升國內藝文水準。每一位參展者的美術專業領域不同，展覽內容包含多元媒體作品，較不同於一般美術團體，頗具教學研究、推廣研究價值。



建文、思維千杯伉儷展

時間 | 2/10 (六) ~ 3/7 (三)
開幕式 | 2/10 (六) 14:00
地點 | 文物陳列室 (二)



《建文、思維千杯伉儷展》精挑細選千件作品「茶杯」為主題創作，作品也以多元素、多變化為原則，藉以呈現陶與瓷裡最迷

人元素—「生命力」與「創意性」。為追求生活藝術、藝術生活的精神享受，展場內設置了三大創作主題，「鳥語花香、觥籌交錯、千變萬化」，用以呈現陶藝釉藥的高溫變化、陶趣的泥塑技法、多元素的媒材融合。一同分享精神相層面與視覺享受的相互呼應。

膠漆瑋質—梁晔璋師生漆藝聯展

時間 | 2/10 (六) ~ 3/7 (三)
地點 | 文物陳列室 (一)

漆藝是運用無毒無害的天然樹漆進行創作。樹漆乾固結膜後具備耐磨度強、附著力強、耐熱性高、耐久性好、光澤明亮，並且防腐蝕、耐酸鹼等優異特性，適用作為生活器皿。此次聯展，是梁晔璋老師與學員共同展出，作品包含有漆畫、脫胎等多樣類型。



亞細亞台日水墨畫交流展

時間 | 2/24 (六) ~ 3/7 (三)
開幕式 | 2/24 (六) 10:30
地點 | 大墩藝廊 (四)

「日本亞細亞文化藝術聯盟」在日本成立25年，定期舉辦展覽。此次交流展邀請臺灣及日本多位水墨名家，近百件的山水、花鳥水墨作品共同聯展，展出者以不同技法、題材及風格，表現水墨的意境、寫實、抽象。此次的交流，希望推廣水墨藝術之美，也構築兩國藝術家互相觀摩的平臺，以達到國際文化交流的目的。



2018 臺中市藝術創作協會會員聯展

時間 | 2/24 (六) ~ 3/7 (三)

開幕式 | 2/25 (日) 14:00

地點 | 文英館主題暨文英畫廊

「臺中市藝術創作協會」成立於民國 81 年，成立宗旨係結合藝術同好，提升藝術鑑賞力，培養藝術情操，推



廣美術教育，並進一步達到美化社會、淨化心靈，增強國家競爭力。本次聯展以油畫創作為主，含括寫實、抽象、半具象等。每幅作品皆代表畫家心靈與自然的對話共鳴，希望藉著彩繪得到心靈的慰藉和情感的轉移。

2018 創紀畫會聯展

時間 | 2/24 (六) ~ 3/7 (三)

地點 | 大墩藝廊 (五)

創紀畫會成立於 80 年 3 月，由吳秋波教授擔任創會長至今已進入第 23 個寒暑。堅持

以延續傳統表現再創新意為理念，會員們用具象、半具象甚至抽象表現風格，呈現藝術家對當代環境的感受。



臺中藝術家俱樂部 46 週年會員聯展

時間 | 2/24 (六) ~ 3/7 (三)

地點 | 大墩藝廊 (六)、動力空間

臺中藝術家俱樂部 46 年來會員聯展活動從未間斷，每年透過展覽彼此切磋分享創作心得。會員成員大多是高中、大專院校的美術專業教師及教授，對於培育臺灣藝術人才有極大的貢獻。本屆會員展出的作品多元，有水墨畫、書法、油畫、膠彩畫、水彩畫、雕刻、雕塑、攝影、陶藝、綜合媒材等近百件作品。在此次的展覽饗宴中留下美麗的藝術風貌。



視覺藝術



2/1 (四) ~ 2/23 (五)	藝文研習成果展—張志鴻師生書法展	文物陳列室 (三)
2/3 (六) 10:00 ~ 12:00	旺事如意在大墩—名家春聯現場揮毫	大廳
2/3 (六) ~ 2/21 (三)	藝居人—臺中市立至善國中第四屆美術班畢業成果展	文英館主題暨文英畫廊
2/3 (六) ~ 2/21 (三)	第 65 屆中部美展	大墩藝廊 (一、二、三、五、六) 及動力空間
2/3 (六) ~ 2/21 (三)	2018 臺中市美術教育學會 20 週年聯展	大墩藝廊 (四)
2/10 (六) ~ 3/7 (三)	建文、思維千杯伉儷展	文物陳列室 (二)

2/10 (六) ~ 3/7 (三)	膠漆瑋質—梁旺瑋師生漆藝聯展	文物陳列室 (一)
2/24 (六) ~ 3/7 (三)	亞細亞台日水墨畫交流展	大墩藝廊 (四)
2/24 (六) ~ 3/7 (三)	2018 臺中市藝術創作協會會員聯展	文英館主題暨文英畫廊
2/24 (六) ~ 3/7 (三)	2018 創紀畫會聯展	大墩藝廊 (五)
2/24 (六) ~ 3/7 (三)	臺中藝術家俱樂部 46 週年會員聯展	大墩藝廊 (六) 及動力空間
2/24 (四) ~ 3/14 (三)	107 年度臺中市女性藝術家聯展	大墩藝廊 (一~二)
2/24 (四) ~ 3/14 (三)	異想桃花源—游玉英彩墨創作展	大墩藝廊 (三)



徵選類別

文體為散文，字數以1500至2000字為原則。投稿題材以媽祖信仰為主題（不限區域、年代），例如參與遶境、參拜、祈願等相關之經驗，題目自訂。

參賽資格

徵稿對象不拘（年齡不限，亦無國籍、居住地等限制，惟須以中文繁體創作）。

獎勵辦法

第一名 (1名)，獎金新臺幣 3 萬元。
 第二名 (2名)，獎金新臺幣 2 萬元。
 第三名 (3名)，獎金新臺幣 1 萬元。
 優等 (8名)，獎金新臺幣 8 仟元。
 佳作 (16名)，獎金新臺幣 5 仟元。
 入選 (若干名)，獎狀乙紙。

報名方式

每人限投 1 篇，一律採紙本報名。



媽祖相隨

二〇一八媽祖徵文比賽

徵稿日期 3/15 ▶ 5/31

活動詳情請洽本案聯絡人 游文宓 02-22560064#31 / mymazu0324@gmail.com

典藏精選



驚雪饒古圍夢真清

典藏單位：大墩文化中心

作者：葉國居

媒材：墨、宣紙

尺寸：194 × 38 公分

書法家葉國居隸書大對聯「驚雪饒古，圍夢真清」，榮獲大墩美展第8屆大墩獎，以氣勢磅礴、用筆大膽、布局前衛，贏得當時各評委的青睞，以吊臂之姿，睥睨群雄。

葉國居的書法作品被典藏在國立臺灣美術館、國父紀念館、臺中市文化局，還曾榮獲國父紀念館美展書法部首獎、第44屆中美展書法部首獎等殊榮。

創作者簡介



葉國居也曾入圍第十九屆金曲獎最佳作詞，梁實秋文學獎散文獎，2002年及2007年臺北文學獎散文獎，2003年教育部文藝創作獎，吳濁流文學獎、玉山文學獎首獎，竹塹文學獎首獎，花蓮文學獎首獎，金像獎歌詞首獎等，是位兼書法家、散文家、詩人於一身的多方面藝術創作者。

2018 臺中媽祖國際觀光文化節—— 百年宮廟風華

「2018 臺中媽祖國際觀光文化節—百年宮廟風華系列活動」自2月19日至6月9日風華駕到，分別在新社九庄媽、大里杙福興宮、大甲鎮瀾宮、南屯萬和宮、大庄浩天宮、臺中樂成宮、豐原慈濟宮、北屯南興宮、社口萬興宮、臺中萬春宮、梧棲朝元宮及大肚萬興宮等 12 間百年宮廟，安排歌仔戲演出及表演團隊匯演，讓民眾除了感受各大宮廟民俗風情外，還能欣賞臺中在地優質表演。



時間 | 2/19 (一) ~ 6/9 (六)

地點 | 臺中全區

開幕式 | 2/19 (一) 12:30

(第一場活動新社九庄媽場次)

費用 | 免費



葫蘆墩文化中心

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2526-0136

地址 | 臺中市豐原區圓環東路 782 號

開放時間 | 週二至週六 9:00 ~ 20:00；週日 9:00 ~ 17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

2/15 (四) 休館。2/16 (五) ~ 2/18 (日) 9:00~ 17:00僅開放大廳。
2/19 (一) ~ 2/20 (二) 中心展館及圖書館開館時間 9:00~ 17:00。
2/28 (三) 中心展館 9:00~ 17:30，圖書館 8:30~ 17:30。

大地情懷— 2018 藝薈家美術學會會員聯展

時間 | 1/26 (五) ~ 2/25 (日)

地點 | 展覽室 I

「藝薈家美術學會」成立於民國 92 年，班底最初是彰師大藝術教育研究所畢業的老師，後來更陸續有志同道合的藝術同好加入。



成員大多為中學美術教師，在工作之餘仍不忘創作與研究，除了自我挑戰也努力推動與提升藝術教育。此次聯展主要是傳達每個人對這片土地不同的詮釋，歡迎各界與藝術先進蒞臨參觀與指教。

翦染逢織— 2018 纖維創作展

時間 | 2/2 (五) ~ 3/4 (日)

地點 | 展覽室 III

這是由一群織染工藝的愛好者，因為受教於國立臺灣工藝研究發展中心的簡玲亮、馮瓊珠二位老師，懷著感恩之心，運用兩位老師的姓氏諧音，取名「翦染逢織」，一方面感謝兩位老師，另一方面也將眾人多年來所創作的織染工藝成果呈現出來。

植物染色與手工織作，在快速變遷的潮流中，看似不合時宜，但人類的身體與心理的「健康」卻能夠在這兩種工藝中找到落腳處，是這次展覽最想傳達的內涵。



臺中市閒情書畫會會員聯展

時間 | 2/9 (五) ~ 3/11 (日)

地點 | 展覽室 VI

本會成立於 82 年，初期由許文融教授指導之水墨畫班學員所組成，取名為閒情藝術研



修會，為了改變傳統教學方式與繪畫技巧，加入新的內涵與時代意義，每月舉辦水墨寫生活動，每年至少一次會員聯展；91 年申請政府立案，改名為臺中市閒情書畫會，並結合更多熱衷藝術者，目前會員 30 餘人。為相互切磋與鼓勵，已於全省各地文化機構舉辦會員聯展 30 餘次，均獲相當之肯定。

大台中愛樂潭子青少年管弦樂團《喜樂花開悅迎春音樂會》

時間 | 2/11 (日) 19:30
 地點 | 演奏廳
 票價 | 300元 (兩廳院售票)



集合大臺中地區的管樂團菁英，於 105 年 3 月在創團長簡文祥先生的大力支持下，點燃音樂的火花，綻放了「大台中愛樂潭子青少年管弦樂團」，植入愛樂的種子，灌溉

以悠揚的樂音，繽紛管樂教育的色彩。

2018 瑞狗迎春花藝

時間 | 2/15 (四) ~ 3/3 (六)
 地點 | 中心大廳

將以東方禪意西方美學及代表狗年的元素，以抽象簡約及空間的留白，將梅花、蘭花、菊花及竹與現代簡約的鐵件互相融合，剛柔並濟，為 107 年展現一場新美學花藝之旅。



視覺藝術



1/12 (五) ~ 2/4 (日)	臺中市立豐陽國中藝術才能美術班第六屆畢業美展	4 樓展覽室 VI
1/26 (五) ~ 2/25 (日)	水墨雲山—簡正宗水墨創作個展	3 樓展覽室 V
1/26 (五) ~ 2/25 (日)	大地情懷—2018 藝薈家美術學會會員聯展	展覽室 I
2/2 (五) ~ 3/4 (日)	翦染逢織—2018 纖維創作展	展覽室 III
2/2 (五) ~ 3/11 (日)	墨彩驚艷—江明賢創作展	2 樓展覽室 II
2/9 (五) ~ 3/11 (日)	臺中市閒情書畫會會員聯展	展覽室 VI
2/15 (四) ~ 3/3 (六)	2018 瑞狗迎春花藝	中心大廳

表演藝術



2/11 (日) 19:30	大台中愛樂潭子青少年管弦樂團 《喜樂花開悅迎春音樂會》	演奏廳 / 兩廳院售票
----------------	--------------------------------	-------------

課程 / 講座



2/3 (六) 14:00 ~ 16:00	【講座】那些外科醫師沒有教你的事 (講師：劉宗瑀醫師)	演講廳
-----------------------	--------------------------------	-----

綜合活動



2/10 (六) 9:40 ~ 11:30	2018「十大十美」名家馳墨獻桃符名家揮毫贈春聯	中心大廳
2/16 (五) ~ 2/20 (二) 13:00 ~ 17:00	2018 臺中市傳統藝術節—新年來看戲	戶外廣場



港區藝術中心

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2627-4568

地址 | 臺中市清水區忠貞路 21 號

開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

2/15 (四) 休館。2/16 (五) ~ 2/18 (日) 9:00 ~ 17:00 開放大廳。
2/19 (一) ~ 2/20 (二) 開館時間 9:00 ~ 17:00。

Find My Why — 許尹亭西畫個展

時間 | 2/9 (五) ~ 3/11 (日)

地點 | 掬月廳

對於展覽及創作，許尹亭有源源不絕的想法湧現，作者想呈現的是可以深刻描繪出內心輪廓的模樣，雖然不擅長以言詞具體完整表達內心的意象，但經過反覆在文字裡斟酌，最終回到原點，內心想表達的其實顯而易見，意即所疑問的本身就是答案。



地點 | 演藝廳

票價 | 400元 (年代售票)

你想過當人問起你臺灣時，將會如何形容嗎？一個充滿旺盛活力與熱情的國家，臺灣人用各種方式詮釋這片土地，而飛炫，則用管樂來奏出心中的臺灣。不僅有意境深遠的故事，還有在地人才所譜出的寶島。這回飛炫將深耕您的心中，帶回一段段對臺灣的回憶，寫下一段段顛覆的樂章。



書情花藝—龍泉國小書法作品展

時間 | 2/10 (六) ~ 3/4 (日)

開幕式暨現場揮毫 | 2/10 (六) 10:00 展覽大廳

地點 | 2樓展示場

龍泉國小推動書法教育至今，將近 20 年的時間，成立了書藝雅堂專屬空間，培養了無數學生的書法專長，並在大大小小的比賽中屢獲佳績。此次參展的作品將呈現學生多元的學習成果，展出內容以楷書為主，書體涵蓋各家書風，以創意楷書為輔，增加作品的趣味性。



【2018 臺中市港區藝術中心專題系列講座】快樂一家人~培養積極正面的人生觀

時間 | 2/10 (六) 14:00 ~ 16:00

地點 | 國際會議廳

講師 | 廖偉凡

費用 | 免費入場，席次共 120 位，請至國際會議廳入口處排隊，13:30 發號碼牌入場，發完為止。

廖偉凡，電視電臺節目製作主持人，也是當時家喻戶曉電視節目「五燈獎」主持人。「快樂一家人~培養積極正面的人生觀」的講題內容生動活潑，真實的例子分享，動聽悅耳，快樂的經營一定有所獲得，相信您一定能做到。內容精采可期，千



飛炫交響管樂團第 12 季定期音樂會—山與雲之歌

時間 | 2/10 (六) 19:30

萬別錯過。

風起方寸間 · 情動快門時 @ 奇幻之旅

時間 | 2/19 (一) ~ 3/18 (日)

開幕式 | 2/25 (日) 14:00

地點 | 中央畫廊

一群逢甲 EMBA 的攝影同好，因學習而相遇，因愛好而相碰，藉由鏡頭的捕抓，日

月星空、山林大河、田野精靈、旅程我思、心靈角落，訴說著攝影師的分寸戀情與美

麗邂逅。當，風起方寸間 · 情動快門時，一起走動，遇見大自然，遇見你我的奇幻之旅。



視覺藝術



106/11/5 (日) ~ 3/4 (日)	清水雅集—故宮書畫新媒體藝術展	展覽室 A
2/2 (五) ~ 3/4 (日)	偶裳峰華	展覽室 C
2/9 (五) ~ 3/11 (日)	Find My Why —許尹亭西畫個展	掬月廳
2/10 (六) ~ 3/4 (日)	書情花藝—龍泉國小書法作品展	2 樓展示場
2/19 (一) ~ 3/18 (日)	風起方寸間 · 情動快門時 @ 奇幻之旅	中央畫廊

表演藝術



2/10 (六) 19:30	飛炫交響管樂團第 12 季定期音樂會—山與雲之歌	演藝廳 / 年代售票
2/25 (日) 14:30	凡爾賽花園—2018 陳棠亞長笛獨奏會	演藝廳 / 年代售票

課程 / 講座



2/10 (六) 14:00 ~ 16:00	【2018 臺中市港區藝術中心專題系列講座】 快樂一家人~培養積極正面的人生觀	國際會議廳
------------------------	--	-------

電影欣賞



每週二、週四 10:00	江明賢水墨—花卉篇 (下) / 54min	美術家資料館
每週二、週四 11:00	龐均油畫—風景 (二) / 55min	美術家資料館
每週二、週四 14:30	歐豪年彩墨—禽鳥 (二) / 60min	美術家資料館
每週二、週四 15:30	書法課：薛平南先生書法示範—行書 (上) / 48min	美術家資料館
每週三、週五 10:00	黃進龍水彩—人物 (上) / 55min	美術家資料館
每週三、週五 11:00	書法課：薛平南先生書法示範—行書 (下) / 44min	美術家資料館
每週三、週五 14:30	一分鐘看藝術 (2) / 41min	美術家資料館
每週三、週五 15:30	非常有藝思 / 67min	美術家資料館
每週六 10:00	深耕臺灣本土藝術的美術家—張炳南 / 30min	美術家資料館
每週六 11:00	臺灣工藝薪傳錄—王清霜 / 30min	美術家資料館
每週六 14:30	畫畫說故事 (9) / 62min	美術家資料館
每週六 15:30	一分鐘看藝術 (1) / 41min	美術家資料館
每週日 10:00	江明賢水墨—花卉篇 (上) / 55min	美術家資料館
每週日 11:00	歐豪年彩墨—禽鳥 (一) / 60min	美術家資料館
每週日 14:30	畫畫說故事 (8) / 68min	美術家資料館
每週日 15:30	畫畫說故事 (5) / 67min	美術家資料館



屯區藝文中心

活動內容若有變更，以各單位公告為準

電話 | 04-2392-1122

地址 | 臺中市太平區大興路201號

開放時間 | 週二至週日 9:00 ~ 17:30

交通方式 | 請使用本市公車動態資訊網→點選公車轉乘
→輸入起、迄點查詢。



臺中市公車動態資訊網
citybus.taichung.gov.tw

2/15 (四) 休館。2/16 (五) ~ 2/18 (日) 14:00 ~ 17:00 僅開放大廳。
2/19 (一) ~ 2/20 (二) 開館時間 9:00 ~ 17:00。

藝遊未盡—廖素鈴個展

時間 | 1/12 (五) ~ 2/4 (日)

地點 | 展覽室A

出生於臺中目前從事繪畫教學的廖素鈴老師，工作之餘仍孜孜矻矻於油畫、水彩藝術創作，她把點點滴滴的美麗與哀愁匯聚於畫布上，每一件作品都深深刻畫出生活的足跡與對生命的感動。平凡的農村生活及田園風光是她對童年時光的眷戀、多樣的生活描繪和人物寫實是她對藝術心靈的捕捉，透過流暢的畫筆，更顯現出生命的風采與悸動。



游牧畫境—許世彬、柯家羚、張國通三人聯展

時間 | 1/20 (六) ~ 2/25 (日)

地點 | 美學空間

「游牧畫境」緣起於重拾平常柴米油鹽生活下的缺憾，由許世彬、柯家羚、張國通三人共同組成，誠如許世彬所言：「人的一生如同游牧民族般逐水草而居，藝術涉獵則是生活的一部分」。作品創作的契機，多數與平日見聞有關，運用油彩來抒發對生活周圍的感受。

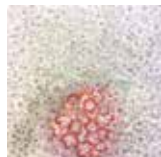


丹青畫緣—林滄超、林榮輝、周麗靜、陳幸雅、張仕東、蘇稚惠六人聯展

時間 | 1/26 (五) ~ 2/25 (日)

地點 | 展覽室B

書畫雙優的林榮輝、富含濃厚雅淳文人畫風的張仕東；入群山觀其微的林滄超，以蒼勁有力的畫筆繪出臺灣生命力；周麗靜好田園雅趣，山川水瀑堪稱一絕；陳幸雅畫風清麗，善於花卉，尤以清荷動人；蘇稚惠因喜看人生百態而偏好人物。



【講座】遇見好市~臺中建國市場的《遷移啟事》(紀錄片)

時間 | 2/10 (六) 14:30 ~ 16:30

地點 | 3樓大會議室

講師 | 林煥文

費用 | 免費，14:00 排隊入場，名額198位，額滿為止。

本次講座邀請朝陽科技大學傳播藝術系講師、紀錄片導演林煥文介紹《遷移啟事》紀錄片。本片記錄臺中當地建國市場遷移故事，花了3年時間拍攝兩千多個小時，忠實記錄攤位抽籤歷程及搬遷後現況，回顧攤商最燦爛、最辛苦的歲月，也充分呈



現人與人、人與食物和人與土地的關係。

2018 汪事如意 · 插花研習

時間 | 2/13 (二) 9:30~12:30

地點 | B1藝享空間

費用 | 600元 (名額20位)

由專業老師教導插花及植栽技巧，讓家裡更增添了年節氣氛及生氣，歡迎對插花有興趣的朋友們一起來體驗、妝點家園吧！



微肉小盆飾

時間 | 2/19 (一) 14:00~15:00、15:30~16:30

地點 | 大廳

費用 | 200元 (名額20位)



本課程教您運用天然礦石及鉛線，編

製出可愛又喜氣的螞蟻雄兵，搭配多肉小盆栽，可以當作療癒小擺飾，讓生活增添綠色芬芳。

舞泥弄陶—開心陶坊創作聯展

時間 | 3/2 (五) ~ 3/25 (日)

地點 | 展覽室B

開心陶坊以張玉梅老師為首，於先生經營的農場創造了一個作陶的空間，邀請朋友交流陶藝，並進行陶藝的教學與推廣，至今已近7年。張玉梅與謝金霞、陳惠敏、陳佳怡、施麗君、陳麗萍、傅雪芳、白邦琮幾位對陶藝志同道合的朋友，因著對陶藝的喜愛，辦理展出與大眾分享，作品各自演繹互相幫襯，讓藝術與心靈的對話完美呈現。



視覺藝術



1/12 (五) ~ 2/4 (日)	藝遊未盡—廖素鈴個展	展覽室 A
1/20 (六) ~ 2/25 (日)	游牧畫境—許世彬、柯家玲、張國通三人聯展	美學空間
1/26 (五) ~ 2/25 (日)	丹青畫緣—林滄超、林榮輝、周麗靜、陳幸雅、張仕東、蘇稚惠六人聯展	展覽室 B
2/1 (四) ~ 3/4 (日)	「旺福新春」裝置藝術展	戶外廣場
2/9 (五) ~ 3/4 (日)	歲月記憶創作展—臺中市東方水墨畫會會員聯展	展覽室 A
2/13 (二) ~ 3/4 (日)	「花季 · 年歲」花藝展	展覽大廳
3/2 (五) ~ 3/25 (日)	舞泥弄陶—開心陶坊創作聯展	展覽室 B

表演藝術



2/4 (日) 14:30	漱心樂宴—許漱卿 2018 中提琴獨奏會	實驗劇場 / 年代售票
---------------	----------------------	-------------

課程 / 講座



2/4 (日) 10:00	親子繪本故事屋：My First Chinese New Year	B1 藝享空間
2/10 (六) 14:30 ~ 16:30	【講座】遇見好市~臺中建國市場的《遷移啟事》(紀錄片) (講師：林煥文)	3樓大會議室
2/13 (二) 9:30 ~ 12:30	2018 汪事如意 · 插花研習	B1 藝享空間
2/19 (一) 14:00 ~ 15:00 15:30 ~ 16:30	微肉小盆飾	大廳
2/25 (日) 10:00	親子繪本故事屋：故事大冒險	B1 藝享空間

綜合活動



2/16 (五) ~ 2/20 (二)	2018 臺中市傳統藝術節—福來旺屯區	戶外廣場、茄苳樹區
---------------------	---------------------	-----------

其他藝文空間

活動內容若有變更，以各單位公告為準

投稿方式：

欲於4月號《文化報報》刊登訊息之藝文團體，請於2月20日，將文字檔以word檔附寄，圖片檔解析度300DPI，投稿請寄至 meihui.lin@ctee.com.tw 或電洽 02-2308-7111 轉 3629。

※本刊保留篩選及刪減之權力

快樂寫生瘋台中—孫少英與中青壯畫家聯展

時間 | 2/1 (四) ~ 2/26 (一) 週一至週五8:00 ~ 17:00

地點 | 臺中市區區公所藝文展示區 (臺中市中區成功路300號)

票價 | 免費

「快樂寫生日」在每月之星的引領之中即將邁入第四個年頭，在2018年之初聚集了每月之星共同策劃「快樂寫生瘋台中—孫少英與中青壯年畫家聯展」，透過成果展展出他們豐富精采的畫作，並藉由畫作展現臺中在地特色景點，串聯臺中在地藝文空間(臺中藝術亮點)，讓民眾能夠欣賞到「人本、綠色、永續」的臺中。



就是要一起一起 · 家庭托顧在原鄉 · 攝影展

時間 | 2/1 (四) ~ 3/31 (六)

地點 | 不老夢想125號(臺中市北區雙十路一段125號)

電話 | 04-2227-0125



人的生命姿態是連續的而非片段的，長輩們往日榮光記憶還在，在偶然的空氣火花中乍現，短暫，然而火花消逝速度之快，難以察覺。南豐、清流、羅娜三個原鄉家托依照自己的風格，辦理各自的「原鄉家托生命故事展演活動」。

藉由鼓勵長輩回溯、重現過往的生活情景，發掘原鄉長輩往日榮光記憶。

大自在的微笑—子問白鋼雕塑展

時間 | 2/3 (六) ~ 3/4 (日) 週二至週日9:00 ~ 17:00，除夕休館

地點 | 刑務所演武場傳習館 (臺中市西區林森路33號)

電話 | 04-2375-9366

當代雕塑家子問，將佛像藝術與白鋼素材結合，藉由突破創作媒介與技法，是以白鋼(不鏽鋼)創作佛像藝術的第一人。邀請您與我們共賞，除將帶給觀者佛像全「心」不同的感受，更引領人心在新的一年走向真善的境界，用微笑感謝與藝術美好迎接來年一切的豐盛。



拍瀑拉文化演講會—從大肚山軍事遺跡看那一段世界冷戰史

時間 | 2/3 (六) 14:30 ~ 16:30

地點 | 牛罵頭遺址文化園區1號棟視聽室(臺中市清水區鰲海路59號)

講師 | 蔡金鼎

票價 | 免費，報名請上臉書粉絲團「拍瀑拉文化基地」

隨著臺中盆地發展為現代化的都市，西屏的大肚山因地理位置與地勢的優越性，成為二戰前後軍事布署的重要據點。直到冷戰結束後，作戰型態與戰爭思維的轉變，徒留一座座矗立在各個角落的廢棄碉堡與軍事設施，讓



我們見證與憑弔 20 世紀人類那一段殘酷而愚昧的歷史。

【2018 文昌武旺六藝遊】臺中演武場 刑務所道禾新春好系列活動

時間 | 2/16 (五) ~ 2/20 (二) 10:00 ~ 17:00
地點 | 刑務所演武場 (臺中市西區林森路 33 號)
電話 | 04-2375-9366

道禾六藝文化館年節盛會—文昌武旺六藝遊，以新六藝為主題初一至初五帶您在過年喜氣中品嚐茶韻、感受墨香，體驗新六藝文化，並祝福您在新的一年善文能武、五福臨門、文昌武旺六藝通。

2018 武狀元宅行春去

時間 | 2/17 (六) ~ 2/20 (二)
地點 | 摘星山莊 (臺中市潭子區潭富路二段 88 號)
電話 | 04-2534-3859

107 年的農曆新年規劃「武狀元宅行春去」一系列的活動，大人小孩到摘星山莊參訪都可以收穫滿滿，玩得盡興；過年每日加開定時導覽、九轉星蛋捲、定向闖關尋寶趣、摘星假日市集、K&S 樂團演奏、新年祈願星福亭。年節伴手禮推出獨特摘星窗花糕，祝福大家花開富貴、步步糕升。



2018 NTT-TIFA — 策略 1 號劇團 《這我可從沒做過》

時間 | 3/3 (六) 14:30、3/4 (日) 14:30
地點 | 臺中國家歌劇院小劇場 (臺中市西屯區惠來路二段 101 號)
票價 | 600 元 (兩廳院售票)

兩位跨界劇場藝術家，在舞臺上重現網路素人各種荒誕有趣的 DIY 裝置，展現充



滿寓意又獨特美學的自我表述。創意爆表的瘋狂舉動，足以衝破想像力的天際，更直探現代生活的極度真實，你絕對會問：「我為什麼不這麼做！」

2018 朱宗慶打擊樂團 — 春季獻禮《告白》

時間 | 3/24 (六) 14:30
地點 | 臺中國家歌劇院大劇院 (臺中市西屯區惠來路二段 101 號)
票價 | 500, 700, 1000, 1200, 1500 元 (兩廳院售票)

這是一場讓人敞開心懷、盡情忘我的音樂會，是朱宗慶打擊樂團給所有觀眾的濃情表白。演奏家透過身體擊打、演奏走位、燈光變化，或是利用敲打、搖動、摩擦、刮等方式玩轉打擊樂器，以樂團團員的無雙默契，彼此交流、相互激盪，策劃美好的現代音樂饗宴。讓演奏家與社會和夥伴之間的親暱對話，成為寧靜中最炙熱的聲響。



2018 NTT-TIFA — 失重舞團《黃金 E 空間》

時間 | 3/24 (六) 14:30、3/25 (日) 14:30
地點 | 臺中國家歌劇院中劇院 (臺中市西屯區惠來路二段 101 號)
票價 | 600, 800 元 (兩廳院售票)

作品概念由三項元素：「數學名詞 ϕ (Phi)」、「間 (日文發音 MA)」、以及物體在環境場域中自然「顯現 Emergence」所組成。作品以多面體 (Dürer) 為主要意象，透過數位運算使其轉動來與舞者互動，進而體現融合雕塑，將數學與美學的黃金比例關係發揮淋漓盡致，改變我們對身體觀看的習慣，創造微觀而多變的萬花筒。



草莓牛奶泡泡慾創作攝影展

- ◎ 106/12/16 (六) ~ 3/18 (日) 9:00 ~ 22:00
- ◎ 紅點文旅1樓 美好藝廊 (臺中市中國民族路206號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2229-9333



東海大學美術展

- ◎ 1/1 (一) ~ 3/30 (五)
- ◎ 東勢區農會附設農民醫院 (臺中市東勢區豐勢路297號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2577-1919轉507



猜猜我是誰，漫畫肖像展

- ◎ 1/2 (二) ~ 3/31 (六)
- ◎ 星漾商旅台中一中館2樓 星廳 (臺中市北區錦南街17號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2228-9008



對話—2018姚淑芬創作展

- ◎ 1/3 (三) ~ 2/23 (五) 週一至週五10:00 ~ 17:00
- ◎ 財團法人英才文教基金會 (臺中市西屯區府會園道179號4樓)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2259-5179



應物變形

- ◎ 1/13 (六) ~ 2/11 (日)
- ◎ 大雋藝術 (臺中市南屯區惠文路489號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2382-3786



一片鄉土一縷情懷—陳其茂創作展

- ◎ 1/17 (三) ~ 5/5 (六) 9:30 ~ 17:00, 週一、春節休館
- ◎ 台灣創價學會 台中藝文中心 (臺中市西屯區大容東街90號3樓)
- ◎ 免費
- ◎ 04-2327-0259



巧可的冒險—林儒鐸個展

- ◎ 2/1 (四) ~ 2/28 (三)
- ◎ 台中日月千禧酒店 (臺中市西屯區市政路77號)
- ◎ 免費
- ◎ 04-3705-6000



花博花系列銀飾 DIY製作

- ◎ 2/3 (日) ~ 2/25 (日) 每週日13:30 ~ 16:30, 請先預約報名
- ◎ 福器飾物工作室 (臺中市南區復興路三段362號R12-12)
- ◎ 純銀花戒一只1980元、純銀花墜飾一只1980元
- ◎ 0935-714-656



新年樂滾滾—不倒唐寶寶黃曼軒

- ⓐ 2/5 (一)、2/9 (五) 8:30~11:30
- 📍 光田沙鹿院區第一醫療大樓1樓志工服務臺前大廳 (臺中市沙鹿區沙田路117號)
- ③ 免費
- ☎ 04-2662-5111轉2066、2088



新年樂滾滾—百合花樂團

- ⓐ 2/14 (三) 8:30~11:30
- 📍 光田沙鹿院區第一醫療大樓1樓志工服務臺前大廳 (臺中市沙鹿區沙田路117號)
- ③ 免費
- ☎ 04-2662-5111轉2066、2088



新年樂滾滾—生命勇士

- ⓐ 2/7 (三) 8:30~11:30
- 📍 光田大甲院區1樓轉診中心前 (臺中市大甲區經國路321號)
- ③ 免費
- ☎ 04-2662-5111轉2066、2088



新年樂滾滾—揚琴蔡佩宸

- ⓐ 2/20 (二) 11:00~11:20
- 📍 光田沙鹿院區第一醫療大樓1樓志工服務臺前大廳 (臺中市沙鹿區沙田路117號)
- ③ 免費
- ☎ 04-2662-5111轉2066、2088



新年樂滾滾—信天翁天使樂團

- ⓐ 2/8 (四) 8:30~11:30
- 📍 光田沙鹿院區第一醫療大樓1樓志工服務臺前大廳 (臺中市沙鹿區沙田路117號)
- ⓐ 2/8 (四) 14:45~15:45
- 📍 光田長青院區5樓 (臺中市沙鹿區大同街5之2號5樓)
- ③ 免費
- ☎ 04-2662-5111轉2066、2088



融雪初春—創作聯展

- ⓐ 2/22 (四)~3/17 (六) 週一至週六10:00~20:00, 開幕茶會2/24 (六) 14:00
- 📍 松風閣畫廊 (臺中市北屯區松竹路二段349號)
- ③ 免費入場
- ☎ 04-22474215



新年樂滾滾

- ⓐ 2/12 (一) 8:30~11:30
- 📍 光田大甲院區1樓轉診中心前 (臺中市大甲區經國路321號)
- ③ 免費
- ☎ 04-2662-5111轉2066、2088



方舟小倉庫市集

- ⓐ 2/24 (六)、2/25 (日) 11:00~17:00
- 📍 TADA方舟音樂藝文展演空間 (臺中市南區復興路三段362號B01)
- ③ 免費
- ☎ 04-2229-3767



蓬萊塗漆藝 展風華

文、圖／臺中市文化資產處



▲ 吳樹發藝師傳授蓬萊塗技法。

日本的漆器起源，是精製漆樹的樹液，添加紅色顏料，製作飾品等道具，後來到了約 2300 年前的彌生時代，出現添加燃燒松木、芝麻油、油菜籽油的黑色漆器，在佛教傳入日本之後，漆器技術亦用於各種佛具上。

「蓬萊塗漆器」係源自於民國 17 年，日人山中公先生於臺中市開設「山中美術工藝漆器製造所」，以其環遊臺灣觀察的民俗風情為靈感，以原住民、植物、動物為主題，設計生產圓盤、硯盒、花瓶等漆

器生活用品。當時多以臺灣風土民情圖紋裝飾，如臺灣蝴蝶、原住民生活、日月潭景色、水果、花卉等，以雕刻、鑲嵌、彩繪、磨顯等不同工法，結合木雕、彩漆、研磨推光等技法，創造成所謂「蓬萊塗」漆器。

漆器使用的漆，並非油漆，而是由「漆樹」皮層採集的乳白色黏稠汁液，是天然塗料，主要成分由漆酚、漆酶、樹膠質和水分等組成，具有黏性，可調合顏料做為黏接、塗飾，硬化後形成膜，有防護、保護、隔絕、加固等功能。

吳樹發 傳承蓬萊塗

而「蓬萊」一詞，源自於民國 11 年，日人磯永吉改良試種稻米成功，民國 15 年由伊澤多喜男總督，於臺灣鐵道飯店召開的日本米穀大會中，正式命名為「蓬萊米」。蓬萊塗漆器，因圖紋取自臺灣本地風俗、民情，而當年產製漆器多銷回日本，蓬萊遂成為臺灣之另一稱號。

在技法上而言，除了圖樣在地化之外，雕刻也算是主要技藝之一，吳樹發先生於民國 40 年生，16 歲於后里欄間雕刻公司開始習藝雕刻，退伍後就職於漆藝公司雕刻組，民國 70 年代，漆器訂單需求量大，與兄長一同開設工藝社，以車製木胎為主業，曾至日本和歌山海南市（紀州塗產地）進修，並與漆藝大師王清霜藝師學習蒔繪及各種漆藝技法。

開設課程 民眾體驗趣

傳統工藝起之於生活所需，因此多具實用功能，因為美感知識的普及，延伸出視

覺觀賞的藝術性，漆工藝則因來自於地方性產業，進而更具特色。臺中市於民國 104 年登錄「漆工藝·蓬萊塗」為傳統工藝，吳樹發先生則登錄為技藝保存者，於民國 106 年於豐原漆藝館辦理技藝研習，為期 16 個週六全天的課程，在吳老師鉅細靡遺的指導之下，學員個個成果不凡，除了果盒、果盤製作，更多方研發出個人專屬的特色作品，歡迎民眾 2 月初一同前往豐原漆藝館，體會「蓬萊塗」的多樣漆彩。

展覽資訊

吳樹發「蓬萊塗」漆工藝研習成果展

時間 | 2/2 (五) ~ 3/18 (日)
週二至週日 9:00 ~ 17:00

地點 | 豐原漆藝館

地址 | 臺中市豐原區水源路 1-1 號

▶ 作品〈蓬萊塗水果盤〉



◀ 作品〈歡慶豐收〉

▶ 作品〈鳳凰于飛〉

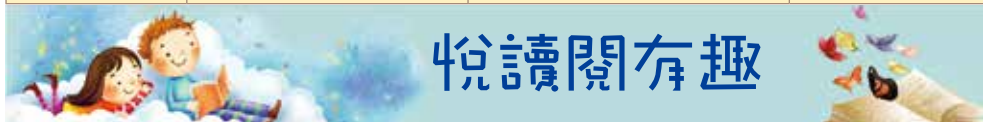


很久很久以前...



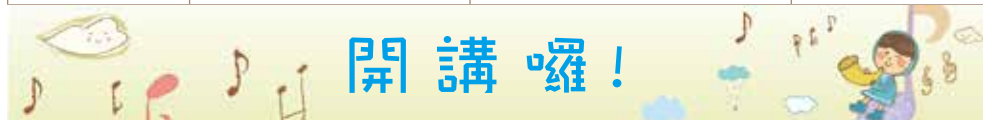
館名	活動名稱	時間	地點
總館 04-2422-9833	寶貝故事屋	每週六10:30~11:10	1樓兒童閱覽區
后里分館 04-2557-4671	讀冊館講古愛鬧熱	2/3 (六) 10:00~11:00	1樓兒童閱覽區
	就愛說故事	每週六10:00~11:00	
	親子故事屋	每週日10:00~11:00	
外埔分館 04-2683-3596	童言童語囡仔唸歌詩	2/10 (六) 10:00~11:00	外埔分館
	故事馬拉松	每週六10:00~11:00	兒童室
南區分館 04-2262-3497	歡樂故事派對—保母說故事：貪吃的斑馬	2/10 (六) 10:00~11:00	2樓嬰幼兒閱讀區
南屯分館 04-2253-3836	魔法故事森林	2/10 (六)、2/24 (六) 10:30~11:30	1樓兒童閱覽區
大里分館 04-2496-2651	故事魔法快樂屋—說故事	2/10 (六) 10:00~11:00	2樓兒童區
大里德芳分館 04-2481-5336	故事魔法快樂屋—說故事	2/24 (六) 15:00~16:00	4樓兒童區
梧棲親子館 04-2657-1900	故事魔法森林	每週三、週六、週日 10:00~11:00	1樓故事屋
大雅分館 04-2568-3207	小袋鼠故事時間	每週四10:00~11:00	1樓兒童室
	甜甜圈故事時間	每週六10:00~11:00	3樓多功能教室
大墩分館 04-2371-0370	English Corner Time	每週五10:30~11:20	2樓故事屋
	故事屋之美好時光	每週六、週日10:00~10:50	2樓故事屋
龍井分館 04-2635-3020	幼幼故事屋	每週六10:00~10:30	幼兒區
龍井山頂分館 04-2652-0771	小寶貝！一起來聽故事	每週六10:00~10:30	幼兒區
大肚分館 04-2699-5230	魔法故事屋	每週六10:00~11:00	2樓兒童閱覽室
大肚瑞井分館 04-2691-3572	小番薯故事屋	每週六10:00~11:00	1樓兒童閱覽區
新社分館 04-2581-7868	故事棒棒糖	每週六10:00~11:00	1樓兒童室
霧峰以文分館 04-2333-2426	大嘴巴說故事	每週六10:00~11:00	兒童室
太平坪林分館 04-2392-0510	小蝌蚪故事池塘	每週六10:00~11:00	多功能活動室

沙鹿深波分館 04-2663-4606	故事精靈說故事	每週六10:00~11:00	兒童室
西區分館 04-2322-4531	故事萬花筒	每週六10:30~11:10	1樓兒童閱讀區
中區分館 04-2225-2462	故事歡樂會	每週六10:40~11:40	兒童室
太平分館 04-2279-7786	小狀元故事學苑	每週六14:00~15:00	兒童室
北屯分館 04-2244-4665	週六故事屋	每週六14:00~15:00	1樓親子閱讀區
大甲分館 04-2687-0836	快樂故事屋	每週六15:00	1樓兒童室
神岡分館 04-2562-0914	快樂故事屋	每週六15:00	B1兒童室
葫蘆墩分館 04-2526-0136	親子故事屋	每週六、週日15:00~15:50	B1多功能教室
東勢分館 04-2587-0006	歡樂親子故事屋	每週六15:00~16:00	1樓嬰幼兒閱讀區
東區分館 04-2283-0824	故事點點名	每週六15:30開始	2樓說故事區
清水分館 04-2627-1597	悠遊繪本說故事	每週日10:00	1樓兒童室
龍井龍津分館 04-2630-0993	親子歡樂故事屋	每週日10:00~10:30	幼兒區
烏日分館 04-2336-8773	故事彩虹屋週日說故事	每週日10:30~11:30	2樓嬰幼兒閱讀區



館名	活動名稱	時間	地點
霧峰以文分館 04-2333-2426	大嘴巴親子共讀班 (需事先報名)	2/2 (五) 10:00~11:00	2樓多功能教室
	大嘴巴親子讀書會 (需事先報名)	2/9 (五) 19:00~20:30	2樓多功能教室
大肚瑞井分館 04-2691-3572	志工讀書會	2/7 (三) 14:00~16:00	3樓研習教室
大肚分館 04-2699-5230	親子讀書會	2/7 (三) 19:30~20:30	2樓兒童閱覽室
南區分館 04-2262-3497	花田臺語讀書會	2/21 (三) 19:00~20:30	4樓研習教室
烏日分館 04-2336-8773	烏日分館快樂讀書會	2/22 (四) 19:00~20:30	5樓多功能研習室
石岡分館 04-2572-2435	石岡滿天星親子讀書會	每週二10:30~11:30	2樓親子共讀室

大雅分館 04-2568-3207	雅圖親子讀書會（需加入會員）	每週三 10:00~12:00	1樓兒童室
	雅圖英文讀書會（可試聽）	第一、三週週五 19:00~21:30	3樓多功能教室
	雅圖中文讀書會（需報名）	第二週週五 19:00~21:00	3樓多功能教室
葫蘆墩分館 04-2526-0136	閱影讀書會	每月第二週週三 13:30~16:30	4樓簡報室
	親子讀書會	每月第一、三週週六 13:30~14:30	B1多功能教室
外埔分館 04-2683-3596	週日電影院	每週日 10:00	兒童室







館名	活動名稱	時間	地點
總館 04-2422-9833	【世界母語日講座】臺語優美賞析（講師：王圓圓）	2/24（六） 14:00~16:00	B1多功能活動室
	【飛閱未來講座】藝術生活陶與茶（講師：賴秀桃）	2/25（日） 14:00~15:30	B1多功能活動室
大里分館 04-2496-2651	老年經濟安全之創新服務—以房養老之現況與應用（講師：鄭堯任）	2/2（五） 19:00~21:00	2樓會議室
	【讀一本書講座】《捷克經典—布拉格的春天比較不一樣》（講師：高嵩明）	2/3（六） 14:00~15:30	2樓會議室
新社分館 04-2581-7868	【世界母語日講座】客語版安徒生童話—客語繪本小桃妹（講師：客語新傳師 徐麗蘭）	2/3（六） 10:00~11:00	1樓兒童室
西區分館 04-2322-4531	【花藝活動】年花設計（講師：李桂芳）	2/3（六） 14:00~15:00	3樓討論室
精武圖書館 04-2229-3875	【世界母語日講座】風聲劍影逗陣行—林沈默、李長青的母語墾荒之路（講師：林沈默、李長青）	2/4（日） 10:00~12:00	大講堂
	【世界母語日講座】故鄉的滋味—認識家鄉菜（講師：麥玉珍）	2/24（六） 10:00~12:00	大講堂
北屯分館 04-2244-4665	心靈大掃除（講師：鄧如娟）	2/4（日） 14:00~16:00	B1自修室
	身心靈課程的遺珠（講師：翁裕寧）	2/22（四） 14:00~16:00	B1自修室
沙鹿深波分館 04-2663-4606	新春古典吉他音樂會	2/10（六） 15:00~16:30	2樓演講廳

電影時刻

館名	活動名稱	時間	地點
石岡分館 04-2572-2435	週末電影院	2/3 (六)、2/10 (六)、 2/24 (六) 14:00	4樓視聽室
大里分館 04-2496-2651	小螞蟻電影院	2/4 (日) 10:00~12:00	2樓會議室
中區分館 04-2225-2462	電影饗宴	2/10 (六)、2/24 (六) 14:00~16:00	兒童室
大里德芳分館 04-2481-5336	小螞蟻電影院	2/11 (日) 10:00~12:00	4樓兒童區
大里大新分館 04-2406-6049	小螞蟻電影院	2/25 (日) 10:00~12:00	兒童區
梧棲親子館 04-2657-1900	親子影片欣賞	每週三、週六14:00~16:00	1樓故事屋
沙鹿深波分館 04-2663-4606	世界各國電影欣賞	週五~週日14:00、 週六及週日10:00	2樓演講廳
	看電影學母語—金孫	2/24 (六) 14:00~16:30	2樓演講廳
西區分館 04-2322-4531	假日電影院	每週六14:00	3樓視聽室
烏日分館 04-2336-8773	週末電影院	每週六14:00	5樓多功能研習室
霧峰以文分館 04-2333-2426	趴趴熊親子電影院	每週六14:00~16:00	2樓會議室
大雅分館 04-2568-3207	雅圖周末Fun電影	每週六14:30~16:30	3樓多功能教室
大甲分館 04-2687-0836	假日放電影	每週六15:30	3樓多功能活動室
外埔分館 04-2683-3596	週日電影院	每週日10:00	兒童室
大肚瑞井分館 04-2691-3572	山上電影院	每週日10:00~11:30	1樓兒童閱覽區
神岡分館 04-2562-0914	週日電影院	每週日14:00	1樓大廳
清水分館 04-2627-1597	影片欣賞	每週日14:00	3樓視聽室
大肚分館 04-2699-5230	假日電影院	每週日14:00~15:30	2樓視聽欣賞區
后里分館 04-2557-4671	下課後電影院	每週日14:00~16:00	2樓研習教室

大墩分館 & 葫蘆墩分館 影片播映表

※影片準時播映，播映前30分鐘發號碼牌；前15分鐘開始入場。
 ※ 一般觀眾皆可觀賞。 未滿6歲之兒童不得觀賞，6歲以上、未滿12歲之兒童須由父母、師長或成年親友陪伴輔導觀賞。 未滿12歲之兒童不得觀賞。 未滿18歲不得觀賞。

大墩分館 B1視聽放映室

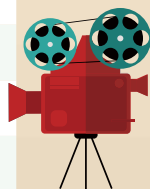
※為維護公共安全及觀影品質，每一場76座位額滿或播映15分鐘後即不再開放入場。

- | | |
|----------------|---|
| 2/3 (六) 14:00 | 翻轉幸福 / 123min / 美國  |
| 2/4 (日) 14:00 | 譚美 / 97min / 美國  |
| 2/10 (六) 14:00 | 快轉人生 / 109min / 日本  |
| 2/11 (日) 14:00 | 男生女生騙 / 101min / 臺灣  |
| 2/24 (六) 14:00 | 霍頓的鐵道人生 / 86min / 挪威  |
| 2/25 (日) 14:00 | 羅曼蒂克大飯店 / 102min / 荷蘭  |

葫蘆墩分館 視聽室

※影片準時播映，維護公共安全及觀影品質，48個座位額滿，即不再受理入場。

- | | |
|----------------|--|
| 2/3 (六) 10:00 | 我想念我自己 / 101min / 美國  |
| 2/3 (六) 14:00 | 18道愛滋味 / 107min / 西班牙  |
| 2/4 (日) 10:00 | 阿嬤的小學堂 / 103min / 韓國  |
| 2/4 (日) 14:00 | 漢娜鄂蘭：思想的行動 / 128min / 美國  |
| 2/10 (六) 10:00 | 摯愛無盡 / 101min / 美國  |
| 2/10 (六) 14:00 | 賓漢 / 124min / 美國  |
| 2/11 (日) 10:00 | 今晚誰當家 / 80min / 法國  |
| 2/11 (日) 14:00 | 戀戀銅鑼燒 / 113min / 日本  |
| 2/24 (六) 10:00 | 放牛班的春天 / 92min / 法國  |
| 2/24 (六) 14:00 | 三個傻瓜 / 171min / 印度  |
| 2/25 (日) 10:00 | 文生去看海 / 95min / 德國  |
| 2/25 (日) 14:00 | 最後的美麗 / 148min / 墨西哥  |



馬雲：未來已來

每月推薦



《馬雲：未來已來》

作者：阿里巴巴集團

出版者：天下文化

出版年：106年6月30日

臺中市立圖書館各分館

歡迎利用通閱服務跨館取書



本書由阿里巴巴集團操刀主編，全面蒐羅馬雲從 2015 年到 2017 年在各種場合的精彩談話。馬雲深入闡述對電子商務、DT 時代、未來技術，以及社會變革的思考和暢想，詳細解讀阿里巴巴在未來十年、乃至未來三十年的戰略規劃和發展前景，也分享了對女性權益、公益活動、環境保護、農村脫貧、打擊假貨、教育等社會熱議的觀點及行動。除了對阿里巴巴集團的展望，本書還收錄了馬雲和世界知名領導人物的對話，包括美國前總統歐巴馬、加拿大總理杜魯多、臉書創辦人祖克柏等。

IT 時代把人類變成機器，DT 時代把機器變成智慧人，這象徵著我們進入一個新型的時代。很多人對於快速變化的世界，有著極大的焦慮感和茫然。馬雲說：「現在是世界變化最快的時候，也是一個最好的時代，因為我們從來沒有遇過現在這般機會。每一代人有每一代的職責，有每一代的機遇。This is our time.（這是我們的時代。）」

【作者簡介】

阿里巴巴集團

全球主要的互聯網公司之一，由馬雲帶領其他 17 位創辦人，於 1999 年在中國杭州創立。阿里巴巴集團經營多元化的互聯網業務，以「讓天下沒有難做的生意」為使命，致力於為創業者和消費者提供全球化的商業平臺，打造開放、協同、繁榮的電子商務生態系統。自成立以來，阿里巴巴集團建立了領先的消費者電子商務、網上支付、B2B 網路交易市場與雲端運算業務，並且積極開拓無線應用、手機作業系統和互聯網電視等領域。

2018

世界母語日在臺中

母語花戀春風

1.4 — 3.31

1/7日

09:00-12:00

公孫故事會

臺中市立圖書館清水分館

1-3月

故事說演

臺中市立圖書館總館
暨各分館

1-3月

尋根講座

臺中市立圖書館
總館、大甲、神岡、
石岡、新社、精武圖
書館

2/1四-2/27日

新年話家鄉

臺中市立圖書館總館
暨各分館

3/1四-3/31六

主題書展

臺中市立圖書館總館
暨各分館

1-3月

看電影學母語

沙鹿深波分館
葫蘆墩分館



The top half of the image features several red lanterns with gold tassels and gold coins scattered against a background of concentric, wavy lines. A red decorative tassel hangs from the top center.

2018臺中世界花博
恭喜發財

Happy New Year





107 臺中市

女性藝術家

2018 Taichung City

聯展

Female Artists Group Exhibition

2/24 ▶ 3/14

9:00-21:00 (週一休館, Closed on Mondays)

展覽地點 /

臺中市大墩文化中心

大墩藝廊 (一~二)

Taichung City Dadun Cultural Center Dadun Gallery (1-11)